

발 간 등 록 번 호

71-6410000-000958-01

새로운 경기

공정한 세상

# 제2차 경기도 경관계획

The 2nd Gyeonggi-do Landscape Plan

경기도





## 제 출 문

---

경기도지사 귀하

본 보고서를  
「제2차 경기도 경관계획 수립 용역」에 대한  
최종보고서로 제출합니다.

2020.01.15. ~ 2020.12.31.

(주)한광엔지니어링건축사사무소  
(주)아라이엔지  
가천대학교 산학협력단

---

보고서 핵심내용 위치 참조(Navigator)

경기도 경관현황	제2장 경관현황조사	page 19~37
31개 시군 경관계획 및 경관행정 현황		page 86~90
경기도 경관자원	부록	page 58~77
경관미래상 및 추진전략		page 287~315
경기도 광역경관관리구역	제3장 경관기본구상	page 257~283
경관유형별 경관관리 기본방향	제4장 경관기본계획	page 93~95
경관요소별 경관관리 기본방향		page 100~102
경관사업	제5장 실행계획	page 143~187
경관심의		page 105~133
시군 경관계획 권장사항		page 134~142

# 차 례

1. 계획의 개요 .....	7
1.1 계획의 배경 및 목적 .....	9
1.2 계획프로세스 .....	11
1.3 기대효과 및 활용방안 .....	16
2. 경관현황조사 .....	17
2.1 경기도 일반현황 및 여건변화 .....	19
2.1.1 경기도의 지형구조 .....	19
2.1.2 경기도의 자연 .....	20
2.1.3 경기도의 인구 .....	23
2.1.4 경기도의 도시 .....	25
2.1.5 경기도의 농산어촌 .....	27
2.1.6 경기도의 교통(도로/철도/해상) .....	29
2.1.7 경기도의 산업 .....	31
2.1.8 경기도의 역사문화 .....	32
2.2 경관관련 법규 및 정책 .....	38
2.2.1 「경관법」 .....	38
2.2.2 경관관련법 .....	43
2.2.3 정부의 경관관련 정책 .....	50
2.2.4 경기도 종합계획(2012~2020) .....	56
2.2.5 경기도 주요업무계획 .....	57
2.3 시·군 경관계획 및 경관행정 .....	58
2.3.1 시·군 경관계획 .....	58
2.3.2 시·군 경관행정 .....	65
2.4 경관의식조사 .....	78
2.5 동향파악(패러다임&사회이슈) .....	80
2.6 국내 외 사례조사 .....	82
2.7 경기도 경관현황 종합분석 .....	86

<b>3. 경관기본구상 .....</b>	<b>91</b>
3.1 경관미래상 .....	93
3.2 경관지표 .....	94
3.3 경관추진전략 .....	95
3.4 경기도 경관구조 .....	96
3.5 경기도 경관관리단위 .....	98
3.6 광역경관관리구역 .....	100
 <b>4. 경관기본계획 .....</b>	 <b>103</b>
4.1 경관유형별 경관관리 기본방향 .....	105
4.2 경관요소별 경관관리 기본방향 .....	134
4.3 광역경관관리구역별 경관관리 기본방향 .....	143
 <b>5. 실행계획 .....</b>	 <b>189</b>
5.1 개요 .....	191
5.2 경관형성 .....	193
5.3 경관유도 .....	215
5.4 경관관리 .....	220
5.5 후속연구 제안 .....	233
 <b>부록 .....</b>	 <b>235</b>

# 1. 계획의 개요

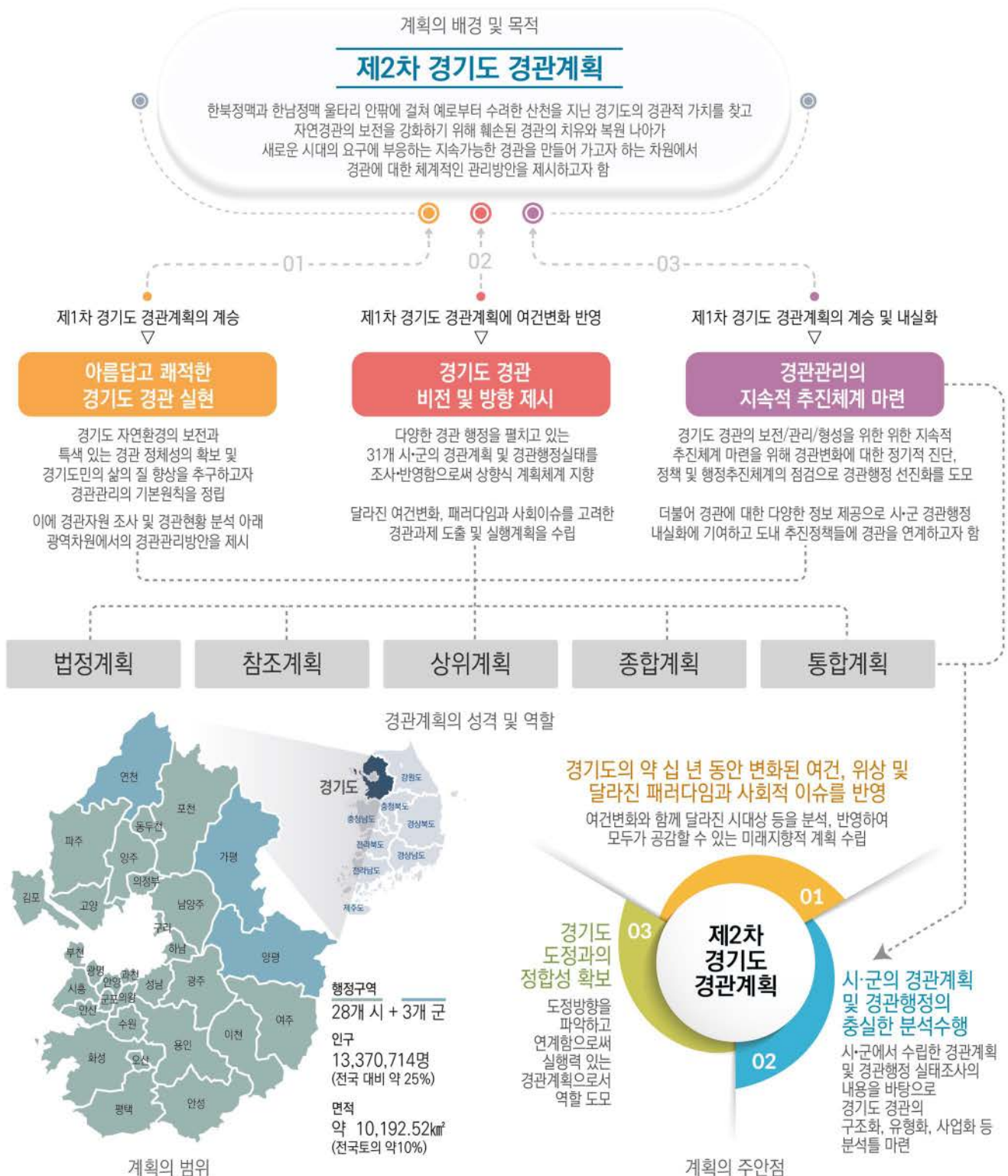
1.1 계획의 배경 및 목적	9
1.2 계획프로세스	11
1.3 기대효과 및 활용방안	16



## 1.1. 계획의 배경 및 목적

### 1.1.1. 계획의 기초

- 제1차 경기도 경관계획에서 제시된 '계획의 목적'을 계승하되 달라진 여건변화(정부의 경관정책흐름 파악, 경기도 여건변화, 시군 경관계획의 분석 등)를 반영하고 '광역경관계획'으로서 역할하고자 계획의 틀과 내용 등을 재정립하였음.





### 1.1.2. 계획의 배경 및 목적

#### ■ 아름답고 쾌적한 경기도 경관 실현(제1차 경기도 경관계획의 계승)

- 한북정맥과 한남정맥 울타리 안팎에 걸쳐 예로부터 수려한 산천을 지닌 경기도의 고유한 경관적 가치를 찾고자 지역발전과 개발로 인해 훼손된 자연경관의 회복, 그리고 남아 있는 자연 환경에 대한 보전 및 지속가능한 발전을 위한 관리방향을 제시함으로써 자연과 조화롭게 공존하는 경기도 경관을 구현
- 오랜 세월 동안 축적되어온 역사적, 문화적 자원들과 장소의 가치를 공유하고 보전·계승해 나감으로써 개성 있는 경기도 경관을 구현하고 경기도민에게는 풍요로운 문화경관의 기회를 제공하며 글로벌 시대에 걸맞는 경쟁력을 확보하는 데 일조

#### ■ 경기도 경관 비전 및 방향 제시(경기도 여건변화 반영)

- 제1차 경기도 경관계획 수립 이후, 경기도는 인구, 도시, 산업 등에 있어서 폭발적인 성장과 잠재력을 보여 주었으며, 지금의 경기도는 더 이상 서울 근교의 지방이 아니라 대한민국을 리드하는 광역지역으로서 보다 큰 역할과 책임을 안게 되었음.
- 십 년 동안 시민의식 성숙과 성장으로 보다 다양한 사회이슈들이 등장하였으며 각종 IT의 발달로 활발한 소통이 가능해졌으며 발전의 속도는 빨라지고 있음.
- 이렇게 달라진 여건들을 계획에 반영하여 새로운 경관 비전과 방향을 제시하고자 함.

#### ■ 경관관리의 지속적 추진체계 마련(경기도 경관의 내실화)

- 제1차 경기도 경관계획이 수립되었던 2010년 이후 2014년, 「경관법」 전면개정으로 국토의 체계적이고 실효성 있는 경관관리의 법적 근거가 마련되었고, 경기도 경관 조례 제정(2009)으로 경기도 경관위원회가 구성되는 등 유의미한 변화가 있었음.
- 경기도 경관행정의 지속적 추진체계 구축과 발전을 위해 경관변화에 대한 정기적 진단, 정책 및 행정체계의 점검으로 경관행정 선진화를 도모

#### ■ 상위개념이자 참조계획으로서 경관의 역할

- 산림, 하천, 도시, 주택, 교통, 시설물 등 다양한 형식의 정책과 사업들이 여러 부서에서 개별 추진되고 있는 바, 상위개념이자 참조계획인 경관계획의 역할에 충실하여 경기도 경관의 바람직한 보전과 형성, 창출이 적절하게 구현될 수 있도록 함.
- 경기도 도정방향과 추진업무 등을 분석함으로써, 이들과 연동되는 경관계획이 될 수 있도록 함.
- 2007년 「경관법」 제정 이후 경기도 내 대다수의 시·군 지역에서 경관계획을 수립하고 경관 조례를 신설함으로써 경관행정의 토대를 구축하였음.
- 이에 경기도 경관행정 및 시·군 경관행정의 내실화를 위해 「경관법」을 토대로 경관관리체계의 선진화를 도모하고 시·군 경관행정의 근거로 역할할 수 있도록 함.
- 경관데이터 취합·분석으로 시·군 경관행정 내실화에 기여하는 플랫폼으로서의 역할 구축 및 관련 정책에 경관적 방향을 제시하도록 함.



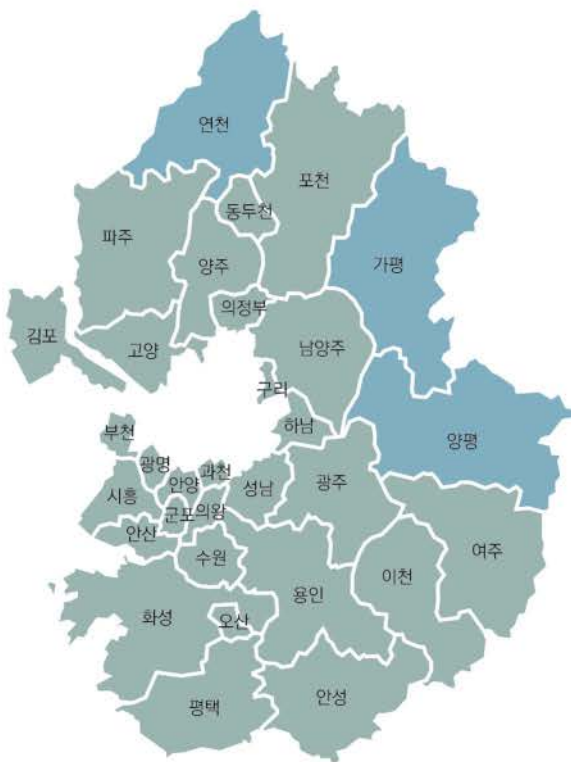
### 1.1.3. 계획의 범위

## ■ 시간적 범위

- 목표연도 : (단기)2025년 / (장기)2030년
- 기준연도 : 2021년

cf. 1차 경기도 경관계획 목표연도 : 2020년 / 기준연도 : 2009년

## ■ 공간적 범위



시·군·별	면적(km <sup>2</sup> )	경기도 총계	10,192.52
경기남부	5,925.20	경기북부	4,267.32
수원시	121.09	고양시	268.08
용인시	591.26	남양주시	458.12
성남시	141.64	파주시	673.23
부천시	53.45	의정부시	81.54
화성시	697.77	양주시	310.39
안산시	155.73	구리시	33.33
안양시	58.46	포천시	826.96
평택시	458.24	동두천시	95.66
시흥시	138.66	가평군	843.69
김포시	276.61	연천군	676.32
광주시	430.99		
광명시	38.53		
군포시	36.42		
하남시	92.99		
오산시	42.71		
이천시	461.42		
안성시	553.42		
의왕시	53.99		
양평군	877.65		
여주시	608.30		
과천시	35.87		

경기도 행정구역 전역(28개시 + 3개군)  
면적 : 약 10,191.52km<sup>2</sup>(2019.12.31. 기준)

## ■ 내용적 범위

- 경기도 경관현황분석, 여건변화, 사례조사, 관련 법규 및 계획, 종합분석
- 경기도 경관미래상 및 전략
- 기본경관계획 및 실행계획의 수립
- 기타 「경관법」 및 경관계획 수립지침에서 제시하는 경관계획의 내용 준수

## 1.2. 계획프로세스

## ■ (광역)경기도-(기초)시·군 경관계획 간 역할 정립

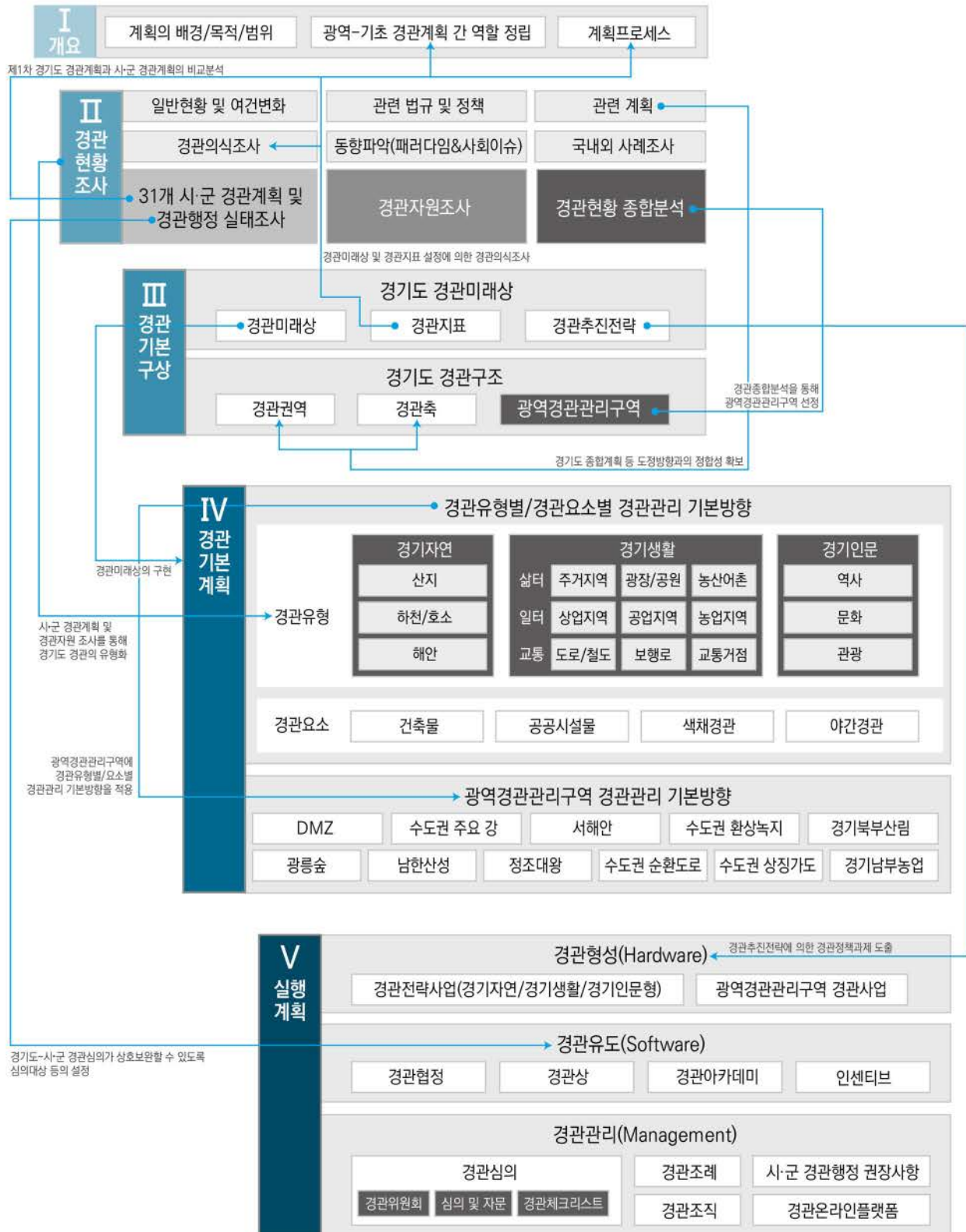
- 광역(경기도)-기초(31개 시·군) 경관계획 간 역할을 정립하여 상호 유기적인 관계 도모

- 광역에서는 시군 경관의 현황과 경관계획의 내용을 분석하여 경기도 전체의 경관방향과 틀을 제시함으로써 시군 경관행정에 타당성을 부여하고 적극성을 유도하되, 시군에서는 경기도의 정책 방향에 협력하고 현장 중심의 경관계획을 수립하도록 함.

(광역)경기도 경관계획	구분	(기초)시군 경관계획
<p><b>‘시군에서 실행하고, 도에서 지원하는’ 틀을 지향</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 경관계획 비의무지역/미수립 지역 (인구 10만 이하)에 경관지침 제공 및 계획수립 권장</li> <li>② 31개 시군 경관형성 및 경관행정에 통일성 부여</li> <li>③ 시군 경관행정에 있어 법적 타당성 및 근거 제공</li> <li>④ 둘 이상의 관할구역에 걸쳐 있는 중요 경관지역에 대한 경관관리방안 제시(광역경관관리구역)</li> <li>⑤ 시군 경관계획의 방향성 제시로 내실화에 기여하고 선진화를 유도하는 정책중심 계획</li> <li>⑥ 다양한 경관사업 및 인센티브 정책 발굴로 각 시군의 적극적인 경관실행 유도</li> <li>⑦ 경관계획 미수립 시군, 소규모 시군을 고려한 통일된 경관행정 프로세스 제시</li> </ol>	역할	<p><b>현장중심의 구체적인 경관관리방안 마련</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 가급적 모든 시군이 경관계획을 수립하고 주기적/정기적으로 재수립에 동참</li> <li>② 각 시군의 여건을 고려하여 정체성과 자율성 추구</li> <li>③ 보다 적극적이고 공격적인 경관행정 도모</li> <li>④ 광역경관관리구역을 중점경관관리구역 또는 경관지구로 설정하고, 경관상세계획 또는 경관사업 등에 참여</li> <li>⑤ 경기도에서 제시하는 경관계획의 틀을 준수하면서, 현장중심 계획</li> <li>⑥ 경기도 추진 경관사업 및 정책에 지원 및 실행</li> <li>⑦ 도에서 제시하는 경관행정매뉴얼 등을 참고로 경관행정 프로세스 점검 및 계획</li> </ol>
<p><b>경관현황조사</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시군 경관계획의 분석 및 변화된 경기도의 여건 분석</li> </ul>		<p><b>경관현황조사</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시군별 경관현황 조사 및 변화된 시군의 여건 분석</li> </ul>
<p><b>경관미래상</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 31개 시군 모두가 함께 추구해야 할 공통의 경관적 목표와 가치(경관미래상) 제시</li> <li>- 도 경관미래상 실현을 위한 사업/정책 중심의 추진전략과 경관지표 방향 제시</li> <li>- 동질의 경관적 특성이 나타나는 구간에 대해 광역경관관리구역의 지정</li> </ul>		<p><b>경관미래상</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 각 시군의 정체성과 개성(고유한 경관적/인문적 특성)을 담은 경관적 목표와 가치</li> <li>- 시군별 경관미래상을 실현할 구체적인 추진전략과 세부 경관지표의 개발 및 평가</li> <li>- 경관구조(경관권역/경관축/경관거점/중점경관관리구역/경관지구)의 설정. 경기도의 광역경관관리구역은 시군 중점경관관리구역 또는 경관지구에 반영</li> </ul>
<p><b>경관기본계획</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 광역경관관리 기본방향 제시</li> <li>- 31개 시군 어디에든 적용해야 하는 경관 유형별/요소별 경관관리 기본방향 제시</li> </ul>	계획내용	<p><b>경관기본계획</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시군의 지역별 경관현황을 토대로 한 현장중심형 경관관리방안</li> <li>- 경관구조별 세부경관관리방안 작성</li> </ul>
<p><b>경관실행계획</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 심의, 조직, 조례, 협정 등 실행계획 수립</li> <li>- 시군 참여형(공모방식)/도민참여형/경기도 직접시행 경관사업 제시</li> </ul>		<p><b>경관실행계획</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 심의, 조직, 조례, 협정 등 경관실행계획 수립</li> <li>- 경관공모사업 지원을 위한 사업기획, 시군 직접시행 경관사업 발굴</li> </ul>
<p><b>사후모니터링</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경관지표에 의한 지속적인 경관평가</li> <li>- 시군 경관행정의 지속적인 모니터링</li> </ul>		<p><b>사후모니터링</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경관지표에 의한 지속적인 평가</li> <li>- 경관협정, 경관사업에 대한 사후평가</li> </ul>

## ■ 제2차 경기도 경관계획 프로세스

- (광역)경기도-(기초)시·군 경관계획 간 역할 정립을 통해 경기도 경관계획의 틀을 완성
- 31개 시·군 경관계획 속에서 분류되는 경관유형을 경관기본계획의 지침유형에 반영하는 등 충실한 현황조사를 바탕으로 여러 번에 걸친 다중 피드백을 통해 계획을 완성해 감.





## ■ 제1차 경기도 경관계획과 프로세스 비교

- 장소 중심으로 구체적인 경관지침을 제시하여 시·군 경관계획의 모델을 제시하였던 제1차 경기도 경관계획에서 변화를 주어, 정책중심의 광역경관계획으로서의 역할을 강조하고 시·군 경관행정 및 경관계획에 있어 상위계획이자 법적 근거가 될 수 있도록 역할을 재정립하였음.

제1차 경기도 경관계획  
(2010년~2020년)



현장/구조 중심형 경관계획

시·군 경관계획의 모델



## 제2차 경기도 경관계획 (2021년~2025년)



시·군 경관분석을 바탕으로  
시·군 경관계획의 상위계획+시·군 경관행정의 근거 제공/지원

## 1.3. 기대효과 및 활용방안

### ■ 기대효과

- 경기도의 이미지 개선 및 인지도 개선을 통한 홍보 효과
- 지역 내 민간자본의 투자유발 효과
- 지역개발을 위한 사업으로 고용기회 증대
- 도시 및 농·산·어촌에 균형적인 경관사업을 시행함으로써 특정지역이나 특정계층이 아닌 도민 전체에 광범위한 혜택 부여
- 역사문화 경관사업 등을 통하여 지역 내 풍부한 역사문화자원의 다양성에 대한 자긍심 부여

### ■ 활용방안

- 경관사업 기획 및 실행 시 검토 자료로 활용
- 경관협정 실행에 대한 방법론 및 로드맵 제시
- 경관심의 매뉴얼을 통한 일관된 심의도서 작성 기준 제시
- 경관심의와 관련하여 기본적인 지침 및 매뉴얼로 활용
- 경관사업 신규 발굴 및 재정계획, 예산확보방안 등 제시
- 시·군 경관정책 및 경관계획 수립, 경관관리에 반영할 수 있는 방안 등에 대한 방향제시 등 기본지침 자료 제시
- 경관행정조직 관리의 근거자료로 활용
- 경기도 경관 조례 개정과 관련한 근거자료로 활용 등

## 2. 경관현황조사

2.1	경기도 일반현황 및 여건변화	19
2.2	경관관련 법규 및 정책	38
2.3	시·군 경관계획 및 경관행정	55
2.4	경관의식조사	75
2.5	동향파악(패러다임&사회이슈)	77
2.6	국내·외 사례조사	79
2.8	경기도 경관현황 종합분석	83



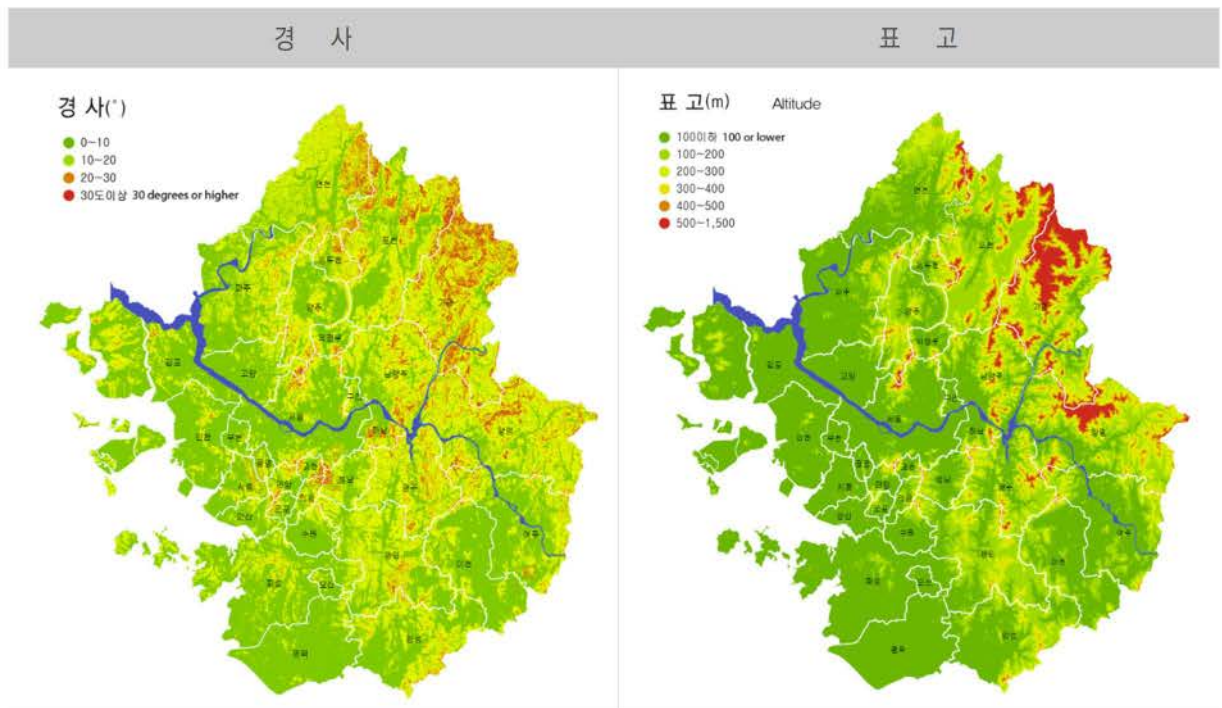


## 2.1. 경기도 일반현황 및 여건변화

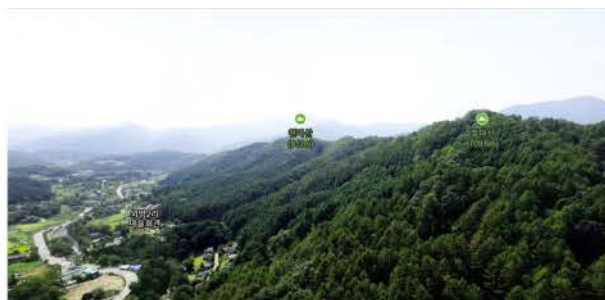
### 2.1.1. 경기도의 지형구조

- 경기도의 지형은 서울을 중심으로 동북부지역은 높은 산지이고, 남서부지역은 평탄하고 완만한 지형지세를 나타내고 있음.
- 표고가 가장 높은 산은 가평군 북면에 있는 화악산으로 표고 1,460m에 달함.
- 시·군별 표고를 살펴보면 평균표고가 200m 이상인 시·군은 가평군(360m), 포천시(252m), 양평군(239m), 동두천시(209m) 순으로 이들 시·군은 한강을 중심으로 동북부 지역에 해당되는 지역들임.
- 수도권의 전체적인 지형은 한반도가 가지고 있는 경동지형을 반영하여 동쪽에는 비교적 높은 산지들이 나타나고 있지만, 서쪽 해안으로 가면서 고도가 점차적으로 낮아짐.
- 이러한 지형적 특성들로 인해 경기도의 경관에는 도시와 농업이 발달한 평야지대와 울창한 수림지대 등 다양한 경관적 양상들이 공존하게 되었음.

[ 경기도의 지형 및 지세 ]



★ 자료출처 : 경기연구원, 2015.03 작성



북동부의 험준한 지형(가평군)



서남부의 평준한 지형(화성시)

## 2.1.2. 경기도의 자연

## ■ 산

- 경기도 전체적으로 다양한 크기의 산들이 고루 분포하고 있으며, 2개 이상 시·군에 걸친 산들도 상당수 존재하는 바, 연계성 있는 경관관리가 요구됨.
- 국립공원으로 지정된 산은 북한산이 있고 도립공원으로 지정된 산은 남한산, 연인산, 수리산이 있으며, 서울시와 경계지역의 산들은 대부분은 그린벨트(개발제한구역)으로 지정되어 있음.

[ 경기도의 주요 산 ]

지역구분	시·군	주요 산
북부지역	고양시	북한산(국립공원)
	의정부시	수락산/원도봉산/사패산
	남양주시	백봉산/예봉산/운길산/천마산/축령산/서리산/불암산
	동두천시	소요산/마차산
	구리시	아차산
	포천시	가리산/각홀산/강씨봉/광덕산/국망봉/금주산/명성산/민동산/백운산/왕방산/운악산 등
	양주시	도봉산/도락산/불곡산/천보산/
	파주시	감악산/고령산/박달산/월룡산
	가평군	명지산(국립공원)/연인산(도립공원)/운악산/유명산/화악산
	연천군	고대산
동부지역	성남시	청계산/남한산성/검단산/불곡산/영장산
	이천시	설봉산/도드람산/백족산/노성산/송림산/임오산/해룡산/효양산
	광주시	남한산(도립공원)/문형산/백마산/양자봉/무갑산/관산/태화산
	여주시	보금산/마감산/황학산
	양평군	용문산
	하남시	검단산
서부지역	부천시	도당산/성주산/원미산
	안양시	삼성산/관악산/수리산
	안산시	수리산(도립공원)/너구리산/광덕산
	광명시	가학산/구름산/도덕산/서독산
	시흥시	국자봉/소래산
	군포시	수리산
	김포시	문수산
	의왕시	청계산/모락산/백운산
	과천시	관악산/청계산
	수원시	광교산/칠보산
남부지역	용인시	광교산/석성산/조비산/노고봉/부아산/삼봉산/시공산
	평택시	덕지산/부락산/덕암산/무봉산
	오산시	독성산/마등산/여계산/필봉산
	화성시	건달산/무봉산
	안성시	서운산/고성산/마옥산/마이산/보개산/비봉산/청량산/칠현산/칠장산

\* 자료출처 : 경기데이터드림, 경기도 주요 산 등산로, 2017.12

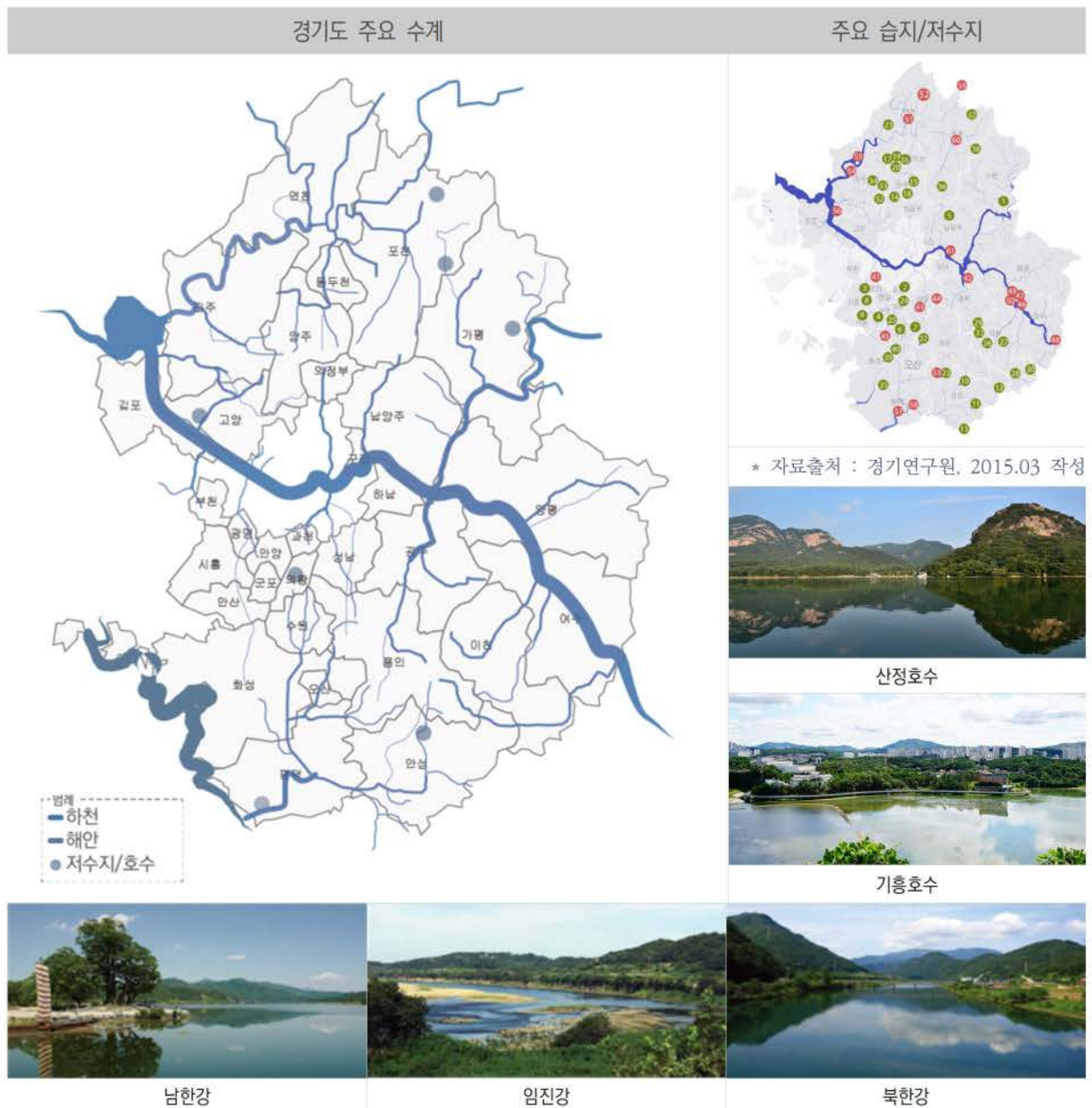




## ■ 하천/저수지/호수

- 남한강, 북한강, 한강이 도내 주요 하천으로 위치하고 있으며 서해안에 리아스식 해안선과 갯벌, 크고 작은 규모의 도서들이 입지하고 있는 등 다채로운 수변경관을 보유하고 있음.
- 한강은 국내에서 네 번째로 긴 강(514km)으로 경기도와 서울을 관통하고 있으며 금강산 부근에서 발원하는 북한강 수계와 오대산 부근에서 발원하는 남한강 수계로 구성
- 임진강, 한탄강은 최근 독특하고 오래된 지질생태경관을 근거로 유네스코 생물보전지역에 지정되었음.
- 하천, 저수지를 중심으로 다양한 여가문화시설이 입지하여 활용도가 높지만 숙박업소 및 음식점, 소규모 주택 등의 난개발 문제가 있으며, 서울시에서는 한강 유역을 중점경관관리구역으로 지정한 바 있음.

[ 경기도의 수계 ]



[ 경기도 주요 하천 현황 ]

구분	하천명	기점	종점	구분	하천명	기점	종점	구분	하천명	기점	종점
국가 하천	경안천	용인	광주	지방 하천	개화천	김포	김포	지방 하천	양재천	과천	과천
	공릉천	양주	파주		곤지암천	광주	광주		양화천	이천	여주
	문산천	양주	파주		관리천	화성	평택		염하강	김포	김포
	북하천	용인	여주		구운천	남양주	가평		영평천	포천	포천
	북한강	가평	양평		굴포천	부천	부천		왕숙천	포천	구리
	안성천	안성	평택		금당천	양평	여주		원천리천	용인	화성
	안양천	의왕	광명		노곡천	용인	광주		조종천	가평	가평
	임진강	연천	파주		만우천	파주	파주		차탄천	연천	연천
	중랑천	양주	의정부		목감천	광명	광명		창릉천	고양	고양
	진위천	안성	평택		발안천	화성	화성		탄천	용인	성남
	청미천	용인	여주		벽계천	양평	양평		포천천	포천	포천
	한강	여주	김포		봉성포천	김포	김포		학의천	안양	안양
	황구지천	수원	평택		사릉천	남양주	남양주		한천	용인	안성
지방 하천	가평천	가평	가평		수원천	수원	수원		한탄강	연천	연천
	갈곡천	파주	파주		신천	양주	연천		흑천	양평	양평

[ 경기도 주요 도서 현황 ]

시 · 군	주요 도서	
화성시	무인도	안고렴섬, 큰까치섬, 작은까치섬, 위새리, 아래새리, 장거리섬, 와석포, 위검은여, 아래검은여, 남검은여, 도리도, 소도리도, 추여도, 큰매바위, 작은매바위, 지도, 매향섬, 덜거머리, 외농도, 내농도, 응도, 방도, 내방도
	유인도	제부도, 국화도, 입파도
안산시	무인도	누에섬, 큰섬섬, 가운데섬섬, 할미섬, 말육도, 종육도, 중육도, 미육도, 변도
	유인도	육도, 풍도
김포시	무인도	대송여, 소송여, 순래도, 유도

[ 경기도 주요 호수 및 저수지 현황 ]

호수 및 저수지	시군	호수 및 저수지	시군	호수 및 저수지	시군
청평호	가평	미산저수지	안성	성호저수지	이천
팔당호	광주, 남양주	장계저수지		용풍저수지	
반월저수지	군포	덕산저수지		공릉저수지	파주
광교저수지	수원	월산저수지	양평	고잔저수지	평택
서호		대평저수지	연천	평택호	평택
일왕저수지		백학저수지		산정호수	포천
일월저수지		낙생저수지	용인	기천저수지	화성
물왕저수지	시흥	송전지		남양호	
시화호	시흥, 안산, 화성	신갈저수지		동방저수지	
탄도호	안산, 화성	용덕저수지		발안/덕우저수지	
고삼저수지	안성	이동저수지	의왕	보통리저수지	—
금광저수지		백운호수			
마둔저수지		왕송저수지			

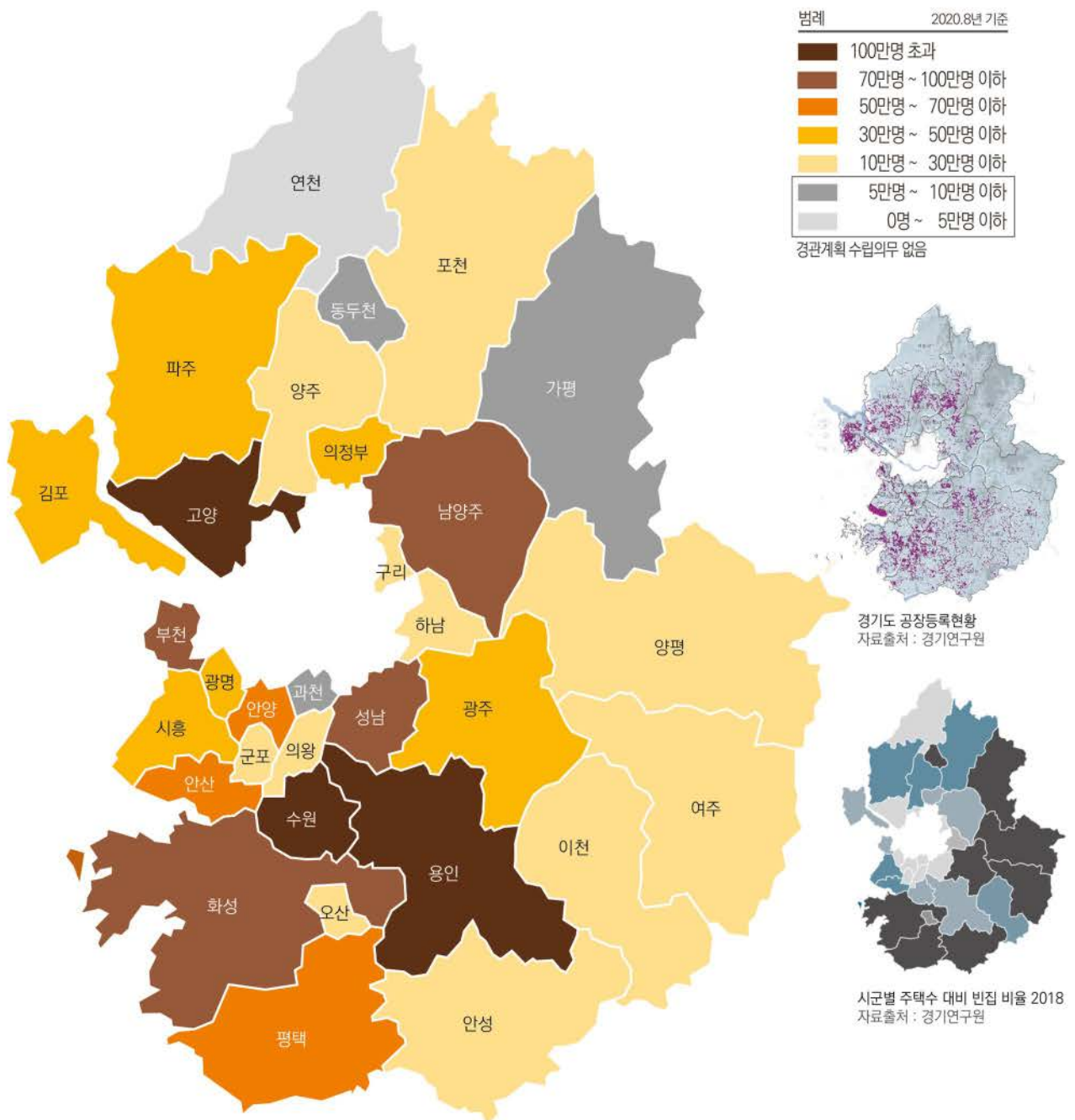


### 2.1.3. 경기도의 인구

## ■ 시·군별 인구규모

- 경기도의 인구 상위 도시는 수원시(124만2천212명), 고양시(105만6천853명), 용인시(105만3천522명), 성남시(97만2천280명), 부천시(86만8천106명), 화성시(79만8천100명), 안산시(71만7천130명)가 있음.
- 1기 신도시 및 2기 신도시의 완성으로 서울시 및 지방에서의 대규모 인구유입이 있었던 것으로 분석됨.
- 2019년 인구 기준으로 본 경기도의 인구분포는 다음과 같으며, 이 중 동두천시, 가평군, 과천시, 연천군은 인구 10만 이하로 경관계획에 대한 수립의무가 없음.

[ 경기도 인구 분포 현황 ]



- 지난 10년 동안의 인구수 증감률을 보면 경기도 전체적으로는 15%의 인구 증가율을 보이고 있음. 이 중 김포시(96.7%), 하남시(92.5%), 화성시(68.9%)의 증가가 두드러졌는데 이는 산업단지 조성으로 인한 일자리 증가 및 신도시 건설로 인한 대규모 주택공급의 영향이 컸던 것으로 분석됨.

행정기관	2020.8 인구수		2010.8 인구수		인구 증감률(%)
합 계	13,370,714		11,623,584		15.0
경기남부	9,893,699		8,621,670		14.8
수원시	1,190,074		1,069,995		11.2
용인시	1,075,659		859,348		25.2
성남시	940,668		971,320		-3.2
화성시	842,864		499,038		68.9
부천시	822,865		868,092		-5.2
안산시	653,733		708,086		-7.7
안양시	554,857		616,849		-10.0
평택시	527,166		412,552		27.8
시흥시	489,077		401,017		22.0
김포시	458,505		233,083		96.7
광명시	308,678		335,400		-8.0
광주시	379,480		244,950		54.9
군포시	275,508		280,371		-1.7
오산시	228,768		177,986		28.5
이천시	219,537		200,395		9.6
안성시	186,104		174,060		6.9
의왕시	162,751		146,363		11.2
하남시	285,693		148,385		92.5
여주시	111,438		108,516		2.7
양평군	118,372		93,913		26.0
과천시	61,902		71,951		-14.0
경기북부	3,477,015		3,001,914		15.8
고양시	1,076,406		940,340		14.5
남양주시	709,881		554,056		28.1
의정부시	456,660		426,770		7.0
파주시	459,158		339,990		35.1
양주시	229,052		192,754		18.8
구리시	197,889		194,121		1.9
포천시	147,854		157,407		-6.1
동두천시	93,968		93,758		0.2
가평군	62,605		57,978		8.0
연천군	43,542		44,740		-2.7

※   : 경관계획 수립의무 없음/자료출처 : 경기도 인구통계 2020.8

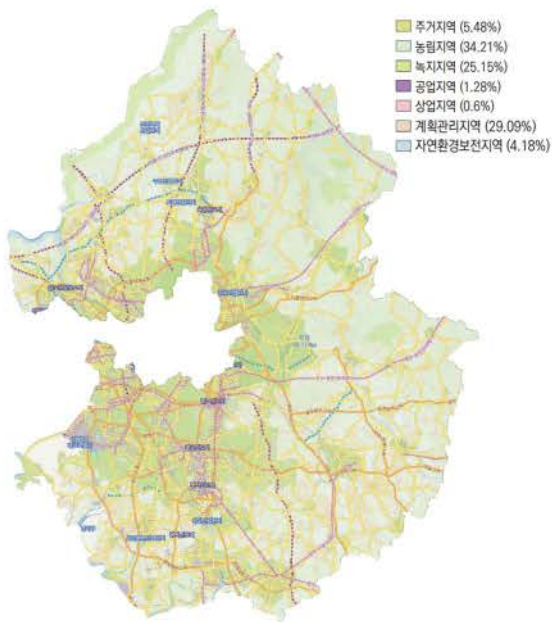


#### 2.1.4. 경기도의 도시

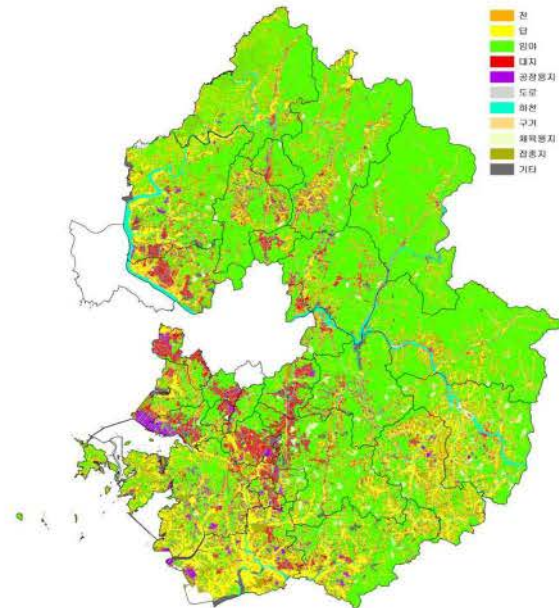
## ■ 용도지구 및 토지이용현황

- 지난 십 년 동안 시가화 토지(개발토지)로 이용되는 대지·공장용지·도로 등의 면적은 증가한 반면, 비 시가화 토지(미개발 토지)를 구성하는 임야·전·답 등의 면적은 감소한 것으로 나타남.

[ 경기도 용도·개발현황 ]



[ 경기도 토지이용현황 ]



★ 자료출처 : 네이버지도 지적도 및 경기연구원

## ■ 신도시, 신규택지 VS 농촌, 원도심 간 경관의 질적 격차 심화

- ‘신도시’ 이슈는 지난 10년 동안 우리 사회에서 가장 큰 화두였으며 경기도의 비약적인 성장에 큰 역할을 하였으나 원도심과의 경관적 격차를 실감하도록 하였으며 각종 재건축, 재개발을 자극하기도 함.
- 도시계획 초기부터 녹지축, 스카이라인, 색채 등 경관적 요소를 고려하여 세심하게 계획된 신도시와 달리, 원도심 노후화로 인한 공동화 현상, 고령화, 범죄증가 등의 우려가 커지고 있음.
- 경관의 질적 간극을 줄이기 위해 원도심 경관활성화 정책이 필요하며, 신도시 및 신규택지는 경기도를 대표하는 명품주거지로서 꾸준히 관리해야 할 필요가 있음.



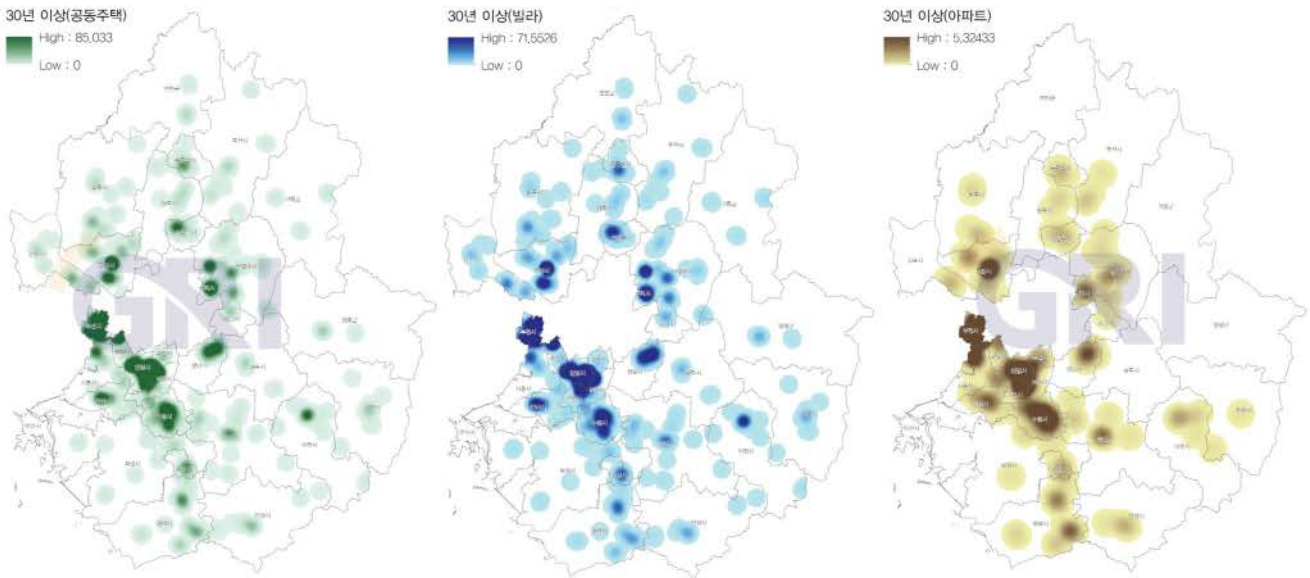


## [ 경기도 신도시 현황 ]

구 분	신도시 명칭	시 기
1기 신도시	성남시 분당신도시, 고양시 일산신도시, 부천시 중동신도시, 안양시 평촌신도시, 군포시 산본신도시	1996년 사업완료
2기 신도시	성남시 판교신도시, 수원·용인시 광교신도시, 화성시 동탄신도시, 파주시 운정신도시, 김포시 한강신도시, 양주시 양주신도시, 서울시·성남시·하남시 위례신도시, 평택시 고덕국제신도시	2000년대

- 주택 노후도를 보면, 오래 전에 형성된 원도심 지역에 주택 노후현상이 두드러지는 것을 확인할 수 있음.
- 또한 도심 외곽의 근교지역, 농산어촌지역의 주택 노후현상도 관찰되는 바, 주거 환경의 질은 물론 지역경관의 질에 큰 영향을 끼치는 노후주택에 대한 관심과 적극적인 시책이 요구됨.

## [ 경기도 공동주택(아파트, 빌라) 노후도 및 밀집도 분석 ]



※ 자료출처 : 경기연구원





### 2.1.5. 경기도의 농산어촌

#### ■ 농산어촌 원풍경의 소멸 및 훼손

- 경기도의 농경지 면적은 각종 개발로 인하여 지속적으로 줄어들고 있는 추세

[ 2009년 대비 2018년 농경지 변화량 ]

구 분	2009년	2018년	증·감
농경지 면적	2,435,949,708.2	2,227,596,286.7	▼ 208,353,421.5

- 경기도 전반에 걸쳐 농경지가 고루 분포하고 있으며, 특히 남부의 평택, 이천 지역 일대와 북서부의 김포, 파주 지역 일대에 주요 하천을 중심으로 대규모 농경지가 형성되어 있음.
- 산악과 농경지에 입지한 건물의 형태 및 색채, 물품 적재 후 덮개에 의한 임시 가림막 설치와 용도가 불분명한 기타 시설물 등의 외관이 전원적 농촌경관과 부조화스러운 사례를 자주 발견할 수 있음.
- 기존의 농산어촌 원풍경을 보전하거나 존중하는 가운데 개발을 도모할 수 있는 방안 모색이 필요하며, 경관작물을 활용한 다양한 경관연출로 농산어촌 풍경을 재발견하고 가치를 공유하도록 함.



도시계획으로(경기경제자유구역) 소실될 것으로 예상되는 지역의 원경관(평택시 현덕면 정수리 다랑이논 풍경)



## ■ 농·산·어촌 주거경관의 질 저하

- 농·산·어촌의 빈집 문제, 노후화로 인한 열악한 주거환경의 문제는 경기도뿐 아니라 전국적인 현상으로서 인구소멸 문제와 겹치면서 난제로 남겨져 있는 상황
- 환경부의 석면지붕 제거사업, 문체부의 창조마을사업, 농림수산식품부의 농어촌주거환경개선사업 등 다양한 정부시책으로 주거여건이 개선되고 있는 중이지만, 신규 주택이 지속적으로 공급되고 있는 도심에 비해 품질과 속도 모두 뒤처지고 있음.
- 또한 부분적으로 전원지역에 개별 주택 또는 주택단지가 개발되기 시작하면서 단순했던 농촌의 풍경들이 변화하는 중에 있음.
- 이러한 개발과정에서 개발로 인한 원경관 훼손, 자연경관의 파괴, 도시경관의 획일적 이식과 난개발 문제 등이 대두되기도 함.
- 어촌의 경우, 전통적인 어촌경관은 사라져 가면서 펜션과 카페 등 관광시설들이 경관을 대체하고 있음.
- 그러나 우후죽순 들어선 건축물들과 각종 인공시설물(간판 등) 등으로 인해, 조화롭지 못한 어촌경관을 형성하는 경우가 많음.
- 무분별하게 확산되고 있는 도시화, 탈개성화 등으로부터 농촌, 산촌, 어촌만의 경관적 고유성을 지키기 위한 노력이 절실한 시점임.
- 작업장과 주거공간이 혼용되어 있는 농·산·어촌의 특성으로 인한 경관저해 등의 문제가 오랫동안 누적되고 있는 바, 산업기능과 주거기능의 분리 및 재배치가 필요하며, 오래되거나 더 이상 사용되지 않고 있는 창고, 공장 및 각종 적치물에 대한 지속적인 제거, 이전 등이 요구됨.
- 농·산·어촌은 인류가 오랫동안 자연을 이용하거나 자연에 대항하여 일구어온 인류문화의 자원으로서 바라보고 농·산·어촌 경관의 가치 찾기와 보전·정비에의 지속적인 노력이 필요한 때임.



경기도의 산촌경관



경기도의 농촌경관



경기도의 어촌경관



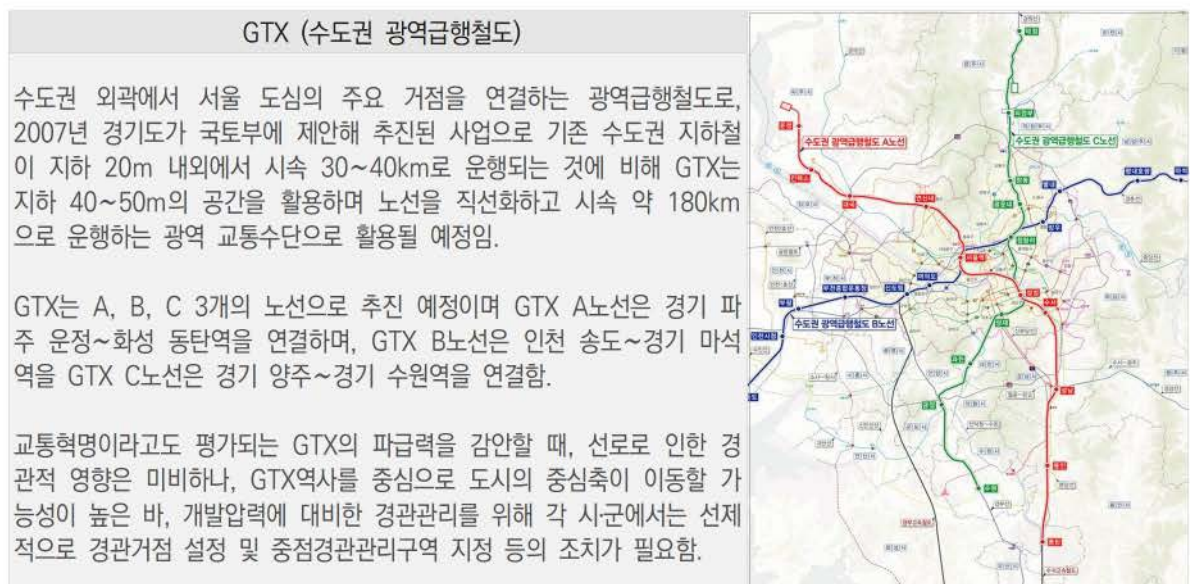
## 2.1.6. 경기도의 교통(도로/철도/해상)

### ■ 도로교통

- 도로교통은 경인·경부·중부·영동·서해안·안산·인천 국제공항 고속도로 등이 방사상으로 뻗어 있으며 서울을 감싸고 있는 환상형의 수도권 순환도로가 2개 벨트모양으로 입지하고 있음.
- 국도로는 서울을 기점으로 통일로를 비롯해, 경인·경춘·경부·경원 등 기존의 국도는 물론 속초·충주·장호원·강화군으로 연결되는 국도·산업도로와 그 외에 서울과 주변 위성도시를 연결하는 도로가 거미줄처럼 뻗어 있으며, 이 중 1번 국도, 6번 국도는 양호경관지역을 관통하거나 국민들의 이용이 많은 오래된 도로로서 경기도를 상징하는 대표성이 있음.
- 도로는 운전자 및 동승자가 관통하는 지역의 이미지를 결정하는 데 있어서 매우 중요한 공간인 바, 도로를 하나의 경관축으로 설정하여 적극적으로 경관관리를 해 나갈 필요가 있음.

### ■ 철도교통

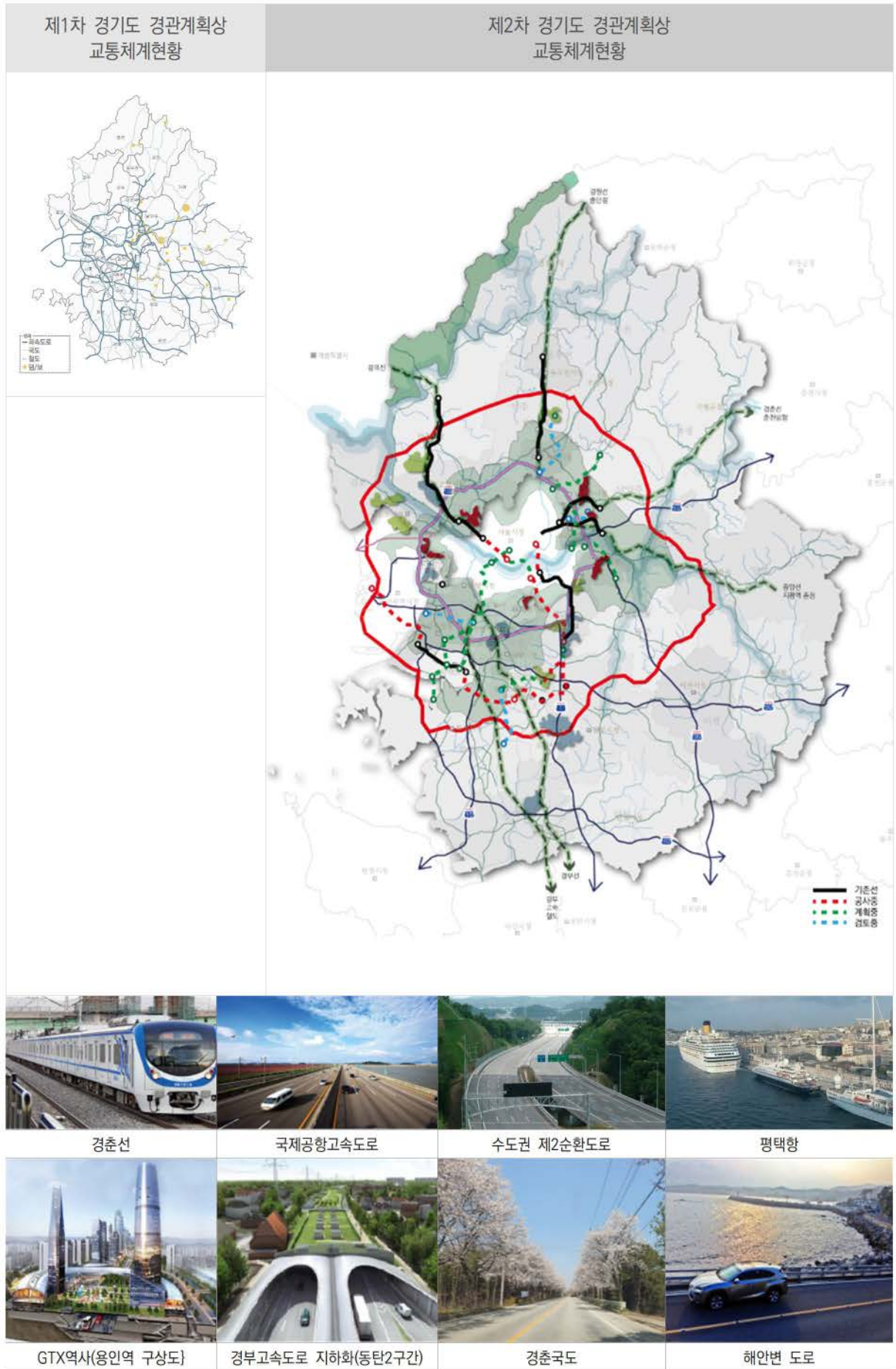
- 철도망은 경부선·경인선·경원선·경의선·중앙선·경춘선·교외선 등이 서울을 중심으로 전국으로 연결되어 있으며 경인선과 경부선의 일부 구간은 전철화 및 서울의 지하철이 위성도시와 연결



### ■ 해상교통

- 서해안을 지닌 경기도 특성상 물류항만기능의 해상거점과 중·소규모의 어항이 다수 분포하고 있으며, 대표적인 해상교통으로는 인천과 서해안의 백령도·안평도·덕적군도 등의 여러 섬으로 운항되는 20여 편의 정기연안항로를 형성하고 있는데, 항구를 중심으로 산업과 문화가 조화로운 공간으로 재생될 필요가 있음.
- 또한 한강, 임진강 등의 하천 유역에 나루터들이 다수 분포하고 있는 바, 방치하지 말고 역사적 공간으로 인식하여 보전과 활용 방안을 모색할 필요가 있으며, 국민소득 증대에 따른 해양레저 수요증가가 예상되는 바, 품격과 매력 있는 휴양공간으로 가꾸어 나가려는 노력이 필요함.







## 2.1.7. 경기도의 산업

### ■ 산업, 공장의 꾸준한 증가와 커지는 경관적 영향력

- 2019년 9월 기준, 도내 산업단지는 모두 220곳으로 1억4천737만7천㎡가 각종 산업단지로 지정돼 있는데, 단지 유형별로는 국가산단 6곳(6천532만㎡), 일반산단 201곳(7천944만6천㎡), 도시첨단산단 12곳(249만4천㎡), 농공단지 1곳(11만7천㎡)로 구분됨. 여기에 2020년 추가 지정예정인 24곳을 포함하면 도내 전체 산업단지는 224곳(1억5천752만9천㎡)으로 늘어남.
- 시·군별로 산업단지 수는 안성시 34곳, 화성시 24곳 순으로 많고 지정면적은 평택시 3천886만5천㎡, 시흥시 3천48만1천㎡ 등의 순으로 넓음.
- 과거, 산단은 외딴 지역에 위치하여 경관적 영향력이 크지 않았으나, 직주근접을 선호하는 입지 탓으로 도시의 이미지를 좌우하는 데 크게 영향력을 미치고 산업이 지역과 국가의 이미지를 대표하기도 함.
- 산단 조성 시 기존의 원풍경 훼손의 최소화 및 경관자원화 방안의 모색이 요구되며 산단의 도시이미지 영향력을 고려하여 스카이라인, 색채, 야경 등 계획초기단계부터 세밀한 경관계획이 요구됨.



안산반월공단

포천양문산업단지

용인ICT밸리 조감도

성남판교창조경제밸리 조감도

### ■ 소규모 공장의 산발적 분포

- 난개발의 주범이기도 한 소규모 공장들의 산발적인 입지를 줄이기 위해 기존 소규모 공장들이 산단으로 이전할 수 있도록 유도하는 정책이 요구되며 하천변이나 급경사지, 자연경관 양호지역에 입지하기 어렵도록 경관지구 지정을 적극 검토하여 자연경관훼손을 최소화할 필요가 있음.



소규모 공장들은 대개 콘테이너 등 저가건축물로 지어지고 울타리, 조경 등에 배려가 부재하여 지역경관에 있어 긍정적인 영향을 주기 어려움.

### ■ 기존 산단의 노후화 및 기능의 혼잡

- 오래 전에 형성된 산단의 경우 환경과 지역경관을 저해하는 것은 물론 노동자들의 근무환경을 열악하게 만들고 기피공간으로 인식되기 때문에 지속적인 관심과 개선이 필요함.
- 더 이상 사용되지 않고 있는 산단, 공장, 창고 등을 찾아내어 철거, 이전을 유도할 필요가 있음.
- 농업, 임업, 어업과 같은 1차 산업지역의 경우 작업장과 판매장, 주차장, 쓰레기처리장, 근무자의 휴식공간과 주거공간 등이 하나의 공간에 혼재되어 있어 복잡하고 어지러운 경관을 형성하는 경우가 많은 바, 산업별 특성을 고려한 세부기능별로 공간을 구획함으로써 질서 있는 공간으로 만들어가는 노력이 필요함.



어지러운 전면공간(평택시 안중읍)

판매, 작업, 주거기능의 혼재(가평군 가평읍)

혼재된 선착장 공간(안산시 단원구)



## 2.1.8. 경기도의 역사·문화

## ■ 경기도 명소100 &amp; 대표축제

- 주 5일제 정착과 가족단위 여행문화의 확산, 걷기 열풍과 SNS 문화, 우리나라 역사에의 관심 고조, 체험 활동 등 유원지나 관광지 위주의 여가활동에서 탈피함에 따라 지역문화자원의 양적·질적 성장이 있었음.
- 경기도에서 최근 선정한 명소100곳을 보면, 역사문화적 장소는 물론 전통시장, 예술공원, 박물관과 습지, 미술관 등 다양한 장소를 선정하고 있음.
- 이러한 문화자원들이 도시경관의 수준을 향상시키는 데 일조할 수 있도록 경관적 측면에서 품질제고 노력이 필요하며, 문화자원의 주제가 도시디자인에 호응하게 함으로써 장소성을 강화해 나가도록 함.

구 분	경기도 명소100선(☆는 음식문화거리)	경기도 대표축제
1 수원 시	수원화성, ☆나해석거리 음식문화촌 등	수원화성문화제
2 성 남 시	성남 모란장, 한국잡월드, ☆울동 푸드파크거리, ☆남한산성 닭죽촌	판소리큰잔치
3 안 양 시	안양예술공원, ☆평촌 먹거리촌, 안양예술공원 ☆음식문화거리	안양시민축제
4 부 천 시	한국만화박물관, 로보파크	부천국제만화축제
5 광 명 시	광명동굴	와인페스티벌
6 평 택 시	평택호관광단지, 바람새마을	평택꽃나들이축제
7 안 산 시	대부도, 유리섬, 다문화특구, 안산갈대습지공원, ☆댕이골 전통음식거리	안산국제거리극축제
8 과 천 시	서울랜드, 국립과천과학관, 관악산, 국립현대미술관	과천축제
9 오 산 시	물향기수목원	오산독산성문화제
10 시 흥 시	연꽃테마파크, 오이도, 갯골생태공원	시흥갯골축제
11 군 포 시	반월호수	군포철쭉축제
12 의 왕 시	코레일 철도박물관	의왕철도축제
13 하 남 시	미사리경정공원	이성산성문화축제
14 용 인 시	한국민속촌, 백남준아트센터, 에버랜드, 경기도 어린이박물관, ☆기흥 갈맞촌	용인음식문화축제
15 이 천 시	이천세계도자센터	이천쌀문화축제
16 안 성 시	너리굴문화마을, 안성맞춤랜드, 칠장사, 미내리성지	안성맞춤사당 바우덕이축제
17 김 포 시	라베니체, 문수산 산림욕장, 김포한강야생조류생태공원, 경인아라뱃길	김포벚꽃축제
18 화 성 시	궁평항, 제부도, 용주사	화성벚꽃축제
19 광 주 시	남한산성, 곤지암리조트, 곤지암도자공원	광주남한산성문화제
20 여 주 시	여주도자세상, 여주 프리미엄아울렛, 목아박물관, 명성황후생가	여주오곡나루축제
21 양 평 군	민물고기 생태학습관, 세미원, 소나기마을, 용문사	양평용문산 산나물축제
22 의정부시	원도봉산	블랙뮤직페스티벌
23 동두천시	소요산	동두천락페스티벌
24 고 양 시	북한산, 킨텍스, 행주산성, 중남미문화원	고양행주문화제
25 구 리 시	고구려 대장간마을	구리코스모스축제
26 남양주시	남양주종합촬영소, 몽골문화촌, 수종사, 축령산자연휴양림	정약용문화제
27 파 주 시	자운서원, 헤이리 예술마을, 임진각 평화누리, 오두산 통일전망대	파주장단콩축제
28 양 주 시	회암사지, 장흥국민관광지	천만송이 천일홍축제
29 포 천 시	산정호수, 포천아트밸리, 허브아일랜드, 국립수목원	산정호수 명성산 역새꽃축제
30 연 천 군	전곡선사박물관, 한탄강 오토캠핑장, 허브빌리지	연천구석기축제
31 가 평 군	아침고요수목원, 자라섬, 청평호, 뷔띠프랑스	자라섬국제재즈페스티벌

\* 자료출처 : 경기도청 문화관광 홈페이지에서 우선 발췌, 데이터가 없는 곳만 각 시·군 홈페이지에서 발췌

- 경기도에서는 각 시군 명소들을 하나의 둘레길로 묶는 ‘경기도 그랜드투어’를 홍보하고 있음.
- 2020년 현재 총 50개소의 지역명소들이 하나의 둘레길(1,089km)로 엮여져 있으며, 이들 명소는 ‘역사’, ‘문화’, ‘자연’, ‘평화’ 라는 4개의 카테고리리로 분류됨.
- 사회 트렌드의 변화에 따라 보행 활동이 중심이 되는 둘레길은 경관관리에 있어 중요한 거점으로 다루어 질 필요가 있으므로 경관계획에 이를 반영하고자 함.



경기도 그랜드 투어의 이모저모



## ■ 관광특구/지정관광지

- 경기도 내 지정된 관광특구, 관광지, 관광단지는 다음의 표와 같으며 관광특구는 4곳, 관광지는 14곳, 관광단지 2곳이 지정되어 있으며 노후된 관광지들이 상당수 존재함.
- 난개발, 낙후된 디자인, 통합디자인의 부재, 지역경관의 부조화, 경관을 저해하는 건축물과 간판, 불법적인 개발 등 노후 관광지들의 재생 및 훼손된 경관의 복원이 시급함.
- 최근 경기도 문화재단에서 골목길과 건축물을 중심으로 리모델링한 캠프보산 관광특구 재생 사례(동두천시)와 같이 노후 관광지역에 대한 관심과 투자가 필요한 시점임.

관광특구	시군	위 치	지정일	면적(㎡)	주요시설
송탄	평택시	신장1,2동, 자산동, 송북동 일원	1997	275,056	이국적 분위기의 골목길, 평택국제중앙시장 등
동두천	동두천시	생연4동, 보산동, 상봉암동 일원	1997	3,942,829	캠프보산 그래피티, 야외공연장, 세계음식문화거리 등
고양	고양시	일산서구 한류월드로, 호수로 등	2015	583,125	킨텍스, 일산호수공원, 백화점, 호텔 등
수원화성	수원시	수원화성 및 인근 전통시장 일원	2016	1,828,102	수원화성, 통달거리 등
관광지	시군	위 치	지정일	면적(㎡)	주요시설
내 리	평택시	팽성읍 내리 산3-3번지 일원	2000	82,920	공원(파고라, 운동시설), 전통놀이·공연마당, 광장 등
신록사	여주시	연양리 및 북내면 천송리 일원	1977	947,268	향토사료관, 군립박물관, 유원시설, 수영장, 캠핑장 등
용문산	양평군	용문면 신점리 일원	1971	382,233	야영장, 더미아트원, 조정휴게지, 공원, 숙박, 상가 등
수 동	남양주시	수동면 내방리 및 수산리 일원	1983	195,793	몽골문화체험관, 승마체험장, 몽골문화촌 등
백운계곡	포천시	이동면 도평리 백운계곡 일원	1987	148,000	주차장, 야영장, 취사장 등
산정호수	포천시	영북면 산정리 산정호수 일원	1977	644,500	관광안내소, 한화리조트, 야영장, 피크닉장, 전망대 등
공 룡	파주시	조리읍 장곡리 402-1번지 일원	1977	659,276	유원시설, 수영장, 눈썰매장, 야영장 등
임진각	파주시	문산읍 마정리 임진각 일원	1991	477,894	임진각, 평화의 종각, 장단공, 전시장, 야외공연장 등
소요산	동두천시	상봉암동 산1-1번지 일원	1977	2,472,000	주차장, 광장, 야영장, 야외무대 등
장 흥	양주시	장흥면 석현리 396-1 일원	1986	390,000	권율장군묘, 장흥아뜰리에, 전시관, 문화공원 등
대 성	가평군	청평면 대성리 602번지 일원	1969	262,722	광장, 유원시설, 체육시설, 보트장, 야영장 등
산 장	가평군	상면 덕현리 산74-12번지 일원	1977	118,040	다목적운동장, 야영장, 공연장, 콘도, 펜션, 호텔 등
한탄강	연천군	전곡읍 전곡리 한탄강관광지 일원	1977	312,000	축구장, 캐릭터공원, 오토캠핑장, 취사장 등
궁 평	화성시	서신면 궁평리 511번지 일원	2017	149,867	펜션단지, 숲속놀이터, 캠핑장, 책쉼터 등
관광단지	시군	위 치	지정일	면적(㎡)	주요시설
평택호	평택시	현덕면, 권관리, 기산리 일원	2009	663,115	워터레포츠, 테마파크, 쇼핑아울렛, 호텔 등
죽산	안성시	죽산면 당목리 산53번지 일원	2016	1,438,008	계획수립 중(콘도, 워터파크, 익스트림스포츠 등)

\* 지정(조성계획 승인) 권한 이양(문체부→도지사) : 「관광진흥법」(04.10.16 개정 / '05.4.17 시행)

\* 자료출처 : 경기도 홈페이지



소요산 관광지(동두천시)



평택호 관광단지(평택시)



## ■ 등록문화재

- 도내 세계문화유산과 국가지정문화재, 지방지정문화재 등의 다양한 종류의 문화재가 경기도 전역에 걸쳐 고루 분포하고 있는데 237개는 국가지정문화재, 562개는 도지정문화재로 지정되어 있음.
- 최근에는 근대문화유산의 가치가 제고되고 있어, 경기도에서는 이에 대한 총조사를 실시하는 중에 있음.
- 경기도는 경기도문화재총람(2018년, 경기도)에 경기도 소재 국가지정·도지정문화재 및 등록문화재 380점을 집대성하여 편찬한 바 있으며 이 중 경관적으로 연관성을 지니는 것은 사적 69건과 명승 4건이 있음.
- 문화재는 지역의 정체성을 대변하고 주민에게 자부심을 갖게 하는 힘이 있으며, 지역의 랜드마크로 활용될 때 고유하고 독창적인 지역경관을 형성할 수 있는 잠재력이 있는 바, 지속적인 관심과 발굴 및 복원, 경관적 보호와 조화를 위한 노력이 필요함.
- 그러한 노력의 일환으로 문화재 자원으로서의 경관성 확보, 문화재의 크기와 형태 등과 주변 건축물 간의 조화, 완충효과 및 장소성 강화를 위한 녹지요소의 도입, 시대성을 고려한 건축양식의 도입 등 주변 및 진입공간에서의 경관적 배려가 있음.
- 제도적으로는 경관법에 의한 중점경관관리구역, 국토의 계획 및 이용에 관한 법률에 의한 역사문화환경보호지구, 문화재보호법에 의한 문화재보호구역 지정 등이 있으므로 유기적인 관계설정과 조화로운 활용이 요구됨.

[ 경기도의 사적 및 명승 ]

사적 제3호	수원 화성	사적 제209호	남양주 사릉
사적 제56호	고양 행주산성	사적 제210호	양주 은릉
사적 제57호	남한산성	사적 제217호	화성 당성
사적 제115호	수원 화령전	사적 제223호	연천 송의전지
사적 제128호	양주 회암사지	사적 제244호	연천 경순왕릉
사적 제139호	김포 문수산성	사적 제251호	여주 파사성
사적 제140호	오산 독산성과 세마대지	사적 제268호	연천 전곡리 유적
사적 제144호	고양 벽제관지	사적 제269호	하남 미사리 유적
사적 제148호	파주 덕은리 주거지와 지석묘군	사적 제292호	김포 덕포진
사적 제162호	북한산성	사적 제299호	화성 제암리 3/1운동 순국 유적
사적 제191호	고양 공양왕릉	사적 제314호	광주 조선백자 요지
사적 제193호	구리 동구릉	사적 제323호	파주 윤관장군묘
사적 제195호	여주 영릉(英陵), 영릉(寧陵)	사적 제329호	용인 서리 고려백자 요지
사적 제197호	남양주 광릉	사적 제351호	파주 오두산성
사적 제198호	고양 서오릉	사적 제352호	하남 동사지
사적 제200호	고양 서삼릉	사적 제356호	남양주 순강원
사적 제202호	김포 장릉(章陵)	사적 제357호	광명 영회원
사적 제203호	파주 장릉(長陵)	사적 제358호	파주 소량원
사적 제205호	파주 삼릉	사적 제359호	파주 수길원
사적 제206호	화성 용릉과 건릉	사적 제360호	남양주 회경원
사적 제207호	남양주 홍릉과 유릉	사적 제363호	남양주 광해군묘

사적 제364호	구리 명빈묘	사적 제468호	연천 당포성
사적 제365호	남양주 성묘	사적 제469호	연천 은대리성
사적 제366호	남양주 안빈묘	사적 제478호	수원 화성행궁
사적 제367호	남양주 영빈묘	사적 제479호	고양 북한산성 행궁지
사적 제382호	여주 고달사지	사적 제480호	광주 남한산성 행궁
사적 제389호	파주 가월리와 주월리 유적	사적 제500호	용인 보정동 고분군
사적 제403호	포천 반월성	사적 제525호	파주 이이 유적
사적 제413호	시흥 방산도 청자와 백자 요지	사적 제526호	양주 대모산성
사적 제422호	하남 이성산성	사적 제530호	용인 심곡서원
사적 제423호	이천 설봉산성	사적 제536호	안성 도기동 산성
사적 제437호	파주 칠중성	사적 제537호	파주 덕진산성
사적 제441호	시흥 오이도 유적	명승 제10호	양평 삼각산
사적 제451호	화성 마하리 고분군	명승 제93호	포천 화적연
사적 제464호	파주 해음원지	명승 제94호	포천 한탄강 명우리협곡
사적 제467호	연천 호로고루	명승 제109호	남양주 운길산 수종사 일원



연천 당포성



화성 제암리



고양 북한산성 행궁지



파주 이이 유적

## ■ 공공문화시설(박물관, 미술관, 도서관 등)

- 현재 도에서 설립되어 운영 중인 공공문화시설은 8개소로 경기도박물관, 경기도미술관, 백남준아트센터, 실학박물관, 전곡선사박물관, 경기도어린이박물관(2개소), 경기문화재연구원이 있음.
- ‘2018년 경기도 공공도서관 사군별·분야별 통계’에 의하면 경기도 내 도서관은 총 266개소인데 경기도 교육청 11개소, 사군 운영 255개소임.
- 이러한 공공문화시설은 지역의 경관을 향상시키는 융복합 커뮤니티시설이자 랜드마크로서 활용가치가 크기 때문에 확대보급과 리모델링에 힘쓰며 건축물의 외관 못지않게 공개공지의 경관 질을 높여가야 함.

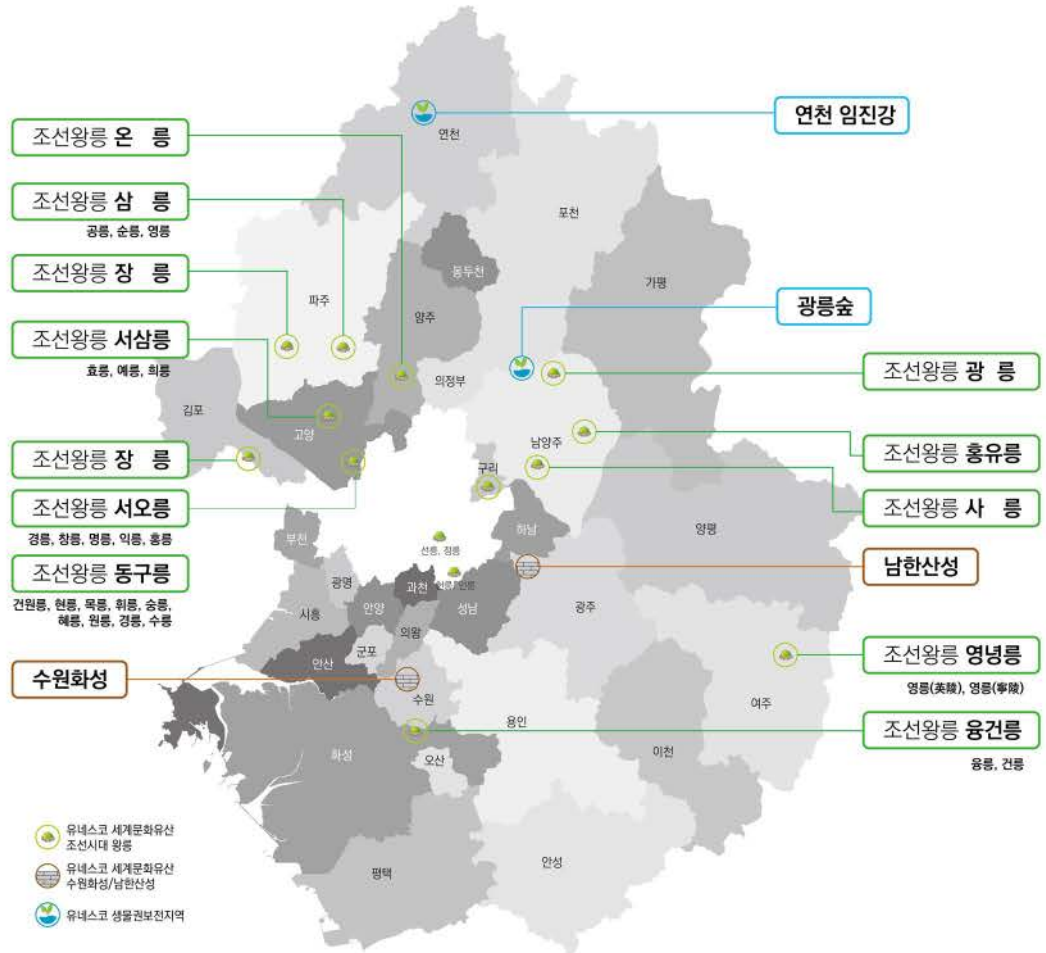
[ 해외 공공문화시설 ]

핀란드 헬싱키 중앙 도서관  
(Helsinki Central Library)캐나다 도심 도서관  
(Canadian Urban Libraries)미국 로렌스 공공 도서관  
(Lawrence Public Library)



## ■ 유네스코 세계문화유산 및 생물권보전지역

- 경기도 곳곳에 분포하고 있는 조선시대의 왕릉들과 수원화성, 남한산성 등이 현재 유네스코 세계문화유산으로 등재되었으며, 광릉숲과 임진강, 한탄강 유역이 유네스코 생물권보전지역으로 등재되었음.
- 세계적으로 가치를 인정 받은 이들 자원의 주변지역 및 진입로를 중심으로 적극적인 경관관리를 통해 세계적인 경관지역으로 발돋움할 수 있는 브랜드화 전략이 필요함.



## 2.2. 경관관련 법규 및 정책

### 2.2.1. 「경관법」

#### ■ 경관계획 수립관련 내용

- 2007년 「경관법」 제정으로, 시·군별로 수립·운영하고 있는 경관계획과 경관 조례의 법적 근거 마련
- 2014년 「경관법」 전면개정으로 정부, 광역자치단체 및 인구 10만 초과 시·군 지역까지 경관계획 수립이 의무화되었음.
- 아울러 경관계획을 수립한 지역은 5년마다 재정비하도록 하는 규정하고 있으며, 시·군 경관계획에 광역 및 정부의 경관계획을 반영할 것을 요구하고 있음.
- 그러나 사업, 제도 정착 등에 있어 오랜 시간이 소요되는 경관관리의 특성상 추후 정부 및 광역자치단체의 경우, 5년이 아닌 10년 단위 재정비가 더욱 바람직할 것으로 사료되며 앞으로 2개 이상의 시·군 관할 지역이 걸치는 지역에 대한 특정경관계획(또는 경관상세계획) 수립의 장려가 필요하다고 사료됨.

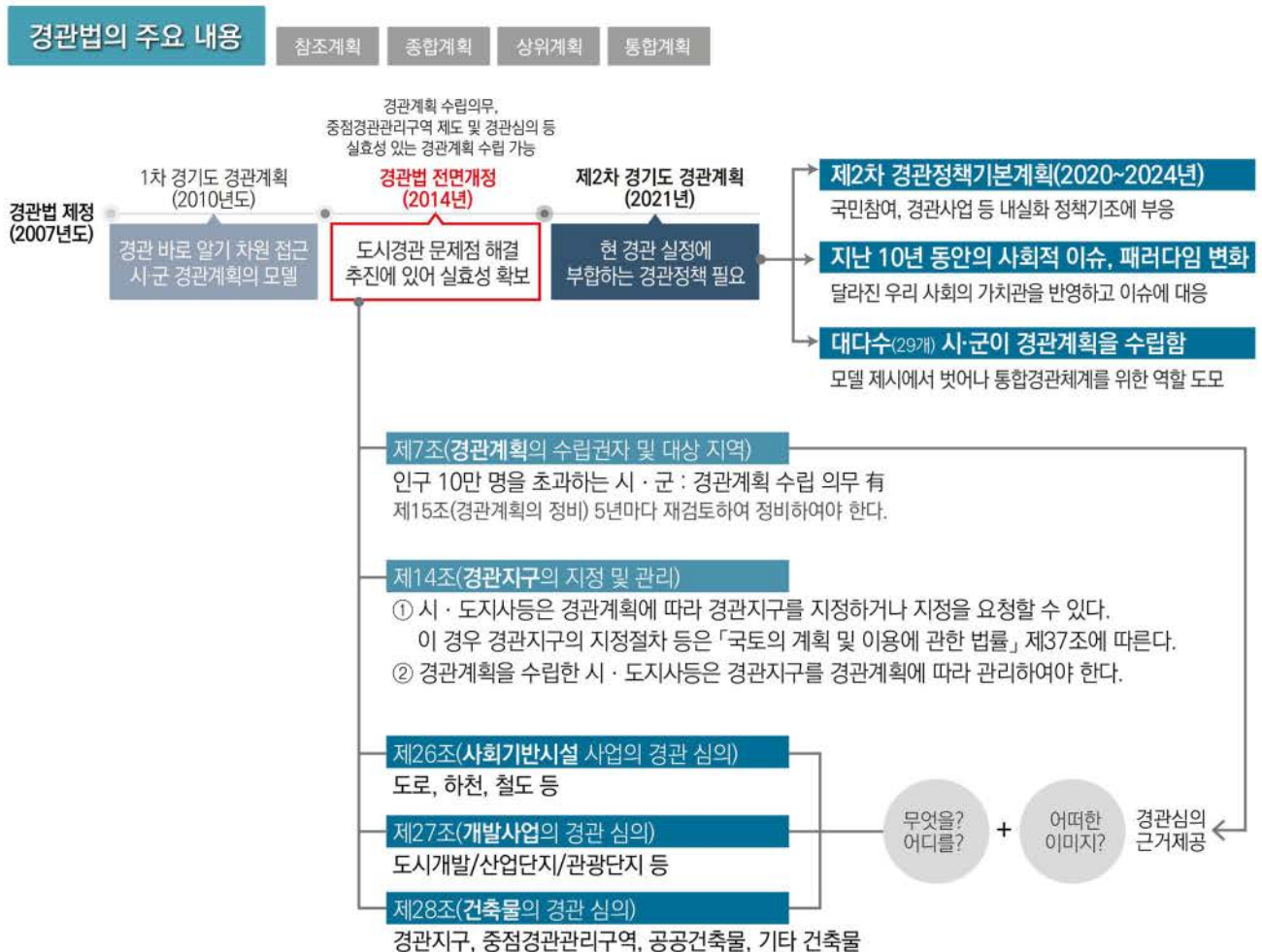
[ 현재 「경관법」 주요 내용 ]

구 분	경 관 법	「경관법」 시행령
제1장 총칙	제1조 목적	제1조 목적
	제2조 정의	제2조 경관계획 수립에 관한 제안의 처리절차
	제3조 경관관리의 기본원칙	제3조 경관계획 수립기준 등
	제4조 국가 및 지방자치단체 등의 책무	제4조 경관계획 수립/변경을 위한 기초조사대상
	제5조 다른 법률과의 관계	제5조 경관계획 수립/변경을 위한 공청회
제2장 경관계획	제6조 경관정책기본계획 수립 등	제6조 경관계획 수립절차
	제7조 경관계획 수립권자 및 대상 지역	제7조 경관계획 승인 등
	제8조 경관계획 수립 제안	제8조 경관사업 사업계획서 등
	제9조 경관계획 내용	제9조 경관사업추진협의체의 조직 등
	제10조 경관계획 수립/변경을 위한 기초조사	제10조 경관협정 체결자의 범위
	제11조 공청회 및 지방의회의 의견청취	제11조 경관협정의 내용
	제12조 경관계획 수립절차	제12조 경관협정운영회의 설립신고
	제13조 경관계획 승인	제13조 경관협정의 인가 및 폐지 인가
	제14조 경관지구 지정 및 관리	제14조 경관협정의 공고 등
제3장 경관사업	제15조 경관계획의 정비	제15조 경관협정의 변경
	제16조 경관사업의 대상 등	제16조 경관협정의 승계자
	제17조 경관사업추진협의체	제17조 경관협정 지원 대상 사업계획서
제4장 경관협정	제18조 경관사업에 대한 재정지원 등	제18조 사회기반시설 사업의 경관 심의 대상 등
	제19조 경관협정의 체결	제19조 개발사업의 경관 심의 대상 등
	제20조 경관협정운영회의 설립	제20조 사전경관계획의 수립 등
	제21조 경관협정의 인가	제21조 건축물의 경관 심의
	제22조 경관협정의 변경	제22조 경관과 관련된 위원회
	제23조 경관협정의 폐지	제23조 공동위원회의 구성 및 운영
	제24조 경관협정의 준수 및 승계	제24조 경관위원회의 심의 대상
제5장 사회기반시설사업 등의 경관심의	제25조 경관협정에 관한 지원	제25조 경관위원회의 구성 등
	제26조 사회기반시설 사업의 경관 심의	제26조 경관위원회의 운영 등
	제27조 개발사업의 경관 심의	
제6장 경관위원회	제28조 건축물의 경관 심의	
	제29조 경관위원회의 설치	
	제30조 경관위원회의 기능	
제7장 보칙	제31조 경관위원회의 구성·운영	
	제32조 인력 양성 및 지원	
	제33조 경관관리 정보체계의 구축·운영	
	제34조 벌칙 적용 시의 공무원 의제	



## ■ 경관심의 관련 내용

- 2014년 「경관법」 개정으로 또 하나의 의미있는 변화는 경관심의의 실효성이 확보된 점으로서 사회기반시설, 개발사업, 건축물(중점경관관리구역, 경관지구, 공공건축물, 기타 등)의 경관심의가 가능해졌음.
- 이는 기존의 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 의한 경관지구를 통해서만 경관 실효성이 있었던 것에서, 경관계획 자체만으로 실효성을 확보하게 된 의미 있는 변화였다고 평가됨.
- 이로써 각 시·군이 지역실정에 맞게 설정이 가능한 사회기반시설과 건축물의 경관심의 설정을 통해 자체적으로 경관심의가 가능해졌으며, 경관법 및 경관계획에 의거한 중점경관관리구역 설정으로 보다 적극적으로 경관행정이 가능해졌음.
- 그러나 현재 중점경관관리구역만으로는 건축물 용도제한은 불가하며, 경관지구 지정을 통해서 가능하기 때문에 두 구역제도의 상호보완적 운영이 필요함.
- 경관법 시행령에서는 사회기반시설, 건축물의 경우 도 및 시·군에서 지역여건을 고려하여 심의대상을 설정할 수 있도록 명시하고 있는 반면 개발사업에 대해서는 언급하고 있지 않음. 그러나 최근 관광시설, 태양광단지 등 개발사업으로 인한 다양한 경관훼손 사례들이 발생하고 있는 바, 본 계획에서는 선제적 대응 차원에서 개발사업까지 포함하여 경관심의대상을 제안하고자 함(제5장 실행계획/경관심의 참조).



## ■ 경기도 경관위원회 중점 검토 사항

- 목 적 : 심의 대상 건축물 및 시설물이 주변의 경관과 조화를 이루어 아름답고 지역성 있는 경관을 형성할 수 있도록 경관에 관한 검토·심의를 수행함으로써 품격 있는 국토경관 조성에 기여
- 기 준 : 경관 심의 운영 지침(국토교통부고시 제2018-325호)

경기도 경관계획 및 해당 지방자치단체 경관계획·가이드라인, 관련 지구단위지침 등

### [ 경관위원회 중점 검토 사항 ]

‘주변 환경과의 조화’	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 입면디자인(색채계획 포함)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주변 건축물의 특성 분석과 비교하여 조화</li> <li>- 고층 건축물(사전승인 대상 등)의 경우 보행자 입장에서의 위압감 해소 방안 마련 ex) 기반부 분리, 수직적 요소 감소를 위한 매스(Mass) 분절, 재질·색채 분리 등</li> <li>- 건축시설물이 주변 경관에 미치는 영향을 최소화하도록 디자인 검토 요청</li> </ul> </li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가로환경(보행환경)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 최소한의 보행 폭 확보, 시설물 및 식재 등으로 인해 보행 방해 요소 이동 검토 ex) 보행 공간 바로 옆에 인접한 벤치에 앉았을 때, 휴식공간과 이동동선의 겹침 등</li> <li>- 개방성 확보를 통한 사각지대 최소화 ex) 높이가 높은 시설물, 식재의 연속으로 발생할 수 있는 차폐 요소 등</li> </ul> </li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 야간경관               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현란한 연출 조명, 컬러 조명 지양</li> <li>- 인공조명에 의한 빛공해 방지법, KS조도기준 적용(조·휘도 시뮬레이션 수치 검토)</li> <li>- 간접조명 계획을 통해 불쾌한 눈부심 억제(상세 설치 계획 확인)</li> </ul> </li> </ul>
‘모두가 자유롭게 이용 가능한 공간 조성’	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공개공지 등 휴식·녹지 공간 검토               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실질적으로 활용이 힘든 (설계 후 남는)공간에 식재를 배치한 공개공지 지양</li> <li>- 건축물 각각부 또는 진출입이 많은 공간과 인접한 공간에 배치 요청</li> <li>- 주변 공원 및 녹지띠에 연결되는 배치로 녹지의 확장 권장</li> <li>- 파고라 등 차양 시설 및 휴게시설 추가 요청</li> </ul> </li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상지를 건축물로 둘러싸고 공개공지를 배치하는 폐쇄적 계획 지양               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 내부 입주만을 위한 공간은 공개공지로 볼 수 없으므로 대중이 부담 없이 사용할 수 있는 동선이 확보될 수 있도록 요청</li> </ul> </li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 범죄예방환경디자인 및 유니버설디자인 적용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 차폐요소 식재, 보행로 단차 제거, 오픈스페이스 공간 개방성 확보 방안 추가 등</li> </ul> </li> </ul>

- 제2차 경기도 경관계획의 내용에 따라 ‘경관위원회 중점 검토 사항’의 세분화 필요
- 위의 내용을 기반으로 ‘경기도 경관체크리스트’의 작성(☞부록 참조)



## ■ 「경관법」을 통해 본 「경관」에 대한 개념 고찰

- "경관(景觀)이란 자연, 인공 요소 및 주민의 생활상(生活相) 등으로 이루어진 일단(一團)의 지역환경적 특징을 나타내는 것을 말하는 것으로 정의하고 있음(제2조(정의))
- 따라서 '경관'은 산과 하천, 바다 등과 같은 자연요소는 물론 건축물, 도로와 같은 인공적인 요소, 사람들이 이동하고 문화적인 활동을 하는 것까지 포괄하는 개념으로 이해할 수 있음.
- 표준국어대사전에서는 이와 같은 맥락으로 경관을 정의하고 있는데, 아래와 같음.

[ 경관의 개념\_표준국어대사전 ]

### 경관 景觀

1. 산이나 들, 강, 바다 따위의 자연이나 지역의 풍경.
2. 지리 기후, 지형, 토양 따위의 자연적 요소에 대하여 인간의 활동이 작용하여 만들어 낸 지역의 통일된 특성. 자연 경관과 문화 경관으로 구분한다.

자연경관	사람의 손을 더하지 아니한 자연 그대로의 지리적 경관.
문화경관	자연 경관에 인간의 영향이 가하여져 이루어진 경관. 오늘날 지표면의 대부분이 이에 해당한다.

- 따라서 개념적으로 접근했을 때는 자연, 도시, 농촌, 건축 등을 망라하게 되므로, (비록 「경관법」이 늦게 탄생하였으나)「경관법」은 다른 법률에 상위법으로 존재해야 합리적인데 이와 관하여 「경관법」 제5조(다른 법률과의 관계)에서는 경관의 보전·관리 및 형성 등에 관하여 다른 법률에 특별한 규정이 있는 경우를 제외하고는 이 법에서 정하는 바에 따른다고 명시하고 있음
- 이와 같은 맥락으로, 「경관법」의 목적 역시 '이 법은 국토의 경관을 체계적으로 관리하기 위하여 경관의 보전·관리 및 형성에 필요한 사항을 정함으로써 아름답고 쾌적하며 지역특성이 나타나는 국토환경과 지역환경을 조성하는 데 이바지함을 목적으로 한다.'고 명시하고 있는 바, 경관이 단순히 자연 위주의 비일상적 풍경이 아니라 인간의 활동까지도 내재한 포괄적인 개념과 목표를 지니고 있음을 천명하고 있음.

## ■ 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」을 통해 본 경관계획의 한계 및 향후 과제

- 경관을 고려한 국토환경과 지역환경 조성을 위해서는 우리나라의 국토공간에 대한 가장 기본적 법률인 '국토의 계획 및 이용에 관한 법률(이하 국계법)'이 이를 충분히 반영하고 경관법과 연동되어야 하는데, 이는 토지이용단계에서부터 경관이 결정되기 때문임.
- 가령, 아무런 완충장치 없이 주거지역 옆에 공장이 들어서게 되면 경관적/환경적으로도 매우 부정적인 결과를 얻게 되며 기능만을 강조한 도로의 배치로 지역의 경관의 획일화, 원경관의 훼손 등이 발생함. 또한 스카이라인을 고려하지 않고 평면적으로 하나의 공간에 일괄적인 건폐율과 용적률, 층고를 적용하는 등의 한계로 인해 입체적 경관의 형성에 있어서는 바람직하지 못한 결과가 나올 수 있음. 따라서 토지이용단계에서부터 용도와 건폐율, 용적률, 층고 등의 지정에 있어 경관을 고려하는 것이 필요함.
- 그러나 현재 국계법을 살펴보면, 경관을 국토공간계획의 일정 부문에 한정하고 있는 느낌을 주고 있는데 그 내용을 요약·정리해 보면 아래와 같음.
  - ① 국계법에서는 경관을 자연경관 위주로 그 역할과 범위를 한정하고 있음(국계법 제3조)
  - ② 「경관법」에서는 경관계획에 따라 경관지구를 지정하라고 명시하고 있으나, 경관계획과 도시·군관리계획의 수립 시점이 맞는 경우가 대부분이고 도시·군관리계획에서 부문별로 수립하는 경관에 관한 사항은 큰 틀이 결정되고 나서 그것을 해석하는 수준으로 꾸러지거나 계획가의 역량에 따라 계획수준이 좌지우지되는 경우가 많음. 또한 경관계획과 내용이 상이한 경우 도시·군관리계획의 내용을 우선하기 때문에 내용이 잘 연계되지 않는 한계가 있음



- ③ 그동안의 국제법은 비도시지역에 대한 섬세한 규정이 없어 결과적으로 난개발을 낳게 되었고, 이는 필연적으로 자연경관의 훼손 및 지역경관의 저해로 이어졌음.

## [ 국토의 계획 및 이용에 관한 법률\_경관 관련 내용 ]

조 문	내 용
제3조 (국토 이용 및 관리의 기본원칙)	<p>국토는 자연환경의 보전과 자원의 효율적 활용을 통하여 환경적으로 건전하고 지속가능한 발전을 이루기 위하여 다음 각 호의 목적을 이룰 수 있도록 이용되고 관리되어야 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 국민생활과 경제활동에 필요한 토지 및 각종 시설물의 효율적 이용과 원활한 공급</li> <li>2. 자연환경 및 경관의 보전과 훼손된 자연환경 및 경관의 개선 및 복원</li> <li>3. 교통·수자원·에너지 등 국민생활에 필요한 각종 기초 서비스 제공</li> <li>4. 주거 등 생활환경 개선을 통한 국민의 삶의 질 향상</li> <li>5. 지역의 정체성과 문화유산의 보전</li> <li>6. 지역 간 협력 및 균형발전을 통한 공동번영의 추구</li> <li>7. 지역경제의 발전과 지역 및 지역 내 적절한 기능 배분을 통한 사회적 비용의 최소화</li> <li>8. 기후변화에 대한 대응 및 풍수해 저감을 통한 국민의 생명과 재산의 보호</li> <li>9. 저출산·인구의 고령화에 따른 대응과 새로운 기술변화를 적용한 최적의 생활환경 제공</li> </ol>
제37조 (용도지구의 지정)  경관지구	<p>국토교통부장관, 시·도지사 또는 대도시 시장은 용도지구를 도시·군관리계획으로 결정한다.</p> <p><b>경관지구: 경관의 보전·관리 및 형성을 위하여 필요한 지구</b></p> <p><b>시행령 제31조(용도지구의 지정)</b></p> <p>가. 자연경관지구 : 산지·구릉지 등 자연경관을 보호하거나 유지하기 위하여 필요한 지구</p> <p>나. 시가지경관지구 : 지역 내 주거지, 중심지 등 시가지의 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구</p> <p>다. 특화경관지구 : 지역 내 주요 수계의 수변 또는 문화적 보존가치가 큰 건축물 주변의 경관 등 특별한 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구</p> <p><b>시행령 제72조(경관지구안에서의 건축제한)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 경관지구안에서는 그 지구의 경관의 보전·관리·형성에 장애가 된다고 인정하여 도시·군계획조례가 정하는 건축물을 건축할 수 없다. 다만, 특별시장·광역시장·특별자치시장·특별자치도지사·시장 또는 군수가 지구의 지정목적에 위배되지 아니하는 범위안에서 도시·군계획조례가 정하는 기준에 적합하다고 인정하여 해당 지방자치단체에 설치된 도시계획위원회의 심의를 거친 경우에는 그러하지 아니하다.</li> <li>② 경관지구안에서의 건축물의 건폐율·용적률·높이·최대면적·색채 및 대지안의 조경 등에 관하여는 그 지구의 경관의 보전·관리·형성에 필요한 범위안에서 도시·군계획조례로 정한다.</li> <li>③ 제1항 및 제2항에도 불구하고 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 해당 경관지구의 지정에 관한 도시·군관리계획으로 건축제한의 내용을 따로 정할 수 있다. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 제1항 및 제2항에 따라 도시·군계획조례로 정해진 건축제한의 전부를 적용하는 것이 주변지역의 토지이용 상황이나 여건 등에 비추어 불합리한 경우. 이 경우 도시·군관리계획으로 정할 수 있는 건축제한은 도시·군계획조례로 정해진 건축제한의 일부에 한정하여야 한다.</li> <li>2. 제1항 및 제2항에 따라 도시·군계획조례로 정해진 건축제한을 적용하여도 해당 지구의 위치, 환경, 그 밖의 특성에 따라 경관의 보전·관리·형성이 어려운 경우. 이 경우 도시·군관리계획으로 정할 수 있는 건축제한은 규모(건축물 등의 앞면 길이)에 대한 옆면길이 또는 높이의 비율을 포함한다) 및 형태, 건축물 바깥쪽으로 돌출하는 건축설비 및 그 밖의 유사한 것의 형태나 그 설치의 제한 또는 금지에 관한 사항으로 한정한다.</li> </ol> </li> </ol> <p><b>제14조(경관지구의 지정 및 관리)</b> ① 시·도지사는 경관계획에 따라 경관지구를 지정하거나 지정을 요청할 수 있다. 이 경우 경관지구의 지정절차 등은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제37조에 따른다.</p> <p>② 경관계획을 수립한 시·도지사 등은 경관지구를 경관계획에 따라 관리하여야 한다.</p>
제19조 (도시·군 기본계획의 내용)	<p>도시·군기본계획에는 다음 각 호의 사항에 대한 정책 방향이 포함되어야 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 지역적 특성 및 계획의 방향·목표에 관한 사항</li> <li>2. 공간구조, 생활권의 설정 및 인구의 배분에 관한 사항</li> <li>3. 토지의 이용 및 개발에 관한 사항</li> <li>4. 토지의 용도별 수요 및 공급에 관한 사항</li> <li>5. 환경의 보전 및 관리에 관한 사항</li> <li>6. 기반시설에 관한 사항</li> <li>7. 공원·녹지에 관한 사항</li> <li>8. 경관에 관한 사항</li> <li>8의2. 기후변화 대응 및 에너지절약에 관한 사항</li> <li>8의3. 방재·방법 등 안전에 관한 사항 등</li> </ol>



- 심화되고 있는 글로벌 국가(및 도시) 경쟁시대에 경쟁력 있는 국가(및 도시)로 거듭나기 위해, 토지의 기초를 세우는 단계에서부터 경관의 중요성을 인식해야 하며 경관이 결코 자연풍경에 국한된 것이 아님을 전 국민이 이해할 수 있도록 알리는 활동과 더불어 이를 법에 명문화해야 함.
- 우리나라에서 토지의 기초를 세우는 법은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」이므로, 이 법을 근거로 수립되는 도시·군기본계획(관리계획 포함)이 경관을 충분히 고려할 수 있도록 해야 하는데, 「경관법」 제정이 2007년으로 아직 경관관련 인력 양성 및 수급, 조직이 충분하지 못한 점과 국민적 이해가 충분하지 못한 점 등을 고려하여 다음과 같이 제안함.
- 첫째, 경관계획을 도시·군기본계획의 부문별 계획이 아닌 별도의 경관계획으로서 보다 전문성이 있게 섬세하게 수립할 것을 명시하되, 그 시기를 도시·군기본계획보다 먼저 시작·완결되어 반영될 수 있도록 하며, 경관계획이 상위계획임을 규정하여 도시계획에 충분히 검토될 수 있도록 함.
- 둘째, 경관계획에서는 현재의 도시·군관리계획도를 베이스로 사용하여, 관리계획상 나타내는 경관적 문제와 예측되는 경관의 변화를 분석하고 바람직한 토지이용계획을 제시하거나 현 토지이용계획상 보완되어야 할 스카이라인이나 건축물, 건폐율, 녹지 및 중점경관관리구역, 경관지구를 제안함으로써 도시·군관리계획에 반영되도록 함. 이를 위해서는 경관계획상의 기법이나 용어 등에 있어 보다 명확하고 명료하게 전달될 수 있어야 함(가령, 스카이라인, 조망, 경관축 등을 분석했다면, 이를 도시·군관리계획에서 어떻게 적용해야 하는지 구체적인 지침을 제시토록 함.)
- 셋째, 현재 경관지구는 토지이용 제한과 동시에 경관심의를 통한 경관관리가 가능하여 중점경관관리구역보다 강력한 역할을 할 수 있는 제도인데, 경관계획에서 이를 제안하더라도 지정 절차는 「국계법」에 의거하고 있는 한계가 있고 다소 혼동을 주기 때문에 보다 단순명료한 제도 운영을 위해서(목적은 같은데, 「국계법」에 의한 경관지구, 「경관법」에 의한 중점경관관리구역으로 이원화되고 있는 현실) 하나로 통합할 필요가 있음. 이에 제안한다면, 경관지구보다는 중점경관관리구역으로 통합하되, 「경관법」/경관계획/경관 조례에 의해 지정되도록 하되, 건축물의 용도를 제한할 수 있는 등의 경관지구의 기능을 중점경관관리구역으로 흡수하도록 하는 방법이 있음.
- 넷째, 「국계법」, 「경관법」에서 소외되고 있는 비도시지역(「경관법」에서는 인구 10만 초과 시·군만 경관계획 수립의무가 있음)의 경우, 난개발이 심하면서 동시에 지역발전이 느려서, 경관양극화가 심화되고 있는 바, 경관계획 수립을 위한 예산지원, 경관계획이 수립되지 않더라도 경관심의 등이 이루어질 수 있도록 광역자치단체의 역할 부여 등이 필요함. 「국계법」에서는 이와 관련하여, 비도시지역에 대해 보다 섬세하게 계획이 수립될 수 있도록 도시·군관리계획의 역할과 내용을 명시할 필요가 있으며 지구단위계획 수립조건을 완화하여 보다 자유롭게 활용이 가능토록 하는 것이 필요함.

## 2.2.2. 경관 관련법

### ■ 경관 관련법 총괄

- 경관과 관련된 법규는 국토의 계획 및 이용에 관한 법률, 산림자원의 조성 및 관리에 관한 법률, 문화재보호법, 도시재생법, 농어촌정비법 등 매우 광범위하게 존재하는데 개념적으로 또는 「경관법」에 의하면, 경관이 모든 분야의 상위개념으로 역할함.
- 다만, 경관과 밀접하게 상호작용을 하는 분야의 법규로는 국토의 계획 및 이용에 관한 법률, 문화재보호법, 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 법률, 공공디자인진흥법 등이 있으며 검토내용은 다음과 같음.

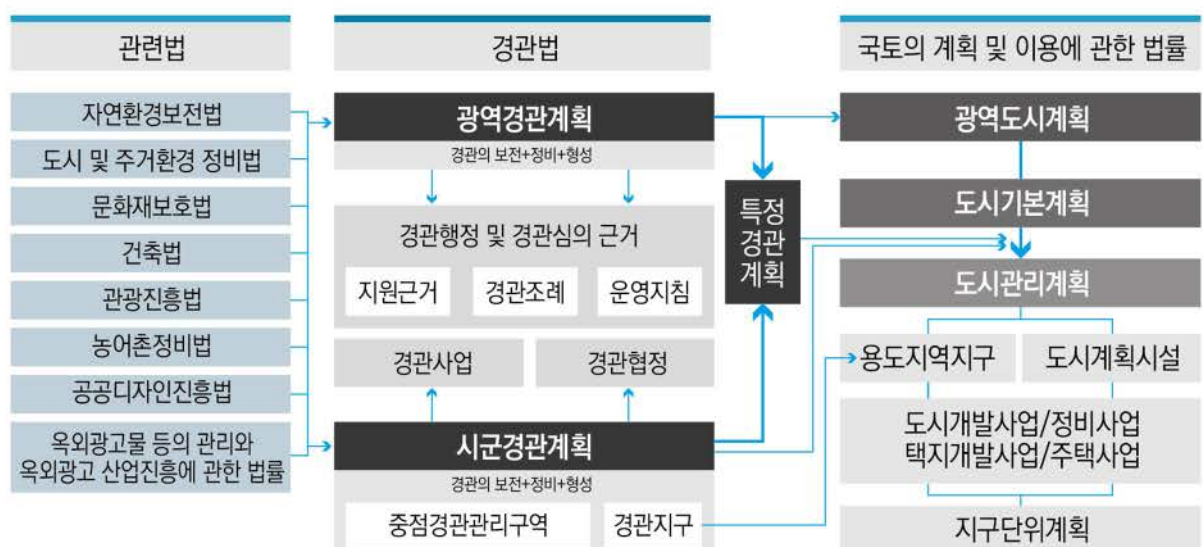


경관관련법	주요내용
도시 및 주거환경정비법	도시기능의 회복이 필요하거나 주거환경이 불량한 지역을 계획적으로 정비하고 노후·불량건축물을 효율적으로 개량하기 위한 법으로, 주거환경개선사업, 재개발사업, 재건축사업이 있으며, 현재 경기도에서는 다양한 사업들이 진행 중에 있는데, 정비가 진행되지 못하고 있는 많은 소외지역(사업성이 떨어지거나 인구수가 적은 이유 등)과의 경관양극화 문제가 발생하고 있는 바, 사각지대의 경관구제를 위한 경관정책 및 사업이 필요함. 사업추진 시 경관계획의 경관유형/요소별 경관관리 기본방향과의 연동이 필요하며, 사업의 내용 및 방향이 건축물(아파트)개량에서, 경관으로 확대되는 것에 대해 논의 요구됨.
산림자원의 조성 및 관리에 관한 법률	산림의 지속가능한 보전(保全)과 이용을 도모하기 위한 법으로, 산림, 도시림, 가로수 등에 대해 다루고 있음. 산림은 경관에 있어 중요한 배경이자 경관축 및 랜드마크 요소로 작용하기 때문에 산림의 기능에 경관의 기능을 명시하여, 훼손된 산림경관의 회복 지원 등의 내용을 추가할 것을 건의함.
도시공원 및 녹지에 관한 법률	이법에서는 도시공원을 생활권공원, 소공원, 어린이공원, 근린공원, 주제공원, 완충녹지, 경관녹지, 연결녹지 등으로 구분하고 있음. 도시경관에 있어 매우 중요한 영향을 끼치는 요소이지만, 도내 많은 도시공원들이 노후화, 매력없는 디자인, 프로그램 부재 등으로 제 역할을 다하지 못하고 있는 경우가 많음. 도내 도시공원의 실태조사를 바탕으로 리모델링 작업이 요구됨.
문화재보호법	문화재 보존 등을 위하여 제정된 법으로, 이를 위한 문화재보호구역 지정 제도를 두고 있음. 문화재보호구역은 각각 국보, 보물 및 국가민속문화재의 보호구역인 경우 10~100m, 사적의 보호구역인 경우 성터 50m, 천연기념물 5~100m, 건조보호물 5~50m로서 경관보호 및 관리에는 한계가 있는 수치인 바, 경관계획에서는 문화재로 조사된 자원들의 위치 및 경계 파악을 토대로, 경관적 관리가 필요한 구역에 대해 중점경관관리구역, 경관지구 등을 활용하여 관리해나가도록 함.
건축법	건축물의 대지·구조·설비 기준 및 용도 등을 정하여 건축물의 안전·기능·환경 및 미관을 향상시키는 것을 목적으로 함. 지금까지 건축법에서 다루어진 ‘공개공지’, ‘조경’이라는 분야는 부속시설과 같은 개념으로 이슈가 되지 못했지만, 도시경관향상을 위해서는 건축물의 파사드 못지않게 중요하므로 건축법에서 보다 공개공지와 조경 등에 대한 기준을 상향 제시하는 것을 건의함.
관광진흥법	이 법은 관광 여건을 조성하고 관광자원을 개발하며 관광사업을 육성하기 위한 법으로, 경관과 관광의 경계가 희미해져가고 있고, 주거와 관광의 경계가 사라지고 있는 등 최신의 동향들과 미래예측을 기반으로 보다 유연하게 투자육성될 수 있도록 내용 논의가 필요함. 경관계획에서는 관광진흥법에 의해 지정된 관광자원 및 관광단지, 관광특구 등의 경관조사를 바탕으로 경관관리방향을 제시하였음.
옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업진흥에 관한 법률	이 법에서는 광고물의 종류를 벽면이용간판, 돌출간판, 공연간판, 옥상간판, 지주이용간판, 현수막 등으로 분류하고 있으며 광고물 등의 종류·모양·크기·색깔, 표시 또는 설치의 방법 및 기간 등 허가 또는 신고의 기준에 관하여 원칙을 제시하고 있음. 최근에는 창문에 부착되는 대형스티커 광고가 경관을 훼손하는 경우가 많으므로, 법의 테두리에서 관리할 수 있도록 논의가 요구되며, 지속적인 유지관리가 중요하지만 어려운 행정현실을 감안하여, 주민들의 참여에 의해 옥외광고물 경관이 관리될 수 있는 방안 모색도 필요해 보임.
농어촌정비법	농어촌정비법에서는 환경친화적이고 현대적인 농어촌 건설과 국가의 균형발전에 이바지하는 것을 목적으로 농업생산기반 정비사업, 농어촌 생활환경 정비사업, 농어촌산업 육성사업, 농어촌 관광휴양자원 개발사업, 한계농지 등의 정비사업 등을 할 수 있도록 명시하고 있음. 경관적 측면에서 우려스러운 점은, 현대적 농어촌 건설로 생활은 편리해질지 모르나, 구불거리는 옛길, 아늑한 스카이라인, 빛바랜 색채의 여운 등이 고민 없이 사라지면서, 도시적인 디자인의 건축물들과 직선 길로 채워지는 부분에 대해 우려가 있음.
공공디자인진흥법	공공디자인은 경관의 매우 중요하고 유효한 표현수단으로서, 공공건축물, 가로시설물 등으로 인한 도시경관의 질적 향상 사례가 최근 많이 나타나고 있음. 개별 시설물 중심의 계획에서 나아가 시설물을 포함한 공간과 경관을 함께 다룰 수 있도록 경관과 상호협력적 관계 설정이 필요한 시점임.

## ■ 국토의 계획 및 이용에 관한 법률

- 경관과 가장 밀접하게 관계를 맺고 있는 법규로서, 이 법에서 말하는 도시·군 기본계획이란 광역시·시 또는 군의 관할 구역에 대하여 기본적 공간구조 발전방향을 제시하는 종합계획으로서 도시·군 관리계획 수립의 지침이 되는 계획이며, 의무적으로 경관계획을 수립하도록 되어 있음.
- 본 법에 의거하여 경관지구 지정이 가능하며, 경관의 보전·관리 및 형성이 필요한 지구를 지정
- 경관이 한 부문별 계획(자연환경 및 경관의 보전과 훼손된 자연환경 및 경관의 개선 및 복원)으로 들어가는 지위적 특성상 도시·군 기본계획에 경관적 개념이 적극적으로 반영되고 있지 못하는 한계가 있으며 세심하고 전문적인 내용을 다루기 어려우므로 「경관법」에 의거하여 별도로 수립하는 것이 바람직함.
- 이와 관련하여 「국계법」 제16조 제8항에서는 경관에 관한 사항을 도시·군 기본계획 도서의 별책으로 작성할 것을 권장하고 있으나 ‘필요한 경우’라고 되어 있어 여전히 인구 10만 이하 지역에는 경관계획 수립 의무가 없는 상황임.
- 경관계획에서 제안한 경관지구를 도시관리계획의 용도지구에 반영할 수 있는데 가장 밀접한 지구로는 경관지구가 있으며, 「국계법」에서는 경관지구를 자연경관지구, 시가지경관지구, 특화경관지구 등 세 가지로 구분하고 있음. 또한 각 지구별 세부 제한내용은 각 시·군 조례를 통해 설정이 가능함.
- 현재 기존 미관지구는 폐지되어 경관지구로 통·폐합되었음.
- [경관계획 수립지침 1-2-5]에 의하면 경관계획의 내용이 도시·군 기본계획의 내용과 다른 때에는 도시·군 기본계획의 내용이 우선함(법 제9조제4항).

[ 「경관법」과 「국계법」의 관계 ]





## [ 「국계법」에 들어 있는 경관 관련 주요 내용 ]

구 분	주 요 내 용												
법 제16조 (도시·군기본계획의 수립기준)	<p>도시·군기본계획의 수립기준을 정할 때의 고려사항</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 기본적인 공간구조와 장기발전방향을 제시하는 토지이용·교통·환경 등에 관한 종합계획이 되도록 할 것</li> <li>2. 여건변화에 탄력적으로 대응할 수 있도록 포괄적이고 개략적으로 수립하도록 할 것</li> <li>3. 도시·군기본계획을 정비할 때에는 종전의 도시·군기본계획의 내용 중 수정이 필요한 부분만을 발췌하여 보완함으로써 계획의 연속성이 유지되도록 할 것</li> <li>4. 도시와 농어촌 및 산촌지역의 인구밀도, 토지이용의 특성 및 주변환경 등을 종합적으로 고려하여 지역별로 계획의 상세정도를 다르게 하되, 기반시설의 배치계획, 토지용도 등은 도시와 농어촌 및 산촌지역이 서로 연계되도록 할 것</li> <li>5. 부문별 계획은 도시·군기본계획의 방향에 부합하고 도시·군기본계획의 목표를 달성할 수 있는 방안을 제시함으로써 도시·군기본계획의 통일성과 일관성을 유지하도록 할 것</li> <li>6. 도시지역 등에 위치한 개발가능토지는 단계별로 시차를 두어 개발되도록 할 것</li> <li>7. <u>녹지축·생태계·산림·경관 등 양호한 자연환경과 우량농지, 보전목적의 용도지역, 문화재 및 역사문화환경</u> 등을 충분히 고려하여 수립하도록 할 것</li> <li>8. 경관에 관한 사항에 대하여는 <u>필요한 경우에는 별책으로 작성할 수 있도록 할 것</u></li> <li>9. 시·도안전관리계획 및 자연재해저감 종합계획을 충분히 고려하여 수립하도록 할 것</li> </ol>												
법 제5조 (다른 법률의 개정)	<p>② 「경관법」 일부를 다음과 같이 개정한다.</p> <p>「경관법」 제14조의 제목 중 "경관지구와 미관지구의"를 "경관지구의"로 하고, 같은 조 제1항 전단 중 "경관지구와 미관지구를"을 "경관지구를"로 하며, 같은 항 후단 중 "경관지구와 미관지구의"를 "경관지구의"로 하고, 같은 조 제2항 중 "경관지구와 미관지구를"을 "경관지구를"로 한다.</p>												
시행령 제31조 (용도지구의 지정)	<p>② 시·도지사 또는 대도시 시장은 도시·군관리계획 결정으로 경관지구·방재지구·보호지구·취락지구 및 개발진흥지구를 다음과 같이 세분하여 지정할 수 있다.</p> <p>• 경관지구</p> <table border="1"> <tr> <td>자연경관지구</td><td>산지·구릉지 등 자연경관을 보호하거나 유지하기 위하여 필요한 지구</td></tr> <tr> <td>시가지경관지구</td><td>지역 내 주거지, 중심지 등 시가지의 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구</td></tr> <tr> <td>특화경관지구</td><td>지역 내 주요 수계의 수변 또는 문화적 보존가치가 큰 건축물 주변의 경관 등 특별한 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구</td></tr> </table> <p>• 보호지구</p> <table border="1"> <tr> <td>역사문화환경 보호지구</td><td>문화재·전통사찰 등 역사·문화적으로 보존가치가 큰 시설 및 지역의 보호와 보존을 위하여 필요한 지구</td></tr> <tr> <td>중요시설물 보호지구</td><td>중요시설물(제1항에 따른 시설물을 말한다. 이하 같다)의 보호와 기능의 유지 및 증진 등을 위하여 필요한 지구</td></tr> <tr> <td>생태계보호지구</td><td>야생동식물서식처 등 생태적으로 보존가치가 큰 지역의 보호와 보존을 위하여 필요한 지구</td></tr> </table>	자연경관지구	산지·구릉지 등 자연경관을 보호하거나 유지하기 위하여 필요한 지구	시가지경관지구	지역 내 주거지, 중심지 등 시가지의 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구	특화경관지구	지역 내 주요 수계의 수변 또는 문화적 보존가치가 큰 건축물 주변의 경관 등 특별한 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구	역사문화환경 보호지구	문화재·전통사찰 등 역사·문화적으로 보존가치가 큰 시설 및 지역의 보호와 보존을 위하여 필요한 지구	중요시설물 보호지구	중요시설물(제1항에 따른 시설물을 말한다. 이하 같다)의 보호와 기능의 유지 및 증진 등을 위하여 필요한 지구	생태계보호지구	야생동식물서식처 등 생태적으로 보존가치가 큰 지역의 보호와 보존을 위하여 필요한 지구
자연경관지구	산지·구릉지 등 자연경관을 보호하거나 유지하기 위하여 필요한 지구												
시가지경관지구	지역 내 주거지, 중심지 등 시가지의 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구												
특화경관지구	지역 내 주요 수계의 수변 또는 문화적 보존가치가 큰 건축물 주변의 경관 등 특별한 경관을 보호 또는 유지하거나 형성하기 위하여 필요한 지구												
역사문화환경 보호지구	문화재·전통사찰 등 역사·문화적으로 보존가치가 큰 시설 및 지역의 보호와 보존을 위하여 필요한 지구												
중요시설물 보호지구	중요시설물(제1항에 따른 시설물을 말한다. 이하 같다)의 보호와 기능의 유지 및 증진 등을 위하여 필요한 지구												
생태계보호지구	야생동식물서식처 등 생태적으로 보존가치가 큰 지역의 보호와 보존을 위하여 필요한 지구												
시행령 제72조 (경관지구안에서의 건축제한)	<p>① 경관지구안에서는 그 지구의 경관의 보전·관리·형성에 장애가 된다고 인정하여 도시·군계획조례가 정하는 건축물에 한해 건축이 불가함(다만, 특별시장·광역시장·특별자치시장·특별자치도지사·시장 또는 군수가 지구의 지정목적에 위배되지 아니하는 범위 안에서 도시·군계획조례가 정하는 기준에 적합하다고 인정하여 해당 지방자치단체에 설치된 도시계획위원회의 심의를 거친 경우 제외)</p> <p>② 경관지구안에서의 건축물의 건폐율·용적률·높이·최대너비·색채 및 대지안의 조경 등에 관하여는 그 지구의 경관의 보전·관리·형성에 필요한 범위 안에서 도시·군계획조례로 정함.</p>												



## ■ 문화재보호법

- 문화재보호법에서는 문화재를 아래와 같이 분류하고 있음.
- 이 중 경관유형으로 분류 가능한 문화재의 종류로는 보물 중에서 ① 건조물(建造物), ② 사적(정치·국방에 관한 유적, 산업·교통·주거생활에 관한 유적, 교육·의료·종교에 관한 유적, 제사·장례에 관한 유적, 역사적 사건이나 인물의 기념과 관련된 유적) 및 ③ 명승(자연경관이 뛰어난 지역, 「세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약」 제2조에 따른 자연유산 등), ④ 천연기념물(동물, 식물, 지질·광물·지형, 천연보호구역 등), 국가민속문화재 중 ⑤ 집단 민속문화재 구역이 있음.
- 이와 같은 문화재법의 분류를 경관유형에 연계반영토록 함.

[ 국가지정문화재의 지정기준 ] - 문화재보호법 시행령 [별표 1의2]

문화재의 종류	지정기준	경관유형화
보물	<b>1. 건조물(建造物)</b> 가. 목조건축물류 전당, 탑, 궁전, 성문(城門), 회랑, 사당, 서원(書院), 누각, 정자, 향교, 관아(官衙), 객사(客舍) 등으로서 역사적, 학술적, 예술적, 기술적 가치가 큰 것 나. 석조건축물류 석굴, 석탑, 전탑(塼塔: 벽돌로 쌓은 탑), 승탑(僧塔: 고승의 사리를 모신 탑) 및 석종(石鍾), 비석(碑石), 석등(石燈), 석교(石橋: 돌다리), 계단(戒壇), 석단(石壇), 석빙고(石氷庫: 돌로 만든 얼음 창고), 첨성대, 당간지주(괘불이나 불교적 내용을 그린 깃발을 건 장대를 지탱하기 위해 좌우로 세운 기둥), 석표(石標: 마을 등 영역의 경계를 표시하는 돌로 만든 팻말), 석정(石井) 등으로서 역사적, 학술적, 예술적, 기술적 가치가 큰 것 다. 분묘 분묘 등의 유구(遺構: 옛 구조물의 흔적) 또는 건조물, 부속물로서 역사적, 학술적, 예술적, 기술적 가치가 큰 것 라. 조적조 및 콘크리트조 건축물류 청사(廳舍), 학교, 병원, 역사(驛舍), 성당, 교회 등으로서 역사적, 학술적, 예술적, 기술적 가치가 큰 것	경기인문의 '역사경관' 으로 분류
	<b>2. 전적(典籍: 글과 그림을 기록하여 묶은 책)·서적·문서</b> 가. 전적류 : 1) 사본류(寫本類) 2) 판본류 3) 활자본류(活字本類) 나. 서적류 : 사경(寫經), 어필(御筆), 명가필적(名家筆跡), 유묵(遺墨), 현판(懸板), 주련(柱聯) 등으로서 서예사상 대표적인 것이거나 금석학적 또는 사료적 가치가 큰 것 다. 문서류 : 역사적 가치 또는 사료적 가치가 큰 것	-
	<b>3. 회화·조각</b> 가. 형태·품질·기법·제작 등에 현저한 특이성이 있는 것 나. 우리나라의 문화사적으로 각 시대의 귀중한 유물로서 그 제작기법이 우수한 것 다. 우리나라의 회화사적으로나 조각사적으로 특히 귀중한 자료가 될 수 있는 것 라. 특수한 작가 또는 유파를 대표한 중요한 것 마. 외래품으로서 우리나라 문화에 중요한 의의를 가진 것	-
	<b>4. 공예품</b> 가. 형태·품질·기법 또는 용도에 현저한 특성이 있는 것 나. 문화사적으로나 공예사적으로 각 시대의 귀중한 유물로서 그 제작기법이 우수한 것 다. 외래품으로서 우리나라의 공예사적으로 중요한 의의를 가진 것	-
	<b>5. 고고자료</b> 가. 선사시대 유물로서 특히 학술적 가치가 큰 것 나. 고분(고인돌 등을 포함한다)·조개더미 또는 절터·유적 등의 출토품으로서 학술적으로 중요한 자료가 될 수 있는 것 다. 전세품(傳世品)으로서 학술적 가치가 큰 것 라. 종교·교육·학예·산업·정치·군사·생활 등의 유적 출토품 또는 유물로서 역사적 의의가 크거나 학술적 자료로서 중요하거나 제작상 가치가 큰 것	-

	<p>6. 무구(武具: 전쟁에 쓰는 무기 등 도구)</p> <p>가. 우리나라 전사상(戰史上) 사용된 무기로서 희귀하고 대표적인 것</p> <p>나. 역사적인 명장(名將)이 사용하였던 무구류로서 군사적으로 그 의의가 큰 것</p>	-
국보	<p>1. 보물에 해당하는 문화재 중 특히 역사적, 학술적, 예술적 가치가 큰 것</p> <p>2. 보물에 해당하는 문화재 중 제작 연대가 오래되었으며, 그 시대의 대표적인 것으로서, 특히 보존가치가 큰 것</p> <p>3. 보물에 해당하는 문화재 중 조형미나 제작기술이 특히 우수하여 그 유례가 적은 것</p> <p>4. 보물에 해당하는 문화재 중 형태·품질·제재(製材)·용도가 현저히 특이한 것</p> <p>5. 보물에 해당하는 문화재 중 특히 저명한 인물과 관련이 깊거나 그가 제작한 것</p>	-
사적	<p>1. 제2호 각 목의 어느 하나에 해당하는 문화재로서 해당 문화재가 역사적·학술적 가치가 크고 다음 각 목의 어느 하나 이상을 충족하는 것</p> <p>가. 선사시대 또는 역사시대의 사회·문화생활을 이해하는 데 중요한 정보를 가질 것</p> <p>나. 정치·경제·사회·문화·종교·생활 등 각 분야에서 그 시대를 대표하거나 희소성과 상징성이 뛰어날 것</p> <p>다. 국가의 중대한 역사적 사건과 깊은 연관성을 가지고 있을 것</p> <p>라. 국가에 역사적·문화적으로 큰 영향을 미친 저명한 인물의 삶과 깊은 연관성이 있을 것</p> <p>2. 해당 문화재의 유형별 분류기준</p> <p>가. 조개무덤, 주거지, 취락지 등의 <u>선사시대 유적</u></p> <p>나. 궁터, 관아, 성터, 성터시설물, 병영, 전적지(戰蹟地) 등의 <u>정치·국방에 관한 유적</u></p> <p>다. 역사·교량·제방·가마터·원지(園池)·우물·수중유적 등의 <u>산업·교통·주거생활에 관한 유적</u></p> <p>라. 서원, 향교, 학교, 병원, 절터, 교회, 성당 등의 <u>교육·의료·종교에 관한 유적</u></p> <p>마. 제단, 고인돌, 옛무덤(군), 사당 등의 <u>제사·장례에 관한 유적</u></p> <p>바. 인물유적, 사건유적 등 <u>역사적 사건이나 인물의 기념과 관련된 유적</u></p>	-
명승	<p>1. <u>자연경관이</u> 뛰어난 산악·구릉·고원·평원·화산·하천·해안·하안(河岸)·섬 등</p> <p>2. <u>동물·식물의 서식지</u>로서 경관이 뛰어난 곳</p> <p>가. 아름다운 식물의 저명한 군락지 나. 심미적 가치가 뛰어난 동물의 저명한 서식지</p> <p>3. <u>저명한 경관의 전망 지점</u></p> <p>가. 일출·낙조 및 해안·산악·하천 등의 경관 조망 지점</p> <p>나. 정자·누각 등의 조형물 또는 자연물로 이룩된 조망지로서 마을·도시·전통유적 등을 조망할 수 있는 저명한 장소</p> <p>4. <u>역사문화경관적 가치</u>가 뛰어난 명산, 협곡, 해협, 곳, 급류, 심연(深淵: 깊은 못), 폭포, 호수와 늪, 사구(砂丘: 모래언덕), 하천의 발원지, 동천(洞天), 대(臺), 바위, 동굴 등</p> <p>5. 저명한 건물 또는 정원(庭苑) 및 중요한 전설지 등으로서 <u>종교·교육·생활·위락 등과 관련된 경승지</u></p> <p>가. 정원, 원림(園林), 연못, 저수지, 경작지, 제방, 포구, 옛길 등</p> <p>나. 역사·문학·구전(口傳) 등으로 전해지는 저명한 전설지</p> <p>6. 「세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약」 제2조에 따른 자연유산에 해당하는 곳 중에서 관상적 또는 자연의 미관적으로 현저한 가치를 갖는 것</p>	<p>경기자연의 '산·수경관'으로 분류</p> <p>+</p> <p>경기인문의 '역사경관'으로 분류</p>
천연기념물	<p>1. 동물</p> <p>가. 한국 특유의 동물로서 저명한 것 및 그 서식지·번식지</p> <p>나. 석회암지대·사구·동굴·건조지·습지·하천·폭포·온천·하구(河口)·섬 등 특수한 환경에서 생장(生長)하는 특유한 동물 또는 동물군 및 그 서식지·번식지 또는 도래지</p> <p>다. 생활·민속·의식주·신앙 등 문화와 관련되어 보존이 필요한 진귀한 동물 및 그 서식지·번식지</p> <p>라. 한국 특유의 축양동물(畜養動物)과 그 산지</p> <p>마. 한국 특유의 과학적·학술적 가치가 있는 동물자원·표본 및 자료</p> <p>바. 분포 범위가 한정되어 있는 고유의 동물이나 동물군 및 그 서식지·번식지 등</p> <p>2. 식물</p> <p>가. 한국 자생식물로서 저명한 것 및 그 서식지</p> <p>나. 석회암지대·사구(砂丘)·동굴·건조지·습지·하천·호수·늪·폭포·온천·하구·도서 등 특수지역이나</p>	<p>경기자연의 '산·수경관'으로 분류</p> <p>+</p> <p>경기인문의 '역사경관'으로 분류</p>



	<p>특수환경에서 자라는 식물·식물군·식물군락 또는 숲</p> <p>다. 문화·민속·관상·과학 등과 관련된 진귀한 식물로서 그 보존이 필요한 것 및 그 생육지·자생지</p> <p>라. 생활문화 등과 관련되어 가치가 큰 인공 수림지</p> <p>마. 문화·과학·경관·학술적 가치가 큰 수림, 명목(名木), 노거수(老巨樹), 기형목(畸型木)</p> <p>바. 대표적 원시림·고산식물지대 또는 진귀한 식물상(植物相)</p> <p>사. 식물 분포의 경계가 되는 곳</p> <p>아. 생활·민속·의식주·신앙 등에 관련된 유용식물(有用植物) 또는 생육지</p> <p>자. 「세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약」 제2조에 따른 자연유산에 해당하는 곳</p> <p>3. 지질·광물·지형</p> <p>가. 지각의 형성, 한반도 지질계통을 대표하는 암석과 지질구조의 주요 분포지와 지질 경계선</p> <p>나. 지질시대와 생물의 역사 해석에 관련된 주요 화석과 그 산지</p> <p>다. 한반도 지질 현상을 해석하는 데 주요한 지질구조·퇴적구조와 암석</p> <p>라. 학술적 가치가 큰 자연지형</p> <p>마. 그 밖에 학술적 가치가 높은 지표·지질 현상</p> <p>4. 천연보호구역</p> <p>가. 보호할 만한 천연기념물이 풍부하거나 다양한 생물적·지구과학적·문화적·역사적·경관적 특성을 가진 대표적인 일정한 구역</p> <p>나. 지구의 주요한 진화단계를 대표하는 일정한 구역</p> <p>다. 중요한 지질학적 과정, 생물학적 진화 및 인간과 자연의 상호작용을 대표하는 일정한 구역</p> <p>5. 자연현상</p> <p>관상적·과학적 또는 교육적 가치가 현저한 것</p>	-
국가 민속문화재	<p>1. 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 것 중 한국민족의 기본적 생활문화의 특색을 나타내는 것으로서 전형적인 것</p> <p>가. 의·식·주에 관한 것 : 궁중·귀족·서민·농어민·천인 등의 의복·장신구·음식용구·광열용구·가구·사육용구·관혼상제용구·주거, 그 밖의 물건 또는 그 재료 등</p> <p>나. 생산·생업에 관한 것 : 농기구, 어로·수렵도구, 공장용구, 방직용구, 작업장 등</p> <p>다. 교통·운수·통신에 관한 것 : 운반용 배·수레, 역사 등</p> <p>라. 교역에 관한 것 : 계산용구·계량구·간판·점포·감찰·화폐 등</p> <p>마. 사회생활에 관한 것 : 증답용구(贈答用具: 편지 등을 주고 받는 데 쓰는 용구), 경방용구(警防用具: 경계·방어하는 데 쓰는 용구), 형벌용구 등</p> <p>바. 신앙에 관한 것 : 제사구, 법회구, 봉납구(捧納具), 우상구(偶像具), 사우(祠宇) 등</p> <p>사. 민속지식에 관한 것 : 역류(曆類)·점복(占卜)용구·의료구·교육시설 등</p> <p>아. 민속예능·오락·유희에 관한 것 : 의상·악기·가면·인형·완구·도구·무대 등</p> <p>2. 제1호 각 목에 열거한 민속문화재를 수집·정리한 것 중 그 목적·내용 등이 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 것으로서 특히 중요한 것</p> <p>가. 역사적 변천을 나타내는 것</p> <p>나. 시대적 또는 지역적 특색을 나타내는 것</p> <p>다. 생활계층의 특색을 나타내는 것</p> <p>3. 민속문화재가 일정한 구역에 집단적으로 소재한 경우에는 민속문화재의 개별적인 지정을 갈음하여 그 구역을 다음의 기준에 따라 집단 민속문화재 구역으로 지정할 수 있다.</p> <p>가. 한국의 전통적 생활양식이 보존된 곳</p> <p>나. 고유 민속행사가 거행되던 곳으로 민속적 풍경이 보존된 곳</p> <p>다. 한국건축사 연구에 중요한 자료를 제공하는 민가군(民家群)이 있는 곳</p> <p>라. 한국의 전통적인 전원생활의 면모를 간직하고 있는 곳</p> <p>마. 역사적 사실 또는 전설·설화와 관련이 있는 곳</p> <p>바. 옛 성터의 모습이 보존되어 고풍이 현저한 곳</p>	-
	<p>경기인문의 '역사경관'으로 분류</p>	



### 2.2.3. 정부의 경관 관련 정책

#### 1) 제5차 국토종합계획(2020~2040)

##### ■ 주요 내용

- 제5차 국토종합계획은 인구구조 변화, 4차 산업혁명, 기후변화 등 국토정책에 중대한 영향을 미치는 새로운 메가트렌드와 자치와 분권, 균형발전, 남북관계 변화 등 여건변화에 대응할 수 있는 새로운 국토비전 및 추진전략을 제시함



- 본 계획에 따라 경기도는 국가물류거점으로서 국가경제에 중추적인 역할 담당과 함께 접경지역 관리의 의무가 있으며, 경기도와 관련한 세부 구상 내용은 아래와 같음.

[ 제5차 국토종합계획 속 경기도 관련내용 ]

경기도 : 도민의 꿈을 실현하는 통합된 경제 생활권		
기본목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 공정과 균형발전이 실현되는 경기</li> <li>- 삶의 질과 환경생태가 보장되는 경기</li> <li>- 편리하고 빠른 교통인프라를 가진 경기</li> <li>- 첨단산업과 좋은 일자리를 만드는 경기</li> <li>- 남북교류와 경제통합을 준비하는 경기</li> </ul>	발전방향
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 공정사회포용사회를 실현하는 토지이용과 균형발전</li> <li>- 주거문화의료·교육 서비스시설의 시민접근성 개선</li> <li>- 기후변화에 대응한 환경·에너지 혁신</li> <li>- 대중교통 확충으로 수도권 내 30분 통행권 구축</li> <li>- 4차 산업혁명 대비 산업 혁신과 좋은 일자리 공급</li> <li>- 한반도 평화경제공동체의 거점 조성</li> </ul>

##### ■ 주안점

- 공정과 균형발전 실현에 이바지하기 위해 경관양극화 해소를 도모하는 계획의 수립
- 삶의 질과 환경생태 보장을 위해 난개발 예방 및 생활복지 확충 방안을 고려
- 교통망과 일자리 확충에 따른 경관변화를 예측하고 경관자원화의 기회로 활용
- 미래통일시대를 대비하여 접경지역의 원풍경의 경관적 가치를 보전할 수 있도록 선제 대응

## 2) 제2차 경관정책기본계획

### ■ 주요내용

- 제2차 경관정책기본계획은 「경관법」에 따라 수립되는 법정계획으로서 제1차 기본계획이 종료됨에 따라 2020~2024년까지의 국토 경관관리에 대한 총괄적 비전을 제시하고 있음.
- 제1차 경관정책기본계획의 결과와 그간의 정책·사회·문화적 여건변화를 반영한 향후 5년간 국가 경관정책의 중기계획으로서, 제1차 경관정책기본계획의 기본 비전과 국토경관헌장의 정신을 실현하고 국민이 체감하고 참여할 수 있는 정책을 제안하고 있음.
- 계획의 비전은 ‘국민과 함께하는 100년의 국토경관’으로 설정하고, ‘국민체감 국토경관 형성’, ‘지역주도 관리기반 확립’, ‘국토경관 미래가치 창출’을 추진 목표로 하여, 3대 추진전략과 6대 정책과제, 18대 실천과제를 제시하였음.

[ 제2차 경관정책기본계획의 주요 골자 ]

기본방향	- 제1차 경관정책기본계획의 비전과 국토경관헌장의 정신 실현			
	- 국민이 체감하고 참여할 수 있는 정책			
	- 구체적이고 실효성 있는 정책			
	- 강력하게 유도할 수 있는 정책			
	- 다양한 여건변화에 대응할 수 있는 정책			
중장기 추진계획	1차 (2015~2019)	2차 (2020~2024)	3차 (2025~2029)	
	기반구축 및 정착	내실화 및 활성화	체계화 및 고도화	
	국토경관 미래상 정립, 국민 경관인식 개선 및 참여 활성화, 국가 선도사업 추진, 국토 경관 R&D 로드맵 마련 및 추진, 행정지원 확대 및 경관제도 개선	국민 주도의 경관관리 실천, 경관사업 확대 시행, 기술개발 보급 및 확산, 경관행정 및 경관분야 전문성 제고	지속 가능한 지역경관관리 실현, 민·관 협력 활성화, 국가 경관 경쟁력 강화	
비전 및 목표	추진전략	I. 경관실행력 강화	II. 우수경관 형성·관리	III. 경관문화 창출·확산
	목표	국민체감 국토경관 형성	지역주도 관리기반 확립	국토경관 미래가치 창출
	비전	국민과 함께하는 100년의 국토경관		

### ■ 주안점

- 제2차 국가경관정책기본계획은 기반구축을 바탕으로 2단계격인 내실화 및 활성화를 목표로 국민참여, 경관전문성 제고 등을 도모하고 있는 바, 제2차 경기도 경관계획 역시 내실화 및 활성화를 목표로 도민이 함께 참여할 수 있는 여건을 조성하고 전문성 제고를 위해 보다 세심하게 실행계획을 작성토록 함.
- 경관사업 확대가 예상되는 바, 다양한 경관사업을 제시하되 시·군의 참여를 고려함.
- 경관심의, 경관위원회 등의 개선을 통해 경기도 및 시·군 경관행정의 내실화를 도모함.



### 3) 대한민국 국토경관헌장

#### ■ 주요내용

- 국토교통부에서는 국토경관에 대한 공감대 형성 및 바람직한 한국적 경관가치 상(像) 정립을 위해 『대한민국 국토경관헌장』을 제정하고 반포하였으며 내용은 아래와 같음.

‘국토를 가치있게, 국민을 행복하게, 미래를 아름답게’

아름다운 산과 강, 바다와 섬으로 이루어진 대한민국 국토는 우리 삶의 터전이자 정신과 문화의 뿌리이다. 우리는 이곳에서 고유한 역사를 가진 마을과 도시를 형성하면서 자연과 어우러진 국토 경관을 만들어 왔다.

국토 경관은 모두가 잘 지키고 발전시켜 미래 세대에 물려주어야 할 공공의 자산이다. 우리는 지난 경제 성장 과정에서 경관의 소중함을 깨닫지 못하였다. 이에 국토 경관에 대한 인식을 새롭게 하여 널리 알리고자 다음과 같이 다짐한다.

우리는 자연과 인간이 조화를 이루는 경관을 추구한다.  
우리는 경관 자원을 적극적으로 발굴하고 보전하며 활용한다.  
우리는 주민과 함께 지역 특성을 살린 다양한 경관을 가꾼다.  
우리는 국토 경관의 가치를 지속적으로 교육하고 확산한다.  
우리는 국제 교류를 통해 대한민국 국토 경관을 세계에 알린다.

이상에서 밝힌 다짐을 실천하여 국민에게는 행복을, 다음 세대에게는 희망을 주는 품격 있는 대한민국 국토 경관으로 만들어 나아간다.

2017년 5월 17일

#### ■ 주안점

- 국토경관헌장 내용을 실현할 수 있도록 경기도 경관추진전략에 내용을 반영함.
- 경관에 대한 대민홍보 및 협력 호소를 위해 대한민국 국토경관헌장을 바탕으로 ‘경기도 경관헌장’을 작성하여 홍보하고 교육할 것을 제안함.
- 도내 초·중·고등학교 및 대학교, 평생아카데미, 각종 봉사단체, 경관협정조직, 관련 동아리 등을 중심으로 대한민국 국토경관헌장의 보급·공유 및 확산을 위해 노력



#### 4) 제2차 건축정책기본계획

##### ■ 주요 내용

비전			
안전과 행복, 창조와 문화를 이끄는 건축			
목표	행복한 건축실현	창조적 건축산업 창출	건축문화 융성 및 통일대비
추진전략 1	생활공간의 안전성 증진	공공건축 효율화	지역 고유의 건축문화 창달
실천 과제	<ul style="list-style-type: none"> <li>안전한 생활공간 환경조성</li> <li>건축안전 제도 기반 구축</li> <li>건축안전 인식향상 및 역할강화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>공공건축 프로세스 체계화</li> <li>발주기관의 전문성 강화</li> <li>공공건축물 리뉴얼 체계적 추진</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>건축자산의 가치증진</li> <li>한옥문화의 브랜드화</li> <li>건축문화 교육</li> </ul>
추진전략 2	생활밀착형 복지공간 체계 구축	건축서비스산업 활성화	국토경관 향상
실천 과제	<ul style="list-style-type: none"> <li>어린이·청소년을 위한 시설확충 및 개선</li> <li>고령화에 대응하는 노인복지공간 조성 확대</li> <li>근린생활권 단위의 공간 복지시설 통합 연계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>건축서비스업무 발주 제도개선</li> <li>민간 건축시장 거래 환경개선</li> <li>창조적 인력양성 및 국제경쟁력 강화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관가치에 대한 국민공감 형성</li> <li>경관형성·보존을 위한 관리체계 강화</li> </ul>
추진전략 3	건축물 리뉴얼 촉진 활성화	녹색건축 실현	통일한국 건축 비전 제시
실천 과제	<ul style="list-style-type: none"> <li>건축 리뉴얼 활성화를 위한 지역건축 역량강화</li> <li>도시 내 기존건축물 유희공간 재생 활성화</li> <li>지역 커뮤니티 거점공간 제공</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>녹색건축물 기준 선진화</li> <li>기존 건축물의 에너지성능 향상</li> <li>녹색건축 산업 육성</li> <li>녹색건축 저변 확대</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>북한 건축문화 공동 연구</li> <li>남북 공동 미래</li> </ul>

##### ■ 주안점

- 국토경관향상을 위한 실천과제로서 제시된 경관가치에 대한 국민공감 형성, 경관관리체계 강화에 호응할 수 있는 경관계획의 수립
- 이에 경관적 가치를 공유할 수 있는 도민참여형 과제를 발굴하고, 시군과의 공조 속에 체계적인 경관체계가 구축될 수 있도록 기본방향을 제시
- 건축물 리뉴얼에서 확대되는 개념인 도시재생과 녹색건축 실현, 통일한국 건축비전 제시 등 경기도의 당면과제 및 특성을 고려한 경관계획의 수립

## 5) 제1차 공공디자인 진흥종합계획

## ■ 주요 내용

비전	안전하고 편리하고 품격 있는 삶	
목표	<b>생활속에서 체감하는 공공디자인</b> - 생활안전 마을 35곳 / 생활편의 도시 67곳 / 품격도시 30곳 구축 -	
추진 전략	(전략 1) 생활안전을 더하는 공공디자인	(과제 1-1) 범죄예방 협력체계 디자인 (과제 1-2) 교통안전 디자인 (과제 1-3) 재난대비 안전 디자인
	(전략 2) 모든 이를 위한 공공디자인	(과제 2-1) 누구나 걷기편한 거리 조성 (과제 2-2) 장애인, 고령자를 위한 문화·생활공간 유니버설디자인 (과제 2-3) 누구나 이용하기 편한 행정서비스 디자인
	(전략 3) 생활편의를 증진하는 공공디자인	(과제 3-1) 길 찾기 쉬운 도시 만들기 (과제 3-2) 교통거점지 안내체계 개선 (과제 3-3) 이용하기 쉬운 체육관광시설 만들기 (과제 3-4) 이용하기 좋은 공공공간 및 공공용품 디자인
	(전략 4) 생활품격을 높이는 공공디자인	(과제 4-1) 우리 동네 맞춤형 디자인 (과제 4-2) 도시 품격저해 시설 개선 디자인 (과제 4-3) 도시 틈새공간 활성화 디자인 (과제 4-4) 밤에도 품격있는 문화·관광 환경조명 디자인 (과제 4-5) 공공시각이미지 품격제고 및 품질관리
	(전략 5) 기초가 튼튼한 공공디자인	(과제 4-1) 공공디자인 교육 및 참여확대 (과제 4-2) 공공디자인 전문인력 역량 강화 (과제 4-3) 공공디자인 R&D 기반 조성 (과제 4-4) 공공디자인 관리 및 검수체계 구축

## ■ 주안점

- 범죄예방, 교통안전, 재난대비 등 도민들이 생활하는 환경을 초점으로 한 다양한 정책과제의 제시
- 이를 바탕으로 수립된 경기도 범죄예방 환경디자인, 경기도 공공디자인 기본계획 등을 검토하여 경기도 경관 차원에서의 평가 및 보완사항을 점검
- 차후 계획 시 평가 및 보완사항이 반영할 수 있도록 함으로써 상위계획으로서의 경관계획 역할에 충실



## 6) 제4차 농어업인 삶의 질 향상 및 농어촌지역개발 5개년 기본계획

## ■ 주요 내용

비전	전국 어디서나 삶의 질이 보장되는, 사람이 돌아오는 농어촌	
목표	① 주민을 포용하는 자립적 지역사회 ② 어디서나 서비스 접근성이 보장되는 3·6·5생활권 ③ 농어촌다움이 살아있는 생명의 터전	
추진 전략	생애주기별 복지서비스 제공과 포용적 공동체 육성	① 농어촌 의료서비스 여건 개선 ② 농어촌 통합 돌봄시스템 구축 ③ 보육, 육아 친화적 농어촌 지역사회 조성 ④ 농어촌 사회안전망 내실화
	교육·문화 기획의 형평성 보장	① 농어촌 특성을 반영한 교육 서비스 확충 ② 농어촌 평생교육 강화 ③ 농어촌지역 문화·여가 향유 여건 향상 ④ 주민주도형 문화·여가 향유 지원
	농어촌다움이 살아 있는 정주기반 구축	① 농어촌 지역 교통 여건 확충 ② 농어촌 주거 여건 및 기초생활 인프라 개선 ③ 인구유입 촉진을 위한 정주기반 마련 ④ 농어촌다움을 유지하는 환경·경관 보전
	경제활동 다각화와 지역순환경제 구축	① 농어촌 지역자원을 활용한 소득 기반 다각화 ② 농어촌 관광 활성화 ③ 농어촌 취업·창업 촉진 ④ 농어촌 여성 취업 지원 및 일손 부족 해소
추진 기반	• 농어촌서비스 기준 개편, 사전협의 제도 도입 및 농어촌 영향평가 지침 제정을 통한 삶의 질 위원회의 실효성 있는 범부처 정책 조정 • 농촌협약 도입을 통한 지역 주도 삶의 질 정책 추진기반 제도화	

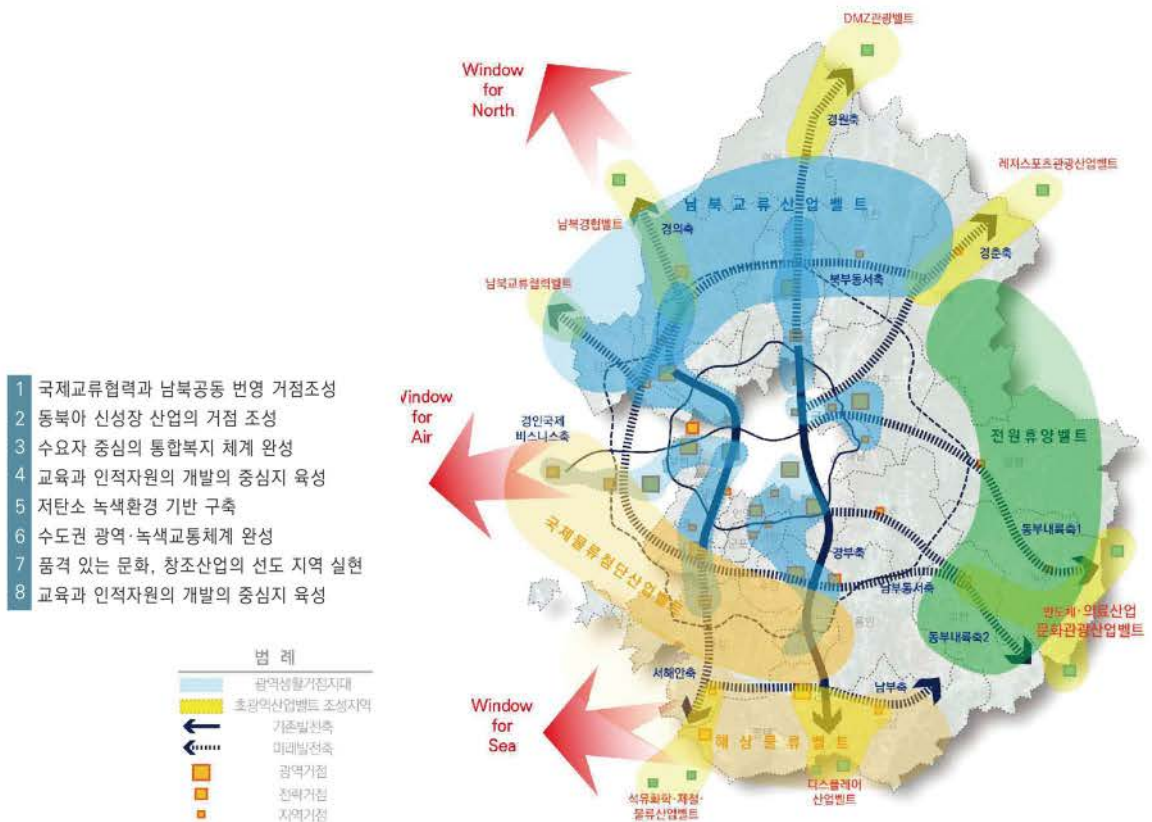
## ■ 주안점

- 오늘날 많은 농·산·어촌 지역의 경관(건축디자인 등)이 도시의 그것을 닮아가고 답습해가고 있음.
- 농·산·어촌 지역이 도시와의 경쟁에서 강점을 가지기 위해서는 도시와 유사한 경관을 만드는 것이 아니라 도시와는 다른, 여유롭고 깨끗하며, 자연이 충만한 경관을 유지하는 가운데 쾌적하고 편리한 구조를 만드는 것임
- 경기도는 물론 국가적으로 당면한 과제인 인구소멸에 대비하여 훼손되고 방치된 농촌공간의 재생 및 재사용화를 경관에서도 연계하여 다룰 수 있도록 함.

## 2.2.4. 경기도 종합계획

### ■ 주요 내용

- 경기도 종합계획에 의하면, 경기도의 공간구조는 크게 '남북교류산업벨트', '전원휴양벨트', '해상물류벨트', '국제물류첨단산업벨트'로 구분되어지는데, 경관권역의 성격을 지님
- 방사선형태로 뻗어나가는 미래발전축으로는 '북부동서축', '동부내륙축1/2', '남부동서축', '경인국제비즈니스축', '경의축', '경부축', '서해안축'으로 설정하고 있는데, 이는 도로교통망과 흐름을 같이 하고 있음
- 이러한 미래발전축은 경기도가 더 이상 서울을 뒷받침하는 지역이 아니라 독자적이면서 글로벌한 지역으로 발돋움하고 있는 수도권의 현재와 미래를 반영하고 있음



### ■ 주안점

- 본 계획에서는 별도의 경관권역, 경관축 설정보다 경기도 종합계획에서 제시하고 있는 벨트와 축을 적극적으로 반영함으로써 도정방향에 부합되고 정합성을 갖는 경관계획이 되도록 함
- 또한 경기도 종합계획에서 제시하고 있는 공간구조를 광역경관관리구역 설정시 검토·반영하고자 함

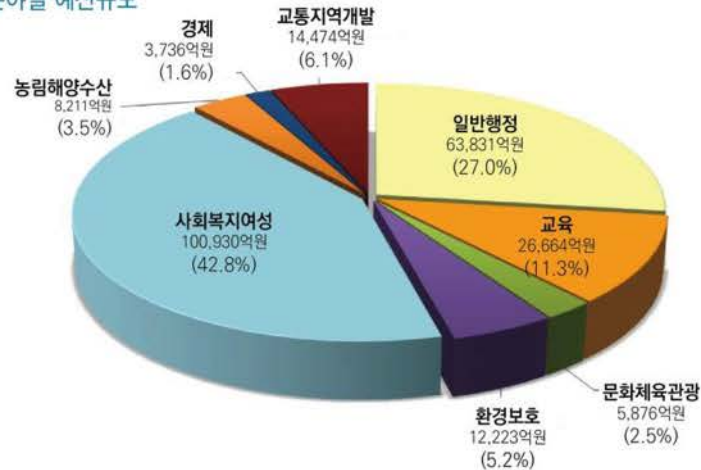


## 2.2.5. 경기도 주요 업무계획(2020년)

### ■ 주요 내용

- 2020년도 기준 경기도의 주요 업무계획은 공정, 평화, 복지, 경제, 환경을 화두로 하고 있음

분야별 예산규모



주요 업무 계획	공정을 실천하는 정의로운 경기	① 노동자 근로환경 개선 ② 하천, 계곡 불법행위 개선 ③ 도민과 작가 모두가 만족하는 '공정한 건축물 미술작품 제도' 확립 ④ (가칭)도민참여 위원회 출범으로 위원회 투명성/효율성 강화
	평화와 혁신으로 도약하는 경기	① 제2차 지역균형발전사업 추진 ② 미군반환공여구역 국가주도개발 및 주변지역 지원 ③ 군사규제 주변지역 발전지원 ④ 생활SOC 인프라/노후생활SOC 구축 ⑤ DMZ 세계자연유산 남북공동 등재 추진/DMZ 관광인프라 구축
	삶의 기본이 보장되는 복지플러스 경기	공공보육 인프라 확충
	상생하는 경제, 성장하는 경기	골목상권 공동체 조직화 및 활성화 지원
	깨끗하고 안전한 살기좋은 경기	① 버스서비스 질 제고 ② 주민과 함께하는 도시재생 뉴딜사업 ③ 도민 모두의 '쉽'이 있는 도시공간 조성 ④ 소규모 공동주택 주거환경 개선

### ■ 주안점

- 노후화되고 낙후된 지역에 있어서 경관은 일종의 복지서비스와 같은 분야이며 경제적 여건과 깊은 상관관계를 갖기 때문에 경관은 거의 모든 분야를 아우르는 특성이 있음
- 경기도에서 추진 중인 업무계획 중 상당분야가 경관유형임
- 경기도 추진업무를 경관분야에서 점검·보완함으로써 경관 구현의 실효성을 확보하고 경관적 질적 향상을 도모함

## 2.3. 시·군 경관계획 및 경관행정

### 2.3.1. 시·군 경관계획

#### ■ 시·군 경관계획 수립현황

- 31개 시·군의 경관계획 수립현황 및 목표연도를 살펴보면 다음과 같음
- 대부분의 시·군이 경관계획을 수립하였으나 고양시, 안산시, 시흥시, 김포시, 이천시, 구리시, 안성시, 의왕시, 과천시, 연천군의 경우 2014년 「경관법」 전면개정 이전에 수립된 계획으로서 재수립이 필요함.
- 금번 경기도 경관행정과 궤를 같이 하여 각 시·군에서는 경관계획 재수립 시, 경기도 경관계획의 내용을 반영하여 수립
- 인구 10만 이하이면서 경관계획이 수립되지 않은 동두천시, 가평군의 경우 경기도 경관계획을 근거로 경관관리가 이루어질 수 있도록 배려 필요(현재 과천시, 연천군은 경관계획이 수립됨)

[ 경기도 각 시·군 경관계획 현황 ]

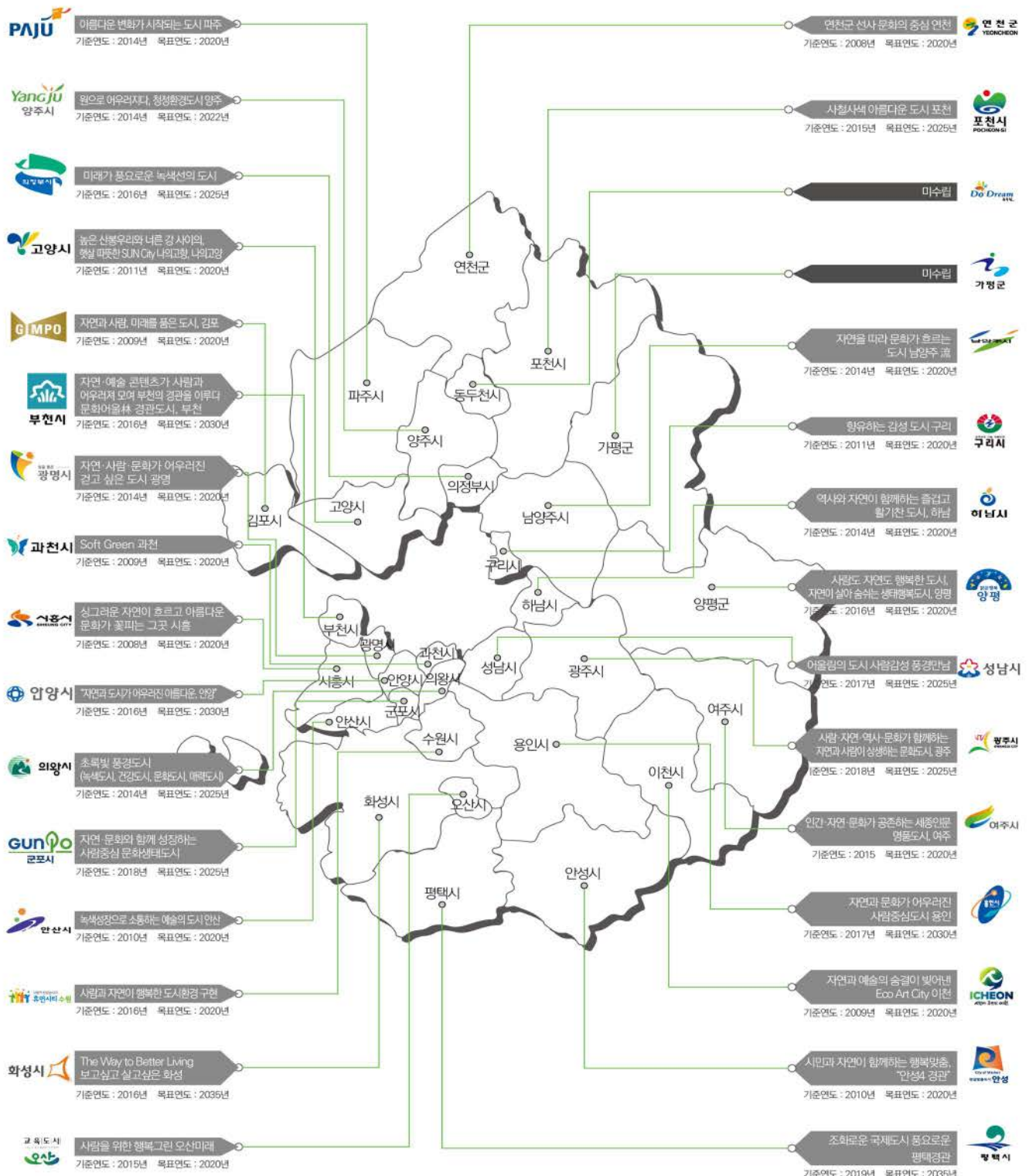
시·군명	담당부서	경관계획 유무	기준연도	목표연도
1. 수원시	도시디자인단 디자인 총괄팀	○	2014년	2025년
2. 고양시	건축디자인과 경관디자인팀	○	2011년	2020년
3. 용인시	도시디자인과 경관정책팀	○	2017년	2030년
4. 성남시	건축과 도시경관팀	○	2017년	2025년
5. 화성시	도시디자인과 경관디자인팀	○	2016년	2035년
6. 부천시	건축관리과 경관디자인팀	○	2016년	2030년
7. 남양주시	도시정책과 경관디자인팀	○	2014년	2020년
8. 안산시	건축디자인과 도시디자인팀	○	2010년	2020년
9. 안양시	건축과 건축경관팀	○	2016년	2030년
10. 평택시	도시계획과 도시디자인팀	○	2019년	2035년
11. 시흥시	경관디자인과 경관정책팀	○	2008년	2020년
12. 파주시	도시개발과 도시디자인팀	○	2014년	2020년
13. 김포시	도시계획과 도시디자인팀	○	2009년	2020년
14. 의정부시	건축디자인과 디자인정책팀	○	2016년	2025년
15. 광주시	도시재생담당관 마을만들기팀	○	2018년	2025년
16. 광명시	주택과 공공디자인팀	○	2014년	2020년
17. 군포시	도시정책과 도시계획상임기획팀	○	2018년	2025년
18. 하남시	도시계획과 도시디자인팀	○	2014년	2020년
19. 오산시	건축과 경관디자인팀	○	2015년	2020년
20. 양주시	도시계획과 도시디자인팀	○	2014년	2022년
21. 이천시	주택과 경관디자인팀	○	2009년	2020년
22. 구리시	도시계획과 도시관리팀	○	2011년	2020년
23. 안성시	도시개발과 도시디자인팀	○	2010년	2020년
24. 의왕시	건축과 건축허가팀	○	2008년	2020년
25. 포천시	도시정책과 도시계획상임기획팀	○	2015년	2025년
26. 양평군	도시과 경관디자인팀	○	2016년	2020년
27. 여주시	도시계획과 도시경관팀	○	2015년	2020년
28. 동두천시	도시재생과 도시계획상임팀	X	-	-
29. 가평군	도시과 도시경관팀	X	-	-
30. 과천시	도시정책과 도시디자인팀	○	2009년	2020년
31. 연천군	도시주택과 건축관리팀	○	2008년	2020년

\* 2014년 경관법 전면개정 이전에 수립된 경관계획 지역



## ■ 시군 경관계획의 경관미래상

- 가장 빈도수 높은 단어는 '자연'이었으며, 그 외 조화, 미래, 감성, 역사, 문화, 예술 등의 단어가 사용되었음. 공통된 단어들을 중심으로 경기도 경관미래상에 이를 반영
- 앞으로는 경기도 경관미래상을 대전제로 보다 시군의 고유성을 드러낼 수 있는 미래상을 설정할 수 있도록 하며, 경관미래상이 잘 구현되고 있는지 주기적으로(5년마다 경관계획 재정비) 평가하기 위한 각 시군 별로 경관지표 개발이 요구됨.



## ■ 시·군 경관계획의 경관권역

- 경관권역이란 동질의 경관특성이 면적으로 나타날 때 설정하는 것으로 경관권역의 이름, 특성 등을 살펴 보면 각 시·군의 경관유형을 엿볼 수 있음.
- 이에 기 수립된 29개 시·군 경관계획에서의 경관권역을 조사하였는데 그 결과 전반적으로 자연/녹지, 전원/농촌, 수변, 역사/문화, 도시, 산업 경관권역으로 유형화가 가능하였음.
- 이를 경기도 경관미래상 및 경관유형에 반영토록 함.
- 일부 시·군의 경우, 지리적으로 구분하고 있는데 이러한 경우에는 가급적 각 시·군 도시계획의 공간구조와 정합성을 확보하는 것이 바람직함.

[ 시·군 경관계획상 경관권역 지정현황을 토대로 유형화 ]



[ 시·군 경관계획상 경관권역 지정현황 ]

구 분		유형적 구분						지리적 구분		
		자연/녹지	전원/농촌	수변	역사문화	도시	첨단산업			
1	수 원 시	자연생태	-	-	역사·문화	서부 동부 중심시가지	-	-		
2	성 남 시	-	-	-	-	-	-	판교, 위례 수정, 중원	분당	
3	안 양 시	-	-	-	-	-	-	만안 북부	동안 서부자연	
4	부 천 시	-	-	-	-	신생활문화 도시재생 도심문화	복합산업	-		
5	광 명 시	정주·생태	전원시가지	-	예술문화·유통	원도심	-	산업·역사문화		
6	평 택 시	내륙자연	농촌들녘 전원관광	-	-	도시문화	해양산업	-		
7	안 산 시	-	내륙전원	시화호연안 대부도해안	-	시가지	반월산업	-		
8	과 천 시	-	-	-	-	중심 주변 개발예상	-	-		
9	오 산 시	-	-	-	-	-	-	북부 동부 중부		



10	시 흥 시	생태자연	-	해안문화	-	북부정주 중심정주	-	-
11	군 포 시	서부자연	-	-	-	중심시가지	남부복합 동부산업	-
12	의 왕 시	녹색예술	-	-	-	푸른중심 청정문화	-	-
13	하 남 시	자연생태 농촌산업	-	-	-	신시가지 기성시가지	-	-
14	용 인 시	처인동부	-	처인서부	처인북부	중심시가지 행정중심	-	-
15	이 천 시	-	전원문화	-	역사문화 관광문화	중심정주 남부정주	-	-
16	안 성 시	자연	-	-	-	안성 공도 동부	-	-
17	김 포 시	전원생태	-	해안문화	-	기성시가지 신시가지	-	-
18	화 성 시	-	-	-	-	-	-	남양 향남 봉담 병점 동탄
19	광 주 시	청정전원	-	-	생태역사	도시문화	-	-
20	여 주 시	자연생태	농촌돌널	-	-	도심문화	-	-
21	양 평 군	자연생태	-	수변도심	관광문화	-	-	-
22	의정부시	산림녹지	-	중심시가지	-	신시가지	행정산업	-
23	동두천시	-	-	-	-	-	-	-
24	고 양 시	북동	-	남동	-	중앙 서남	-	-
25	구 리 시	-	-	-	역사·문화	소생활 중심생활	-	신문화 (수변, 도심)
26	남양주시	천마지맥 생태전원	-	왕숙천 수변도시	-	-	-	남양주 중심도시
27	파 주 시	-	-	-	문산	교하	금촌	DMZ평화생태
28	양 주 시	중심산림 배후산림	전원도시	-	장흥예술 문화	시가지 복합도시	-	-
29	포 천 시	생태전원	-	수변전원	-	중심도시	-	-
30	연 천 군	연천 군남	-	-	전곡	-	-	백학 DMZ
31	가 평 군	-	-	-	-	-	-	-

## ■ 시군 경관계획의 중점경관관리구역

- 경관계획 프로세스 상 각 시군에서 중요하게 생각하는 경관지역, 경관자원이 결국 중점경관관리구역이 되기 때문에 각 시군의 중점경관관리구역이 어디인지, 어떤 자원인지 다음과 같이 파악해 보았음.
- 선정된 중점경관관리구역을 보면 크게 ‘자연경관’, ‘인문경관’, ‘생활경관’으로 유형화가 가능하였으며, 세부목록은 다음과 같음.
- 다만, 아직 경관계획이 미 수립된 동두천시, 가평군 및 계획을 수립한 지 오래된 지역들이 다수 있어 이것에만 의존하지 않고 경기도 최근 동향을 조사하여, 도 차원에서의 통합된 경관관리가 필요한 지역을 선정하도록 함.
- 또한 조사된 중점경관관리구역을 지도에 표시하여 분석해 보면 한강, 북한강, 남한강, 임진강, 한탄강 등 주요 강을 제외하고는 시군 간 연결되는 경관자원에 대한 고려가 전무함을 알 수 있었음.

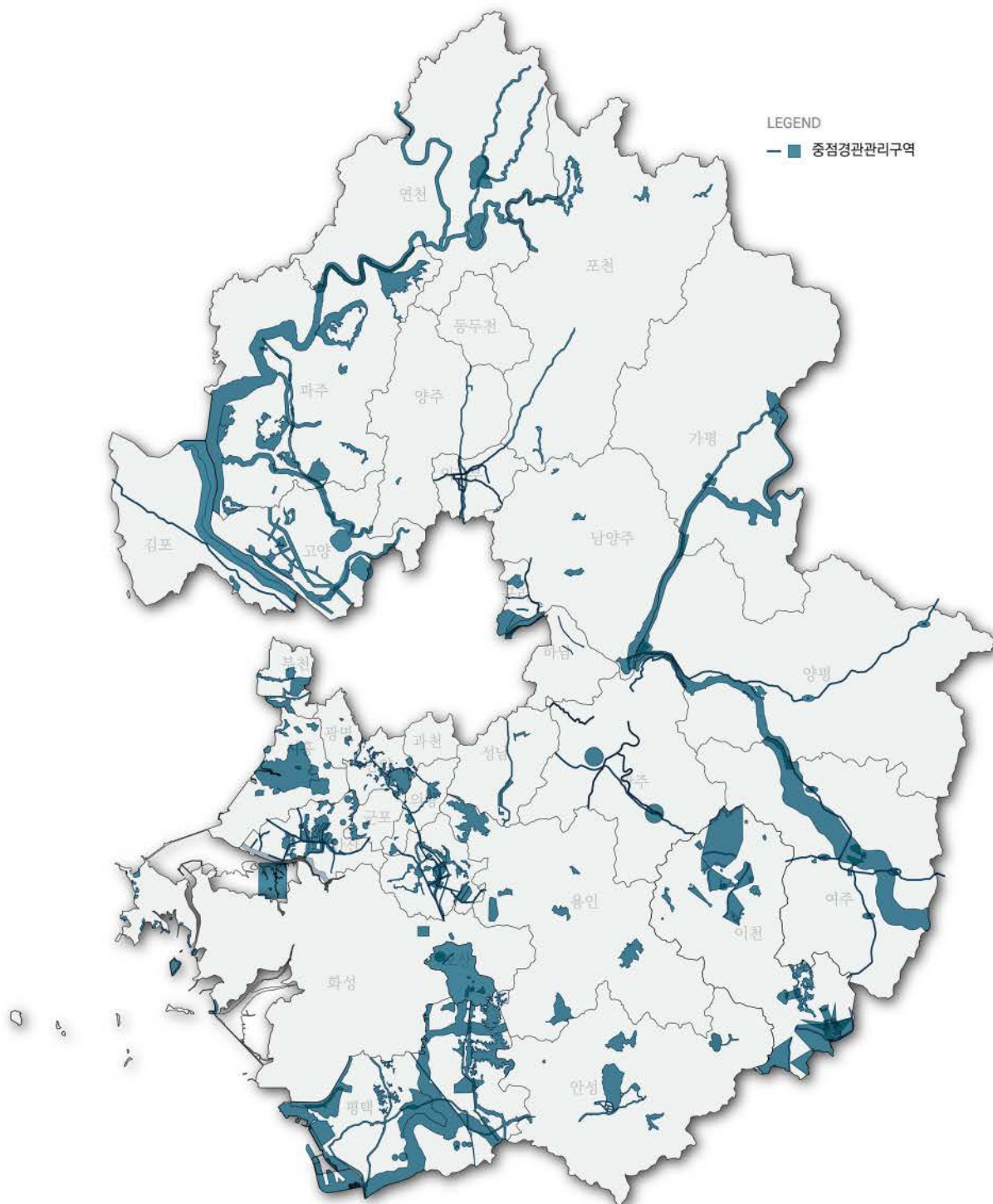
[ 시군 경관계획상 중점경관관리구역 설정현황 ]

구 분	자연경관		인문경관 (역사문화자원)	생활경관 (도시, 도로 등)
	산(山)	수(水)		
1 수원시	여기산	서호	수원화성, 능행차로/정조로	매산로
2 성남시	-	-	-	시흥사거리/삼평1교/백현교차로/금곡교차로
3 안양시	-	-	-	서울 경계부/덕천교~의왕시경계부
4 부천시	도당산/원미산/성주산	-	-	부천역/길주로/경인로
5 광명시	안터저수지	-	충현박물관	소하구시가지
6 평택시	평택호	-	-	서정동/송탄출장소 주변
7 안산시	노적봉/수암봉/광덕산/마산	시화호/대부도/안산천/화정천	안산읍성관아지/별망성지/안산대부광산퇴적암층/이익선생묘/청문당	안산예술의전당/구대부면사무소/와스타디움/원시공원/선부광장/중앙대로/광덕대로
8 과천시	-	-	-	-
9 오산시	-	오산천	독산성세마대지/독산성길/궐리사	오산역/오산역 역전광장
10 시흥시	소래산	소래저수지/물왕저수지/과림저수지/월곶포구/호조벌/갯골생태공원/오이도 등	소산서원/하연선생묘/하우명효자정각	수인산업도로변
11 군포시	-	갈치호수/반월호수	-	-
12 의왕시	-	안양천/학의천/백운호수/왕송호수	-	의왕시청/의왕역사/고천중심지 도시개발사업/부곡중앙길/철도박물관/1번 국도/백운로
13 하남시	-	-	-	라인아파트앞~천현사거리/미새C~팔당대교 남단교차로
14 용인시	광교산	기흥호수공원/이동저수지/용담저수지	-	한국민속촌진입부/처인구 김량장동 일대/전대리 일대



15	이천시	천덕봉/원적산 등	북하천/청미천/성호호수/용풍저수지	이천향교/김좌근고택/산수유마을	3번 국도/이천IC/덕평IC 역세권/행정타운/마장택지개발 지구/신문역/이천역/부발역
16	안성시	비봉산	고삼호수/금광호수/청룡호수	죽주산성/3.1운동기념관	안성시가지/안성맞춤랜드/안성 IC/안성천/일죽IC/48번 국도
17	김포시	장릉산	한강변 일대	장릉 일대	
18	화성시	-	-	윤건릉/화성당성	전국향/84번 국도/305번, 318번 지방도
19	광주시	-	경안천/곤지암천	남한산성/팔동호반길	경안시가지/곤지암시가지/3번 국도
20	여주시	-	-	-	금사면 외 다수 시가지/ 42번 국도/37번 국도/여주역/세종대왕릉역
21	양평군	-	한강		6번국도/44번 국도/ 양평읍/강상면
22	의정부시	-	중랑천/백석천	-	평화로/호국로/ 시민로-송산로 발곡역/탑석역
23	동두천시	-	-	-	-
24	고양시	북한산/고봉산/ 정발산 주변	한강변 주변/창릉천변/공릉천/ 도촌천변	서오능·서삼릉/행주산성	중앙로/경의선변
25	구리시	동구릉/한강시민공원/장 자호수공원	왕숙천둔치/아천생태습지	아치울 고구려대장간마을/ 아차산성/아차산보루군	광개토대왕광장/왕숙천로/교문 사거리/구리역
26	남양주시	수락산	오남호수공원	광릉/홍유릉	-
27	파주시	심학산/월롱산/감악산 등	공릉천/문산천/임진강/한 강	삼릉/통일동산 진입부	금촌시가지/1번 국도/경의선
28	양주시	-	석현천	덕정시장	양주역/경원선/화천지구/덕정 사거리/화합로변/평화로변/권 울로변
29	포천시	광릉숲	명성산/한탄강/백운계곡/ 고모리저수지/산정호수	-	43번 국도/고모리산업단지
30	연천군	고대산/지장산/종현산/D MZ구역 및 남방한계선	한탄강/임진강/은대리 물거미서식지/백학저수지 /차탄천/아미천/영평천	전곡리선사유적지/송의전/경순왕릉/ 호로고루성/당포성/은대리성	전곡연천 도시계획구역
31	가평군	-	-	-	-

[ 시군 경관계획상 중점경관관리구역 현황 ]



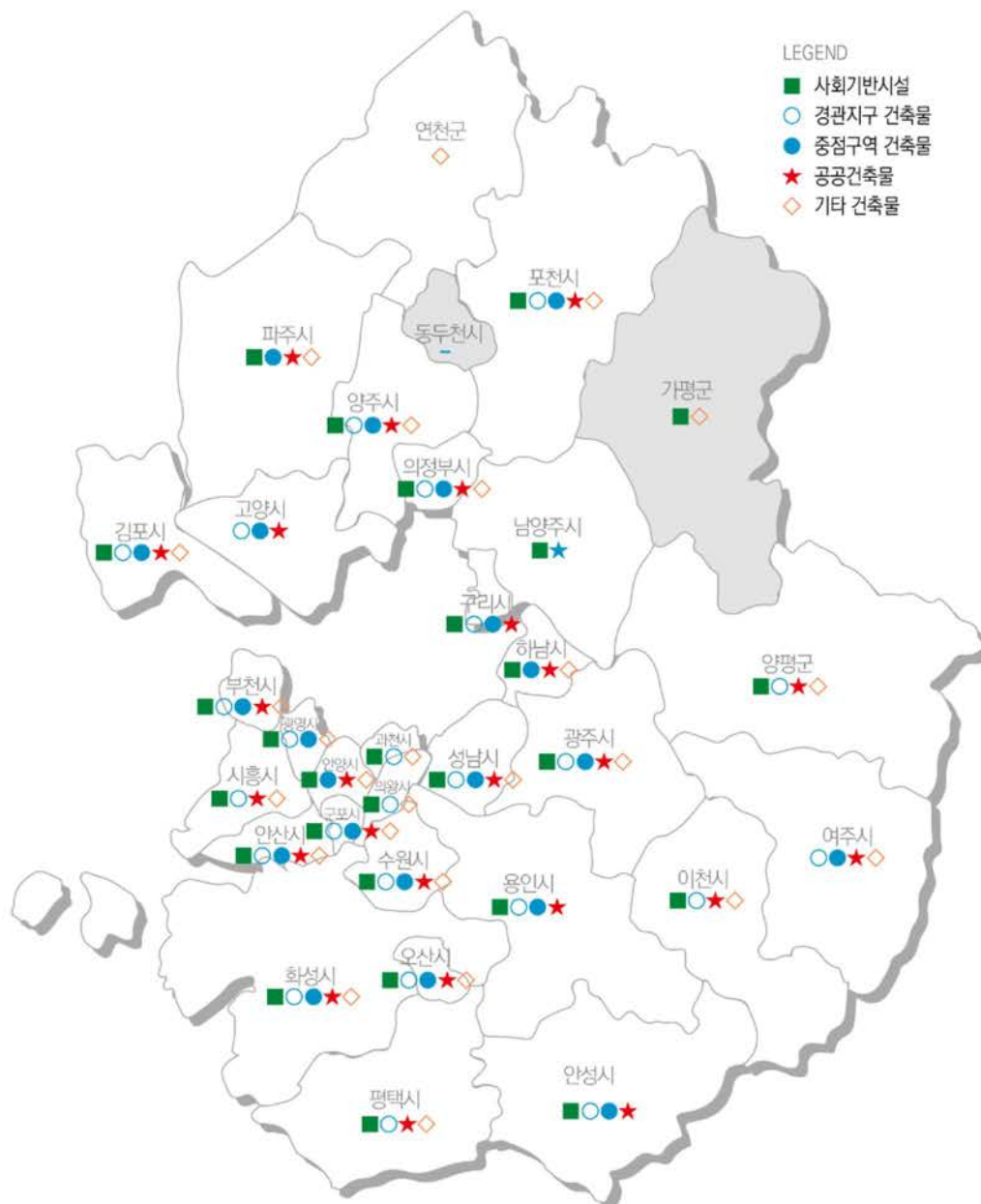


### 2.3.2. 시군 경관행정

#### ■ 시군 경관심의대상 지정 현황

- 2020년 9월을 기준으로, 각 시군의 경관 조례에 명문화되어 있는 31개 시군 지역의 경관심의대상을 다음과 같이 조사한 결과, 사회기반시설 심의는 3개 지역(고양시, 동두천시, 연천군)을 제외하고 시행 중이었으며 중점경관관리구역 내 건축물 경관심의회는 8개 지역(연천군, 동두천시, 가평군, 남양주시, 평택시, 시흥시, 의왕시, 과천시)을 제외하고 시행 중에 있었음.
- 현재 각 시군별로 경관심의대상을 표현하는 방법, 분류의 깊이 등이 각양각색으로 나타나는 바, 도 차원에서의 형식상 통일성을 갖추는 것과 미(未) 운영 지역에 대해 지정을 유도하는 것이 필요하다고 분석됨.

[ 시군 경관심의대상 지정 현황 ]



## [ 경관 조례상 경관심의대상 ]

사군	구 분		세 부 기 준	
01 수원시	사회기반시설		•10억원 이상 도로/철도시설/도시철도시설 사업 •10억원 이상 지방하천시설 사업 •기타 시장이 필요하다고 인정하는 사업	
	건 축 물	경관지구	•「건축법」 제11조에 따른 건축허가 대상 건축물	
		중점경관 관리구역	•경관계획에서 중점경관관리구역의 관리를 위하여 경관 심의 대상으로 정하는 건축물	
		공공건축물	•국가 및 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 또는 「지방공기업법」에 지방공기업이 건축하는 건축물로서 「건축법」 제11조 에 따른 허가 또는 협의대상 건축물	
		기타	•시장이 건축하는 건축물로서 연면적 1,000㎡ 이상 건축물	
	경관자문		•시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 •다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항	
	경관심의 제외		•건축위원회 및 수원시 한옥위원회 심의대상 건축물	•설계 공모당선작
02 고양시	사회기반시설		-	
	건 축 물	경관지구	•경관지구내 건축물 중 「건축법」 제11조에 따른 건축허가 대상 건축물	
		중점경관 관리구역	•중점경관관리구역의 건축물로 「경관법」 제9조제1항제4호에 따라 경관계획에서 중점경관관리구역의 관리를 위하여 경관 심의 대상으로 정하는 건축물	
		공공건축물	•시, 「지방공기업법」에 따라 시가 설립한 지방공사 및 「지방자치단체 출자·출연 기관의 운영에 관한 법률」에 따른 시의 출자·출연기관에서 발주하는 연면적 10,000㎡ 이상 건축물	
		기타	-	
	경관자문		•시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항	
	경관심의 제외		•설계공모 당선작	
03 용인시	사회기반시설		•300억원 이상인 도로시설 사업                      •100억원 이상인 하천시설 사업 •300억원 이상인 도시철도시설 사업	
	건 축 물	경관지구	•자연경관 : 3층 이상 또는 11m 이상 건축물 •특화경관(수변,역사문화) : 3층 이상 또는 높이가 11m 이상인 건축물 •시가지경관 : 7층 이상인 건축물	
		중점경관 관리구역	광고산 주변지역	3층 이상 또는 11m 이상 건축물
			한국민속촌 일대	3층 이상 또는 11m 이상 건축물
			김량장동 일대	7층 이상 건축물
			전대리 일대	5층 이상 건축물
			이동저수지 일대	3층 이상 또는 11m 이상 건축물
			용담저수지 일대	3층 이상 또는 11m 이상 건축물
			기흥호수공원 일대	3층 이상 또는 11m 이상 건축물
		공공건축물	•공공청사 •문화복지시설 •전시·홍보시설 •환경시설	
		기타	•경량전철 주변 건축물(5층 이상 건축물) •도로시설 주변 건축물(7층 이상 또는 연면적 5,000㎡ 이상 건축물)	
	경관자문		•시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 •다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항	
	경관심의 제외		•설계공모 당선작	•도로, 지형 또는 시설물 등으로 인해 눈에 보이지 않는 곳으로 허가권자가 인정하는 경우



04 성남시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>•중로(폭 20m) 이상 개설 또는 100억원 이상 도로 사업</li> <li>•10억원 이상 하천시설사업 또는 100m 이상의 지방하천시설물 개선 사업</li> <li>•교량, 고가도로, 육교 등 연장 20m 이상 공사</li> <li>•지면으로부터 높이 3m, 길이 100m 이상 옹벽 등의 토목구조물 공사</li> </ul>
	건축물	경관지구	•경관지구내 6층 이하 또는 연면적 2,000㎡ 이하 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역 내 3층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 초과 건축물
		공공건축물	•연면적 2,000㎡ 초과 건축물
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•지상 3개층 이상의 노외주차장 건축물</li> <li>•허가대상 건축물로서 10층 이상 또는 연면적 20,000㎡ 이상 건축물</li> <li>•숙박시설로서 7층 이상 또는 연면적 20,000㎡ 이상 건축물</li> <li>•경관심의대상 건축물로서 기존 연면적의 30% 이상 증축 및 대수선하는 건축물</li> </ul>
		경관자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>•지면으로부터 높이 3미터, 길이 100미터 이상의 방음벽 공사</li> <li>•조명공사로서 총사업비가 3억원 이상인 공사</li> <li>•시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>•다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
05 화성시	경관심의 제외		-
	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>•200억원~500억원 미만 폭 20m 이상 및 연장 3km 이상 도로</li> <li>•200억원~500억원 미만 철도시설 및 도시철도시설</li> <li>•100억원~300억원 미만 하천시설</li> </ul>
	건축물	경관지구	•경관지구 내 3층 이상 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역 내 3층 이상 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축물
		공공건축물	•공공건축물 중 7층 이상 또는 연면적 5,000㎡ 이상
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•고속국도로부터 150m 이내 7층 이상 또는 연면적 5,000㎡ 이상 건축물</li> <li>•일반국도, 지방도로로부터 50m 이내 7층 이상 또는 연면적 5,000㎡ 이상 건축물</li> <li>•공동주택 30세대 이상 건축물</li> <li>•녹지지역·관리지역·농림지역·자연환경보전지역 내 7층 이상 또는 연면적 5,000㎡ 이상 건축물(단독주택, 공동주택, 제1·2종 근생, 업무시설, 공장, 창고 제외)</li> <li>•지구단위계획구역 7층 이상 또는 연면적 5,000㎡ 이상 건축물(택지개발 등이 완료된 경우 제외)</li> </ul>
06 부천시	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>•시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>•다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단독주택, 농·어업용 창고, 동물 및 식물 관련 시설</li> <li>• 위법건축물을 양성화하는 경우</li> <li>• 사전검토가 이루어진 공공건축물</li> <li>• 「문화재보호법」 및 문화재청 현상변경 허가기준 등에 따른 심의 대상 건축물</li> <li>• 설계 공모 당선작</li> <li>• 공공디자인 심의대상 건축물</li> </ul>
	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50억원 이상 도로사업</li> <li>• 100억원 이상 철도/도시철도사업</li> <li>• 30억원 이상 하천시설사업</li> <li>• 3억원 이상 야간경관사업</li> </ul>
06 부천시	건축물	경관지구	•경관지구의 5층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축물
		중점경관관리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시가지구역 : 5층 이상 또는 연면적 2,000㎡이상 건축물</li> <li>•산림구역 : 3층 이상 또는 연면적 1,000㎡이상 건축물</li> </ul>
		공공건축물	•공공건축물로 「건축법」 제11조 에 따른 연면적 2,000㎡ 미만 건축물
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•지상 3층 이상 노외주차장 건축물</li> <li>•500세대(호) 또는 연면적 20,000㎡ 이상 건축물</li> </ul>

	경관자문		•경관사업 및경관협정을 추진 할 때 경관위원회의 자문을 요청하는 사항 •「건축법 시행령」 제118조제1항의 공작물 중 제8호 기계식주차장 및 철골조립식 주차장 •시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 •다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사 항	
	경관심의 제외사항		•설계 공모당선작 •공공디자인 심의대상 건축물 •건축신고 대상 •가설건축물 •건축면적, 연면적, 층수 또는 높이 중 하나라도 100분의 30 이상으로 변경되지 않는 경우 •단독주택 등 및 다세대주택 •대통령령으로 정하는 경관과 관련된 위원회 심의 결과 반영	
07 남양주시	사회기반시설		•100억원 이상 도로 사업 •50억원 이상 하천시설 사업	
	건 축 물	경관지구	-	
		중점경관 관리구역	-	
		공공건축물 기타	•연면적 2,000㎡ 이상 신축 공공건축물 -	
	경관자문		•시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 •다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항	
	경관심의 제외		-	
08 안산시	사회기반시설		•100억원 이상 도로 사업/하천시설 사업    •사업면적 10,000㎡ 이상의 도시공원	
	건 축 물	경관지구	시가지 경관지구 (대부도 제외)	7층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축물
			대부도 경관지구	단독주택 외 3층 이상 또는 연면적 150㎡ 이상인 건축물
		중점경관 관리구역	대부도 연안	단독주택 외 3층 이상 또는 연면적 150㎡ 이상인 건축물
			대부항금로	단독주택 외 3층 이상 또는 연면적 150㎡ 이상인 건축물
			시화호 연안	7층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상인 건축물
			다문화 마을	원곡동 일대의 중앙대로, 다문화길, 부부로, 원본로, 원곡로0면한 4층 이상 또는 연면적 600㎡ 이상인 건축물
	공공건축물 기타		•공공청사, 문화 및 집회시설, 의료시설, 교육연구시설, 노유자시설, 묘지관련시설 등 •분양목적 건축물    •다중이용 건축물    •시장이 요청하는 건축물	
	경관자문		•시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 •다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항	
	경관심의 제외		•설계 공모당선작                    •아래 요건을 모두 충족하는 단독주택*1 •법적 농어업인 주택            •「건축서비스산업 진흥법」에 따른 사전검토가 이루어진 건축물 •건축 신고대상 건축물 및 증·개축 연면적이 500㎡ 이내이면서 건축연면적의 10분의 10이내인 경우	
	09 안양시	사회기반시설		• 100억원 이상의 하수시설 • 50억원 이상의 여객자동차터미널, 근린공원 및 도시공원, 주차장, 수도공급설비, 전기·가스 및 열공급설비, 저류시설, 궤도 • 100억원 이상의 도시철도시설 사업/하천시설 사업
건 축 물		경관지구	-	
		중점경관 관리구역	•신축대상 건축물로서 바닥 면적의 합계가 330㎡ 이상 또는 3층 이상의 건축물	
		공공건축물 기타	•신축대상 공공건축물로서 바닥 면적의 합계가 330㎡ 이상 또는 3층 이상의 건축물 •다중이용건축물            •주차장 건축물	
경관자문		•경관사업 및 경관협정을 추진 할 때 경관위원회의 자문을 요청한 사항 •별표 구조물 및 시설물에 관한 사항(도시구조물, 가로시설물)    •공동주택의 색채경관 •시에서 시행하는 각종 시설공사의 기본계획 및 기본설계에 관한 사항 •「건축법 시행령」제118조제1항의 공작물 중 제8호에 해당하는 기계식주차장 및 철골조립식 주차장		
경관심의 제외		•설계 공모당선작            •개발사업의 경관심의를 받은 경우		



10 평택시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 폭 20m(중로 1류) 이상이며, 연장 1,000m 이상 도로 사업</li> <li>• 「시설물의 안전관리에 관한 특별법」 제2조제1호에 따른 시설물로 별표 2에 해당하는 경우(교량·터널·항만·댐·건축물 등 구조물과 그 부대시설)</li> <li>• 보도육교</li> <li>• 사업면적 10,000㎡ 이상의 도시공원</li> </ul>	
	건축물	경관지구	경관지구	5층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축물
			미관지구	5층 이상이며 연면적 2,000㎡ 이상 건축, 대수선, 리모델링 건축물의 외관 디자인에 관한 사항
		중점경관 관리구역	-	
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공업무시설/운동시설/문화 및 집회시설/노유자시설 중 2층 이상이며 연면적 660㎡ 이상 건축물</li> </ul>	
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지상 5층 이상이며, 연면적 5,000㎡ 이상 민간건축물</li> </ul>	
		경관자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>• 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>	
		경관심의 제외	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평택시공원위원회 심의·자문 대상</li> <li>• 설계 공모당선작</li> <li>• 재해복구용 일시건축물</li> <li>• 지구단위계획시행지침으로 건축물의 형태 및 색채가 규정된 경우</li> </ul>	
11 시흥시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 500억원 이상 도로 사업</li> <li>• 300억원 이상 하천시설 사업</li> </ul>	
	건축물	경관지구	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경관지구 : 6층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축물</li> <li>• 미관지구 : 5층 이상이며 연면적 2,000㎡ 이상 건축, 대수선, 리모델링 건축물의 외관 디자인에 관한 사항</li> </ul>	
			-	
		중점경관 관리구역	-	
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공건축물(공공청사, 문화 및 집회시설, 의료시설, 교육연구시설, 노유자시설, 묘지관련시설 등)</li> <li>• 소방서, 우체국 등 중앙정부에서 건축하는 (허가)협의 대상 건축물</li> </ul>	
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하는 건축물</li> </ul>	
		경관자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>• 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>	
		경관심의 제외	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설계 공모당선작</li> </ul>	
12 파주시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 30억원 이상 100억 미만 도로, 철도, 도시철도 사업</li> <li>• 30억원 이상 100억 미만 하천시설 사업</li> <li>• 경간장 50m 이상·연장 100m 이상의 교량, 고가차도, 지하도, 육교, 연장길이 100m 이상의 터널·생태통로 등 도로시설물</li> <li>• 주요 교량, 고가차도, 지하도, 육교, 터널·생태통로 등 도로시설물</li> <li>• 도로폭 20m 이상인 도로(변)에 설치하는 L=50m 이상, H=3m 이상 석축 및 옹벽, 낙석 방지망, 방음벽, 방호울타리 등 도로부속시설물</li> </ul>	
	건축물	경관지구	-	
		중점경관 관리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중점관리구역 내 연면적 1,000㎡ 초과하는 공장 및 창고</li> </ul>	
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공청사</li> <li>• 시와 산하기관 등에서 사업하는 건축물(연면적 1,000㎡ 이상 건축물)</li> </ul>	
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 필요하다고 인정하는 경우</li> </ul>	
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 법 제28조제1항제3호에 따른 공공건축물로 별표에 해당하는 건축물(공공청사, 시와 산하기관 등에서 사업하는 건축물(연면적 1,000㎡ 이상인 건축물을 말한다))</li> <li>• 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하는 경우</li> </ul>	
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시계획위원회 심의대상</li> </ul>	



13 김포시	사회기반시설		•100억원 이상 도로 사업      •100억원 이상 하천 사업
	건축물	경관지구	•경관지구, 미관지구 내 건축물로서 3층 이상인 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역 내 건축물(경관계획에서 지정)
		공공건축물	•연면적 합계가 1,000㎡ 이상인 건축물(유니버설 디자인 관련 내·외부 공간 및 시설물 등 포함)
		기타	•지하주차장을 제외한 바닥면적의 합계가 5,000㎡ 이상인 건축물
	경관자문		•시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항
	경관심의 제외		-
14 의정부시	사회기반시설		•100억원 이상 도로 사업/철도시설 사업/도시철도시설 사업 • 30억원 이상 하천시설 사업
	건축물	경관지구	•경관지구의 건축물로 지상 4층 이상인 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역의 건축물로 다중이용건축물(경관계획에서 지정)
		공공건축물	•연면적 2,000㎡ 이상 공공건축물
		기타	•지상 20층 이상 건축물
	경관자문		•시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 •다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항
	경관심의 제외		•공공건축물 중 설계 공모 당선작
15 광주시	사회기반시설		•폭 20m 이상의 도로 개설·확장 사업      •10억원 이상 하천시설 사업 •교량, 고가도로, 육교 등 •그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항으로서 시장의 요청
	건축물	경관지구	•전통경관지구 내 2층 이상 또는 연면적 100㎡ 이상 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역 내 2층 이상 또는 연면적 300㎡ 이상 건축물 •증축의 경우, 연면적 30㎡ 또는 2층 이상
		공공건축물	•공공건축물(공공청사, 교육시설, 주민공동이용시설, 문화복지시설, 환경시설 등)
		기타	•그 외 연면적 10,000㎡ 이상 건축물
	경관자문		•별표 2에 해당하는 건축물의 건축 -3층 이상 또는 연면적의 합이 500㎡ 이상 건축물 -고속국도, 국도, 지방도, 시도 및 왕복 4차선이상 도시계획도로에 면하여 건축 -건축허가 또는 신고 대상 건축물 중 철골구조의 건축물로 외벽을 판넬로 마감 •시장이 필요하다고 인정하는 경우    •경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항
	경관심의 제외		-
16 광명시	사회기반시설		•총사업비가 1억원 이상 야간경관공사      •총사업비가 10억원 이상 도시공원조성 사업 •50억원 이상 신설·증설·개선 도로공사 • 10억원 이상 지방하천 시설/도시철도 사업/철도시설 사업 •그 밖에 시장이 요청하는 사항
	건축물	경관지구	•경관지구 내의 높이 20m 이상 또는 연면적 2,000㎡ 초과 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역 내 연면적 2,000㎡ 초과 건축물
		공공건축물	•중점경관관리구역 안의 건축물
		기타	-
	경관자문	경관지구	•중로 3류 이상 도로에 접한 높이 20m 이상 또는 연면적 2,000㎡ 초과 건축물(도로에는 공공공지나 건축이 금지된 공지를 포함)
		중점경관관리구역	•광명역세권택지개발사업지구 및 광명소하 국민임대주택단지지구 내 높이 20m 이상 또는 연면적 5,000㎡이상 건축물
	경관심의 제외		•미관지구 및 상업지구 내 주차장 또는 주차장건축물 •그 밖에 시장이 필요하다고 인정하는 사항 •기존 건축물의 연면적 30퍼센트 이상 증축하거나, 대수선은 건축물의 외부형태를 변경하는 경우에 한정
	경관심의 제외		•시장이 필요하다고 인정하는 경우    •경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항 •심의를 받은 사회기반시설의 총사업비가 10% 미만으로 변경되는 경우 •건축물 표면적 합계의 10분의 1 이하이면서 건축물 높이가 1m 이하 변경인 경우

17 군포시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 폭 20m 이상의 개설·확장 100억원 이상 도로사업(보상비 제외)</li> <li>• 20억원 이상 지방하천시설 사업</li> <li>• 교량, 고가도로, 육교 등 연장 20m 이상 공사</li> </ul>
	건축물	경관지구	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연·특화경관지구의 3층 이상 건축물</li> <li>• 시가지경관지구의 7층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축물</li> </ul>
		중점경관관리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중점경관관리구역의 건축물</li> </ul>
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공건축물로서 연면적 2,000㎡ 초과 건축물</li> </ul>
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 건축하는 건축물로서 연면적 1,000㎡ 이상 건축물</li> </ul>
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>• 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축위원회 심의 대상 건축물</li> <li>• 설계 공모 당선작</li> </ul>
18 하남시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 200억원 이상 도로/도시철도 사업(보상비 제외)</li> <li>• 100억원 이상 하천시설 사업(보상비 제외)</li> </ul>
	건축물	경관지구	-
		중점경관관리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중점관리구역 내 6층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 초과 건축물</li> </ul>
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공건축물로서 6층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상</li> </ul>
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공주택지구, 택지개발사업지구, 도시개발사업구역 등 새로 조성되는 지역의 준주거지역 및 상업지역 내에 건축하는 7층 이상 건축물 및 공동주택</li> <li>• 제1호부터 제3호까지에 해당하는 건축물로서 기존 건축연면적의 30% 이상 증축 건축물</li> </ul>
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>• 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설계공모 당선작</li> </ul>
19 오산시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 100억원 이상 도로/철도/도시철도시설 사업</li> <li>• 50억원 이상 하천시설 사업</li> <li>• 「여객자동차 운수사업법」에 따른 여객자동차터미널</li> <li>• 주차대수 100대 이상 노외주차장</li> <li>• 도시공원</li> <li>• 100억원 이상 하수시설 사업</li> <li>• 총공사비 50억원 이상 자전거 이용시설 사업</li> </ul>
	건축물	경관지구	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 높이 3층 이상 또는 10m 초과 경관지구의 건축물</li> </ul>
		중점경관관리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중점경관관리구역의 건축물</li> </ul>
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공건축물로 「건축법」에 따라 허가(협의)대상 건축물</li> </ul>
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그 외 건축물로 주택법 제16조에 의한 건축물의 색채경관에 사항</li> </ul>
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 한 사항</li> <li>• 그 밖에 경관형성 및 보전·관리에 필요하다고 시장이 요청하는 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		-
20 양주시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50억원 이상 도로 사업</li> <li>• 30억원 이상 하천 사업</li> <li>• 5억원 이상 공원 사업</li> </ul>
	건축물	경관지구	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경관지구내 건축물</li> </ul>
		중점경관관리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중점경관관리구역의 건축물</li> </ul>
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공건축물로 30억원 이상</li> </ul>
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 150세대 이상 건축물</li> </ul>
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>• 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시계획위원회 심의 대상</li> </ul>



21  
이천시

건축물

사회기반시설

경관지구

중점경관  
관리구역

공공건축물

기타

경관자문

경관심의 제외

22  
구리시

건축물

사회기반시설

경관지구

중점경관  
관리구역

공공건축물

기타

경관자문

경관심의 제외

23 안성시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>•500억원 이상 도로 사업/철도시설 사업/도시철도시설 사업</li> <li>•300억원 이상 하천시설 사업</li> <li>•그 밖에 경관에 미치는 영향이 큰 사회기반시설 사업으로서 시장의 요청</li> </ul>
	건축물	경관지구	•경관지구의 건축물로 3층 이상 건축물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역의 건축물
		공공건축물	•공공건축물로서 연면적 2,000㎡ 이상 건축물
		기타	-
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>•시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>•다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>•건축위원회 심의대상 건축물</li> <li>•설계 공모당선작</li> </ul>
24 의왕시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>•폭 20m 이상의 도로 개설·확장 사업으로 100억원 이상 사업</li> <li>•50억원 이상 하천시설 사업</li> <li>•그 밖에 시장이 정하는 사항</li> </ul>
	건축물	경관지구	•미관지구내 5층 이상이거나 연면적 3,000㎡ 이상 건축, 대수선, 리모델링 건축물의 색채 및 경관에 관한 사항
		중점경관관리구역	-
		공공건축물	-
		기타	•다중이용건축물의 색채 및 경관에 관한 사항
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>•시장이 필요하다고 인정하는 경우</li> <li>•경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		•설계 공모당선작
25 포천시	사회기반시설		<ul style="list-style-type: none"> <li>•폭 20m(차도+보도) 이상 또는 연장 500m 이상의 도로 개설·확장 사업</li> <li>•도시시설물로 별표 1에서 정한 사항               <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 연장 100m 이상의 교량(철교 포함)</li> <li>나. 고가차도(철도위 고가차도 포함)</li> <li>다. 입체교각, 지하도, 보도육교(엘리베이터 포함)</li> <li>라. 폭 15m 이상 25m 미만인 도로(변)에 설치하는 길이 500m이상의 보도(자전거 도로 포함). 단, 보수 등으로 인한 공사로서 동일한 디자인으로 설치할 경우 제외</li> <li>마. 폭 15m 이상 25m 미만인 도로(변)에 설치하는 길이 500m 이상의 석축, 옹벽, 방음벽, 중앙분리대, 휀스. 단, 보수 등으로 인한 공사로서 동일한 디자인으로 설치할 경우는 제외한다.</li> <li>바. 그 밖에 이와 유사한 것</li> </ul> </li> </ul>
	건축물	경관지구	•경관지구 내의 건축물 및 공작물
		중점경관관리구역	•중점경관관리구역내 건축물
		공공건축물	
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•그 외 건축물(별표3)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 「주택법」 제16조의 부지면적 10,000㎡ - 「주택법」 제16조의 주택건설사업승인 대상</li> <li>- 「건축법 시행령」 제2조제17호에 따른 다중이용 건축물</li> <li>- 미관지구 내에서의 건축물 및 공작물[「건축법 시행령」 제118조에 따른 공작물을 말하며 제5호(5m이하인 경우), 제6호, 제11호를 제외한다]</li> <li>- 「건축법 시행령」 제118조제1항제1호, 제4호</li> <li>- 해당 건축물의 설계변경 등으로 연면적 증가 10%이상 또는 배치 등의 현저한 변화가 있는 경우에는 재심의를 받아야 한다.</li> </ul> </li> </ul>
	경관자문		<ul style="list-style-type: none"> <li>•광고물정비 등 특화거리 정비사업</li> <li>•시장이 필요하다고 인정하는 경우</li> <li>•다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> </ul>
	경관심의 제외		<ul style="list-style-type: none"> <li>•도시경관 관리단의 자문을 거친 경우</li> <li>•건축위원회 심의대상 건축물</li> <li>•설계공모 당선작</li> </ul>



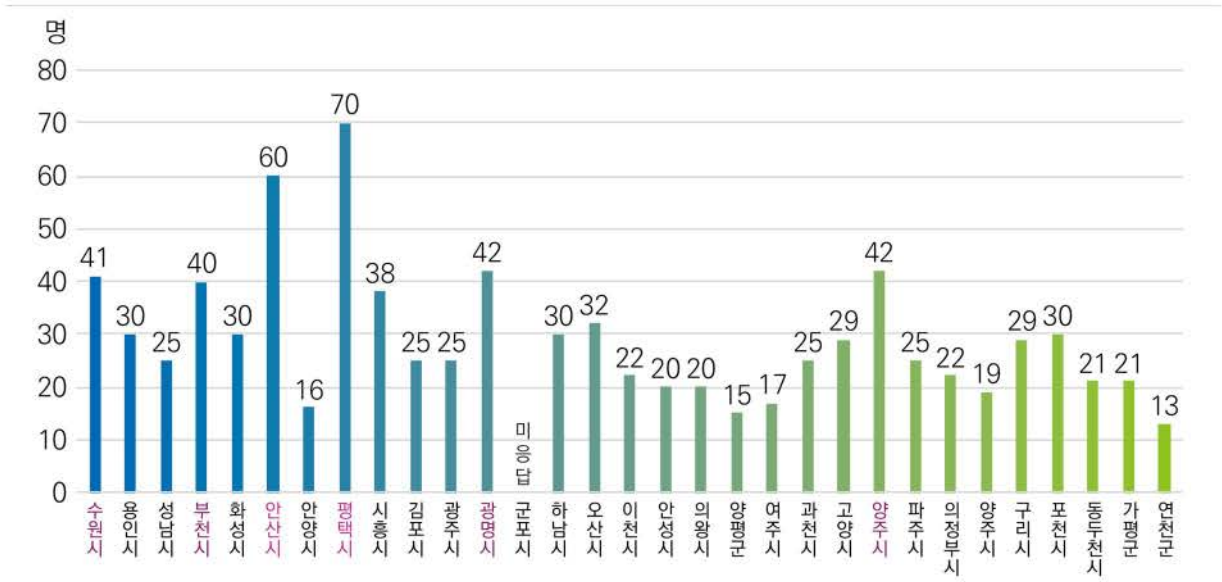
26 양평군	건축물	사회기반시설	•100억원 이상 도로사업      •200억원 이상 하천시설사업 •그 밖에 사회기반시설 사업의 경관심이가 필요한 사항으로 군수가 정하는 사항
		경관지구	•경관지구내 건축물
		중점경관 관리구역	-
		공공건축물	-
		기타	•다중이용건축물      •일정 규모 이상의 분양목적 건축물
	경관자문		-
	경관심의 제외		•건축 설계 공모에 당선된 건축물 및 시설물 등      •단독주택 •표준 설계도서에 의한 건축물      •사전검토된 공공건축
27 여주시	건축물	사회기반시설	-
		경관지구	•경관지구내 4층 이상 건축물
		중점경관 관리구역	•중점경관관리구역내 건축물로 7층 이상 또는 연면적 3,000㎡ 이상 건축물
		공공건축물	•3층 이상 또는 연면적 2,000㎡이상 공공건축물(공공청사, 문화복지시설, 전시·홍보시설, 휴양시설, 환경시설)
		기타	•공동주택(분양 목적 건축물 중 주택법상 의무관리대상 공동주택과 오피스텔(30실 이상) 건축에 관한 사항)
	경관자문		•공공기관에서 시행하는 공공건축물의 경우 실시설계 완료 이전에 하여야 한다. •다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항 •시장이 필요하다고 인정하는 사항
	경관심의 제외		•경관지구의 3층 이하 건축물
28 동두천시	건축물	사회기반시설	•500억원 이상 도로 사업      •300억원 이상 하천시설 사업
		경관지구	-
		중점경관 관리구역	-
		공공건축물	•연면적 1,000㎡ 이상 공공건축물
		기타	•기타:「건축법 시행령」제2조제17호에 따른 다중이용건축물
	경관자문		•시장이 필요하다고 인정하는 사항 •다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항
	경관심의 제외		•건축설계공모
29 가평군	건축물	사회기반시설	•500억원 이상 도로사업      •300억원 이상 하천시설 사업
		경관지구	-
		중점경관 관리구역	-
		공공건축물	-
		기타	•연면적 1,000㎡이상 건축물
	경관자문		•군수가 필요하다고 인정하는 사항 •다른 조례에서 경관위 원회의 자문을 받도록 규정한 사항
	경관심의 제외		•설계공모 당선작 •건축설계경기
30 과천시	건축물	사회기반시설	• 100억원 이상 도로 사업/철도시설 사업/도시철도시설 사업 • 50억원 이상 하천시설 사업(보상비 제외) •공공건축물중 연면적 2,000㎡이상 건축물 •미관지구내 건축물로서 5층 이상 또는 연면적 2,000㎡이상의 신축·대수선건축물
		경관지구	-
		중점경관 관리구역	-
		공공건축물	•시 건축물로서 연면적 2,000㎡이상 건축물(유니버설 디자인 관련 내·외부 공간 및 시설물 등 포함)
		기타	-

31 연천군		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•건축심의 대상 건축물로서 신축·대수선 건축물</li> <li>•3층 이상의 노외주차장 건축물</li> <li>•위에 해당하는 건축물로서 기존 연면적의 30% 이상 증축하는 건축물</li> </ul>
		경관자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시장이 필요하다고 인정하는 사항</li> <li>•다른 조례에서 경관위원회에 자문을 하도록 규정한 사항</li> </ul>
		경관심의 제외	<ul style="list-style-type: none"> <li>•설계 공모당선작</li> </ul>
	건축물	사회기반시설	-
		경관지구	-
		중점경관 관리구역	-
		공공건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>•총공사비 30억 이상 50억 미만</li> </ul>
		기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•건축심의 대상 건축물로서 신축·대수선 건축물</li> <li>•3층 이상의 노외주차장 건축물</li> <li>•위에 해당하는 건축물로서 기존 연면적의 30% 이상 증축하는 건축물</li> </ul>
		경관자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>•조례 개정에 관한 사항</li> <li>•각종 경관조명 관련 계획 및 사업에 관한 사항</li> <li>•별표의 도시구조물 및 가로시설물에 관한 사항</li> <li>•지구단위계획에 의한 관리방안에 관한 사항</li> <li>•다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> <li>•경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항으로서 군수가 요청하는 사항</li> </ul>
		경관심의 제외	-



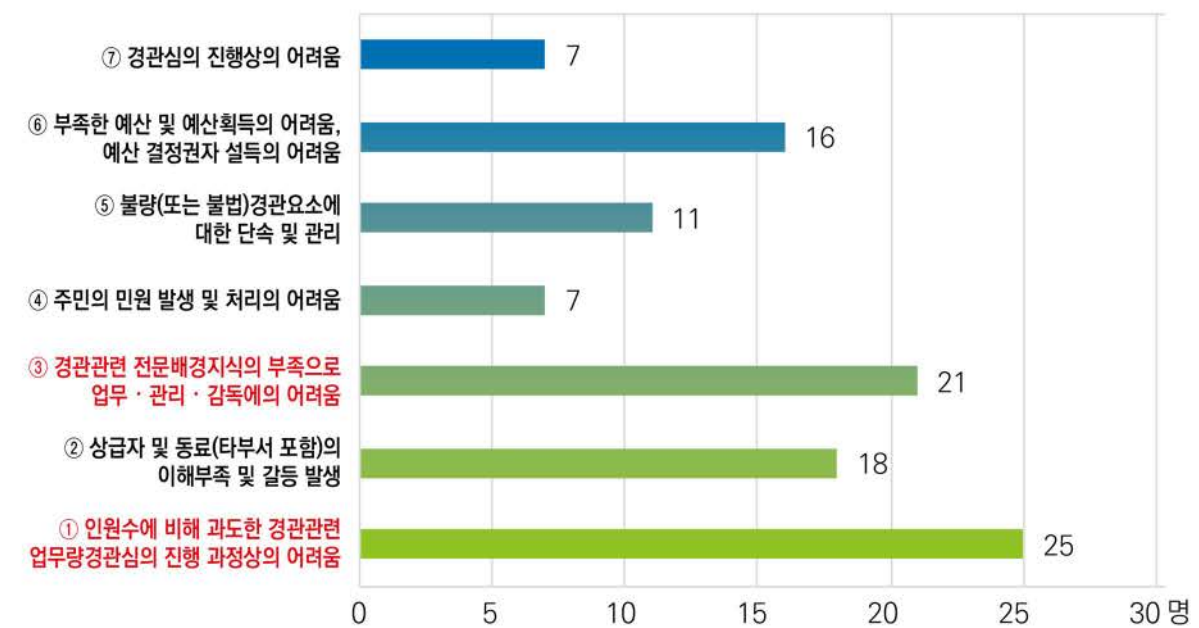
## ■ 경관위원회 현황

- 31개 시·군 경관위원회 위원수를 살펴보면 평택시 70명, 안산시 60명인 반면, 안양시 16명, 양평군 15명, 연천군 13명 등 시·군의 의지(경관예의 투자)와 더불어 재정에 따른 경관관리 양극화 문제 역시 읽을 수 있음.
- 경기도 및 시·군 경관위원회의 네트워크 및 인재풀 구성이 필요함.



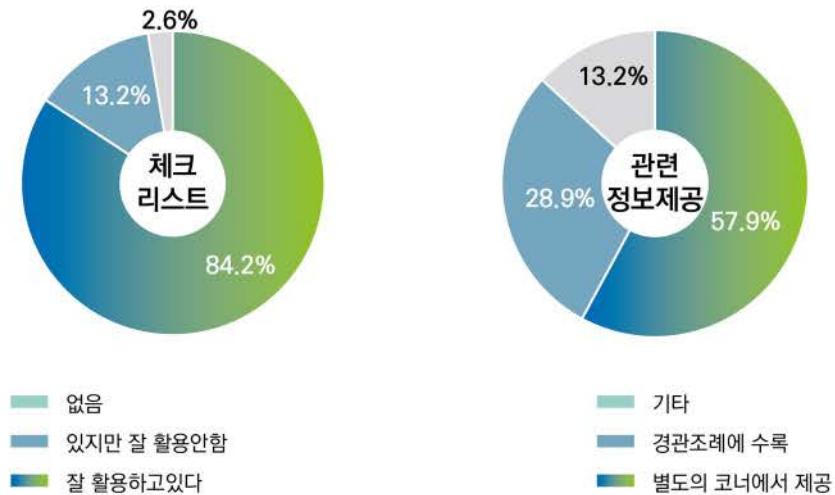
## ■ 경관행정 애로사항

- 경관업무 담당 공무원 수에 비해 과도한 경관 관련 업무량, 경관심의 진행 과정상의 어려움이 가장 많은 문제점으로 나타났으며, 두번째로 경관 관련 전문배경지식의 부족으로 업무·관리·감독에의 어려움이 나타남.



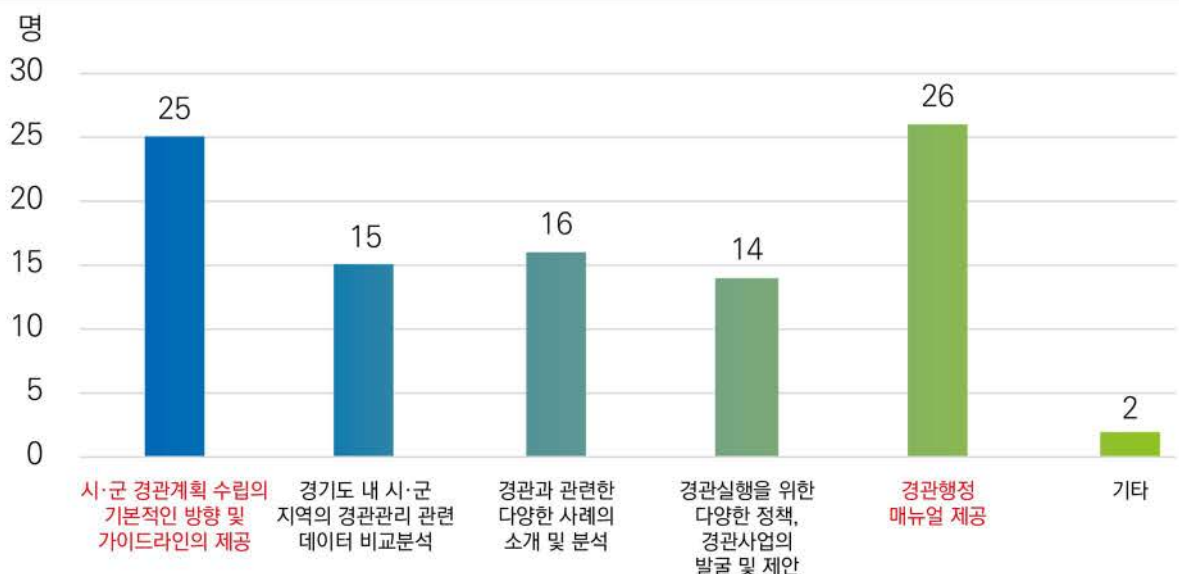
## ■ 경관체크리스트 활용 및 제공

- 경관체크리스트 활용이 대체로 활발하였으며(84.2%) 약 57.9%가 각 시·군 홈페이지에서 경관체크리스트와 관련 정보를 제공하고 있는 것으로 나타나 어느 정도 기반은 갖춰진 것으로 판단됨
- 대부분의 시·군에서 사용하고 있는 체크리스트는 경관법 시행령에서 제공하는 형식을 사용하는 것으로 파악되는 바, 지역현황에 맞게 보다 섬세한 체크리스트의 구성으로 내실화를 도모할 시기임



## ■ 「제2차 경기도 경관계획」에서 가장 비중 있게 다루었으면 하는 내용

- 경관행정 매뉴얼 제공과 시·군 경관계획 수립의 기본적인 방향 및 가이드라인의 제공에 대한 요구가 높은 것으로 나타났음.





## 2.4. 경관의식조사

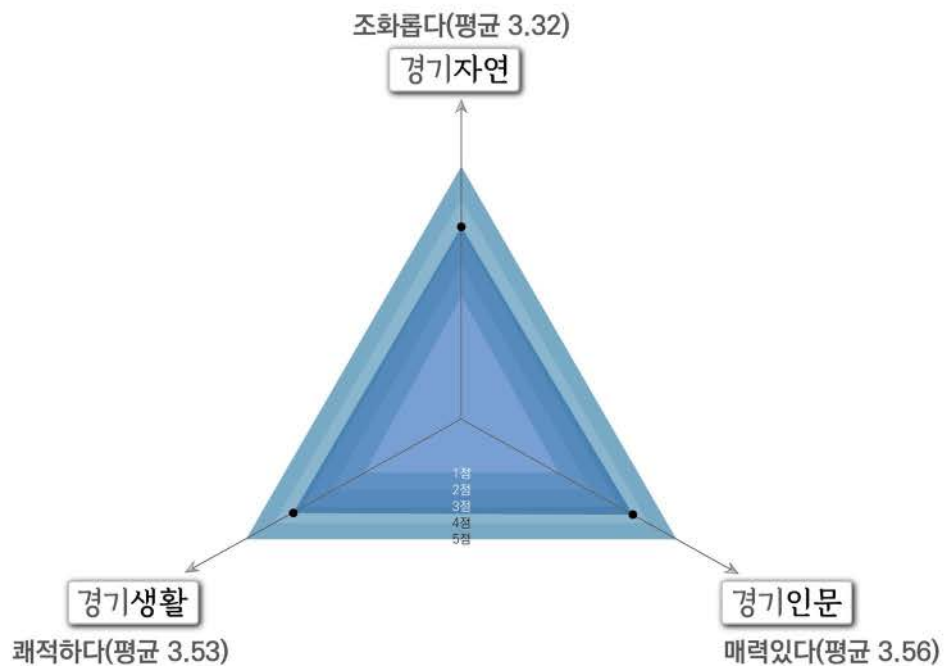
### ■ 조사개요

- 기간 : 2020년 07월 16일 ~ 23일
- 대상 : 도민 849명(유효응답수)
- 의식조사 방법 : 웹 설문지를 이용한 온라인조사

### ■ 도민 경관의식(경관만족도) 총괄

- 제2차 경기도 경관목표인 '조화로운 경기자연', '쾌적한 경기생활', '매력 있는 경기인문'으로 구분하여 만족도를 조사한 결과, 5점 만점에 평균 3점 중반대의 결과를 얻었음.
- 2025년까지 만족도 4점을 목표로 향후 경관계획 수립 시 재평가하도록 함.

[ 경기도 경관 만족도 조사 결과 ]



### ■ 경기도 추천명소

- 도내 추천명소로는 1순위는 수원화성, 2순위는 양평 두물머리로 조사되었음.
- 본 설문조사는 광역경관관리구역 선정 시 반영토록 함.

### ■ 경기도 경관계획에 대한 자유의견

- 경기도 경관에 대한 자유의견으로는 안전과 산책, 자연, 균형발전 등에 내용이 많았음.

[ 경기도 추천명소 ]

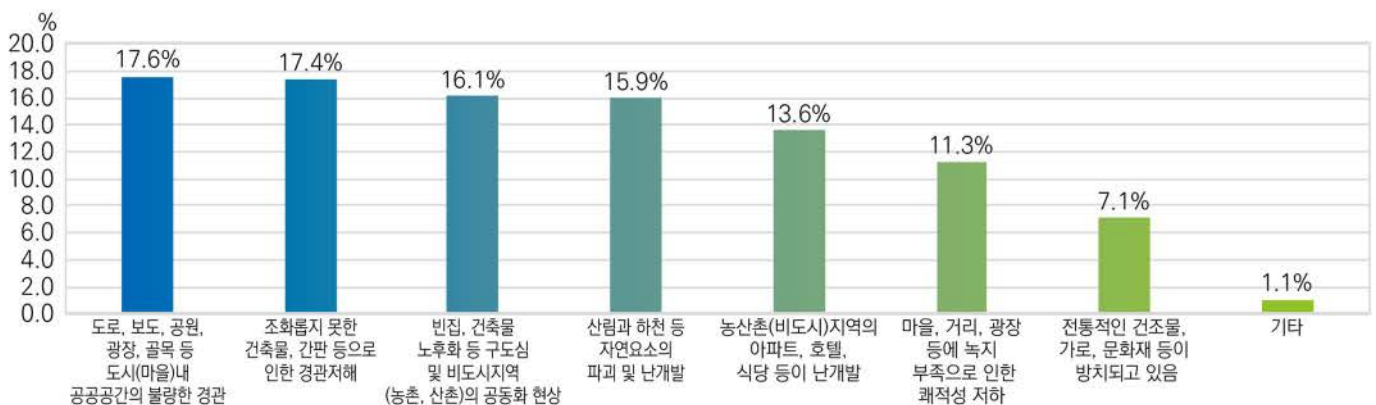


[ 경기도 경관계획에 대한 자유의견 ]



## ■ 경관(미관) 개선이 시급하다고 생각되는 부분

- 개선시급에 대한 의견으로는 공공공간의 불량한 경관, 건축물, 간판으로 인한 경관저해문제, 공동화현상과 난개발 등을 꼽았음.
- 설문응답자의 약 절반정도가 주관식 응답에 응하였는데 크게 난개발, 경관양극화, 안전, 산책로 등의 이슈에 의견을 제시하였으며 도로, 보도, 공원, 광장, 골목과 같은 생활경관에 대한 요구도가 높았음.
- 전략 및 사업 설정 시 이를 반영토록 함.





## 2.5. 동향파악(패러다임&사회이슈)

‘실학’의 중심지는 경기도다. 경기지역 학자를 중심으로 발생한 실학은  
경기도에 수많은 유적과 이야기를 남겼다.  
실학이 경기도를 대표하는 인문학임을 인식한 경기도는  
실학정신을 드높이기 위해 ‘실학축전’을 열었다.

출처 : 경기일보(<http://www.kyeonggi.com>), 2020. 07. 30

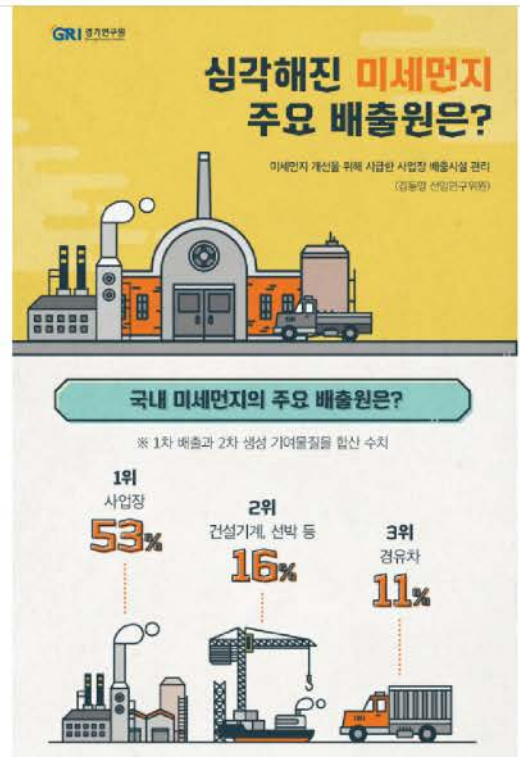
시대의 변화에 따른 시민의식의 성숙

지역계획의 새로운 패러다임 요구

기능적 계획을 넘어  
사회적 이해와 인문적 해석이 반영된 경관계획이 필요한 시점

화려한 마스터플랜으로 되레 지역정체성이 훼손되거나  
고립된 개발로 삶의 질 격차가 심해지지 않도록 함

기계적으로 권역/축/거점을 설정하여 전개되는 기경관계획 공식에서 벗어나  
광역계획으로서 실질적 역할이 가능한 경관계획 도모



‘미세먼지, 수질오염, 도시열섬, 기후변화, 최근 그린벨트 논란 등으로  
어느 때보다도 환경보호에 대한 높은 요구가 있음.  
이에 부합하는 경관계획 도모





2021년 완공을 앞두고 있는  
동탄2신도시 내 상업시설 조감도  
도시 내외부의 녹지축 연결과 랜드마크 건축디자인



녹지 부족, 고밀도, 주차 불편, 보행환경 열악 등  
생활환경의 질적 저하로 슬럼화 되어가는  
원도심의 전형적인 모습

신도시-원도시, 도심-농산어촌(빈집), 도시지역-비도시지역 간  
경관양극화 현상이 심해지고 있으며 이는 삶의 질에 관한 격차 심화로 이어짐



(안양) 초등학교 범죄예방디자인



(동두천) 캠프보산 골목길



(판교) 지역의 자부심, 테크노밸리



(동탄호수공원) 빛과 음악의 루나쇼

여행과 일상의 경계가 무너지면서 도시테마파크, 둘레길, 골목관광 등 관광지로서의 역할과 함께  
도시숲, 마을정원 등과 같은 친환경적 접근에의 요구 등 도시가 보다 다양한 역할을 담기를 바람.



## 2.6. 국내·외 사례조사

### 2.6.1. 국내

■ 국내 광역자치단체 경관계획 수립 현황(2020년 9월 기준)

- 강 원 도 : 「강원도 경관계획」 2019년 10월 완료
- 충 청 북 도 : 「충북경관기본계획」 2015년 완료
- 충 청 남 도 : 「2030 충청남도 경관계획」 2019년 09월 완료
- 전 라 북 도 : 「제2차 전라북도 경관계획」 2020년 05월 완료
- 전 라 남 도 : 「제3차 경관계획」 2020년 12월 완료
- 경 상 북 도 : 「2030 경상북도 경관계획」 2020년 02월 완료
- 경 상 남 도 : 「남해안권 경관기본계획」 2020년 09월 완료
- 서울특별시 : 「서울특별시 기본경관계획」 2016년 완료
- 인천광역시 : 「2030년 인천광역시 경관계획」 완료, 별도로 경제자유구역/중구 경관계획 수립 중
- 부산광역시 : 「2030 부산광역시 경관계획」 완료
- 대구광역시 : 「2030 대구광역시 경관계획」 완료
- 대전광역시 : 「2030 대전광역시 경관계획」 재정비 수립 중
- 울산광역시 : 「울산광역시 경관계획 재정비」 2017년 완료, 「울산광역시 야간경관계획」 2015년 완료
- 광주광역시 : 「광주광역시 도시경관기본계획」 2025년 완료, 별도로 「2030 광주광역시 광산구 도시경관계획」 수립 중

## ■ 서울특별시 기본경관계획

- 주요 산, 역사도심, 한강변을 중점경관관리구역으로 설정하였으며, 이에 따른 경관가이드라인 활용법과 체크리스트 작성 등을 돕는 매뉴얼을 제공하여 민간과 공무원의 이해도를 높임.
- 이 중 경기도와 연결되는 한강에 대해 연속적인 경관관리가 될 수 있도록 검토가 필요함.

[illegible]



## ■ 경관계획에 기초한 국내 경관사업 추진사례-1(서울시)

- 2019년 8월 26일자 정책리포트 제282호에 실린 「경관사업·경관협정의 활성화와 효율적 사업추진 방안」(박현찬, 오지연 著)에 의하면 서울시는 2009년 2개의 경관사업과 2개의 경관협정의 시범사업을 시작으로 16개의 경관사업과 5개의 경관협정을 완료했다고 보고하고 있음
- 또한 2018년 기준 17개의 경관사업이 추진 중에 있다고 조사보고한 바 있음
- 이 중에서 고가하부 경관개선사업은 현재까지도 지속적으로 추진되고 있는 사업으로서 시민들이 생활 속에서 경관변화를 직접적으로 체험할 수 있는 계기가 되고 있음



- 아울러 위의 리포트에서는 광범위한 내용을 제시하는 경관계획이지만 실제 시행되는 경관사업은 예산 확보 등의 어려움으로 소규모 사업에 한정되고 있는 점, 경관사업 추진에 있어 전문인력의 부족, 여러 분야가 엮여있는 탓에 경관사업 후 유지관리 및 모니터링이 불가한 점 등 경관사업 실행의 한계를 지적하고 있음

## ■ 경관계획에 기초한 국내 경관사업 추진사례-2(제주도)

- 2020년을 목표로 하고 있는 「제주특별자치도 경관관리계획 재정비」에서는 실행계획의 경관사업으로 총 5가지 사업을 제시하고 있는데 다음의 표와 같음
- 이 중에서 지중화 사업에 거의 모든 사업예산을 책정하고 있으며 꾸준히 실행에 옮기고 있는 것으로 조사되었음

## [ 「제주특별자치도 경관관리계획 재정비」의 경관재정비 계속 및 후속사업 ]

7.4.1 해안변 경관자원조사	<ul style="list-style-type: none"> <li>조사내용 : 해안변 보전 및 이용 등을 구분하기 위한 경관자원조사</li> <li>활용방안 : 보전을 위해 공공에서 매입할 부분, 해안변의 경관자원 확인 및 해안변 관리</li> <li>사업비 : 3억원(도전역 해안변)</li> </ul>
7.4.2 해안변 그린벨트 설정 사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업내용 : 해안변 GB 설정(보전, 관리, 이용해안 구분)</li> <li>활용방안 : 해안변 관리 및 경관형성</li> <li>사업비 : 5억원(도전역 해안변)</li> </ul>
7.4.3 주요도로 육교 철거 및 경관자원화 사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업내용 : 평화로(주요도로) 육교철거 및 일부교량 경관조명</li> <li>활용방안 : 경관축 형성 및 경관자원화</li> <li>사업비 : 3억원(철거비용), 2억원(경관조명)</li> </ul>
7.4.4 대표경관 선정 및 홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>조사내용 : 도민 및 관광객 대상 대표경관 조사</li> <li>활용방안 : 경관관리시 대표경관을 활용할 수 있음</li> <li>사업비 : 1억원(도전역)</li> </ul>
7.4.5 지중화 사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업내용 : 해안도로 및 주요도로 전선지중화 사업</li> <li>활용방안 : 경관축의 경관자원화</li> <li>사업비 : 3,700억원</li> </ul>

- 제주시는 2016년 6월 한국전력공사와 협약을 체결하고 총 사업비 37억원을 들여 지중화 공사를 시행했는데 사업비는 제주시 23억원(공사비 8억 7,000만원, 지중화 분담금 14억 3,000만원), 한전 9억원, 통신사 5억원을 분담했다고 보도된 바 있음<sup>1)</sup>
- 또한 제주시는 남광로 외에도 과원북4길 등 3개 노선 1,160m에 대해 사업비 108억원을 투자해 지중화 사업을 추진 중에 있다고 밝혀 지중화 사업의 추진의지를 보여줌



- 그러나 2018년에 보도된 바에 의하면 이 후 사업예산 축정이 이루어지지 않으면서 사업추진이 되지 않고 있음(「제주, 고압전선 지중화율 35.4%, 사업예산 최근 5년간 '0원', 제주의 소리, 2018.09.26.)
- 서울시 및 제주도의 사례를 통해 경제논리가 우선인 현실에서 경관개선을 위한 독자적인 사업 추진이 쉽지 않으며 자치단체의 강력한 의지가 중요함을 알 수 있음
- 따라서 경기도 경관계획에서는 경기도에서 기 추진 중에 있는 업무를 파악하여 이와 연계하는 경관전략사업을 제시함으로써 경관실행력을 확보하고 참조계획이라는 본질에 충실하고자 함
- 장기적으로는 예산 확보의 어려움 등을 고려하여 경관전문인력의 확충, 조직 위상 강화 등 행정개편과 함께 경관사업을 추진하는 것이 바람직
- 지금 시점에서는 작은 사업이라도 경관행정 주무부서에서 꾸준히 예산을 확보하고 실행하고자 하는 의지를 갖는 것과 조직 규모 확대가 중요함

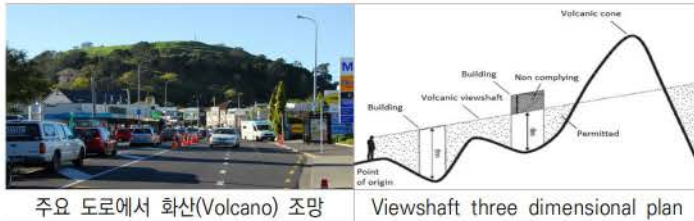
1) 자료출처 : 「제주시 남광로 전선지중화사업 마무리」 제주매일(<http://www.jejumaeil.net>), 2018.7.4.



## 2.6.2. 국외

### ■ 뉴질랜드 오클랜드(Auckland of New Zealand)

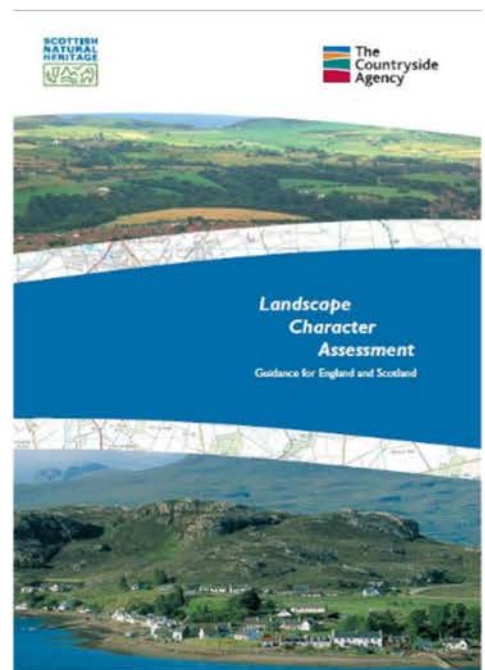
- 뉴질랜드 왕국의 행정 구역은 크게 ‘16개 주(Province)-4개의 시(City council)-56개의 구(District council)’로 이루어져 총 72개의 지방 자치 단체가 있음. 그 중 광역자치단체와 성격이 비슷한 주(Province)에서 오클랜드의 경관관리 사례를 살펴보고자 함
- 오클랜드는 ‘뷰샤프트’와 ‘높이 민감 지역’이라는 경관제도를 통해 화산(Volcano)을 비롯한 중요한 자연·역사 경관의 조망권을 보호하기 위해 주요 조망점에서의 건축물의 높이를 엄격하게 제한하고 있으며 이로 인한 경제적 비용과 사회문화적 이익과 가치를 연구·제시하고 있음<sup>2)</sup>



뷰샤프트 및 높이 민감 지역  
(Viewshafts and height sensitive areas)

### ■ 영국

- 지역경관의 시각적 요소 및 역사문화요소를 이해하며 지역정체성을 부여하기 위한 평가 방법으로서 '경관특성평가(Landscape Character Assessment: LCA)'가 개발됨
- 경관특성평가는 경관의 질(Landscape Quality), 경관 특성(Landscape Character) 요소들, 지역경관의 지도화를 통한 자료의 시각화, 경관자원의 GIS를 통한 데이터베이스화 등으로 구체적이고 활용이 용이한 자료 제공과 더불어 주민의 접근과 참여, 교육에도 기여하고 있음
- 경관특성평가 보고서는 다양한 시각적 자료를 작성하여 이해를 돕고 있음



경관특성평가 보고서  
(잉글랜드, 스코틀랜드)

### ■ 시사점

- 뷰샤프트, 경관특성평가 등과 같이 다양한 관점을 지닌 섬세한 경관계획과 차별화된 정책 발굴이 필요함

2) 「Topic 020 Viewshafts Expert Conferencing Economic costs of viewshafts and height sensitive areas」, Auckland Council, 10 February 2015

## 2.7. 경기도 경관현황 종합분석

### ■ 경기도의 주요 경관 지역 및 장소

- DMZ 생태평화구역
  - 연천~파주 일대에 걸친 DMZ 구역으로 원시상태의 자연환경과 다수의 (군사)근대문화유산 보유
  - 장기적으로 발전 가능성이 높은 곳으로 경관보전 및 관리를 위한 선제적 대응 필요
- 한강을 비롯한 수도권 주요 강
  - 수도권을 대표하는 강으로 한강, 남한강, 북한강이 있으며 양호한 생태환경과 우수한 경관 및 역사자원을 보유
  - 그 가운데 연천군에 걸쳐있는 한탄강 유역의 경우 강 주변의 독특하고 오래된 지질화석의 가치를 인정받아 2020년 한탄강 유네스코 세계지질공원으로 지정되기도 함.
  - 양호한 생태경관을 지켜내고 강 유역의 인공화 및 난개발로 인한 경관훼손에 대한 대책이 필요함.
- 서해안 구역
  - 김포~시흥~안산~화성~평택에 이르는 해안구역으로 우수한 해안자연풍경 보유. 경기도민과 국민의 휴식처로서 자연과 문화가 어우러지는 매력적인 장소로 가꾸어가고 산업단지 등 개발지역에 대한 경관관리로 우수경관창출을 유도함.
- 개발제한구역
  - 경기도 중심에 위치한 환상형 개발제한구역으로 쾌적한 환경 및 경관에 있어 중요한 장소. 높은 개발압력으로부터 산지훼손을 최소화하고 조화로운 경관형성을 유도해야 함.
- 북부산림지대
  - 울창하고 수려한 산림이 집단적으로 분포하고 있음
- 조선왕릉
  - 경기도 곳곳에 흩어져 있는 조선왕릉은 현재 그 가치를 인정받아 유네스코에 등록된 세계문화유산임
  - 역사적 가치와 더불어 우수한 조망과 자연환경을 지닌 왕릉에 대한 적극적인 경관자원화 및 보전방안 필요
- 남한산성/수원화성
  - 남한산성은 산에, 수원화성은 도시에 위치한 유네스코 세계문화유산으로 역사적 가치는 물론 문화적·경관적 위상이 큼
  - 경기도를 대표하는 랜드마크로 가꾸어 나감으로써 지역경쟁력 제고에 이바지
- 수도권 순환도로
  - 경기도의 각 지역을 연결하는 환상형 2개 고리로서 수도권의 상징성을 지님.
  - 순환도로 위상에 걸맞는 도로 내외부의 통합된 디자인을 통해 수도권 경관에 대한 이미지를 제고하도록 함.
- 수도권 내 주요 국도
  - 수도권을 관통하는 대표적인 국도로 남북을 관통하는 1번 국도와 동서로 흐르는 6번 국도가 있음
  - 오래된 도로의 전통성과 경관성을 회복하기 위하여 도로변 경관정비와 가로시설물의 디자인 개선이 필요함
- 남부평야지대
  - 풍요로운 경기의 근간을 이루는 곳으로 경기 남부지역의 평야와 구릉지에 걸친 경기도의 농업경관



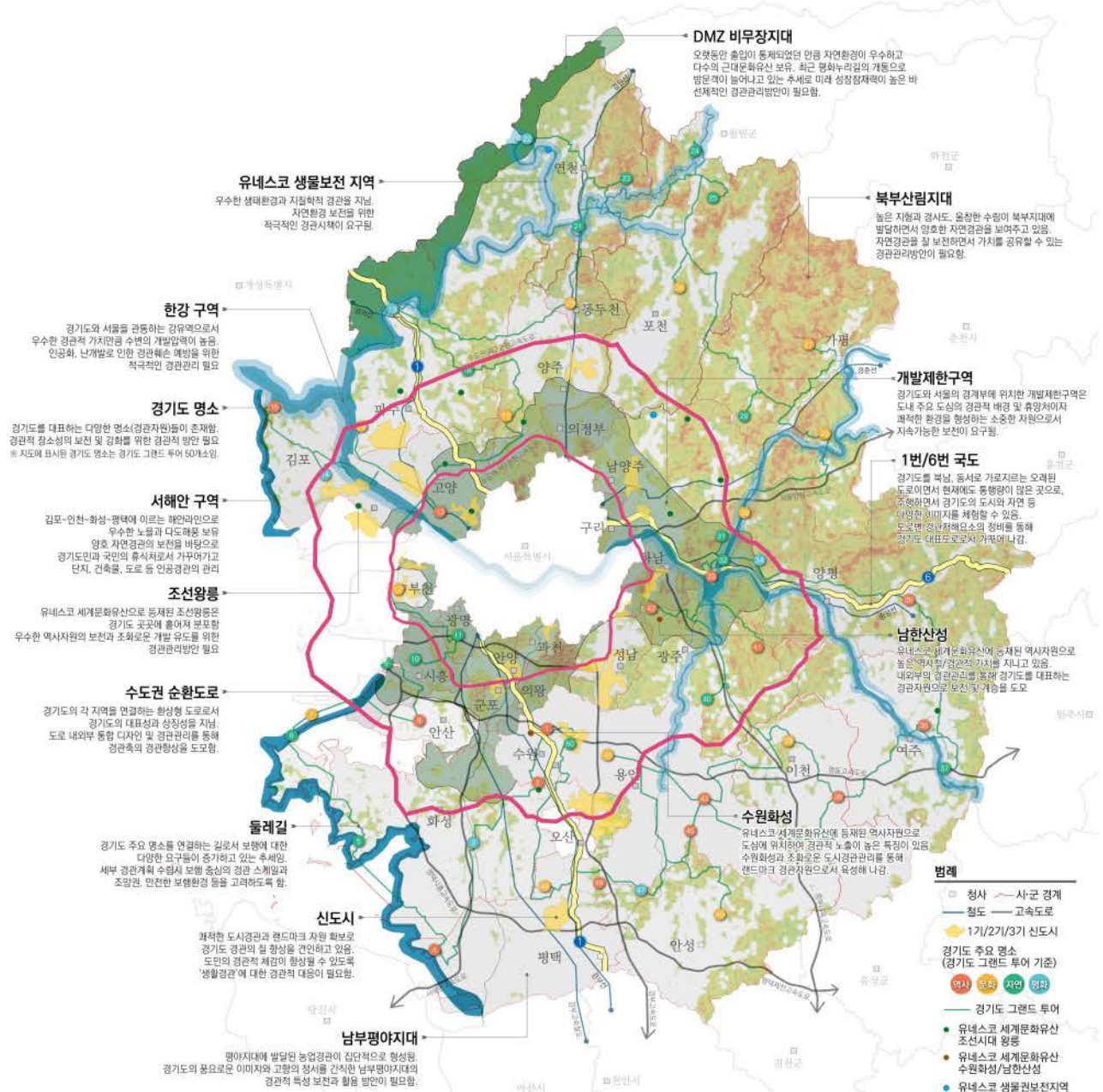
## ■ 분야별 경관현황 종합

경관관련 정책	
경기도 도정방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>•상위계획에 부합되고 관련정책에 호응할 수 있도록 함</li> </ul>
시군 경관계획 검토	<ul style="list-style-type: none"> <li>•경관계획의 내용적 측면, 기술적 측면에서 편차가 크며, 목표연도 역시 다른 상황               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기도 경관계획수립에 대한 '매뉴얼' 제공</li> <li>- 정부 및 경기도 경관계획과의 연계될 수 있도록 유도</li> <li>- 모든 시군 지역을 대상으로 한 홍보 및 교육으로 경관계획의 수립 및 재정비 유도</li> </ul> </li> <li>•31개 시군 경관권역/경관축/경관거점의 분석               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 크게 생활경관(도시, 가로, 산단 등), 인문경관(역사, 관광 등), 자연경관(산, 하천, 해안 등)으로 유형화 가능</li> </ul> </li> </ul>
경관관련 법과 조례	
경관관련 법규	
「경관법」	<ul style="list-style-type: none"> <li>•「경관법」을 근거로 가능한 경관정책과 한계점을 분석하여 대응</li> </ul>
국토의 계획 및 이용에 관한 법률	<ul style="list-style-type: none"> <li>•도시계획과 경관계획은 밀접한 협력관계이지만 경관이 해설적 또는 장식적으로 역할 하는 등 참조계획으로서의 한계를 지님.</li> <li>•개념적으로 상위에 있는 경관계획이 도시계획에 원활하게 반영될 수 있도록 경관계획의 역할 등에 대해 제언</li> </ul>
공공디자인 진흥에 관한 법률	<ul style="list-style-type: none"> <li>•공공디자인의 상위개념이자 보다 큰 틀에서의 경관적 원칙을 정립하고 공공건축물, 공공공간 등에 있어 상호보완적인 역할 수행을 도모</li> </ul>
경관 조례	
경기도 경관 조례	<ul style="list-style-type: none"> <li>•경관심의대상, 경관위원회, 경관사업 등 일부 개정 필요</li> <li>•특히 경관심의 미운영 지역 등을 배려하여 경관관리의 폭을 넓히도록 함</li> </ul>
시군 경관 조례	<ul style="list-style-type: none"> <li>•31개 시군 지역의 경관 조례 현황을 비교분석</li> <li>•31개 시군 지역의 자율성과 통일성을 고려한 제언</li> </ul>
경기도 일반현황	
경기의 지도형구조	
경기도의 자연	<ul style="list-style-type: none"> <li>•경기도의 자연은 경관의 근간을 이루는 경관유형으로서, 보전 중심의 조화로운 개발 유도와 훼손된 자연지역에 대한 회복에 중점</li> </ul>
산림·녹지	<ul style="list-style-type: none"> <li>•산지 하부를 중심으로 난개발, 주출입구와 도로 주변 지역의 공간 및 시설의 부조화와 노후화, 방치 문제 등 다수의 경관과제가 있음</li> <li>•경관유형별 경관관리방안을 제시하고 경관사업 등 실행전략의 제시</li> </ul>
수변(하천/해안 등)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•양호한 생태환경 및 경관을 지닌 주요 수변(한강, 북한강, 임진강 등)부의 난개발 억제 필요</li> <li>•경관적/관광적 잠재력이 크며 미래 성장 가능성이 높은 서해안 일대의 바람직한 경관 창출을 위한 경관방향의 제시</li> </ul>
경기도의 인구	<ul style="list-style-type: none"> <li>•도시를 중심으로 젊은 층, 어린이, 외국인의 지속적 유입과 전반적인 고령화의 진행, 비도시지역의 인구감소 문제가 있음</li> <li>•다양한 계층을 포용할 수 있는 경관계획이 필요하며 인구감소지역의 슬럼화 방지 및 공간개선을 위한 경관관리 필요</li> </ul>

경기도의 도시		<ul style="list-style-type: none"><li>•신도시 개발로 수준 높은 도시경관자원들이 상당수 창출되면서 도민의 경 기도에 대한 자긍심 상승으로 이어지는 등 긍정적인 평가 가능</li><li>•반면, 원도심 주민이 느끼는 경관적 격차로 인한 상대적 박탈감이 크며 실 제로 원도심 인구 이탈로 인한 공동화, 주거 노후화 등이 우려되는 상황</li><li>•복지적 측면에서 경기도민이라면 누려야 할 최소한의 경관환경 등의 조건 (또는 지표)을 만들어 볼 필요가 있음(국토경관현장 정신 승계)</li><li>•경관미래상에서 전략 제시</li></ul>
경기도의 농촌		<ul style="list-style-type: none"><li>•각종 사회적 이슈에서 도시에 비해 소외되거나 제대로 평가받지 못하고 있 는 경기도 농촌경관의 가치공유 확대 필요</li><li>•경기도의 농경지, 마을을 자연경관의 일부로서 인식하고 정원에서 없어선 안 될 배경이자 중요한 요소로 역할 부여</li><li>•조화로운 농촌경관 형성을 위해, (주거환경개선사업 등) 농촌에서 시행되는 다양한 사업들에 적용 가능한 경기도 농촌경관 개념을 수립</li></ul>
경기도의 교통 (도로/철도/항공/해상)		<ul style="list-style-type: none"><li>•1번 국도, 6번 국도 등 경기도를 상징하는 도로의 경관관리 및 자원화</li><li>•GTX역사, 마리나 등 신규 개발로 인해 새롭게 형성될 교통거점 등을 사 군의 경관거점으로서 경관관리 필요</li><li>•공항과 항구로 향하는 길 등 주요 관문과 접근로 중심의 경관관리를 통해 대내외 경기도 이미지 제고</li></ul>
경기도의 산업단지		<ul style="list-style-type: none"><li>•노후된 산업단지, 소규모 공장 등 경기도의 산업시설에 대한 위치, 경관성 등 총체적 점검 및 경관개선 노력 필요</li><li>•산업단지의 건축물, 사인, 경계부 등에 대한 경관관리 기본방향을 제시</li></ul>
경기도의 역사문화적 장소		
경기도 내 명소와 대표축제	국가지정문화재	<ul style="list-style-type: none"><li>•과거 관광지, 유원지 중심의 관광시대에서 더욱 세분화, 다양화되고 흥미로 운 명소들이 많이 생겨났으므로 이에 대해 경관자원으로 검토 필요</li><li>•기존 관광지에 대한 전반적인 점검과 리모델링 지원 필요</li><li>•변화된 시대의 요구에 부응하고 질적 향상을 위한 경관관리 방향 제시</li></ul>
	유네스코 세계문화유산	
경기도 경관자원 및 경관현황		
제1차 경기도 경관계획의 경관자원		<ul style="list-style-type: none"><li>•제1차 경기도 경관계획에서 선정된 경관자원에 대한 전면 재검토 수행</li><li>•경기도 주요 정책에 부합하면서 달라진 여건을 반영하여 재평가</li></ul>
31개 시군의 주요 경관자원		<ul style="list-style-type: none"><li>•31개 시군의 경관자원을 조사하여 반영함으로써 현장의 의견을 적극 수용 하되, 경기도 차원의 명소와 축제 등 인문특성을 분석·반영하여 최종 경관 자원 리스트를 완성한 뒤, 각 자원별 주야간 경관환경을 분석하여(부록 참조), 일부는 경기도 광역경관관리구역에 반영</li></ul>
경관의식 조사/동향파악/사례조사		
경관의식 조사		
경기도민		<ul style="list-style-type: none"><li>•경기자연, 경기생활, 경기인문에 대한 경관만족도를 조사하여 지표화</li><li>•경관자원에 관한 조사, 경관정책과 관련한 도민 의견 수렴 등</li></ul>
경관관련 공무원		<ul style="list-style-type: none"><li>•시군 경관행정의 애로사항과 각종 환경 등에 관한 심층 조사 및 의견을 수렴하여 계획에 반영</li></ul>



동향파악	<ul style="list-style-type: none"> <li>•주거, 경제, 환경, 건강, 여행 등 모든 면에서 패러다임이 변화하고 있음.</li> <li>•특히 환경보전에 대한 요구가 지속적으로 높아지고 있으며, 도시에서 다양성 확보 요구가 많았음.</li> <li>•신도시와 원도심, 도시와 비도시 지역 간 경관양극화 현상이 시작되어 고착되어 가고 있는 바, 이에 대한 경관적 대처 필요</li> </ul>
국내 광역자치단체 경관계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>•서울시의 경우, 한강변을 중점경관관리구역으로 설정한 바, 연계 필요</li> <li>•경관계획을 통해 시행된 경관사업의 사례의 분석 및 시사점 도출</li> </ul>
국외 경관관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>•영국, 독일의 경우 경관과 관련하여 다양한 계획들과 규제들이 연동되어 작동하고 있음</li> <li>•뉴질랜드의 경우 '조망'을 중요하게 다루고 있으며 실질적인 계획 아래 도시를 만들어 감</li> </ul>







### 3. 경관기본구상

3.1	경관미래상	93
3.2	경관지표	94
3.3	경관추진전략	95
3.4	경기도 경관구조	96
3.5	경기도 경관관리단위	98
3.6	광역경관관리구역	100





### 3.1. 경관미래상

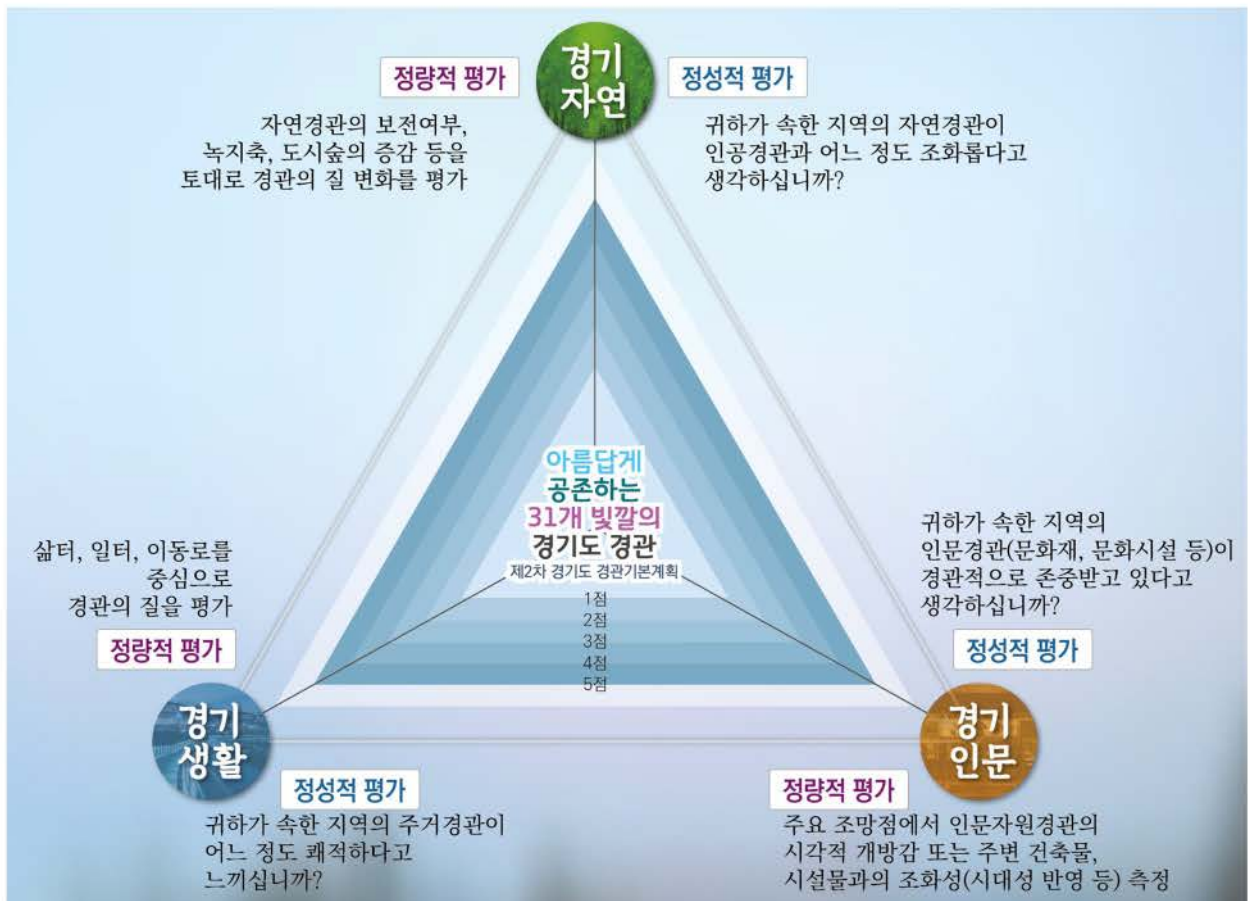
- 제2차 경기도 경관계획의 경관미래상은 '아름답게 공존하는 31개 빛깔의 경기도 경관'으로서, 다양성을 지닌 경기도 경관특성을 존중하는 가운데 31개 시군의 협력과 연대로 함께 관리해 나가자는 의미를 지님.
- 경기도 경관은 다시 '경기자연', '경기생활', '경기인문'이라는 세 분야로 구분 가능하며, 각각 **[경기자연]** '자연과 인공이 조화롭고 촘촘하게 연결되는 경기도 경관', **[경기생활]** '쾌적한 삶터와 일터, 경쾌한 이동의 경기도 경관', **[경기인문]** '모든 오래된 것을 존중하고 예술을 사랑하는 경기도 경관'이라는 세 가지 경관목표를 지님.



### 3.2. 경관지표

- '아름답게 공존하는 31개 빛깔의 경기도 경관'을 실현하기 위해 주기적으로 이에 대한 도민 만족도를 평가하는 지표 개발 및 모니터링 체계 구축을 제안함.
- 이에 경기도 경관을 경기자연, 경기생활, 경기인문 세 가지 분야로 조사하는 정성적 평가와 스카이라인, 방문율, 녹지율 등 수치로 나타낼 수 있는 정량적 평가로 나누어 지속적으로 평가할 것을 권장
- 경관의 정성적 평가는 경기도민의 경기도 경관에 관한 만족도를 평가하는 것으로, 설문조사를 통해 이루어질 수 있는데, 앞으로는 온라인, 모바일 등을 통한 접근방식으로 시스템화할 필요가 있으며 주기적으로 시행되는 인구주택총조사 또는 OECD 삶의 질 조사 등 연관 조사와 연동할 것을 권장함
- 경관의 정량적 평가는 객관화된 수치를 제시하는 것으로, 이에 대해서는 후속연구를 통해 경기도에 적합한 평가방법 개발이 요구됨.
- 시·군에서는 각 지역의 경관미래상 및 실정에 맞는 구체적인 경관지표를 설정하도록 하며, 정성적 평가 시도심, 원도심, 농산어촌 등에 따라 결과치가 다를 것으로 예상되는 바, 신뢰성 있는 데이터를 위해 조사 지역을 세분할 것을 권장함.
- 금번에 실시한 정성적 평가결과에 대해서는 「제2장.경관현황조사/경관의식조사」 및 「부록」 참조

[ 경관지표 평가체계 제안 ]





### 3.3. 경관추진전략

- 경관미래상 구현을 위한 실천적인 과제이자 전략으로서 도민과 시·군이 함께 참여하여 만들어 갈 수 있도록 '7대 경관추진전략'을 제안함.
- 각 전략은 경기자연, 경기생활, 경기인문의 경관목표를 구현하기 위한 것으로서 상호 유기적으로 작동되며 면적인 경관에서 선적인 경관과 점적인 경관유형까지 다양하게 다루었음.
- 7대 경관추진전략을 실행해 갈 35개 정책과제(경관사업)를 제안하였으며, 구체적인 내용은 「제5장. 실행 계획/경관형성/경관전략사업」을 참조

[ 7대 경관추진전략 및 경기도 경관정책 총괄표 ]

7대 경관 추진 전략	경기자연(京畿自然)		경기생활(京畿生活)			경기인문(京畿人文)	
	아름다운 경기자연의 회복과 보전	영감을 주는 경기자연으로 가치창조 및 공유	쾌적하고 편안한 삶터경관	재충전과 휴식의 일터경관	즐겁고 경쾌한 이동경관	존중받는 역사문화경관	랜드마크 문화경관창출
도민 참여형	01 깨끗한 경기 자연 보전활동	02 경기도 경치 좋은 곳 발굴	11 경기도 경관아카데미	12 생활주변 위해(危害)경관 클린운동	13 구석구석 길동무 프로그램	26 경기도 풍경 네이밍 동아리	27 노후집합주택 외관 개선지원
시·군 공모형	03 조화로운 우리 지역 명산, 동네산	04 경기도형 경관도로 육성	14 경기도형 융복합 그린 파킹빌딩	15 노후 산단, 공장 리모델링	16 시·군 경계부 경관특화	28 역사자원 주변 건축 파사드 & 간판 정비	29 노후 어린이 공원 리모델링
	05 하천/해안변 인공시설물 다이어트	06 영감을 주는 장소로 해변, 항구 경관특화	17 커뮤니티 파킹스트리트	18 공개공지 리모델링	19 전선지중화 및 통합지주 보급확대	30 농·산·어촌 지붕 원래 색깔 찾기	31 노후 도서관 /박물관/학교 리모델링
경기도 주도형	07 훼손된 자연경관 회복	08 영감을 주는 도립공원 경관 창조	20 주야간 걷기 편한 보행로 환경구축	21 청소년정원 (Teen Garden) 조성사업	22 경기도형 교차로 디자인 개발	32 유네스코 역사 경관구역 경관정비	33 대규모 건축물 파사드 경관특화
	09 자연지역 쓰레기수거 시스템 개선	10 경기도형 풍류문화디자인 (전망시설 등)	23 버스정류장, 횡단보도 작은정원 조성	24 1차 산업지역 기능 재배치	25 경기도 공공 디자인 인증 시설물의 다각화	34 역사문화공간 경계부 경관개선 (담장, 웬스 등)	35 31대 경기문화야경 선정 및 홍보



### 3.4. 경기도 경관구조

#### ■ 경기도 종합계획을 수용한 경관구조 설정

- 경기도 공간구조 설정을 위해 제1차 경기도 경관계획, 경기도 종합계획(2011~2020), 제6차 경기도권역 관광개발계획을 종합·검토한 결과 행정구역을 기준으로 한 권역설정은 상당한 오류가 있었음(ex. 오산시의 경우, 제1차 경기도 경관계획에서는 서남해안평야권역에, 종합계획에서는 국제물류첨단산업벨트권역에, 관광계획에서는 남부 역사문화권역에 속하지만 오산시와 같은 도농복합도시의 경우 정확한 권역설정이 쉽지 않음. 그러나 경기도의 상당수 시·군이 도농복합도시 성격을 지니기 때문에 명쾌한 경관권역 설정이 곤란함)
- 이에 경관권역은 버블(bubble)형식으로 개념 위주로 표현하고, 경기도 종합계획의 공간구조를 계승하여 계획의 정합성을 확보도록 함.

[ 경기도 경관구조 설정 ]

경기도 공간구조		경관관리 기본방향
경 관 권 역	평화생태경관권역	• 원시생태경관 보전을 바탕으로 군사유물, 선사시대와 고대(고구려)유적, 경기북부한옥 등 차별화할 수 있는 지역경관요소의 연구·발굴을 통해 경관창조방안을 모색
	산림휴양경관권역	• 양호한 산림과 하천 등 청정자연경관을 난개발로부터 보전하고, 자연과 조화롭고 목가적인 풍경을 배경으로 여유롭고 매력적인 전원휴양 경관지역으로 가꾸어 감.
	전원평야경관권역	• 바다로부터 이어지는 안성천 유역의 드넓은 평야를 배경으로 도시와 농촌, 산단과 목장 등이 조화롭게 공존하는 열린 경관 추구
	서해안경관권역	• 리아스식 해안과 노을 등 아름다운 서해풍경과 역사문화자원, 산업단지와 항구, 신도시와 전통시가지와 마을 등이 복합적으로 존재하는 다채로운 경관형성 도모
	수도권도시경관권역	• 풍요로운 녹지를 배경으로 만들어진 컴팩트(Compact)한 도시구조, 고층의 스카이라인 등에 의한 친환경적이며 역동적인 도시경관을 지향
경 관 축	<b>경부축+경인국제비즈니스축</b>	
	• 밀도 높게 배치된 고층 건축물들의 스카이라인이 두드러지며, 미래지향적이며 스마트한 이미지의 경관 구축	
	<b>서해안축</b>	
	• 서해안 및 서부 평야지대를 잇는 경관축으로 자연경관과 인공경관, 전통도시산업과 미래도시산업의 조화로운 공존이 있는 경관축으로 발전시켜 나감.	
	<b>경의축+경원축</b>	
	• 경기도 외곽지역으로 뻗어 나가는 발전축으로 양호한 자연지역을 관통하며 평화, 희망, 연대의 이미지를 보여 줄 수 있는 경관축으로 형성해 감.	
	<b>경춘축+동부내륙1축+동부내륙2축</b>	
	• 양호한 산림과 강, 구릉과 평야가 조화로운 지역경관을 잘 보전하고 자연과 조화로운 레저·휴양공간이자 역사와 전통이 깃든 경관 추구	
	<b>북부동서축+남부동서축</b>	
	• 수도권 제2순환고속도로를 따라 도내 다양한 시·군 지역을 연결하는 환상축으로 자연-도시-농촌이 조화롭게 공존하는 경관 추구	
	<b>남부축</b>	
	• 드넓은 평야지역을 관통하는 축으로서, 전원적이고 목가적 풍경의 보전 및 이와 조화로운 마을과 도시, 전통산업의 경관지역으로 가꾸어감	





### 3.5. 경기도 경관관리단위(경관유형/경관요소)

#### ■ 경기도 경관유형 및 경관요소 총괄

- '아름답게 공존하는 31개 빛깔의 경기도 경관' 구현을 위해 경관유형 및 경관요소별로 경관관리 기본방향을 제시, 시·군 경관계획의 상위개념이자 경관정책추진의 근거로 역할 하고자 함.
- 경관요소의 경우 관계법에서 정의·분류하고 있는 세부내용을 토대로 구분하며 경기도 제2차 광역건축기본계획, 경기도 공공디자인 기본계획 등 연관계획과 연동하는 동시에 상위개념이면서 참조계획으로 사용 될 수 있도록 함.

[ 경기도 경관관리단위 체계 ]

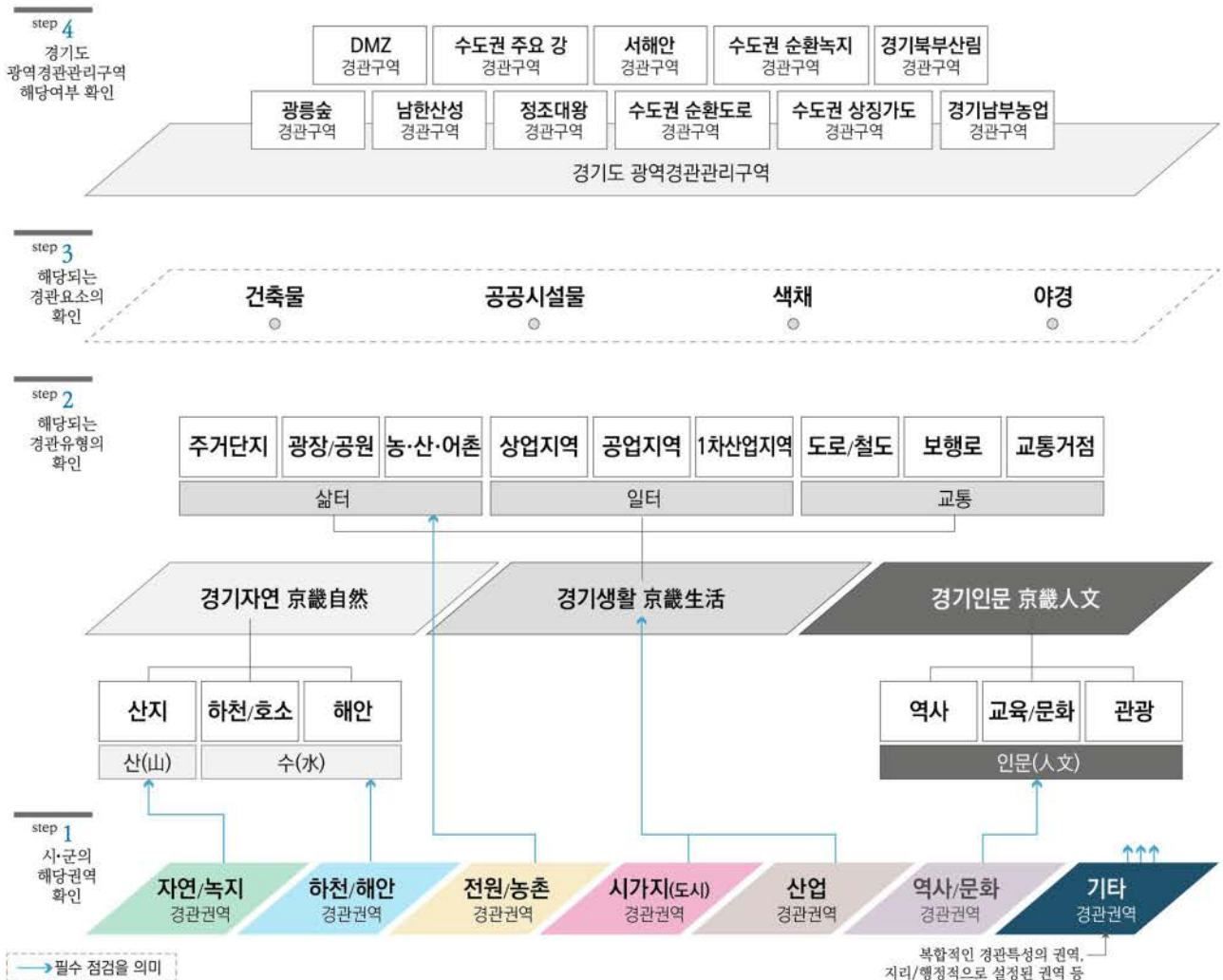
구분	대분류	중분류		소분류		
경관 유형별 분류	경기자연 京畿自然	산	산지	큰 산(국·도립공원), 중간 산(시·군립공원), 작은 산(동네산, 마을숲, 구릉지)		
		수	하천/호소	국가하천, 지방하천, 소하천, 호수, 늪, 못, 습원		
			해안	암석해안, 사질해안(모래, 자갈, 펄 등), 어촌어항, 해안관광지		
	경기생활 京畿生活	삶터	주거단지	저층주거단지, 중층주거단지, 고층주거단지		
			광장/공원	교통광장, 일반광장, 경관광장, 지하광장, 건축물부설광장, 소공원, 어린이공원, 근린공원		
			농·산·어촌	농촌, 산촌, 어촌		
		일터	상업지역	중심상업지역, 일반상업지역, 근린상업지역, 유통상업지역		
			공업지역	전용공업지역, 일반공업지역, 준공업지역		
			1차산업지역	농업, 임업, 어업, 수산업		
		교통	도로/철도	도로	일반도로, 자동차전용도로, 고가도로, 지하도로	
				철도	고속철도, 일반철도, 도시철도, 광역철도	
			보행로	보행자전용도로, 보행자우선도로, 자전거전용도로, 어린이보호구역		
			교통거점	휴게소, 터미널, 역사, 주유소, 버스정류장, 교통섬(횡단보도)		
	경기인문 京畿人文	인문	역사	자연유산	동물, 식물, 지질·광물·지형, 천연보호구역 등	
				문화유산	건조물(建造物), 사적, 명승, 집단 민속문화재 구역	
			교육문화	도서시설, 공연시설, 전시시설, 지역문화활동시설, 문화보급전수시설, 종합시설		
			관광	관광지, 관광단지, 관광특구		
경관 요소별 분류	건축물		주변 환경과의 조화, 파사드, 스카이라인, 공개공지 등에 대한 기본방향 ※ 기타, 경기도 제2차 광역건축기본계획 준수 권장			
	공공시설물		공공건축물, 공공공간, 안내시설 등 경기도 경관 미래상에 부합하는 공공디자인의 기본방향 ※ 기타, 경기도 공공디자인 기본계획 준수 권장			
	색채		품격 있고 조화로운 경기도 경관색채를 위한 기본방향			
	야경		안전하고 아름다운 야간경관 문화창조를 위한 기본방향 ※ 기타, 경기도 야간경관계획 준수 권장			



## ■ 장소(시·군 경관권역)별 경관관리 기본방향의 적용 원칙

- 각종 개발행위에 있어서 해당지역의 고려해야 할 경관관리방향을 확인하고자 할 때는 먼저 해당 시·군 지역의 경관권역을 확인 후 경관권역에 해당하는 경관유형의 경관관리 기본방향을 검토함.
- 시·군에 경관권역이 설정되어 있지 않은 경우, 도시·군기본계획의 공간구성체계(Zoning)를 토대로 적절한 경관유형을 선택함.
- 복합적인 성격의 경관권역 및 유형화가 곤란한 특정지역의 경우, 해당사업 지역의 주변 현황과 장소성을 토대로 해당되는 경관유형을 임의로 설정하여 경관관리 기본방향을 적용하도록 함.
- 더불어 해당사항이 있는 경우, 경관요소별 경관관리 기본방향과 광역경관관리구역별 경관관리 기본방향을 중복 검토하여 입체적/다각적 계획 수립을 추구함.

[ 장소(시·군 경관권역)별 경관관리 기본방향의 적용 원칙 ]



### 3.6. 광역경관관리구역

#### 3.6.1. 개요

##### ■ 광역경관관리구역의 정의

- 경기도의 대표성, 상징성, 잠재성을 지닌 경관지역으로서 적극적인 경관관리가 요구되는 경기도 내 중요 경관지역 또는 경관자원

##### ■ 광역경관관리구역의 도입배경

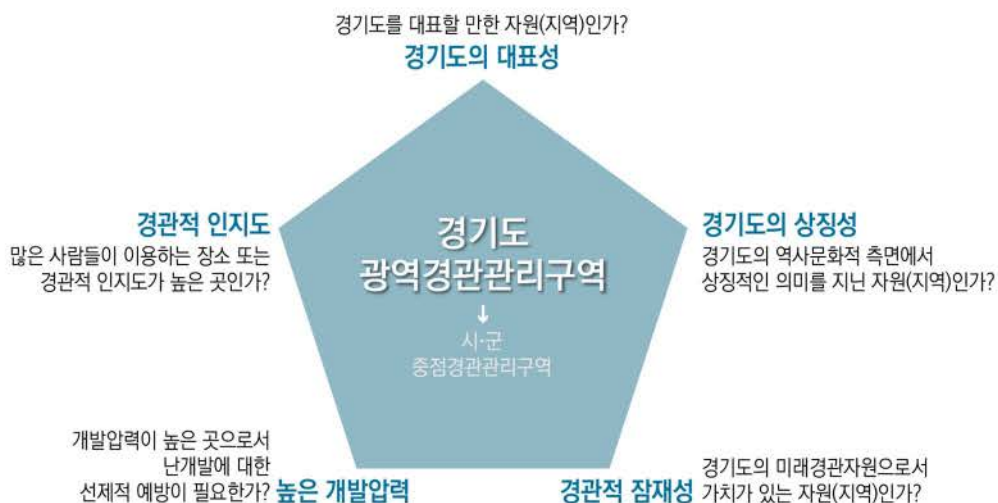
- 직접적인 중점경관관리구역 및 경관지구 지정이 곤란한 광역경관행정 특성을 고려하여 시군의 중점경관관리구역의 상위개념으로 '광역경관관리구역'을 선정하고자 함.
- 광역경관관리구역은 경기도 내 동질한 경관적 특성 및 흐름이 나타나는 공간 또는 축으로서 경관권역, 경관축, 경관거점을 모두 아우르는 개념임.
- 광역경관관리구역은 경기도의 대표성, 상징성, 잠재성 등을 고려하여 선정하며 경기도와 시군의 상호보완적인 경관관리를 통해 원경관을 보전하고 훼손된 경관을 정비 및 창조해 나가도록 함.

##### ■ 광역경관관리구역의 목적

- 경기도에서 선정한 광역경관관리구역이 시군에서 중점경관관리구역 또는 경관지구로 지정·관리될 수 있도록 유도하여 경기도의 통합적, 선도적 경관관리를 도모

##### ■ 광역경관관리구역의 지정 요건

- 경기도의 대표성 : 경기도를 대표할 만한 자원(지역)인가?(경기도민의식조사 연계)
- 경기도의 상징성 : 경기도의 역사문화적 측면에서 상징적인 의미를 지닌 자원(지역)인가?
- 경관적 잠재성 : 경기도의 미래경관자원으로서 가치가 있는 자원(지역)인가?
- 높은 개발압력 : 개발압력이 높은 곳으로서 난개발에 대한 선제적 예방이 필요한가?
- 경관적 인지도 : 많은 사람들이 이용하는 장소 또는 경관적 인지도가 높은 곳인가?



### 3.6.2. 광역경관관리구역 선정

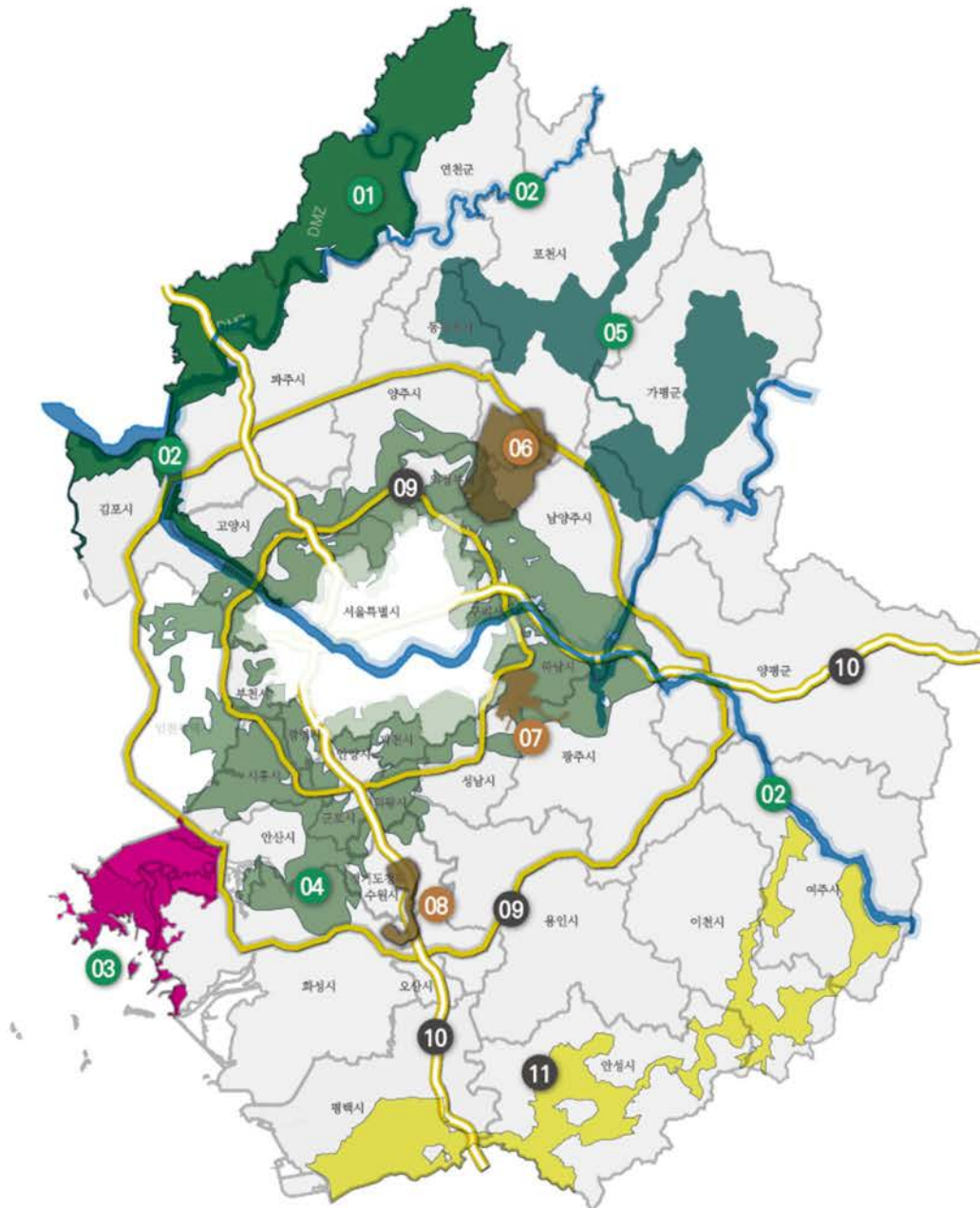
#### ■ 광역경관관리구역의 최종 선정 결과

- 먼저 제1차 경기도 경관계획에서 조사·선정되었던 경관자원들에 대한 재평가 및 시·군 경관계획에서 선정된 경관자원 및 중점경관관리구역에 대한 조사, 신규 경기도 경관자원 발굴(경기도 명소, 그랜드 투어, 축제 등 다양한 테마에서 접근), 경기도민(시·군 경관행정 관계자 포함) 의견 청취(추천 경관지역에 대한 설문 등)를 통해 경기도의 다양한 경관자원들을 조사·발굴한 뒤 지정 요건(경기도의 대표성, 경기도의 상징성, 경관적 잠재성, 높은 개발압력, 경관적 인지도)에 따라 평가·종합하여 광역경관관리구역을 선정하였음.
- 최종 선정된 경기도 광역경관관리구역은 ‘DMZ 경관구역’, ‘수도권 주요 강 경관구역’, ‘서해안 경관구역’, ‘수도권 환상녹지 경관구역’, ‘경기북부산림 경관구역’, ‘광릉숲 경관구역’, ‘남한산성 경관구역’, ‘정조대왕 경관구역’, ‘수도권 순환도로 경관구역’, ‘수도권 상징가도 경관구역’, ‘경기남부농업 경관구역’으로 총 11개소임
- 선정된 구역은 시·군에서 중점경관관리구역 또는 경관지구로 지정·관리할 수 있도록 유도하며, 이를 위해 경기도의 경관관련 사업 추진 시 참가자격조건 설정 또는 가산점 부여 등의 유도장치가 필요함.
- 광역경관관리구역은 추후 제3차 경기도 경관계획 수립 시 재평가 및 재선정하도록 하며 구역의 세부적인 경계는 해당 시·군에서 지역여건을 고려하여 재설정토록 함





No	경관구역 명칭	주요 선정 배경	경관유형
[01]	DMZ 경관구역	경기도 중점시책지역으로, 한반도 미래통일시대에 대비	경기자연
[02]	수도권 주요 강 경관구역	수도권을 관통하는 수려한 하천경관지역, 도민의 휴식처이자 식수원	
[03]	서해안 경관구역	아름다운 서해안 경관 보유, 국제해양관광시대에 대비	
[04]	수도권 환상녹지 경관구역	경기도의 허파와 같은 지역으로, 지속적 보전과 관리 필요	
[05]	경기북부산림 경관구역	한북정맥에서 뿜어 나오는 높고 청정한 산림지역	
[06]	광릉숲 경관구역	수려한 숲(유네스코 생물권보전지역)에 위치한 조선시대 왕릉과 국립수목원	경기인문
[07]	남한산성 경관구역	경기도 대표 경관지역 1위, 수려한 자연, 유구한 역사, 인상적인 조망경관 보유	
[08]	정조대왕 경관구역	정조시대에 지어진 수원화성과 응건릉으로, 높은 역사적/경관적 가치	
[09]	수도권 순환도로 경관구역	경기도 여러 지역들을 엮고 있으며 수도권을 상징하는 환상도로	경기생활
[10]	수도권 상징가도 경관구역	도내 교통량이 높은 오래된 도로이면서 양호경관지역을 통과(1번 국도/6번 국도)	
[11]	경기남부농업 경관구역	풍요로운 경기경관을 상징하는 남부지역의 농경지와 하천, 평야 등	



## 4. 경관기본계획

4.1	경관유형별 경관관리 기본방향	105
4.2	경관요소별 경관관리 기본방향	134
4.3	광역경관관리구역별 경관관리 기본방향	143





## 4.1. 경관유형별 경관관리 기본방향

### 4.1.1. '자연과 인공이 조화롭고 촘촘하게 연결되는 경기도 경관' 경기자연(京畿自然)



#### [01] 산(山)

##### ■ 경관유형 및 분류

산(山)	산지	큰 산(국/도립공원), 중간산(시/군립공원), 작은산(동네산, 마을숲, 구릉지)
------	----	----------------------------------------------

##### ■ 경관목표 및 경관형성 키워드

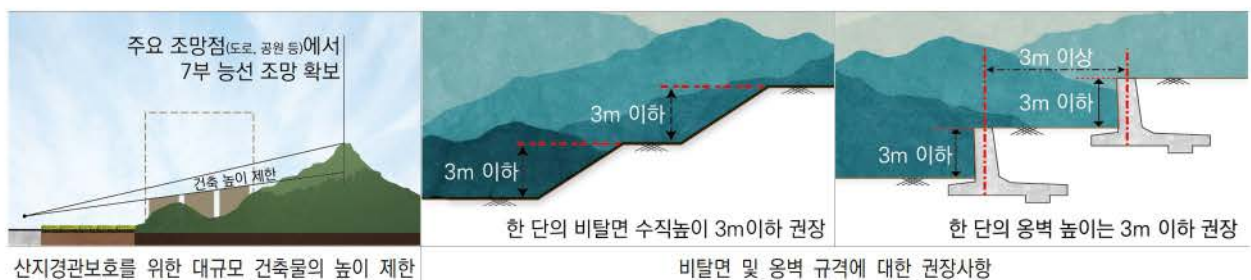


##### ■ 경관관리 주안점

- 경기도 및 각 시·군별로 지역여건을 고려하여 현행 산지관리법(개발허용 경사도 25도 이하, 절·성토 비탈면 수직높이 15m 이하 등)보다 강화된 대책 필요
- 각 시·군에서는 자연성이 우세한 지역에 경관저해요소(공장 등)가 입지되지 않도록 중점경관관리구역 지정과 함께 경관지구의 중복지정이 가능한 현 제도를 적극 활용
- 보전관리지역의 무분별한 용도변경(준공업지역으로 변경 등)을 지양하고 용도변경으로 인한 부정적인 경관영향을 최소화할 수 있는 대책 마련 필요(시·군 경관조례에 경관심의대상으로 지정 제한)

## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 큰 산(국/도립공원), 중간산(시/군립공원), 작은산(동네산, 마을숲, 구릉지)의 보전을 위해 노력함</li> <li>- 산 자체의 중요 생태영역(동·식물 서식지, 능선 등)의 보전 및 주요 조망점에서 경관이 인공에 의해 산의 조망과 스카이라인이 가려지거나 훼손되지 않도록 함.</li> <li>- 유네스코 생물권보전지역, 생태1등급, 개발제한구역, 동·식물 서식지 등의 지역에 있어 신규 택지 및 도로 개발은 신중히 검토해야 하며 불가피한 경우 환경과 경관을 고려한 노선과 배치, 공법의 선택으로 자연경관훼손 최소화</li> </ul>
	· 산지의 원(原)지형을 최대한 보전하고 과도한 인공적 토지이용 억제
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 산지전용허가 등 개발에 따른 옹벽 발생, 식생 파괴, 자연과 부조화스러운 인공경관(건축물, 담장 등) 형성 등 난개발이 발생하지 않도록 관리함.</li> <li>- 주요 조망점(도로, 광장, 공원, 조망점 등) 산지경관보호를 위해 대규모 건축물의 높이를 7부 능선 이하로 제한 권장</li> <li>- 절성토 비탈면의 수직 높이가 3m 이상인 경우, 3m 이하의 간격으로 폭 1.5m 이상의 소단을 설치하며, 총 비탈면 수직 높이는 각각 6m 이하 권장</li> <li>- 절성토 옹벽의 경우 한 단의 높이는 3m 이하로 하며 옹벽 간 수평거리는 3m 이상 이격하고 2단 이하 권장</li> </ul>
	· 공원, 휴양림 등 지역에서 생태경관 훼손이 심하거나 우려되는 경우, 자연휴식년제 시행을 검토
	· 무분별한 등산로, 과도한 데크 설치 등을 지양하며 자연 훼손 최소화
	· 향토 식생 보호를 위해 외래수종의 도입을 억제
	· 「경기도 산지지역 개발행위 개선 및 계획적 관리지침」 준수 및 각 사군별 다른 산지 여건을 고려한 개별적인 산지지역 개발행위 개선을 위한 관리지침 수립을 권장함
관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 산지하부, 마을, 집단시설지, 주요 산 진입로 중심으로 건축물, 간판 등 각종 경관 정비</li> <li>- 이때 마을 주민 혹은 상인들 간 경관협정을 권장하여 함께 가꾸어갈 수 있도록 함.</li> </ul>
	· 동네산, 마을숲, 구릉지 등 작은 산 연접부 중심 인공경관(적치물, 쓰레기, 불량 휨스, 불법 텃밭 등)의 정비
	· 건물의 규모, 형태 등이 배경 산의 경관을 압도하지 않도록 하며, 건축물의 존재감이 자연보다 우세하거나 과하게 드러나지 않고 어우러질 것을 지향함(대규모 입면의 분절, 통경성을 고려한 건물배치 등).
	· 나대지, 불법시설 및 개발행위, 각종 적치물 등의 제거 및 녹화를 통한 자연성 회복
	· 산지경관과 조화로운 공공시설물(가로등, 표지판, 휨스, 벤치, 버스정류장 등) 표준 모델의 개발 및 보급
	· 산지에 조성된 공장, 창고 등의 경우 목적에 맞는 운영, 오염물질 발생 등에 대해 주기적 점검 필요
	· 노후화된 산지 내 각종 구조물과 시설물(옹벽, 도로, 교량, 가로등, 송전탑 등)의 경관 재정비
형성	· 구릉성 산지의 연계를 위한 하부지역의 녹지네트워크 형성 도모(가로수, 완충녹지대 활용 등)
	· 계절성을 고려한 경관림, 수목원 조성, 기후변화에 대응하는 산림정책 등을 통한 산림경관 형성
	· 조망이 양호한 곳에 둘레길, 전망대 등의 설치로 산지경관의 가치를 공유하되 친환경적 개발 지향
	· 산지경관과 조화롭고 에너지를 적게 사용하는 친환경 마을의 모델 개발 및 육성
	· 훼손된 동·식물 서식지 및 동물의 이동통로 복원 등을 위한 노력 필요
	· 미세먼지, 온난화 등에 대응하는 마을숲 등 인공림 조성으로 아름답고 건강한 산지경관 형성 도모





## [02] 수(水)-① 하천/호소(湖沼)

## ■ 경관유형 및 분류

수(水)	하천/호소	국가하천, 지방하천, 소하천, 호수, 늪, 못, 습원
------	-------	-------------------------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 직강화 된 하천, 인공제방, 노후화된 하천시설물, 불법시설물 등 하천의 자연성을 훼손하는 인공시설을 최대한 배제하고 제거하려는 노력 필요(경기도에서 추진 중인 ‘깨끗한 하천복원사업’의 지속 추진)
- 하천의 유역을 하천숲이나 녹지로 조성하여 건강한 하천생태환경을 조성해 가며, 유역 내 경관을 저해하는 시설에 대한 정비 추진
- 하천경관의 아름다움을 공유하고 알림으로써 하천경관에 대한 지속적인 인식제고 필요
- 하천의 유역에 도로나 주차장 등 인공시설물의 배치를 가급적 배제하고 생태공간 또는 문화공간으로 조성
- 하천경관 가치공유 및 시민휴양을 위해 다양하고 조화로운 친수시설, 문화시설(전시관, 도서관, 공연장, 컨벤션 등) 그리고 (친수경관을 고려하고 공공문화시설의 역할을 겸하는)상업시설의 도입을 권장하며, 이때 시설 디자인의 품질 제고를 위한 노력이 필요함(무분별한 데크와 포장, 조화롭지 못한 정자 도입을 지양하고 풍경에 조화로운 시설과 독창적 디자인시설 도입 권장).

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 인위적 방식의 개발을 지양하고 자연 원형의 수변경관 보전을 위해 노력
	- 자연형 하천 및 호소의 선형과 이로 인해 생성되는 모래톱, 바위, 기암, 식생 등 하천자연생태의 원형 유지를 위해 노력해야 하며, 하천 직강화 및 인공적 제방 도입은 신중하게 검토
	- 대규모 개발, 대규모 옹벽, 과잉 디자인의 교량과 데크 등의 발생을 지양하되, 부득이한 경우 친환경적 개발 유도
관리	• 연계되는 산지·구릉지의 무분별한 개발로 인한 잠식경관이 발생하지 않도록 주의
	• 양호한 하천 조망의 사유화를 지양하고 누구나 누리고 공유할 수 있도록 함
	- 부득이한 개발 시에도 하천숲이나 공공이 이용하는 둘레길이 단절되지 않도록 대책 강구
	• 하천, 호소와 구릉지 사이의 공간을 도로, 택지가 단절시키지 않도록 배려함(최대한 Set back)
관리	• 소규모 공장, 창고 공업사 등이 하천변에 입지하지 않도록 노력(경관지구 제도 활용)
	- 불가피한 경우, 하천방향으로 충분한 완충녹지대 조성



형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사용이 현저히 저조한 수변부 도로의 제거·이설 및 노후 도로 및 교량의 재정비</li> <li>· 수변경관지역 주변의 음식점, 숙박시설, 유원지 등에 대한 건축물과 간판, 담장의 규모 및 색채에 대한 경관관리(경관상세지침 또는 경관협정을 통해 단지별, 지역별로 일체감 있는 경관이 형성되도록 유도)</li> <li>· 도로로부터 각종 오염물질이 하천, 호소로 정화되지 않고 흘러들어가지 않도록 비점오염원 제거 노력</li> <li>· 경기도 '청정 하천계곡 복원사업' 등으로 난개발, 불법시설로 인한 생태훼손지역의 복원 노력 지속</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수변경관을 난개발로부터 보호하기 위해서는 주민 모두가 수변경관의 가치를 인식하고 공유함으로써 수변경관 자원화를 위한 노력이 필요함.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수변부에 하천숲, 하천정원, 경관식생지, 친수공원, 전망공간 등의 도입 권장</li> </ul> </li> <li>· 특히 원도심의 경우 수변공간을 부족한 주차공간으로 사용하는 경우가 많은데 이로 인한 하천경관의 차폐, 슬럼화, 접근성 단절 등 경관의 총체적인 문제가 발생하고 있음. 이에 원도심의 주차난 해소를 위한 노력과 함께 하천공간의 생태회복 및 공원화를 위한 노력이 필요함.</li> <li>· 적정 수량은 수변경관 형성에 중요한 영향을 미치는 부분으로, 물이 풍부한 수변경관을 지향하고 타 계획과 연계하여 수량 확보 방안 마련</li> <li>· 더 이상 농업용수로 사용되지 않는 저수지나 농수로의 경우, 아름다운 친수경관으로 바꾸어 경관자원화하거나 식생복원을 도모</li> <li>· 신도시, 재개발에 있어 수(水)경관요소를 적극 활용하여, 수변녹지축이나 거점으로 활용하되, 수변에 들어서는 상업시설의 경우, 수변과 상업시설 사이에 (도로가 아닌) 친수공원의 설치 권장</li> <li>· 하천이 지역의 중심 경관축이 되는 도시경관구조 형성을 위한 시도 권장</li> <li>· 지역경관에 활력을 더하기 위해, 아름다운 교량경관의 창출을 도모하되, 과잉이미지가 되지 않도록 함.</li> <li>· 하천의 교량에 있어서 접속부와 교량하부 공간디자인의 품질제고를 위한 노력이 필요하며 보행자의 안전한 이용과 시선을 고려</li> <li>· 하천변에 설치되는 난간의 디자인 선택 시 난간의 존재감을 강조하거나 시·군 명칭과 로고를 넣은 장식물 부착 등 과잉장식 지양하고 보행자의 안전과 통경성을 고려</li> </ul>



조선시대 인공적으로 조성된 하천숲  
(전남담양 관방제림)



주야간 매력적인 친수공간 및 시설 도입 필요  
(좌:영국런던 Camely Street Natural Park / 우:미국보스턴 Nashua Street Park)



## [02] 수(水)-② 해안

## ■ 경관유형 및 분류

수(水)	해안	암석해안, 사질해안(모래, 자갈, 갯벌 등), 어촌어항, 해안관광지
------	----	---------------------------------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 서해안 자연의 원풍경을 보전하기 위해 해안이 무분별한 개발, 소규모 개발을 지양
- 관광시설 설치 시에도 최소한으로 개입(무분별한 데크, 난간, 인공포장 지양)하고 절제미를 추구하여 깨끗한 자연이 주(主)가 되고 인공은 최대한 배제되는 풍경을 만들어 감.
- 항구 및 레저시설이 위치하여 역동적이고 활기찬 분위기를 자아내는 서해안 도시풍경을 위해, 독창적인 디자인의 친수공간 조성 및 휴양레저시설 개발을 도모하고 예술성이 있는 랜드마크 디자인을 시도함. 또한 인상적인 야경 형성으로 지역활성화에 기여할 수 있도록 함.
- 김포시 덕포진(조선시대의 군영/사적 제292호), 화성시 매화리 공생염전(한국전쟁 후 DMZ 지정으로 인한 파란민들이 결성한 '철의 삼각지 자치 난민 공생 조합'에 의해 공동 소유 및 공동 작업하는 역사적 의미를 지님), 화성시 공룡알화석산지(국가지정문화재 천연기념물 제414호), 시화방조제(1994년 준공되어 근현대적 건축역사물의 의미) 등 서해안의 역사적 풍경들을 보전하고 문화적 재창출을 도모함.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 해안의 암석, 식생, 모래, 갯벌 등 자연요소의 적극적 보전 및 각종 개발로 인한 원지형의 훼손 최소화
	• 해안의 전통제방, 사당, 근대건축물, 염전, 방풍림 등 역사문화적 요소의 적극적 보전
	• 무분별한 데크, 콘크리트 제방, 도로, 가로수 등 인공에 의한 자연경관훼손 방지
	• 연계되는 산지·구릉지의 무분별한 개발로 인한 잠식경관 지양(해안과 구릉지 사이의 공간을 도로, 택지로 단절시키지 않도록 배려함)
	• 양호한 해안 조망의 사유화를 지양하고 누구나 누리고 공유할 수 있도록 함
관리	• 어구 등 어업 관련 물건과 창고 재활용품, 쓰레기, 차량 등이 무질서하게 배치되지 않도록 기능별로 공간을 구획하는 등 노후화된 어촌과 어항의 리모델링 추진
	• 도로는 가급적 해안변에 배치하지 않고 Set Back하여 자연성 훼손 및 단절을 최소화 • 조망이 양호한 해안도로의 경우 해안과 도로 사이공간이 건축물, 창고 잡풀 등으로 경관이 훼손되지 않도록 하고 해안도로변에 가로수를 식재할 경우, 해안쪽으로 열린 조망과 리듬감있는 식재를 추구



형성	· 해안경관의 관광자원화를 위한 과도한 인공요소 도입 지양(교량, 방파제, 등대, 상징조형물 등의 과잉 장식, 시군 상징물 설치 지양)
	· 해안경관지역 주변의 음식점, 숙박시설, 유원지 등에 대한 건축물과 간판, 담장의 규모 및 색채에 대한 경관 관리(단지별, 지역별로 통일성 있는 경관관리방안 수립 필요)
	· 도로, 항구, 선박으로부터 각종 오염물질이 해안으로 정화되지 않고 흘러들어가지 않도록 비점오염원 제거 노력
	· 해안에 위치한 산업단지 내 건축물, 구조물 간 디자인 통일성을 갖추는 것을 권장하며 단지 내 통경축, 해안 지역 사이에 녹지완충공간의 확보
	· 해안도로변에 무분별하게 자리하고 있는 옥외광고물에 대한 정기적인 단속과 함께 도로변 녹지 강화, 공동 광고물의 개발 및 보급이 필요함.
	· 해안의 자연적, 생태적 경관 유지 및 조망을 위하여 양호한 인공경관 형성 유도를 장려하며, 이때 영감과 감동을 줄 수 있는 해안경관문화 창조를 위해 노력(조망시설 자체도 영감과 감동을 줄 수 있는 디자인 추구)
	· 해안경관과 조화를 이루는 (공공)친수시설 및 문화공간을 도입하되 지형에 순응, 조화하도록 함
	· 쇠퇴하고 있는 어촌이나 노후화된 어항을 중심으로 문화예술적 기법으로 재생 도모
	· 해안가 염전, 근대건축물, 해안방풍림, 사당 등 역사문화적 요소의 경관자원화(염전 보전을 위한 경관보존지불제 성격의 인센티브 부여 검토, 유네스코 세계문화유산 등재 등 제도적 보전방안 강구)
	· 걷기 좋고(무장애) 안전한 보행환경 조성을 추구하되, 무분별한 데크나 콘크리트 타설, 옹벽 발생 등으로 인한 원경관 훼손 최소화



경관적/역사적 보존가치가 높은  
화성시 매화리 공생염전



서해안에서만 볼 수 있는  
대부도 인근 갯벌 풍경



해안변 문화시설 배치로  
지역에 활력을 더하는 제부도 아트파크  
(화성시 제부도 아트파크 @화성시공식블로그)



## 4.1.2. '쾌적한 삶터와 일터, 경쾌한 이동의 경기도 경관' 경기생활(京畿生活)



### [01] 삶터-① 주거단지

#### ■ 경관유형 및 분류

삶터	주거단지	저층주거단지, 중층주거단지, 고층주거단지, 재개발/재건축지역, 신도시지역
----	------	------------------------------------------

#### ■ 경관관리목표



#### ■ 경관관리 주안점

- '안전'하게 느껴지고 '평온(平穩, 조용하고 평안함)'함과 '쾌적'함을 누릴 수 있는 정주공간 형성을 도모
- 주거단지별로 통일감과 질서감을 형성하되, 조화롭고 자연스러운 색채변화와 스카이라인 형성, 보행로 녹지화단의 도입, 소공원 조성 등으로 단조롭지 않도록 함
- 단지 및 마을을 하나의 '정원'으로 바라보고 가꾸는 전략이 필요하며, 섬세한 식재와 잘 디자인된 시설물, 흥미로운 공간구조 형성 등이 필요함(경기도 정원박람회 정원작가와 마을 매칭 권장)
- 사각지대, 나대지, 빈집, 가림막 등 경관위해요소의 제거 및 경관차폐 등 범죄예방을 위한 노력 필요



## ■ 경관관리 기본방향

보전	· 지역 내 산, 마을숲, 보호수, 하천 등 자연요소의 보전/활용으로 쾌적성 유지 또는 회복
	· 지역 내 역사적 건축물, 기념비, 돌담 등 역사적 요소의 보전으로 역사성(정체성) 유지
	· 옛 도시(마을, 길 등) 구조와 흔적, 지명의 의미를 최대한 보전하고 계획에 이용하여 지역성 유지 노력
	· 주요 도로, 광장 등 거점에서의 양호한 조망경관의 보전
	· 비도시지역(농림, 임야 등)에 나 홀로 아파트 등이 생겨나지 않도록 관리
관리	· 건축물의 색채(재료), 모양 등에 있어 주변과의 조화, 통일성, 심미성 등을 함께 고려
	· 보행자, 교통약자를 배려한 도시구조체계 형성으로 보행친화적 공간구조 추구
	· 노후화되거나 난립되어 있는 가로시설물, 전신주 등의 통·폐합 등 일체적 정비
	· 사각지대 제거, 안전디자인 등으로 안전한 주거환경 조성 - 경기도 범죄예방 환경디자인의 보급확대 추구
	· 노후화된 건축물 및 도시기반시설물의 지속적 정비
	· 과도한 원색사용, 창문(시트지 사용)광고 풍선/스티커 광고 플랜카드 등 광고물로 인한 도시경관 저해 지양
	· 재개발, 재건축 시 주거지역의 원경관 훼손 및 위협적인 경관이 조성되지 않도록 함 - 스프레이 낙서 금지, 도시경관의 품격을 고려한 가림막 디자인 등
	· 공동주택의 외벽색채, 간판, 조명 등의 과잉 경관이 형성되지 않도록 함 - 노후화된 공동주택의 재도색 및 테라스 디자인 개선(단, 여력이 없는 공동주택에 한해 지원책 필요)
	· 고층주거단지 조성 시, 자연스러운 스카이라인 형성, 풍부한 완충녹지의 도입, 개방된 저층부 공원형성 유도
	· 친환경(저에너지) 건축기술, 독창적인 건축문화 형성을 위한 다양한 정책과 지원 필요
형성	· 공동주택단지의 경우 입체적이고 변화감 있는 건축미와 조화로운 스카이라인 추구
	· 한옥단지 등 다양한 테마를 지닌 단지 조성으로 경관다양성의 확보를 위한 노력 필요
	· 주거단지 및 주택 외부의 담장, 화단이 쾌적한 커뮤니티 경관형성에 기여하도록 유도 - 신규 단지의 경우, 공공녹지를 주택외부에 녹지화단으로 조성하여 주민이 관리하게 하는 방법이 있음 - 기존 단지의 경우 경관협정을 통한 경관형성이 바람직하며 화분 내놓기, 담장녹화 등 단지현황을 고려한 방법 도입
	· 주정차로 인해 보행환경이 열악한 노후 주거지역 및 원도심에 공공형 주차빌딩/공간 도입 권장
	· 도심 빙글해를 최소화하되, 안전한 주거환경 조성을 위한 충분한 조도의 확보
	· 품격 있고 조화로우며 친환경적인 도시경관 유지를 목표로 외부공간 및 건축 색채가 지역경관향상에 기여할 수 있도록 하며 건축디자인에 있어 독창성, 혁신적인 시도 권장



주거경관의 다양성, 독창성 추구  
(신촌희망타운 조감도 @남양주시 진접2지구)

주택의 화단이 모여 쾌적한 골목경관을 형성  
(대구시의 담장허물기운동 @대구시 남구 대명동)

외곽부 저층배치로 자연스러운 스카이라인 형성

## [01] 삶터-② 광장/공원

### ■ 경관유형 및 분류

삶터	광장/공원	교통광장, 일반광장, 경관광장, 지하광장, 건축물부설광장, 소공원, 어린이공원, 근린공원
----	-------	---------------------------------------------------

### ■ 경관관리목표



### ■ 경관관리 주안점

- 멀리 가지 않아도 삶터 주변에서 쉽게 느낄 수 있는 창의적 녹색공간을 다양하게 만들어갈 것을 제안함
- 주민이용이 거의 없는 곳에 배치된 주민체육시설, 슬럼화 되어 가는 동네 어린이공원, 개성 없는 시설물 디자인, 부족하고 감흥 없는 녹지 등 광장과 공원지역에 대한 전반적인 점검과 대응이 필요한 시점임.
- 기후변화 및 지구온난화에 대응하여 더욱 많은 녹지와 보행자에 대한 배려가 필요함.
- 신도시와 원도심, 도시와 농·산·어촌 간 공원의 디자인 격차를 줄이기 위해 노후화된 공원시설의 리모델링 등 적극적인 노력이 필요함.
- 교통광장의 경우 많은 보행자 및 운전자가 잠시 이동을 멈추고 지역의 경관을 바라보게 되는 거점장소에서 역할하기 때문에 인공성을 완화하고 쾌적성 향상을 위해 도로 위 자투리공간의 녹화 및 광장 입면을 형성하는 건축물 및 간판에 대한 보다 적극적인 경관관리가 요구됨.
- 건축물 공개공지가 공원으로서 역할 할 수 있도록 하며 디자인의 질적 수준 향상을 도모함.
- 각 사군 지역을 대표할 수 있는 랜드마크 광장과 랜드마크 공원의 발굴과 지속적 관리가 필요함.

### ■ 경관관리 기본방향

보전	• 광장 및 공원의 배경 또는 근본이 되는 기존 산지, 구릉지 등 자연지형의 보전
	• 원도심의 광장 및 공원의 크고 작은 역사자원, 장소성의 보전
	• 광장 및 공원 내부 또는 인근의 양호한 수림, 수목, 보호수나 식생의 보전
	• 광장 및 공원에서의 양호한 조망의 보전
관리	• 다양한 프로그램을 담을 수 있는 개방성 있는 공간과 다양한 호기심을 자극하고 공간에 활력을 더하는 각종 시설물(조형물, 녹지화단, 휴게시설 등)의 조화로운 배치
	• 노후화된 공원, 공공시설물 등의 지속적인 점검 및 교체
	• 주기적/정기적인 전정, 초화류 식재, 잡초 제거 등 식생 관리



관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기다림과 휴식, 소모임 등 다양한 커뮤니티 공간으로서 역할을 수용</li> <li>· 동선 및 진입로는 주변 가로와 연계성을 가지도록 하며, 시인성 확보</li> <li>· 공원 및 광장의 경계부가 주정차로 둘러싸이지 않도록 해야 하며, 이를 위해서는 지역에 충분한 주차수요가 가능한 공공주차공간 확보가 선행되어야 함</li> <li>· 범죄예방을 고려한 다양한 시설 도입 및 사각지대의 최소화</li> <li>· 간판, 전단지 등으로 인한 지역경관 훼손 방지를 위해 노력</li> <li>· 조형물의 경우, 지나치게 지역성을 드러내려고 하지 않도록 하며 적정 스케일로 제작</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시설물 도입 시 공간에 활력을 부여할 수 있는 매력적이고 흥미로운 디자인을 도입하되, 장소적 맥락을 고려하고 과잉디자인이 되지 않도록 함</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이상기후, 미세먼지에 대응하여 더욱 풍부한 녹음 형성을 도모</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 어린이공원, 근린공원 등을 특색 있게 가꾸어 개성 있는 지역경관형성을 유도</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시설물, 바닥, 건축물, 조명 등 다양한 요소들 간 통합되고 일체적인 디자인을 추구</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 광장 및 공원은 물론 농촌지역에, 이용률이 떨어지는 체육시설의 무분별한 배치 지양</li> </ul>
형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공간에 활력을 주는 독창적 디자인의 키오스크(Kiosk)<sup>1)</sup>, 파빌리온(Pavilion)<sup>2)</sup> 등의 도입 권장</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 어린이놀이시설 도입 시, 독창적 디자인으로 지역경관향상을 도모할 것(확일화된 디자인의 놀이시설 지양) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역내 연령별 인구구성비율변화를 조사하여, 필요한 경우, 어린이부터 노인까지 이용가능한 놀이시설로 대체</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 점적으로 분포되어 있는 광장과 공원들의 네트워크화</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 적극적인 녹지도입 및 섬세한 수종선정 등 정원적 기법에서 녹지화단을 조성하고 가꿀 것</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 광장과 공원에 조형물, 미술장식품 도입 시에는 대중이 호응할 수 있고 수준 높은 작품 설치</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 야간에도 안전한 이용과 독창적 빛 문화를 형성할 수 있는 야경시설의 도입 권장</li> </ul>



경관에 활력을 더하는 키오스크 또는 파빌리온의 도입

바닥과 녹지, 시설물의 일체화된 디자인 도모



조망, 운동, 체험, 쇼핑 등 다양한 프로그램이 공존하는 공원 지향

지역경관에 활력을 더하는 어린이놀이시설

- 1) 키오스크(Kiosk) : 정자, 공중전화 및 신문, 음료 등을 파는 매점이라는 전통적인 의미 외에도 공공장소에 설치된 터치스크린 방식의 정보전달 시스템을 뜻하는 등 그 범위와 역할이 확장되고 있음
- 2) 파빌리온(Pavilion) : 박람회나 전시장에서 특별한 목적을 위해 임시로 만든 건물 또는 도시광장 및 공원에서 휴식과 전망, 경관 증진을 위해 도입되는 시설물을 의미

## [01] 삶터-③ 농·산·어촌

## ■ 경관유형 및 분류

일터	농·산·어촌	농촌, 산촌, 어촌
----	--------	------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 근대에 우후죽순으로 형성된 농촌의 파랗고 빨간 지붕은 경기도의 원래 농·산·어촌 모습과는 거리가 멀어 원풍경과 이질감을 빚어내는 바, 원래의 아름다웠던 고향의 이미지로 회복하기 위한 노력이 필요함.
- 앞으로 신축되는 농·산·어촌의 건축물에 원색의 지붕 사용을 지양하도록 하며, 기존의 원생 지붕의 경우 지붕정비 등의 사업 시 개선되도록 유도하며 가급적 단지별 또는 마을별로 재료나 색채에 있어 일정부분 통일감을 가질 수 있도록 자치규약(경관협정 등 활용)이 필요함.
- 주차장, 작업공간, 휴식공간, 주거공간 등이 혼재되어 있는 마을의 공간을 정돈하여, 공간을 구획하고 질서감 있게 가꾸어 나아감.
- 마을의 노후화된 공공공간 및 공공시설의 지속적인 업그레이드 및 빈집과 각종 적치물과 나대지 등 전반적인 정비가 필요한 시점이며, 경기도 공공시설물 인증제품에 있어 농·산·어촌 풍경에 어울리는 제품들을 다양하게 개발해야할 필요가 있음.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 주변 환경과 조화로운 스카이라인과 전원적이고 목가적인 고향풍경의 보전
	• 기존의 식생, 산세, 하천 등 생태요소와 평야 또는 구릉지 등 지형의 보전
	• 정자, 옛길, 돌담, 우물터, 마당, 보호수, 옛집, 오래된 창고 등 역사적이거나 의미 있는 시설물의 보전
	• 양호한 경작지, 마을숲, 수림대, 다랑이논, 염전 등의 보전
관리	• 빈집, 나대지 등 버려진 시설 및 공간들을 방치하지 않고 경관 정비
	• 노후되었거나 경관을 훼손하는 전신주, 송전탑 등 기반시설의 지속적 정비
	• 비닐하우스, 방치된 농기구, 어구, 폐선 등 경관저해요소 관리
	• 보행로, 가로등, 안전시설 등 주민안전을 위한 요소가 누락되지 않도록 함.
	• 시가지 가로변, 마을 내 골목에서 무질서한 주·정차가 일어나지 않도록 주차공간의 확보



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 건축물의 파사드, 간판의 지속적 정비를 통해 양호한 시가지 가로경관 형성 도모</li> <li>· 농·산·어촌지역에 대규모 현대적 건축물의 도입 시, 기존의 건축물과의 조화 및 지역성을 고려</li> <li>· 마을공간, 시가지 공간의 부족한 녹지 확보를 위한 다양한 노력 필요(가로수, 화단, 화분농기 등)</li> <li>· 마을의 수요에 맞는 적절한 규모의 재활용장 설치 및 수거시스템 구축</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 입지여건 및 마을 특성을 살려 다양하고 개성 있는 마을경관가꾸기 도모</li> <li>· 특화 경작물이나 식생 또는 미술을 활용한 경관자원화 연출 및 정원적 기법 도입 권장</li> <li>· 마을 전체의 이미지에 큰 영향을 주는 지붕과 담장의 스타일에 있어 통일감 추구 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 철제 웬스보다는 목재, 돌, 식생을 이용한 친환경적 담장 권장</li> </ul> </li> <li>· 마을 구성원들이 함께 정주경관 연출방향을 모색하고 마을가꾸기에 참여</li> <li>· 벽화는 유지관리, 지역경관과의 조화성 등을 고려하여 신중하게 도입해야 하며, 벽화 도입 시에는 지역경관의 향상과 유지관리를 고려함</li> </ul>
형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인식성과 독창성을 고려한 마을 이름 간판의 설치</li> <li>· 이용률이 저조한 체육시설의 무분별한 도입 지양</li> <li>· 마을별 상징목 또는 상징숲, 상징하천을 가질 수 있도록 자원을 발굴하고 가꾸어갈 수 있도록 노력</li> <li>· 마을입구, 버스정류장, 광장, 마을회관 등 공공디자인을 통해 마을경관의 품질향상 도모</li> <li>· 기존의 마을회관, 복지회관 등에 대한 실태조사를 통해, 이용률이 저조한 시설의 경우 통·폐합을 도모하며 신규 시설 도입 시 마을실정에 맞도록 프로그램을 구성하되, 전 연령층의 이용을 고려하여 융복합 시설(ex. 보육 시설+건강증진실 등)이 되도록 함(폐쇄적이거나 일부만 이용하는 시설이 되지 않도록 함)</li> <li>· 주변 환경과 조화롭고 에너지를 적게 사용하는 모델마을의 개발, 보급 및 육성</li> </ul>



노후 전신주 제거 등 구시가지 경관정비  
(경북 영양 중앙로)



마을 숲의 보전과 활용  
(경기 군포 덕고개 당숲)



농촌경관의 정원화 사례  
(전북 고창 상하지구)

## [02] 일터-① 상업지역

## ■ 경관유형 및 분류

일터	상업지역	중심상업지역, 일반상업지역, 근린상업지역, 유통상업지역
----	------	--------------------------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 상업지역은 경기도의 경제발전을 이끄는 곳으로 상징성과 대표성이 있음.
- 또한 많은 사람들이 일을 하며 하루의 많은 시간을 보내거나 다양한 목적으로 방문하는 장소이기 때문에 경관향상에 따른 도민의 체감효과가 클 것으로 예측됨.
- 기능 위주의 상업지역 조성에서 벗어나 테마거리, 정원, 분수, 조명, 미디어아트, 갤러리 등 다양한 경관적/문화적 기능을 도입하고 공개공지를 특화하는 등 품질 제고에 힘써야 함
- 건축물 파사드, 간판, 화분, 대문, 차양막, 테라스, 파라솔, 테이블과 의자 등 작은 요소들이 모여 거리에 생동감이 생겨날 수 있도록 권장하고 격려함.
- 넓은 면적에 원색(고채도/고명도) 사용을 자제하고 창문에 시트지를 부착하는 형태의 광고물에 대한 규제 및 현수막, 거리를 점유하고 있는 광고물, 네온사인 등 경관저해요소에 대한 지속적 관리 필요
- 새롭게 건설된 상업지역과 노후된 상업지역 간의 경관적/문화적 격차 해소를 위한 대책을 강구하여 경관의 다양성을 잃지 않도록 노력해야 함.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 주변의 보행자 공간 및 오픈스페이스와의 연계성, 경관성 보전
	• 건축물의 본연의 구조적 아름다움이 간판, 창문의 스티커(시트지) 광고 등으로 가려지지 않도록 함.
관리	• 주변의 건축물들과 조화로운 스카이라인 형성 도모
	• 건축물들 간 간격 설정에 있어 통경축을 확보할 수 있도록 충분한 이격거리를 설정
	• 공개공지가 가로공간과 연계성을 가지며, 지역경관향상에 기여할 수 있도록 함.
	• 건물과 건물 사이 공간이 방치되지 않도록 함(담장, 식생, 색채 등을 통한 경관관리)
	• 건물의 저층부, 벽면, 옥상 등을 활용하여 쾌적한 지역경관 향상에 기여
	• 저층부의 간판 또는 어닝과 같은 시설물의 위치나 형태에 있어 질서감 확보



형성	· 과도한 간판과 조명, 과잉장식으로 건축경관을 해치지 않도록 함.
	· 지역이미지를 저해하지 않는 재활용, 쓰레기 처리방식 도입
	· 도로변에 장시간 주정차를 지양하고 별도의 주차공간을 확보하되, 상권 활성화 및 거리경관 활력을 위해 잠시 주정차 허용에 대해서는 유연하게 접근
	· 도로변 주정차 현황 분석 및 대책을 수립하여 여건이 되는 도로의 경우 노변 주정차 공간을 일부 녹지공간으로 조성함으로써 거리경관 향상 및 커뮤니티 활성화를 도모
	· 노후 전선, 전신주 등이 경관을 저해하지 않도록 지중화사업의 지속적 추진
	· 교통시설물, 가로시설물 등의 통·폐합 추진 및 디자인 정비
	· 노후된 전통시장, 상가골목의 경우, 혁신적인 디자인으로 재생을 도모
	· 건축물의 재료와 색채를 통해 경쾌하고 품격이 느껴지는 지역경관 형성 도모
	· 주변의 산, 호수, 하천과 호응하는 건축물의 배치로 지역 활기를 불어넣도록 함.
	· 주거지역 또는 자연지역과 인접한 시설의 경우, 양호한 경관의 완충녹지 또는 공원을 조성
	· 고층건축물 저층부의 재료, 색채 등에 있어 보행자 및 운전자의 시선을 고려
	· 신규로 조성되는 대형 유통시설의 경우, 에너지 절약형 건축을 지향
	· 공연, 프리마켓(Free Market) 등 이벤트를 담을 수 있는 공간 확보로 지역경관향상과 커뮤니티 활성화에 기여
	· 건축물의 밀도 높은 배치로 삭막한 인공경관이 형성되지 않도록 녹지요소의 과감한 도입 필요
	· 바닥, 건축물의 벽면, 옥상, 피로티, 창문 등을 활용한 입체적인 녹지경관형성 권장
	· 야간의 이용을 고려하여 안전하면서 아름다운 야경문화 창조를 위해 노력
	· 대형 벽면이 형성되는 경우, 이를 이용한 지역경관 향상을 도모(미디어 파사드, 수직정원, 그래피티 등)
	· 품격 있고 조화로우며 친환경적인 도시경관 유지를 목표로 외부공간 및 건축 색채가 지역경관 향상에 기여할 수 있도록 하며 건축디자인에 있어 독창성, 혁신적인 시도 권장



혁신적 디자인으로 전통시장을 재생  
(스페인 바르셀로나 카테리나 전통시장)



건축전면의 공개공지를 통한 지역경관 향상



건축물의 입체적인 녹화를 통한 지역경관 향상

## [02] 일터-② 공업지역

## ■ 경관유형 및 분류

일터	공업지역	전용공업지역, 일반공업지역, 준공업지역
----	------	-----------------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 공업지역은 상업지역과 함께 경기도의 경제발전을 이끄는 곳이자 비즈니스 목적의 외부인들의 방문이 잦은 곳으로 상징성과 대표성이 있음.
- 또한 많은 사람들이 일을 하며 하루의 많은 시간을 보내거나 다양한 목적으로 방문하는 장소이기 때문에 경관향상에 따른 근로자의 삶의 질 향상 효과가 클 것으로 예측됨.
- 최근에는 ‘직주근접<sup>3)</sup>’의 동향에 따라 산업단지가 주거지역과 더욱 가깝게 배치되는 등 경관적 영향력이 커져가고 있음.
- 반면 노후되거나 더 이상 사용되지 않고 방치된 산업단지 및 소규모 공장, 창고 시설 등의 경관은 지역경관에도 악영향을 주게 되는 바 과감한 재생 대책이 요구됨.
- 자연환경보전에 대한 요구가 높아지고 있는 시점으로 하천, 숲 등 양호자연경관지역에 위치하였거나 감시가 어려운 산지 등에 위치한 기존의 소규모 공장과 산업단지 등의 이전 및 단속 등이 요구되며 부득이하게 신규로 조성 시에는 위압감을 주는 규모, 질·성토 및 웅벽 훼손 최소화, 조화롭지 못한 색채, 환경영향 저감대책을 요구하는 등의 세심한 관리가 필요함.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 오래된 창고 공장 등 보전가치가 뛰어난 근현대 공업건축물의 보전과 재생을 도모</li> <li>• 공업단지의 외부 완충녹지대의 보전 및 공업단지 내부 도로가 만들어내는 경관축의 보전</li> </ul>
관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공업단지 외부에 충분한 완충녹지대의 설치</li> <li>• 충분한 폭의 완충녹지대 확보 후 녹지대 안에 산책로와 휴게시설의 설치</li> <li>• 주요 작업장, 적치공간이 주요 도로변에서 보이지 않도록 배치하거나 담장으로 차폐</li> <li>• 담장, 펜스로 인해 삭막하거나 폐쇄적인 경관이 형성되지 않도록 고려</li> </ul>

3) 직주근접(職住近接) : 직장과 주거지가 가까이에 있음



형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생울타리 또는 자연재료를 이용한 담장 및 경관을 고려한 헨스의 설치</li> <li>- 담장 및 헨스 주변 공간에 식생요소의 도입으로 인공성 완화</li> </ul>
	· 단지 외부에 종합안내판을 입구에 배치
	· 교목, 초화류를 이용하여 녹시율이 높은 가로수 경관 형성을 도모
	· 외장재로 판넬을 사용하는 경우, 색채 및 재질 등에 있어 인공성 완화를 고려
	· 건축물(공장, 창고 등) 외부에 원색면, 원색띠 사용 자제
	· 경관을 고려하지 않은 대형 간판 자제
	· 하천변, 산중턱과 같이 자연경관이 양호한 곳에 입지를 지양하고 개별공장보다 산업단지 내로 이전을 유도하여 경관과 환경의 회복을 도모
	· 노후산단의 경관개선, 근로환경 개선을 위한 재생사업의 시도 필요
	· 공업지역의 외부 경계시설 및 간판은 가급적 화단과 함께(화단 위에) 설치
	· 1개 회사별 1개의 정원 내지는 상징수목을 가지도록 유도
	· 단지 게이트의 경관 향상을 위해 공업지역의 성격을 드러낼 수 있는 컨셉을 적용한 조형시설물 설치 권장 (ex. 미디어 디스플레이 산단에 미디어조형물 게이트)
	· 공업시설의 색채환경을 개선하고 밝고 경쾌한 이미지의 공업지역 환경 조성
	· 조망이 빈번하게 노출되는 위치에 있는 공업단지의 경우, 시설을 이용한 야간조명 설치 권장
	· 근로자들의 커뮤니티, 휴식, 운동 등 여가활동을 위한 공원, 광장 등의 도입
	· 대형 벽면이 형성되는 경우, 이를 이용한 지역경관향상을 도모(미디어파사드, 수직정원, 그래피티 등)
	· 단지 내 근로자에게 활력과 문화체험 기회 제공을 위해 독창적 디자인의 키오스크(Kiosk), 파빌리온(Pavilion), 테마정원 등의 도입 권장
	· 품격 있고 조화로우며 친환경적인 도시경관 유지를 목표로 외부공간 및 건축 색채가 지역경관 향상에 기여할 수 있도록 하며 건축디자인에 있어 독창성, 혁신적인 시도 권장



노후 공장을 문화예술공간으로 리모델링  
(부산 F1963)



화장품공장의 특성을 반영한 외관디자인  
(경기 오산 A사)



지역경관향상에 기여하는 공장 그래픽 사례  
(경기 화성 S사)

## [02] 일터-③ 1차산업지역

## ■ 경관유형 및 분류

일터	1차산업지역	농업·목축업·임업·어업
----	--------	--------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 예로부터 풍요로운 경기도의 이면에는 농업·목축업·임업·어업과 같은 전통적 산업의 발전이 있었음.
- 이러한 전통적 산업은 자연을 이용하면서도 자연과 조화로운 인공경관을 형성하여 평화롭고 목가적인 농·산·어촌 분위기 형성에 큰 기여를 하였으나 최근에는 비닐하우스 경작재배의 발달, 태양광 시설의 도입, 간이판매시설과 간판 등 산업의 행태가 세분화되면서 다소 이질적인 경관을 형성하기도 함.
- 또한 오랫동안 공간을 다양한 프로그램으로 혼용하면서 다소 어지럽고 무질서한 공간들이 생겨나기도 함.
- 아름답고 아늑한 전통적인 1차산업경관의 모습을 보존·회복해가면서 관광자원화를 도모하여 경관의 가치를 알리고 공유할 수 있도록 함.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 경관적으로 보호가치가 있는 수목, 수림대(마을숲), 초하류 등 식생과 관상적 가치가 높은 경관작물, 풍요로운 경기이미지를 형성하는 경작지, 과수원의 보전 및 육성
	• 원지형 및 원생태와 조화롭게 형성된 산업지역 및 시설의 보전
관리	• 전통적 방식의 생산시설 및 다량이논, 돌담밭, 직강화되지 않은 논밭과 논두렁, 옛 어업 도구 등 전통적 요소의 보전 및 계승
	• 작업을 위한 각종 도구와 외부창고 생산물의 거치, 포장 및 운반, 주차공간 등이 혼용되거나 경관을 저해하지 않도록 질서감 있는 공간 구획, 작업공간 및 생산공간의 리모델링
	• 재활용 및 쓰레기 수요를 파악하여 이에 맞는 시설 및 수거 시스템을 구축
	• 외부간판 디자인 정비(지역 특산물의 직설적 형상화, 거대한 조형물, 원색사용, 과잉규모 등)
	• 경관을 저해하는 각종 시설이 주요 도로변 및 조망점에서 노출되지 않도록 후퇴(Set Back)하거나 차폐
	• 노후화된 창고 수산물판매장 등 관련 시설물의 재도색 또는 건축물 리모델링
	• 창고, 공장, 비닐하우스 등의 외부마감 재료에 있어서 주변 환경과의 조화를 고려하고 인공성 완화를 위한 녹지 도입



형성	· 풍어제 등과 같은 지역축제와 행사를 담을 수 있는 공간의 조성
	· 경관작물을 이용한 경관형성 도모하고 이를 위해 다양한 경관작물 개발연구 지원
	· 단순히 생산지에서 벗어나 지역특산물을 체험할 수 있는 복합문화공간으로 지향
	· 작업자(가령, 어부가 옷과 신발을 말리고 몸을 따뜻하게 할 수 있는) 쉼터 공간 조성
	· 조망이 아름다운 곳을 중심으로 보행공간을 확보하여 관광자원화에 기여
	· 목장, 과수원, 어항에 지역특산물을 홍보·기록하는 안내판이나 간판 설치 시, 주변 환경과의 조화를 고려하고 과잉디자인 되지 않도록 함.
	· 1차산업지역 내 정원, 특산물 체험카페, 승마길 등 다양한 관광자원화 시설 도입
	· 1차산업지역에 어울리는 공공디자인 시설물(돌담, 울타리, 표지판, 특산물 판매시설, 버스정류장, 분리수거장 등)의 개발 및 보급
	· 창고 공장 등에 있어 목가적 풍경에 조화로운 외관을 지향하고 경관 초점요소로 활용



헤어리베치밭의 풍경(강원철원 동송읍)



경관에 입체감을 부여하는 수목



정원으로 꾸며진 농장 입구경관



보존가치가 있는 다랑이논(경기 평택 현덕면)



생울타리로 양호한 농촌도로경관형성



정원의 일부처럼 보이는 창고시설(미국포틀랜드)

## [03] 교통-① 도로/철도

## ■ 경관유형 및 분류

일터	교통	도로	일반도로, 자동차전용도로, 고가도로, 지하도로
		철도	고속철도, 일반철도, 도시철도, 광역철도

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 디지털시대에 따라 불필요한 가로시설물의 제거하거나 통·폐합(ex. 네비게이션, 자율주행 기술의 발달로 도로 표지판의 크기와 개수 등에 있어 축소가 가능해짐)
- 운전자는 운전, 보행자는 보행에 더욱 집중할 수 있도록 안전하고 간결한 도로환경 조성
- 도로 내부공간의 경우 각종 도로시설물 및 구조물의 통합 디자인과 간결한 아름다움을 추구하고 도로 외 부공간의 경우 도로 주변으로 완충녹지 또는 가로수 경관의 형성과 방음벽, 교량, 옹벽 등 지역에서의 조망을 고려하여 경관성 향상을 도모함.
- 노후 교통거점시설 및 구조물의 리모델링과 도로변의 경관저해 건축물과 간판 등 인공시설물의 디자인 개선을 통해 지속적으로 도로경관을 관리해 감.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 도로·철도시설 내부에서 조망되는 양호한 경관의 보전
	• 도로·철도변 양호한 가로수, 수림대, 호수, 저수지 등 녹지축과 자연요소의 보호
	• 역사적 가치가 있는 근현대 시설물, 건축물(철도역사, 급수탑 등)의 보전
관리	• 각종 시설물의 통·폐합을 통해 시설물의 최소화
	• 가로시설물, 안내시설물, 교통시설물 등에 있어 건축물 및 공간과 일체감 있는 디자인 추구
	• 도로·철도변 건축물의 후퇴(Set back) 및 오픈스페이스 확보, 녹지 강화를 통해 통경축 확보
	• 도로·철도변 건축물의 색채 및 옥외광고물이 경관을 저해하지 않도록 경관관리
	• 도로·철도 축을 자연지역과 도시지역을 잇는 녹지네트워크로서 활용
	• 도로·철도 경관을 저해하는 주변 시설물의 차폐(ex. 고철상, 공업사 작업장 등)



형성	· 교량 등 도시구조물의 경우 자체의 구조미를 강조, 장식적 요소는 최대한 배제
	· 교량의 하부공간에 있어 지역활성화를 유도할 수 있는 다양한 프로그램 및 디자인의 도입 권장
	· 도로경관, 안전운행 등을 고려하여 도로변에 경관을 저해하는 옥외광고물이 세워지지 않도록 관리함.
	· 빠르게 발전하는 디지털시대에 대응한 스마트한 도로·철도시설 지향
	· 도로·철도변 경작시설물의 경관관리 및 차폐 식재, 경관향상을 위한 녹화 유도
	· 도로·철도변 조망이 양호한 지점에 전망 및 휴식을 위한 공간 조성
	· 보행로, 철도역사, 역전 광장 등에 있어서 보행자 이용 시 쾌적성, 심미성 증대를 도모하고 마켓, 공연, 캠페인 등 다양한 프로그램을 담을 수 있도록 함.
	· 다양한 녹화 타입 개발 및 보급으로 이상기후 대응 및 지역미관 증진
	· 관문을 상징하는 조형물, 게이트를 설치할 때는 차량 속도, 방향, 스케일 등을 고려
	· 교량 및 역사건축물의 경우 주야간 랜드마크로 활용하되, 과잉디자인이 되지 않도록 함.
	· 보전가치가 높은 근현대 시설 또는 더 이상 사용되지 않는 구도로, 구철도, 구교량, 구역사 등의 경관자원화를 도모
	· 쾌적하고 아름다운 도로변 휴게소 및 철도 플랫폼 공간 형성을 위해 노력함.
	· 톨게이트, 주유소 등 도로변 시설물의 독창적 디자인을 권장·유도하여 도로경관에 흥미로운 인상 부여
	· 도로·철도변, 내부 녹지에 있어서 하부식생의 강화로 풍성한 경관 형성
	· 독창적인 교량(차도교, 보행교, 육교, 철도교 등) 디자인 도입



교각을 이용한 가로녹지경관 형성사례



가로수에 의한 경관특화



쾌적한 철도 플랫폼 공간사례

## [03] 교통-② 보행로

## ■ 경관유형 및 분류

일터	교통	보행로	보행자전용도로, 보행자우선도로, 자전거전용도로, 어린이보호구역
----	----	-----	------------------------------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 쾌적하고 안전한 보행환경의 척도는 그 지역의 경쟁력을 평가하는 중요한 요소이자 주민의 삶의 질을 결정하는 요인이기도 함. 시대의 변화에 따라 이러한 요구는 보다 강해지고 있는 바, 경관정책에서도 보다 나은 보행환경 조성을 위해 힘써야 함.
- 쾌적하고 안전한 보행환경 조성을 위해 여유 있는 보행공간과 풍부한 녹지 및 우수한 가로환경 디자인 등이 요구되며, 안전을 위협하는 사각지대와 나대지, 빈집과 적치물, 주정차 차량 등 장애요소의 지속적인 개선작업이 필요함.
- 각종 시설물의 통·폐합으로 바닥 점유율을 낮추고 불필요한 시설물을 제거하며 가로수, 화분, 건축물의 입면녹화 등을 통해 녹시율을 최대한 높이도록 함.
- 가로에 면해있는 건축물의 파사드와 간판 디자인의 제고를 통해 보행환경 향상을 도모하며, 보행자전용도로, 보행자우선도로, 자전거전용도로, 어린이보호구역 등 각 도로지역의 목적과 기능을 우선으로 한 경관정책이 요구됨.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 보행로 내부에서 조망되는 양호한 경관의 보전
	• 보행로 주변 양호한 가로수, 수림대, 호수, 저수지 등 녹지축과 자연요소의 보호
	• 보전가치가 있는 옛길, 논두렁길의 보전 및 자원화
관리	• 보행환경을 저해하는 물건, 불법시설물의 적재·방치 금지
	• 가급적 보도 및 녹지가 단절되지 않도록 함.
	• 사람에게 불편한 육교는 지양, 횡단보도를 설치 - 불가피한 경우 모두가 이용 가능하도록 설계하고 도로경관향상에 기여하는 디자인을 추구
	• 가로시설물, 안내시설물, 교통시설물 등에 있어 구역별/장소별 일체감 있는 디자인 추구



형성	· 쓰레기, 재활용품 등으로 보행환경이 악화되지 않도록 시스템 개선
	· 사각지대가 없도록 하고 안전을 위한 조도 확보 및 다양한 범죄예방시설의 도입
	· 광장, 공원, 건축물 내부, 역사 등으로 자연스러운 보행 연결로 네트워크화
	· 환풍구, 분전함 등의 시설로 인한 보행환경 저해가 발생치 않도록 함.
	· 화려한 색채 또는 유모차, 휠체어가 이용하기 불편한 바닥포장은 지양
	· 어린이보호구역의 경우 시설물 및 수목의 배치, 규모 등에 있어 안전관련 시설물의 시인성 확보를 고려
	· 보행로가 없거나 보행로가 현저하게 좁아 통행이 어려운 경우 도로의 전면 재정비 필요
	· 원도심 주택가와 농산·어촌 지역에 있어 보도의 부재로 인해 보행안전이 위협받는 경우가 없도록 함.
	· 보행로 주변의 녹지에 있어서 단순녹지에서 나아가 정원적 기법으로 조성 - 경관협정 등 주민참여에 의한 형성 및 관리방안 도모
	· 커뮤니티를 유발할 수 있는 녹지 및 휴게시설의 설치 권장
	· 공개공지와 가로공간의 연계성을 확보하고 공개공지의 공간디자인 향상을 도모
	· 대학로, 만남의 광장 등 이벤트가 많은 구역 또는 테마거리의 경우 독창적이고 지역정체성을 반영한 보행 공간, 바닥포장 및 시설특화로 지역경관의 다양성 증대
	· 축제 등이 개최되는 거리의 경우 평소 보차혼용에서 축제 시 보행전용으로 변환이 용이하도록 고려한 보차 혼용도로의 디자인 개발·보급



주정차 공간 대신 커뮤니티시설을 설치



보차혼용도로 사례(영국런던 Exhibition Road)



풍요로운 가로수 하부 녹지경관

## [03] 교통-③ 교통거점

## ■ 경관유형 및 분류

일터	교통	교통거점	휴게소, 터미널, 역사, 주유소, 버스정류장, 교차로(횡단보도)
----	----	------	-------------------------------------

## ■ 경관관리목표



## ■ 경관관리 주안점

- 달라진 시대의 요구(미세먼지, 바이러스, 기후변화 대응, 정보 제공, 안전 쉼터 등)에 따른 공공시설물의 역할과 기능에 따라 교통거점 디자인에 대한 연구개발과 보급확대가 필요함.
- 자투리 녹지화단 조성, 교차로 건축물 파사드와 간판정비 등으로 교차로 경관의 질을 제고해 나감.
- 주유소와 충전소를 도로경관에 활력을 더하는 악센트 요소로 활용해 감.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 많은 사람들이 드나들며 도시의 인상을 접하게 되는 관문경관으로서의 장소성 보전
	• 도로에서의 양호한 조망권(산, 수목, 역사자원 등) 보호
	• 도로변 양호한 가로수 및 녹지의 보호
관리	• 관문의 성격을 지닌 건축물은 주야간 랜드마크 기능을 갖도록 디자인
	• 안전을 우선으로 한 디자인 필요(밝은 조도 확보, 사각지대 억제 및 개방감 있는 공간 등)
	• 교통거점 주변의 상업시설, 불법시설, 간판, 각종 적치물 등 경관저해요소 관리
	• 누구라도 편하게 접근 가능한 유니버설 디자인의 개념 적용
	• 보행을 방해하고 경관을 저해하지 않도록 바닥시설물 최소화, 시설물 통폐합 추구
	• 보행자 관점에서 잠시 걸터앉을 장소, 더위나 추위를 피하는 등 보행자 배려시설의 권장
형성	• 주유소는 민간시설이지만, 다중이용 시설이자 경관적 역할이 큰 곳이므로 색채와 녹지 등에 있어 경관적 배려를 할 수 있도록 이를 위해 인센티브 도입 등의 유도정책 필요
	• 교통섬(횡단보도) 내 작은 공간이라도 자연을 접할 수 있도록 적극적인 녹지 조성
	• 지역별 표준디자인을 채택하되, 장소성이 강한 곳의 경우 독창적 시설디자인 도입으로 도시경관을 풍부하게 만들어 감.(ex. 백남준미디어아트센터 인근에는 미디어버스정류장, 시골풍경에 어울리는 버스정류장 등)
	• 휴게소, 터미널, 역사 등의 광장은 정원과 문화, 예술이 있는 공간으로 조성해 감.



- 친환경 에너지정책에 따라 수소차충전소, 전기차충전소 등의 공간들이 새로운 교통거점으로 도입될 것으로 예측되는 바, 도로경관 향상에 기여하면서 대기고객에게 휴식장소로 역할을 할 수 있도록 함.
- 교통거점은 다중이 이용하는 시설이기 때문에, 전염병 예방, 미세먼지나 황사로부터 보호 등 시대의 요구를 고려한 융복합적인 시설디자인 개발이 요구됨.



문화예술의 힘이 느껴지는 교통거점 사례



도서관을 결합한 버스정류장(싱가포르)



독창적 디자인의 주유소



교통섬 디자인 사례(뉴욕시)

## 4.1.3. '모든 오래된 것을 존중하고 예술을 사랑하는 경기도 경관' 경기인문(京畿人文)



\* 사진출처 : (좌)경기관광공사 / (우) 나의 경기도 11월호 사진작가 유승현

### [01] 역사자원

#### ■ 경관유형 및 분류

인문	역사자원	자연유산	동물, 식물, 지질·광물·지형, 천연보호구역 등
		문화유산	<ul style="list-style-type: none"> <li>·건조물(建造物) : 목조건축물류, 석조건축물류, 분묘, 조적조 및 콘크리트조 건축물류</li> <li>·사적 : 선사시대 유적, 정치·국방에 관한 유적, 산업·교통·주거생활에 관한 유적, 교육·의료·종교에 관한 유적, 제사·장례에 관한 유적, 역사적 사건이나 인물의 기념과 관련된 유적</li> <li>·명승 : 자연경관지역, 저명한 경관의 전망 지점, 경승지, 「세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약」 제2조에 따른 자연유산 등</li> <li>·집단 민속문화재 구역</li> </ul>

※ 역사자원의 분류는 문화재보호법의 문화재 분류를 근거로 함(☞ 제2장 경관현황조사/경관 관련 법 참조)

#### ■ 경관관리목표



#### ■ 경관관리 주안점

- 주요 가로, 조망점에서 보이는 역사자원으로의 조망권의 보호(ex. 수원 정조로에서 보이는 팔달문 등)



- 역사자원 경계부에 충분한 완충공간 확보로 경관성, 영역성을 강화해 감.
- 역사자원 주변의 건축파사드, 지붕, 간판, 공공디자인의 지속적 정비를 통해 역사자원을 지역의 랜드마크로 드러내고 가꾸어 나감.

## ■ 경관관리 기본방향

보전	• 역사자원 자체의 보전 및 역사자원 내에서의 양호한 조망의 보호
	• 역사자원의 배경 및 장소의 골격을 형성하는 지형특성과 산, 하천, 구릉지, 식생 등 자연요소의 보전
	• 성곽, 돌담길, 고택, 정자 등 잃어버리고 훼손된 역사자원내의 복원·보호 노력
관리	• 역사자원 주변 및 진입로 주변의 조화롭지 못한 건축물, 시설물, 각종 적치물의 제거 및 난개발 예방(역사자원을 압도하는 규모, 이질적인 성질의 용도, 색채, 형태 지양)
	• 주요 조망점 및 도로에서 역사자원 조망을 차폐하거나 훼손하지 않도록 함.
	• 주진입로 및 집단시설지구 내 건축물, 옥외광고물, 가로시설물 등의 관리
	• 조화롭지 못하고 통일감 없는 안내시설물, 보호시설물 등의 디자인 개선
	• 역사자원의 시대적 배경 및 장소와 맞지 않는 수종 배제
형성	• 보호수, 사당, 기념비 등 작은 요소라도 소중히 여기고 보호, 가치 공유를 위한 공간을 형성
	• 역사자원 경계부의 헨스, 안내판 등에 있어 역사자원과의 조화, 정체성 등을 고려
	• 주변의 현대적 요소와 상충성 해소를 위한 완충공간의 확보
	• 역사자원으로 인지성과 보행접근성 강화
	• 역사자원 주변의 구릉지, 전답, 여유부지 등을 이용하여 식생군락지의 형성으로 역사자원의 존재감을 부각하고 경관성을 강조
	• 역사자원에 대한 이해를 돕는 크고 작은 규모의 박물관, 도서관 등의 문화시설의 도입 권장
	• 지역별로 역사자원의 높이와 조망을 고려한 도시스카이라인 형성의 원칙을 설정할 것을 권장함.
	• 역사자원으로 향하는 관문(버스정류장, 터미널, 주차장 등)에서부터 시작되는 여정의 경관성을 고려한 스토리텔링 기법의 경관연출 도모



고구려 유적(연천 호로고루성) 주변의 경관작물



마을보호수 주변의 공원화



용인 모현면 갈담마을의 돌담길



남한산성에서의 조망



근대문화유산으로 등록된 남양주 능내역



근대문화유산으로 등록된 경기도청사 구관

## [02] 교육·문화자원

### ■ 경관유형 및 분류

인문	교육·문화자원	학교, 도서관, 공연시설, 전시시설, 지역문화활동시설, 문화보급전수시설, 종합시설
----	---------	-----------------------------------------------

### ■ 경관관리목표



### ■ 경관관리 주안점

- 공공이 이용하는 교육·문화시설을 지역의 랜드마크로 디자인함으로써 지역경관에 창의력과 생동감을 불어넣도록 함. 이를 위해 독창적인 건축디자인과 함께 매력적인 공개공지 조성이 요구됨.
- 휴식과 문화프로그램을 수용할 수 있는 외부공간의 조성으로 개방감 있는 이미지를 확보
- 누구나 편리하게 접근할 수 있으며, 이용가능 하도록 유니버설 디자인 개념을 도입

### ■ 경관관리 기본방향

보전	• 기존의 다양한 문화시설의 장소성 및 양호한 경관성의 보전 및 육성
	• 문화자원 주변부 산, 하천, 구릉지, 식생 등 자연요소의 보전
	• 문화시설 내외부에서의 조망성 보전
관리	• 문화시설의 경계부를 개방적이고 자연요소가 풍부한 정원공간으로 조성함으로써 지역경관 향상에 기여하고 근성 향상 및 지역커뮤니티 활성화에 이바지
	• 문화시설의 외부는 장소성을 반영한 시설물 및 가로공간 디자인으로 문화시설과 호응하는 도시경관 추구
	• 주변의 등산로, 마을길, 보행로 등과 동선을 연계
	• 다양한 프로그램을 수용할 수 있는 광장의 도입과 평시 주민휴식공간으로 외부 활용
형성	• 교육과 문화를 별도 분리하지 않고 융·복합하여 누구나 접근가능하며 열린 공간으로 만들어 감.
	• 주야간 랜드마크 역할, 경관 악센트 역할을 할 수 있도록 창의적인 디자인 추구
	• 시설 전면공간이 주차장으로 점용되는 것보다 광장, 정원으로 조성될 수 있도록 함. - 노후 교육문화시설의 경우 리모델링을 통해 지하/지상주차장을 확보하거나 별도의 주차부지 마련 권장
	• 교육, 주민카페, 복지, 놀이공간 등 다양한 행태를 담을 수 있도록 융복합 공간으로 구성
	• 장소성 및 지역정체성을 반영한 건축외관을 도모하되, 동시에 절제미를 추구하고, 지나친 상징화는 지양
	• 비도시지역의 마을주민에게도 문화활동 체험기회가 동등하게 제공될 수 있도록 교육문화시설의 조성 권장
	• 오랜 시간이 흘러도 건축본연의 구조미를 유지할 수 있도록 재료 선정 고려(판넬 지양)





### [03] 관광자원

#### ■ 경관유형 및 분류

인문	관광자원	관광지, 관광단지, 관광특구
----	------	-----------------

#### ■ 경관관리목표



#### ■ 경관관리 주안점

- 과감하고 창의적이면서 새롭고 도전적인 문화예술적 접근으로 장소성을 강화해 감. 특히 노후화된 관광지, 관광단지, 관광특구의 리모델링에 있어 문화예술과의 접목이 중요함.(ex. 동두천시 캠프보산)
- 융복합 공간을 지향하며 각 관광지별 지역성을 고려하여 건축파사드, 지붕, 간판, 공공디자인을 통합할 수 있는 디자인 코드 개발이 필요함.



## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내외부의 자연유산, 역사건조물 등 역사자원의 보전</li> <li>· 주변의 산, 하천, 구릉지 등 자연요소 및 장소의 골격을 형성하는 지형 특성 보전 및 복원</li> </ul>
관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주변 및 진입로 주변의 부조화스러운 건축물, 시설물, 각종 적치물의 제거 및 난개발 예방을 위해 노력</li> <li>· 특히 도로변 간판, 건축물의 부착 간판 등이 경관을 저해하지 않도록 지속적인 관리·계도 필요</li> <li>· 주요 조망점 및 도로에서 관광지의 주요 경관자원을 차폐하거나 훼손하지 않도록 함.</li> <li>· 조화롭지 못하고 통일감 없는 안내시설물, 보호시설물 등의 디자인 개선</li> <li>· 테마를 지나치게 강조하여 과잉이미지가 형성되지 않도록 유의하고 테마 설정시 장소성을 우선 고려</li> <li>· 과잉된 디자인의 조형물, 미술장식품 설치를 지양해야 하는 바, 전문예술인과 대중에게 사전 검증 필요</li> <li>· 관광자원 접근로 주변에 생기기 쉬운 도로변 옥외광고물에 대한 지속적인 단속 필요</li> <li>· 노점상, 불법시설물로 인한 경관저해가 발생하지 않도록 단속관리</li> </ul>
형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문화예술적 접근 및 혁신적/창의적 디자인으로 노후 관광지의 재생 및 신규 관광지 조성 필요</li> <li>· 도심 내 역사, 문화시설을 이용하여 도심 테마파크화 및 이를 위한 탐방로 개설</li> <li>· 식생자원을 이용하여 풍요롭게 쾌적한 경관 형성 도모 및 경관특화</li> <li>· 이상기후, 미세먼지 등에 대비하여 쉼터, 카페, 문화시설 등 실내 활동공간을 적절하게 배치</li> <li>· 누구나 걷기 편한 둘레길의 조성, 과도한 데크 포장 및 목재 휨스를 지양하고 디테일에 있어 미적 배려</li> <li>· 친환경적인 주차공간, 쾌적한 화장실 등 공공이용공간 및 시설에 있어 경관을 고려</li> </ul>



그래피티로 노후관광지를 재생한 사례(동두천시 캠프보산)

테마파크 또는 정원처럼 꾸며진 항구공간 (미국 샌프란시스코 Pier39 인근)

혁신적/창의적 디자인의 식물원 (싱가포르 가든스베이)



## 4.2. 경관요소별 경관관리 기본방향

### 4.2.1. '지역과 상생하는 건강한 경기건축' 건축물



\* 사진출처 : 경기건축문화제 2019년 수상작 (좌)남사도서관 (중)경기도의료원 안성병원 (우)균요재

#### ■ 경관관리목표



#### ■ 경관관리 주안점

- 경관형성에 있어 중요한 역할을 하는 건축물은 그 시대의 정신과 수준을 보여주는 척도이기도 함. 경기도는 지역과 상생하고 지역경관 향상을 견인하는 건축문화 육성을 위해 직·간접적인 다양한 정책 마련과 지속적인 시책 추진
- 특히 공공건축물을 중심으로 수준 향상을 위한 공공과 민간 모두의 노력과 협업이 필요
- 생활밀착형 리모델링, 커뮤니티 재생, 안전하고 지속가능한 도시건축 추구를 통해 커뮤니티 활성화에 기여
- 탄소저감형 녹색건축, 민간협력 신기술 기반 마련, 선진 공공건축문화 증진 등 상생하는 건축문화를 추구
- 기타 제2차-경기도-광역건축-기본계획의 내용 준수



## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>등록된 문화재 이외에도 경관성, 역사성, 상징성 등의 측면에서 보전가치가 우수한 건축물을 지속적으로 발굴하여 유자관리될 수 있도록 공공과 민간의 노력이 필요함.</li> </ul>
관리 및 형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변과 조화롭고 품격 있는 지역경관을 견인하는 건축외관 디자인               <ul style="list-style-type: none"> <li>건축물의 외장재, 색채, 파사드, 지붕의 형태 등 건축외관이 주변의 환경과 조화를 이룰 수 있도록 함.</li> <li>건축물의 전체적인 디자인이 품격 있고 질서감이 느껴지도록 함.</li> <li>주간뿐만 아니라 야간에 형성될 경관을 예측하여, 아름다운 경기 빛 문화에 기여할 수 있도록 함.</li> <li>건축 설계 시 옥외광고물에 대한 계획을 함께 수립하여 건축 후에도 옥외광고물로 건축 경관이 저해되지 않도록 지속적인 관리 필요</li> <li>건축물의 높이 설정 시에는 주요 조망점에서의 스카이라인 변화를 예측하여 자연스럽게 변화하도록 함.</li> <li>대기의 순환, 바람길, 미세먼지, 홍수, 가뭄 등 기후변화에 대응하는 에너지 절약형 건축 지향</li> </ul> </li> <li>가로공간에 활력을 부여하는 수준 높은 공개공지 디자인               <ul style="list-style-type: none"> <li>가로공간과 자연스럽게 연결되며, 보행자의 접근성, 이용성이 좋은 개방감 있는 공개공지 형성을 도모</li> <li>독창적인 조경시설물과 풍요로운 녹지 형성 등으로 수준 높은 공개공지 디자인으로 지역경관에 활력을 부여</li> <li>주요 도로에서의 조망을 고려하여, 건축전면부에 작업장, 주차장 배치를 지양하되, 부득이한 경우에는 경관을 고려하여 차폐하거나 친환경적 포장 등의 기법을 도입</li> <li>경관적으로 중요한 도로, 역사성이 있는 장소에 입지한 건축물의 경우 건축선의 후퇴로 충분한 공개공지를 확보</li> <li>개방성, 경관성, 지역성을 고려한 담장 또는 외부 경계부 디자인을 권장</li> <li>건축물 내지 단지를 안내하는 종합안내판의 설치 시 건축물 및 설치 공간 주변 환경과의 조화를 고려</li> </ul> </li> <li>창의적이고 혁신적인 디자인의 건축디자인이 시도될 수 있도록 공공에서 지속적으로 지원 유도</li> </ul>
관련 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>제2차 경기도광역건축기본계획에서 제시하고 있는 '지역과 상생하는 건강한 경기건축' 구현을 위해 정부와 민간사업자, 사용자 등 모두의 노력이 필요               <ul style="list-style-type: none"> <li>제2차 경기도광역건축기본계획에서는 추진전략으로 1. 건강한 건축문화 증진, 경기건축 특성화, 2. 아름다운 건축 자산 발굴 및 활용, 3. 생활밀착형 리모델링 활성화, 4. 커뮤니티를 살리는 지역재생, 5. 안전하고 지속가능한 도시 건축, 6. 동반성장을 위한 탄소저감형 녹색건축, 7. 건전하고 선진적인 공공건축문화 증진 등의 내용을 제시하고 있는 바, 이에 부응하는 건축경관관리가 필요함.</li> <li>제2차 경기도 경관계획은 경관법 상 경관의 정의에 의하면 제2차 경기도광역건축기본계획보다 상위의 개념이지만, 상충되는 내용이 있을 경우 제2차 경기도광역건축기본계획의 내용을 우선 적용하도록 함.</li> </ul> </li> <li>공공건축물의 경우 경기도 공공디자인 기본계획의 내용을 함께 검토·반영토록 함.</li> <li>옥외광고물의 경우 건축물의 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성에 대한 배려</li> </ul>



의왕시 어린이랜드의 혁신적 디자인  
(사진출처 : HAENGLIM)



아름다운 공장건축, 영애드레프아이 화성공장  
(사진출처 : 건축사뉴스)



한옥의 보급, 운양동 한옥주민센터  
(사진출처 : 미래신문)



인접 건축물과의 조화성 고려



친환경적 건축 지향



창의적이고 혁신적 디자인의 지속적 시도 필요



## 4.2.2. '기분 좋은 변화, 디자인으로 말하는 경기도' 공공시설물



\* 사진출처 : 디자인경기 홈페이지

### ■ 경관관리목표



### ■ 경관관리 주안점

- 함께하는 디자인, 지속가능한 디자인, 배려하는 디자인, 기억되는 디자인을 목표로 “기분 좋은 변화, 디자인으로 말하는 경기도” 비전 추구
- 이를 반영한 경기도 디자인인증제품의 다각화, 지속적인 개발 필요
- 기타 경기도 공공디자인 기본계획의 내용 준수



## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관성, 역사성, 상징성 등의 측면에서 보전가치가 우수한 공공디자인</li> </ul>
관리 및 형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>공공디자인의 모든 공간과 시설은, 누구나 편하고 안전하게 접근가능하고 사용 가능할 것을 추구함.</li> <li>공공청사, 문화복지시설 등 공공의 건축물들이 지역경관 향상에 기여할 수 있도록 함.               <ul style="list-style-type: none"> <li>아름답고 독창적인 건축외관과 함께 시민의 휴식과 가로경관 향상을 고려한 공개공지 디자인 도입</li> </ul> </li> <li>지역의 정체성과 차별성 확보를 위해 시군별 표준디자인 개발을 권장               <ul style="list-style-type: none"> <li>공공청사의 건축재료, 간판 및 표지판, 가로등, 벤치 등 공공시설물에 있어서 시군별 표준디자인 개발을 권장하되, 지역성을 지나치게 강조한 과잉디자인이 되지 않도록 유의</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>원도심, 비도심지역의 전선지중화를 위한 지속적 노력과 통합지주의 확대 필요</li> <li>교통섬, 횡단보도, 버스정류장 등 보행자들의 거점지역의 경관향상을 도모               <ul style="list-style-type: none"> <li>그늘막 등 보행자의 편의를 고려한 시설 도입과 녹지 확충을 위해 노력</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도의 다양한 경관유형을 고려하여 '경기도 공공시설물 인증제품'의 다각화 및 지속적인 개발               <ul style="list-style-type: none"> <li>도시 뿐만 아니라 자연지역, 농·산·어촌 지역에도 이질감 없이 적용이 가능한 인증제품들을 지속적으로 개발할 것을 권장함.</li> </ul> </li> <li>거리에 활력을 불어넣기 위해 조형물, 미술장식품은 좋은 수단이지만 지역성을 강조하기 위해 과도하게 디자인되거나 대중의 정서와 거리가 먼 조형물들의 무분별한 난립을 억제해야할 필요가 있음               <ul style="list-style-type: none"> <li>이를 위해서 시군에서는 전문 예술가의 사전 심의, 대중의 평가를 받도록 하는 제도적 장치가 필요함.</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 공공디자인 기본계획은 제2차 경기도 경관계획과 상호보완적 성격을 지니면서 공공에서 발주·관리되는 영역의 공간과 시설물에 보다 자세한 다자인 가이드라인을 제공하고 있음.</li> </ul>
관련 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 공공디자인 기본계획의 주요 내용은 다음과 같으며, 목표구현 및 내용 준수를 위해 노력함.               <ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 공공디자인 비전 : '기본 좋은 변화, 디자인으로 말하는 경기도'</li> <li>핵심 키워드 : 공공성, 정체성, 조화성, 창의성, 편의성</li> <li>기 본 방 향 : 함께하는 디자인, 지속가능한 디자인, 배려하는 디자인, 기억되는 디자인</li> </ul> </li> <li>제2차 경기도광역건축기본계획의 내용을 함께 검토·반영토록 함.</li> </ul>



품격과 독창성이 있는 공공디자인 추구  
(경북 영주 풍기읍행정복지센터)



경기도만의 통합지주 디자인 개발 &  
통합지주의 지속적인 확대보급(호주 사례)



경기도만의 교차로 디자인 개발 필요  
(싱가포르)



지나친 사실화 및 과잉디자인의 조형물 사례  
(사진출처 : (좌)연합뉴스 / (우)ezday)



거리에 활력을 불어넣는 조형물 사례  
(사진출처 : <https://ironyfunny.tistory.com>)



## 4.2.3. '모든 오래된 것을 존중하고 예술을 사랑하는 경기도 경관' 색채경관



### ■ 경관관리목표



### ■ 경관관리 주안점

- 자연, 역사, 인접 건축물 등 주변환경과의 조화로운 색채를 추구
- (특정경관계획, 지구단위계획 등을 통해)구역별 색채코드를 개발하고 품격 있는 색채 사용을 유도
- 특히, 공공시설물은 '경기문화'의 에너지와 열정을 보여줄 수 있는 유효수단으로 활용 가능하며 도시브랜드와 연계하여 시군별 도시이미지 전략 수립이 필요함.
- 경기도에 적합한 색채 및 재료에 대한 디자인 코드 마련 등 후속연구 필요



## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>조화롭고 매력 있는 색채를 형성하는 지역 또는 경관적·역사적 의미의 색채를 지닌 건조물 등</li> </ul>
관리 및 형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>색채가 적용되는 건축물과 시설물은 아름답고 품격 있는 경기경관 형성에 기여할 수 있도록 노력함.</li> <li>주변 환경 및 인접 건축물과의 조화를 도모함.</li> <li>(별도의 페인트칠과 같은 도색보다는) 원재료가 갖는 아름다움을 드러내는 것을 권장함.</li> <li>원색 사용, 부조화스러운 색채대비 등으로 보는 사람에게 위압감을 주지 않도록 유의</li> <li>고층건축물의 경우 보행자의 시선이 닿는 저층부에는 석재, 목재 등 자연소재 사용 등으로 차갑고 삭막한 인공적 이미지를 완화시킬 수 있도록 함.</li> <li>건축물의 벽면녹화 등 식물을 이용한 자연의 색을 강조하고 건축물의 인공성을 완화하는 것을 권장함.</li> <li>노후 건축물의 외벽은 주기적으로 재시공 및 재도장하여 도시경관을 저해하지 않도록 관리</li> <li>담장과 옹벽 등 구조물 등에 무분별한 벽화 도입은 신중하게 접근해야 하며, 유지관리를 고려할 것.</li> <li>농·산·어촌의 경우 원색의 금속 판넬 지붕 사용은 지양토록 하며 지역경관에 조화로운 색채를 지닌 마을 풍경의 복원을 위해 노력</li> <li>시군별로 도시브랜드와 연계하여 세밀한 도시색채전략이 필요함.</li> </ul>



자연과 조화롭고 정서적 안정감을 주는 전통적인 색채  
(좌)일산한옥마을 / (중)경기광주한옥마을 / (우) 부천한옥마을



대비되는 색채로 공간에 활기 부여

차분하고 정연한 분위기의 학교 색채

자연재료로 마감한 커뮤니티센터



차분하면서도 생동감이 느껴지는 색채사용으로 도시공간에 활력을 부여



도시브랜드와 연계한 도시색채전략의 예시



## ■ 경관유형별 (인공)색채경관관리 기본방향

※ 공통사항 : 건축물과 간판에 있어 (주야간) 원색 사용 지양, 금속 판넬, 유리 등 표면이 매끄러운 재료 사용 시 완충 방안 도입

경기자연(京畿自然)			
산	산 지	· 산지의 다채로운 사계절 색채변화와 자연의 질감을 배려하고 순응 및 조화를 추구한다.	
	하천/호소	· 고요하고 깨끗한 수변풍경이 최우선으로 돋보일 수 있도록 절제미를 추구한다.	
	해 안	· 서해안의 사계절은 물론 노을, 해무 등 서정적인 해안풍경과의 조화를 고려한다.	
경기생활(京畿生活)			
삶터	주거단지	단독주택	· 마을 전체 색채에 이질감이 없도록 하면서 개성미를 추구하여 활력을 부여한다.
		공동주택	· 통일감 있는 색채 또는 자연스러운 색채변화를 추구하여 도시경관 향상에 기여한다. - 주조색에 의해 통일감, 강조색에 의해 주거동 차별화, 전반적으로 저채도 색상 사용 - 현란한 그래픽이나 지나치게 큰 주택 간판부착을 지양 - 15층 이상 고층건축물의 경우 적절한 색채분절로 위압감을 완화하는 것을 권장한다.
		한옥	· 인공적인 페인트 도색을 지양하고 한옥이 지닌 자연재료 고유색을 사용한다. - 지붕, 벽면, 담장, 대문 등에 있어 주변 환경과의 조화를 도모한다.
	광장/공원	· 풍성하고 싱그러운 녹지조성에 힘쓰며, 액센트 칼라의 적절한 사용으로 독창성을 추구한다.	
	농·산·어촌	· 평화와 풍요가 느껴지는 고향의 정서에 어울리는 색채 및 재료를 사용한다. - 파란색, 주황색, 빨간색 지붕 및 무분별한 금속판넬 재료 사용을 지양한다.	
일터	상업 지역	상업건축물/ 고층빌딩/ 업무시설	· 다양함과 활력이 느껴지는 색채경관을 연출하되, 동시에 질서감과 품격을 추구한다. - 저층부의 간판, 차양막, 조명 등이 보행자에게 시각적 즐거움을 줄 수 있도록 하되, 전체적인 거리경관의 질서를 훼손하지 않도록 한다. - 불법 옥외광고물, 창문에 부착되는 시트지 광고로 인해 건축본연의 아름다움이 훼손되지 않도록 사후관리감독이 필요하다. - 대형벽면의 경우 패턴을 활용한 분절효과, 수직녹화, 미디어 파사드(media facade), 역사적인 내용의 삽화 또는 캘리그래픽 등을 권장한다.
	공업 지역	산업·공업 건축물/연구시설	· 밝은 색채 사용으로 개방적 이미지를 확보하고 대형 벽면의 경우 패턴이나 소재, 색채 등을 활용한 입면분절을 계획한다. · 시설의 용도, 기업의 이미지에 부합하는 다양하고 독창적인 시도를 추구한다.
교통	도로/ 철도	도로시설물	· 가로수, 중앙분리대, 방음벽 하단 등 틈새 공간을 적극 활용하여 녹지를 최대한 도입함으로써 인공성을 완화하고 방음벽, 가로등, 헬스 등 각종 도로시설물에 저채도 색을 우선 적용함으로써 편안한 주행환경을 조성하도록 한다. · 외부에서 보여지는 도로구조물(교량, 교각 등)의 색채가 지역경관을 저해하지 않도록 한다.
		철도역사/휴게소	· 주변 자연환경과의 조화를 도모하고 지역이미지를 반영한다.
		보행로	· 진한 색상, 어지러운 보도패턴 등을 지양하고 차분하고 경쾌한 보행환경조성을 도모한다.
		교통거점	· 자투리 공간의 녹화, 화분의 배치, 시설물 통·폐합, 과잉 간판 관리를 통해 정연한 교통거점 이미지를 형성한다.
경기인문(京畿人文)			
인문	역사	· 역사자원이 우선 돋보일 수 있도록 배려하고 장소의 시대성을 고려한 색채를 계획한다.	
	교육문화	· 지역에 활력을 더할 수 있는 독창적인 색채계획을 시도하되, 친환경적 요소를 최대한 활용하고 밝고 건전한 분위기 형성에 일조하도록 한다.	
	관광	· 개성 있는 색채를 추구하되 주변 환경(자연, 인접건축물 등)과의 조화를 도모한다. · 과잉장식물, 지역상징물, 과잉간판 등으로 경관이 저해되지 않도록 유의한다.	

## 4.2.4. '경기도민의 일상과 함께하는 빛' 야간경관



### ■ 경관관리목표



### ■ 경관관리 주안점

- 경기도 밤하늘 별빛명소 브랜드화 (Light OFF)
- 상징적 메시지로 소통하는 특별한 관문경관 형성
- 31대 경기문화야경 선정 및 홍보
- 야경특화자원 중심 빛의 클러스터 조성 지원
- 밤길 안심 빛 환경조성 지원 확대
- 지속가능한 에너지자립형 생활조명사업 시행



## ■ 경관관리 기본방향

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 야간경관 형성에 기여하는 아름답고 독창적인 빛</li> </ul>
관리 및 형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>모두에게 안전한 빛의 환경 구축               <ul style="list-style-type: none"> <li>원도심과 농·산·어촌 지역의 골목길, 밤에 이용이 저조한 공원지역 등에도 충분한 조도를 확보함으로써 범죄예방을 도모하고 안전한 빛의 환경 구축을 위해 노력함.</li> </ul> </li> <li>매력적인 빛의 문화 형성               <ul style="list-style-type: none"> <li>돌담, 문화재, 공공건축물, 조형물, 교량, 분수, 호수 등을 이용한 매력적인 빛문화 창조를 권장함.</li> <li>다만, 과잉 이미지로 느껴지지 않도록 색채, 조명기법 등에 있어 유의</li> <li>야간조망활동이 가능한 야경명소들의 발굴 및 홍보, 공간정비를 통해 자원화</li> <li>대형 건축물의 벽면을 활용한 역동적 이미지의 미디어야경 등 다양한 야경연출 시도</li> </ul> </li> <li>빛공해가 발생되지 않도록 관리               <ul style="list-style-type: none"> <li>빛으로 인해, 사람은 물론 동·식물에게 피해가 발생하지 않도록 유의</li> <li>눈부신 간판, 건축물 라인조명 등 빛공해로 발생하는 피해를 줄이기 위해 노력함.</li> <li>이를 위해 용도지구별 적정 조도의 제시 및 준수 필요</li> </ul> </li> <li>주간의 경관성을 고려한 조명시설               <ul style="list-style-type: none"> <li>조명기구의 노출로 인한 주간 경관의 훼손이 발생하지 않도록 고려함.</li> <li>좁은 가로로 경우 독립적 지주형식의 가로등보다 건축물에 부착되는 형식 등을 검토하여 바닥점유를 최소화</li> </ul> </li> <li>스마트한 유지관리               <ul style="list-style-type: none"> <li>에너지 절약을 위한 조명기구의 선택 및 시간대별 운영 등을 권장함.</li> </ul> </li> </ul>
관련 계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>그 밖에 자세한 내용은 「경기도 야간경관계획」의 내용 준수</li> </ul>



역사경관을 부각시키는 조명계획



야경을 즐길 수 있는 다양한 조망점의 발굴



독창적인 야경(동탄호수공원)



미디어파사드로 첨단이미지 강조(판교)



호수를 이용한 선형의 조명연출(광교호수공원)



독창적인 야경(과천서울랜드)



### 4.3. 광역경관관리구역별 경관관리 기본방향

## 4.3.1. **'시간이 멈춘 땅에서 평화를 노래하다' : 원시생태경관 보전과 평화풍경 짓기** DMZ 경관구역



\* 사진출처 : 경기도 DMZ 비무장지대 홈페이지

### DMZ 경관에 대한 서사

남북통일을 염원하는 내국인들과  
분단국가에 대한 호기심으로 찾아오는 외국인들의 발길이 제법입니다.

1953년 7월27일 체결된 정전협정에 따라 시간은 멈췄지만,  
군사적 긴장감은 여전한 이곳은 바로 DMZ입니다.

순수 원시림의 생태를 간직하고 있는 DMZ의 아늑한 풍경을 둘러친 철조망과  
불쑥 튀어나오는 군사시설이 묘한 분위기를 형성하고 있는데,  
이런 독특한 분위기는 세계에서 유일무이할 것입니다.

멈춰 버린 시간 속에 분단의 아픔을 품고 있는  
'이 땅의 서사적 풍경을 지켜내고 세계평화를 바라는 마음으로  
미래의 경관을 짓길 바라는 의미'에서  
경기도 광역경관관리구역으로 선정하였습니다.







## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력 및 현황



연천 평화누리길의 한가롭고 평화로운 분위기  
자연 그대로의 흙길로 유지. 최소한의 땅 다짐 정도만 필요. 아스팔트, 투수콘, 대리석 등의 인공포장 지양



연천 평화누리길에서 만나게 되는 풍경  
인공이 거의 개입되지 않은 순수한 자연의 풍경을 감상할 수 있음. 지속적 보전 노력 필요



DMZ 평화의 길 파주구간  
생태풍경과 군사시설 간 오묘한 조화가  
독특한 분위기를 빚어냄

(구)도라산전망대  
도라산전망대의 신축이전으로 남겨진  
(구)도라산전망대의 보전이 필요함.

(신축)도라산전망대  
원래의 모습과는 너무 다른 현대적  
건축물이 이질감을 느끼게 함.



DMZ 구역 내의 군사시설, 근대적 분위기의 시설들  
DMZ의 독특한 풍경을 자아내는 문화유산으로 보존 가치가 높음.

### 경관과제도출

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>원풍경의 존중 및 생태환경 그 자체의 보존을 추구함. 지형이나 식생 등의 훼손 금지. 개발은 최소한의 범위 내에서 최소한의 변형으로 진행</li> <li>군사시설물 특유의 분위기 : 단순한 형태와 재료, 자연 속에 숨기려는 특징, 자연형상 그래픽 문양 등</li> </ul>
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>생태특징, 군사시설, 샛길 등 다양한 정보를 담은 지도의 제작</li> <li>보존가치가 높은 자연물, 인공시설 등에 대한 기록 및 자료 등록</li> <li>평화누리길 중심으로 경관의 정비 및 안내시스템, 휴게공간 형성</li> <li>평화누리길 주변 여유부지, 나대지 등을 발굴하여 주제정원으로 활용</li> </ul>



## ■ 경관관리 기본방향

- 순수한 자연생태의 풍경을 간직한 DMZ 구역 곳곳에 군사시설이 묘하게 어우러져 독특한 경관을 빚어냄
- 역사를 돌아보고 평화를 기원하는 마음이 들게 하는 숭엄한 공간분위기를 유지해 나가도록 함.
- DMZ의 역사를 알려주는 크고 작은 각종 군사시설의 경우 함부로 훼손하거나 제거하지 않도록 함.
- 각종 건축물의 부조화스러운 디자인으로 이질적인 경관을 만들어내지 않도록 함.
- 표지판, 휴게시설 등은 최소화하여 배치하고 가급적 외부는 자연소재로 마감하여 DMZ의 생태분위기에 동화될 수 있도록 함
- 도시에 어울리는 광택(금속, 유리)이 지나치거나 원색 등의 사용은 지양
- 신규 건축물 설계 시에는 군사시설 특유의 투박함(자연 속에 숨거나 동화되려는 특성), 근대적 분위기, 생태경관과의 조화 등을 고려할 필요가 있음(부드럽고 세련된 느낌의 곡면 디자인, 광택 소재, 호텔과 같은 럭셔리한 분위기 등 지양).

### 참조이미지



도로는 지형을 따라서 만들도록 함.  
지형을 무시한 직선길, 법면발생 지양



(X)과도한 데크, 인공포장, 인공조형물,  
과잉표지판과 시설물의 지양



휴게시설은 자연석 등 자연재료 최대한 활용,  
도시공원에 어울리는 현대적 벤치 지양



권장재료1 : (노출)콘크리트, 무채색 벽돌  
(연천군 전곡역 내 급수탑)



권장재료2 : 목재, 미니멀 디자인  
(열쇠전망대)



DMZ군사시설과 예술과의 만남 시도  
옛 미군 기지 캠프그리브스에  
김명범·박찬경·정문경 등 작가 10팀, 전쟁  
흔적 지우는 작품 17점 설치

## ■ 경관실행방안

- 평화누리길 안내시스템 개발 : 작고 자연친화적 디자인의 안내표지판 개발, 휴게시설, 휴게쉼터, 모바일/종이 안내장 개발(도민참여 권장) 등
- 각종 거점시설 입구공간 개선 : 노후·파손 및 부조화 시설 교체 및 정비
- 평화누리길 경관정비사업 : 김포-파주-연천으로 이어지는 평화누리길 주변지역의 경관 정비 및 청소
- 경기북부한옥단지 거점개발사업 : 연수, 체험, 교육 등을 위한 단지 개발, 경기북부한옥에 대한 연구 선행
- '평화' 주제 정원 조성 : 평화누리길과 인접하여 '평화'를 주제로 한 메모리얼(memorial)성격의 정원 조성
- 중점경관관리구역 : 단순한 형태미(美), 거친 질감의 마감재(자연재료, 콘크리트 등), 공개공지 등을 심의



## 4.3.2. '원시시대부터 21세기까지, 시간을 품은 고요한 강의 풍경' : 수(水)경관의 보전과 조화로운 친수경관 창출

### 수도권 주요 강 경관구역



\* 사진출처 : 경기도 브랜드 개발 홈페이지

#### 수도권 주요 강 풍경에 대한 서사

한반도 인류의 역사를 품고 있는 수도권 주요 강

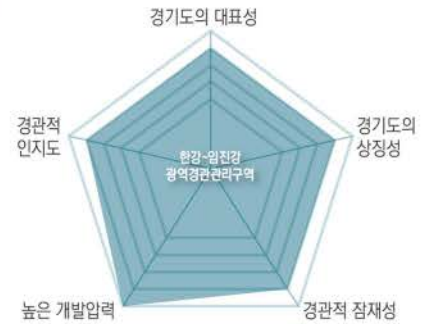
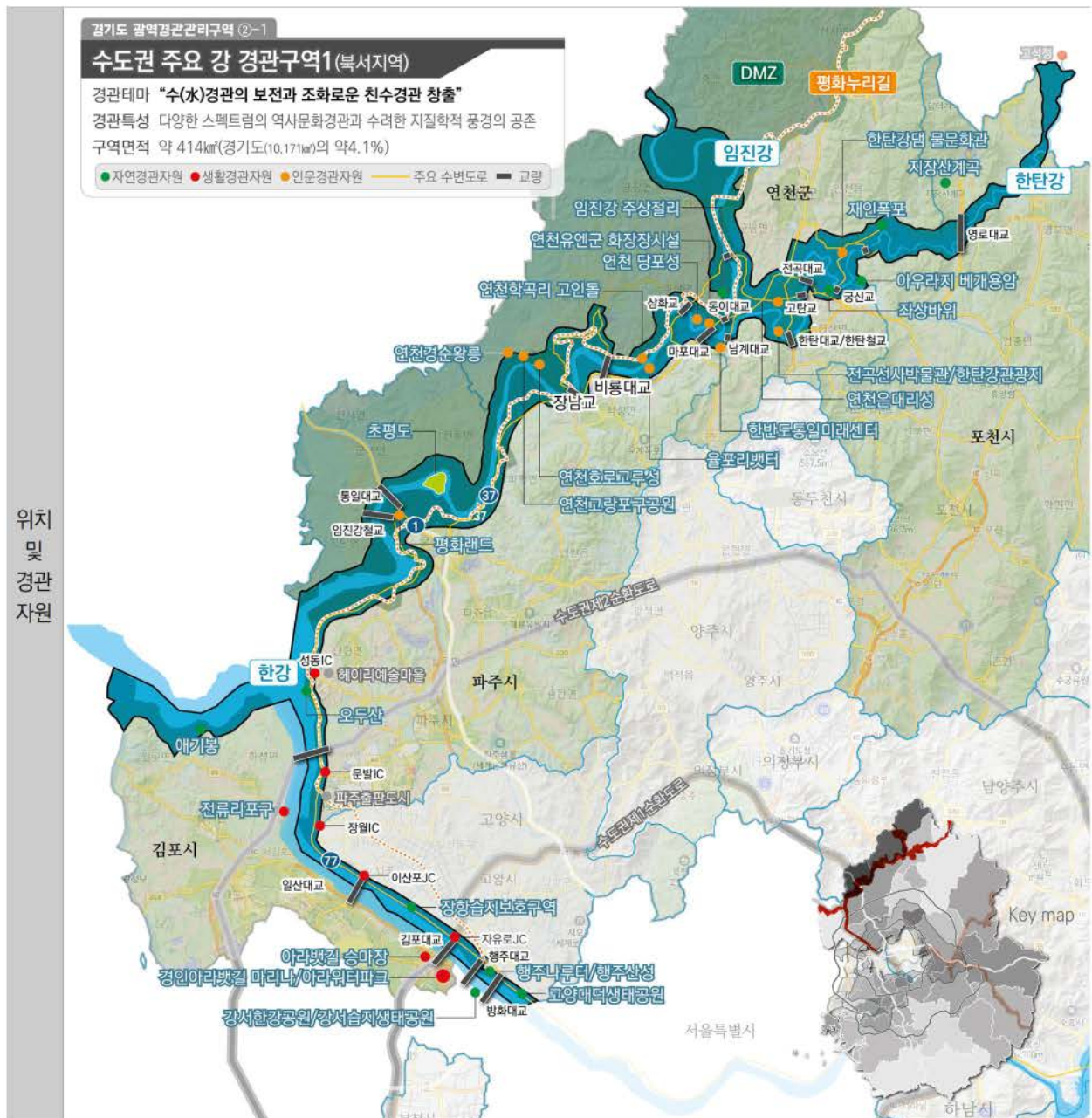
아직 고스란히 남아 있는 태곳적 지질풍경과  
바라보는 것만으로도 치유되는 듯 고요하고 서정적인 풍경들,  
역동적이고 즐거움이 넘치는 레저활동과 드라이브,  
구석기와 고구려, 조선시대와 근대까지  
다양한 역사의 스펙트럼을 품고 흐릅니다.

매력적인 만큼 개발압력이 큰  
이곳의 아름다운 강 풍경을 지켜 나가기 위해  
광역경관관리구역으로 선정하였습니다.



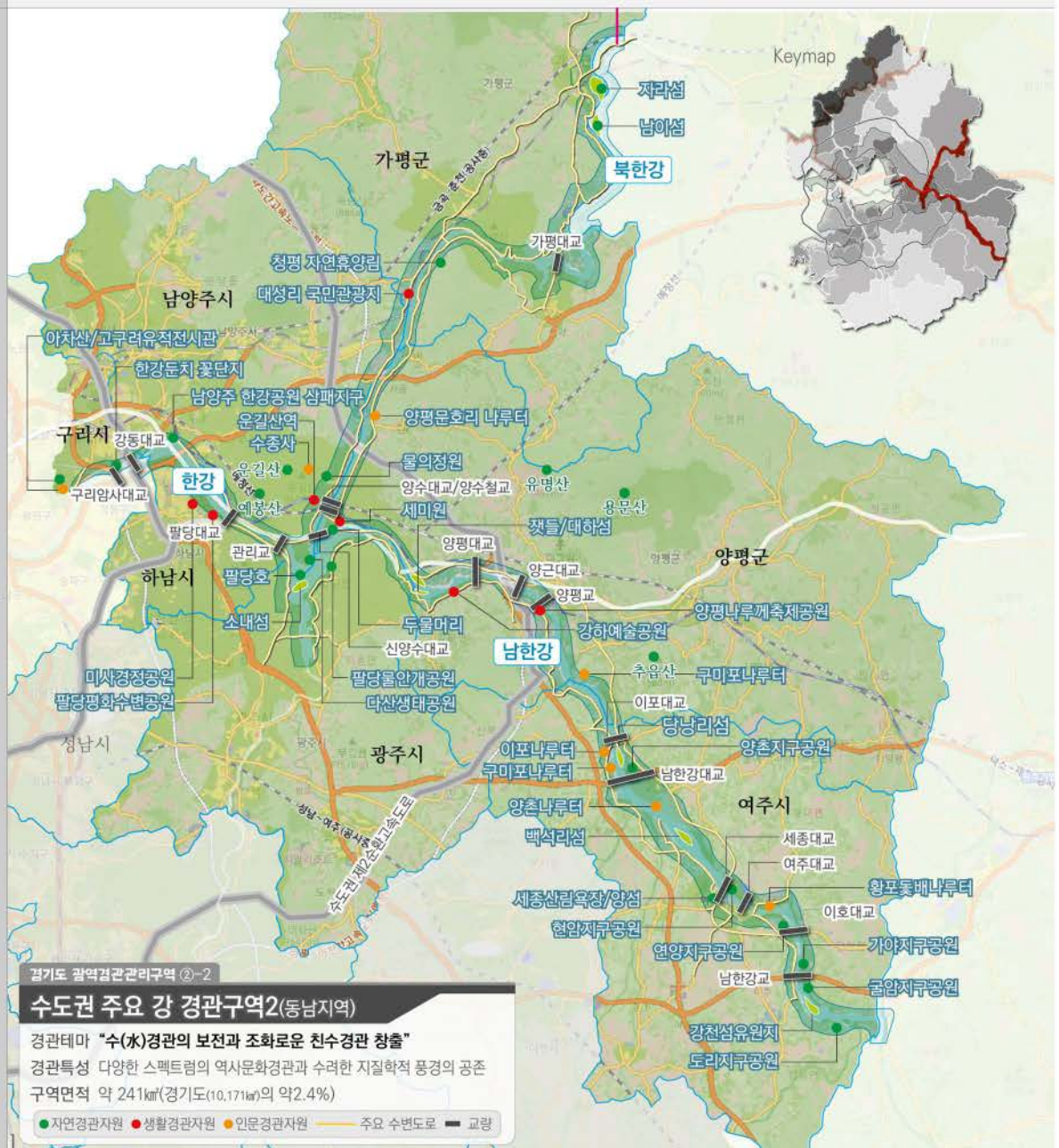
## ■ 개요

구역명칭	경기도 광역경관관리구역 ② 수도권 주요 강 경관구역1
경관테마	‘원시시대부터 21세기까지, 시간을 품은 고요한 강의 풍경’ : 수(水)경관의 보전과 조화로운 친수경관 창출
구역선정배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지질, 기암과 습지, 하천과 호소, 식생 등 보전가치가 높은 생태의 보고이자 국민의 안식처 및 휴양지로 명성 높은 경기도의 대표적인 수변공간임.</li> <li>· 강 유역으로는 다양한 시대에 걸친 역사자원들이 산재하고 있음.</li> <li>· 수려한 수변풍경과 역사적 유산을 간직하고 있는 수변부의 경관보전 및 조화로운 수변경관 창출 유도가 요구됨.</li> <li>· 경계는 강 유역 및 수변도로 또는 수변녹지 등을 포함.</li> </ul>
해당시군	연천군, 포천시, 파주시, 김포시, 고양시

위치  
및  
경관  
자원



## 경기도 광역경관관리구역 ② 수도권 주요 강 경관구역2

위치  
및  
경관  
자원



## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력



(좌)한탄강 주상절리 / (우) 두물머리

연속되는 산악스카이라인을 배경으로 굴곡져 흐르면서 각종 절리와 기암, 식생 등이 어우러져 시(時)적인 풍경을 형성



(좌) 자라섬의 구절초 / (가운데) 여주 황포돛배나루터 / (우) 양평 세미원  
나루터의 복원, 정원화 등을 통해 수변경관의 가치를 높이고 경관을 공유하고 있음.

### 경관현황



강변에 들어서는 각종 소규모 개발행위(상업시설, 주택 등)로 인한 자연경관의 훼손  
개발허용경사도, 도로 접도 침범 등 불법적인 개발행위에 대한 관리감독 및 단속이 필요함.



인공시설로 인한 대규모 법면의 발생 등 자연환경의 훼손,  
자연경관지역의 사유화 및 식수원 위협 등의 환경문제

강변 노후된 유원지로 인한  
경관저해 문제

### 경관과제도출

보전	· 자연원형(구불거리는 하천, 모래톱 등)의 보전, 나루터, 정자 등 역사문화자원의 보전, 수변공간의 사유화 지양
정비/형성	· 수변부 불법 시설물 및 각종 적치물, 방치물의 철거 · 법면으로 인한 경관훼손지역의 경관복원 · 다양한 형식의 하천숲 조성으로 완충공간을 형성함으로써 수질 등 수생태계 보호



## ■ 경관관리 기본방향

- 아름다운 수변경관을 간직하고 있는 한강, 북한강, 남한강 유역은 그만큼 방문객이 많으며 개발압력이 높은 곳이지만 소규모 개발의 경우 쉽게 건축허가를 득하면서 각종 규제에서 비켜가는 탓에 많은 난개발이 발생되고 있음.
- 이들 강은 경관적으로도 중요한 가치를 지니지만 개발로 인한 식수원 오염에 대한 불안감도 높아지기 때문에 적극적으로 난개발을 방지해야할 필요가 있음.
- 이에 수변영역의 개발행위 중 건축물의 경우는 소규모 개발이라도 경관심의를 득하는 것으로 조건을 강화할 필요가 있음.
- 또한 오래 전에 개발된 유원지, 도로, 산책로, 각종 안전시설과 수리시설, 전신주, 각종 표지판 등의 노후화 정도를 파악하여 시설 교체 및 통폐합 작업이 요구됨.
- 건축물의 외관은 수변경관과 조화를 이루도록 유도하고 원색이나 과잉된 이미지, 동식물의 형상, 간판, 조명시설 등으로 경관이 저해되지 않도록 함.
- 하천변 유역은 가급적 하천을 보호하기 위한 완충공간으로 인식, 하천숲, 자연친화형 제방으로 조성해 가고 텃밭이나 나대지는 지양토록 함. 하천숲은 초화류, 수생식물, 관목, 교목 등 여건에 따라 다양하게 조성
- 수변에 공원 계획 시 인공포장, 인공시설물, 조형물 등의 최소화로 자연성을 보전하고 자연조망을 극대화

참조이미지



복원 전 이자르강의 모습 ▶▶▶ 오랜 기간에 걸쳐 완성한 하천복원사업(11년 동안 8km 하천을 복원한 독일 이자르강)

인공포장 및 시설의 최소화  
(남양주 삼패한강공원)역사문화공간으로 복원된  
낙동강 시문진나루터단지 내 건축물의 색채재료를  
통일하여 정돈된 분위기를 형성

## ■ 경관실행방안

- 난개발로 훼손된 경관지역의 회복, 불법 시설물의 철거 등
- 인공적으로 직선화된 수로와 인공제방을 자연형 수로와 자연친화형 제방으로 복원
- 노후 유원지, 도로, 산책로, 각종 안전시설과 수리시설, 전신주, 각종 표지판, 전망공간 등의 경관정비
- 지역여건을 고려하여 다양한 식생구조의 하천숲, 하천공원의 조성
- 나루터, 포구, 정자, 기암, 절벽, 모래톱 등 역사문화자원 및 독특한 경관지역의 발굴 및 경관자원화 사업
- 중점경관관리구역 : 색채, 스카이라인, 지붕처리방식, 공개공지, 과다법면 발생여부 등을 심의



## 4.3.3. 서해안 경관구역

'한편의 시와 같은 경기서해풍경' : 영감과 활력을 선사하는, 아름답고 매력적인 경기 서해안



\* 사진출처 : 경기도 브랜드 개발 홈페이지

### 경기 서해안 풍경에 대한 서사

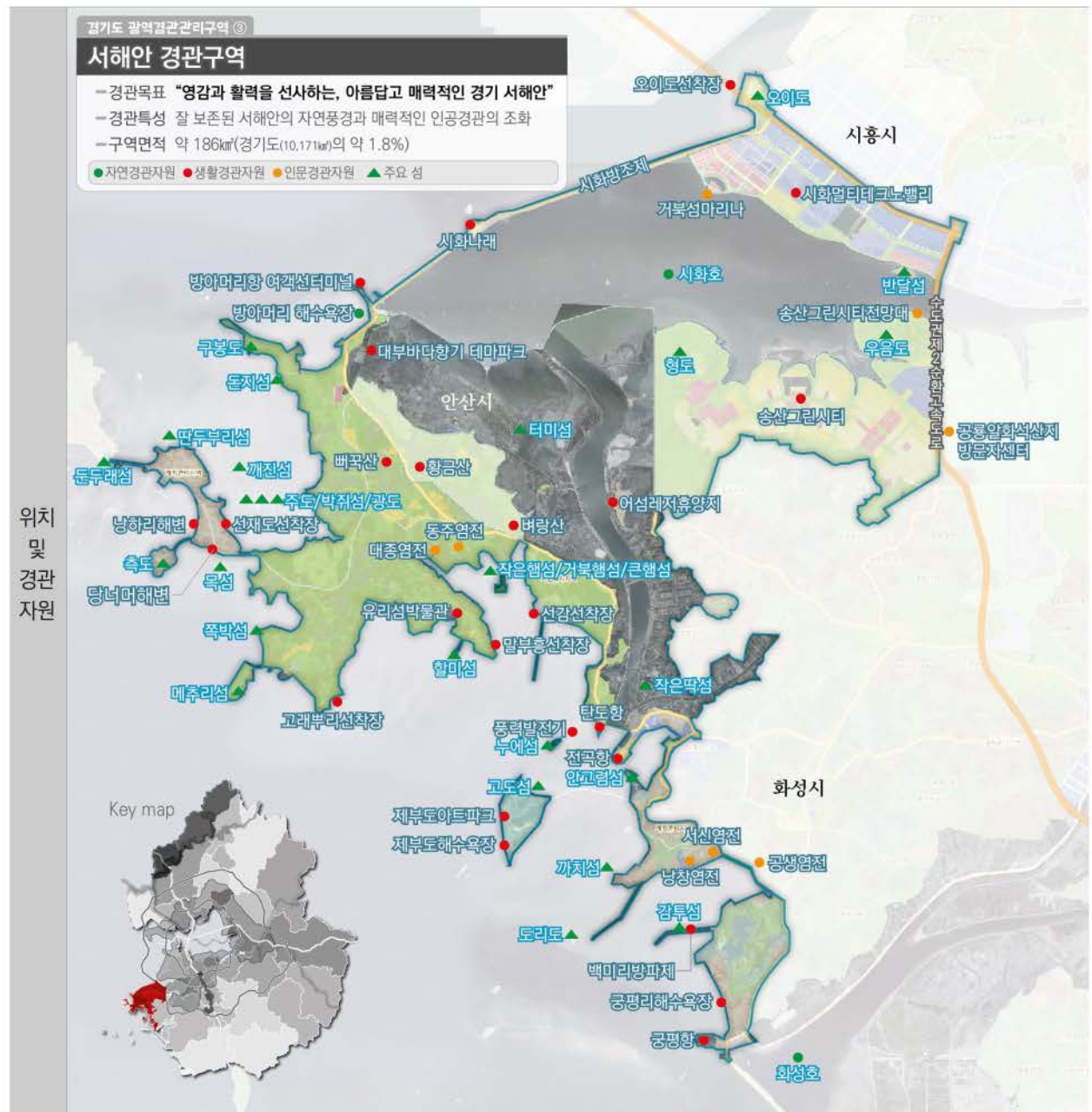
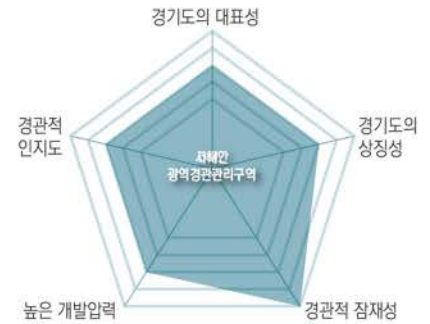
서해안 노을 풍경을 보노라면, 누구나 시인이 된 듯  
마음에 낭만과 여유와 이런저런 상상들이 피어납니다.

무수한 생명들이 밀려와 피고 지는 갯벌의 풍경과  
바다가 품고 있는 수많은 이야기들과  
앞으로 새롭게 보여줄 찬란한 미래의 모습이

조화롭게 공존해 가길 바라며  
광역경관관리구역으로 선정하였습니다.

## ■ 개요

구역명칭	경기도 광역경관관리구역 ③ 서해안 경관구역
경관테마	‘한 편의 시와 같은 경기서해풍경’ : 영감과 활력을 선사하는, 아름답고 매력적인 경기 서해안
구역선정배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 관광 및 산업적 측면에서 가치가 상승하고 있는 지역이면서 해안과 노을 등 아름다운 해안풍광을 지니고 있음</li> <li>· 해안과 갯벌이 만들어 내는 서해안의 생태적/역사적 경관을 보전하는 가운데 매력적인 해양레저경관 및 경쟁력 있는 해양산업경관 창출을 도모하고자 구역으로 선정하였음.</li> <li>· 경계는 개발압력이 높은 시화호 주변지역과 자연경관이 우세한 대부도 및 제부도 지역을 중심으로 설정하였음.</li> </ul>
해당사군	시흥시, 안산시, 화성시





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력



서해안 풍경의 랜드마크 섬들  
(좌) 제부도 남쪽 끝 매바위 풍경 / (우) 시화나래조력공원에서 조망되는 큰가리기섬

### 경관현황



제부도 선착장 경관 : 인접 건축물 간 색채, 스카이라인 등의 부조화, 경관을 저해하는 전면공간, 간판 등의 문제점



인접 건축물 간 건축양식, 색채 부조화  
지저분한 웬스 등



전면공간에 각종 작업물, 적치물 등으로  
경관저해



과잉간판, 미적 배려가 아쉬운 건축물,  
차도에 의해 단절된 해안공간



선재리섬 분위기에 어울리지 않는 소규모 공장시설, 창고 등이  
섬내 주요 도로변에 입지해 있음.



선재대교 인근, 교통거점(Node)이지만, 교량, 현수막, 전신주,  
나대지, 건축물 등으로 어지러운 분위기

### 경관과제도출

보전	해안, 염전 등 원풍경의 존중. 생태환경 그 자체의 절대적 보전. 지형이나 식생 등의 훼손 금지. 개발은 최소한의 범위 내에서 최소한의 변형으로 진행. 역사적 의미가 있는 지역의 장소성·경관성 보전
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>노후건축물, 경관저해 간판 및 건축파사드의 경관정비</li> <li>건축물의 전면공간, 공개공지, 마당 등의 적치물 제거, 경관정비, 울타리 설치, 정원화 등</li> <li>해안변 공간의 공원화, 차도는 가급적 Set Back, 도로경관정비 및 녹화 보완, 전선지중화 등</li> <li>서해안지역의 강력한 경관거점으로서 도서관, 미술관, 전망대 등의 융복합 문화시설의 도입</li> </ul>



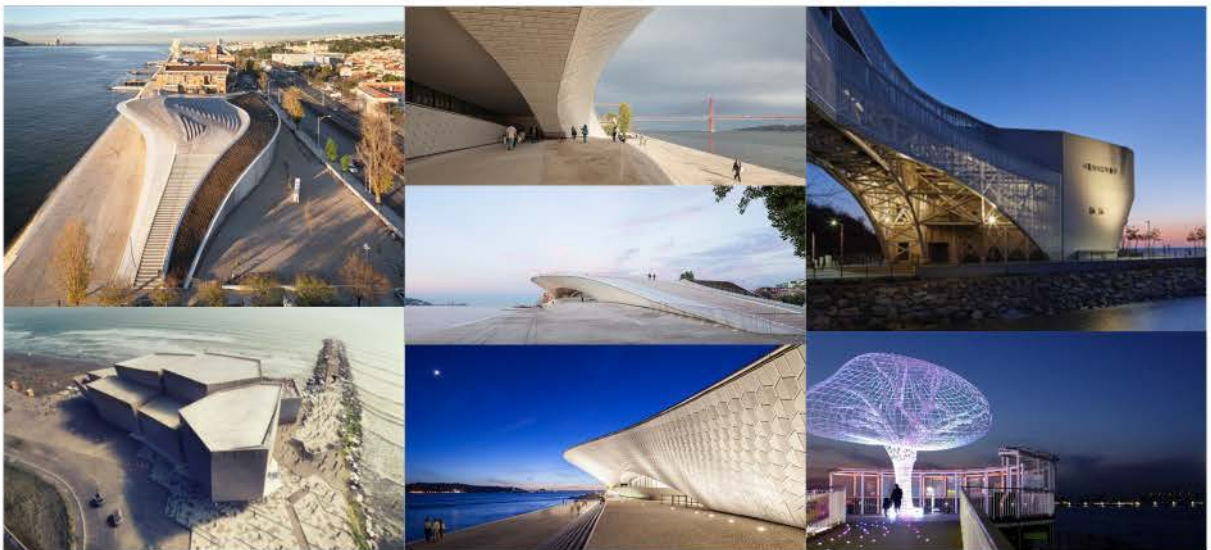
## ■ 경관관리 기본방향

- 하루에 두 번 열리는 바닷길, 바다 너머 노을, 독특한 바위와 섬들이 만들어 내는 풍경 등 양호한 해안풍경을 보유하고 있음.
- 소규모로 들어선 각종 상업시설, 어업시설, 주택 등으로 인한 난개발 문제에 대한 강력한 대응방안 필요
- 건축물의 전면공간, 공개공지에 각종 적치물과 과잉간판 등이 경관을 저해하고 있으며 건축물 간 스카이라인이 부조화스럽고 지붕형식, 건축양식이 모두 제각각이어서 서해안만의 세부 디자인 지침 필요
- 해안변에 위치한 도로, 주차장은 가급적 Set Back하여 해안녹지, 보행공간 등으로 복원·대체
- 다채로운 조망체험활동을 위한 시설을 도입하되, 세련되면서 매력적인 디자인 추구

참조이미지



다양한 형식의 전망시설 도입(제주도 아트파크 사례)

서해안 지역의 경관거점 역할을 할 수 있는 융복합 시설 도입 제안  
(The Museum of Technology and Art in Lisbon 및 시흥오이도박물관 )

## ■ 경관실행방안

- 서해안 지역 사업자, 상인, 주민들로 구성된 경관협정을 통한 '섬풍경가꾸기운동' 제ан
- 서해안 거점 융복합 문화시설의 도입(국제공모전으로 진행 권장)
- 주요 도로변 경관정비(낙후된 교량, 웬스, 가로등, 녹지, 간판, 건축물 등의 일체적 정비)
- 다양한 형식의 전망시설, 해안변 정원의 도입(경기정원박람회와 연계 추진 제안)
- 난개발로 훼손된 경관지역의 회복, 불법 시설물의 철거 등
- 중점경관관리구역 : 색채, 스카이라인, 지붕처리방식, 공개공지, 내부에서의 바다 조망성 등을 심의



## 4.3.4. 수도권 환상녹지 경관구역

"수도권의 허파역할을 하는 청정녹색경관지역"



\* 사진출처 : 과천시

### 수도권 환상녹지, 그 존재의 소중함

근 10여 년 동안 경기도는 폭발적으로 성장하여 대한민국에서 으뜸가는 광역기초자치단체가 되었습니다.

그러나 성장과 개발의 압력으로 경제가 우선이고 최고인 시대에 우리의 무관심 속에서 숲은 사라지고 훼손되고 있습니다.

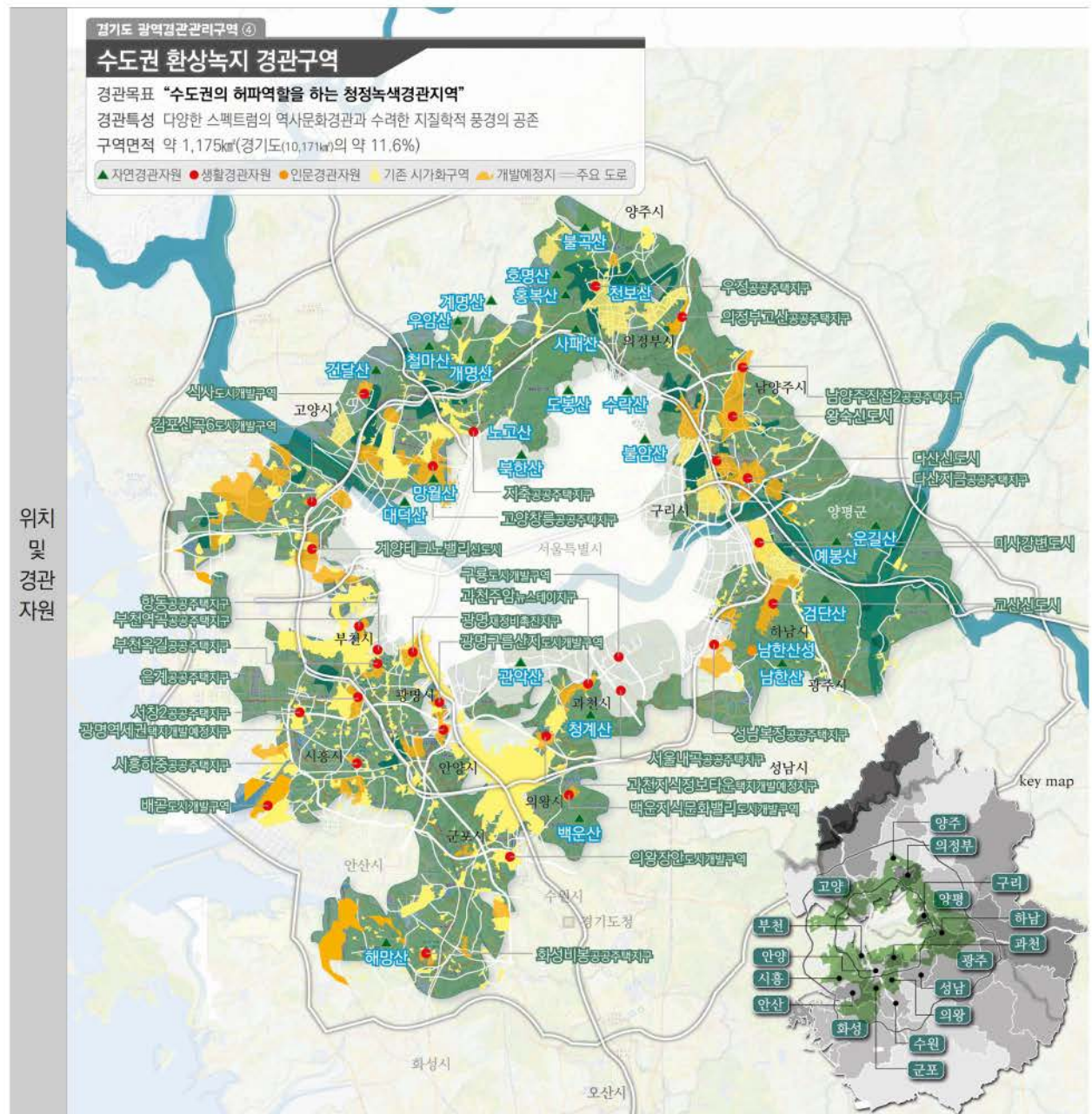
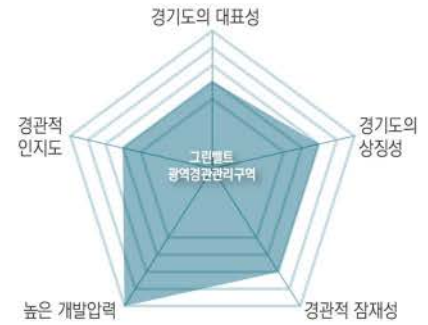
자연이 죽으면 인간도 살 수 없듯이  
수도권 환상녹지는 경기도민의 건강과 안녕을 위해서  
너무나 소중한 존재입니다.

경제와 개발이 미덕인 시대지만 경기도의 허파 역할을 하는  
'경기도의 아마존' 같은 곳, 존재 자체만으로도 소중한  
수도권 환상녹지의 보전을 위해  
광역경관관리구역으로 선정하였습니다.



## ■ 개요

구역명칭	경기도 광역경관관리구역 ④ 수도권 환상녹지 경관구역
경관테마	“수도권의 허파 역할을 하는 청정녹색경관지역”
구역선정배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>수도권 지역의 청정환경 조성에 있어 귀중한 자연생태지역이지만 도로 및 도시개발 등 개발로 인한 녹지단절과 잠식 등 지속적으로 녹지경관 훼손이 일어나고 있음.</li> <li>그린벨트라는 본연의 역할에 충실하기 위해 훼손된 자연생태경관의 원래 모습을 회복하고 남아 있는 녹지지역의 난개발 방지 및 조화로운 개발 유도를 위한 노력 필요</li> <li>세부적인 구역 경계는 각 시군에서 지역여건을 따라 재설정</li> </ul>
해당시군	김포시, 고양시, 양주시, 남양주시, 양평군, 구리시, 의정부시, 광주시, 수원시, 화성시, 안산시, 군포시, 광명시, 시흥시, 안산시, 부천시





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력

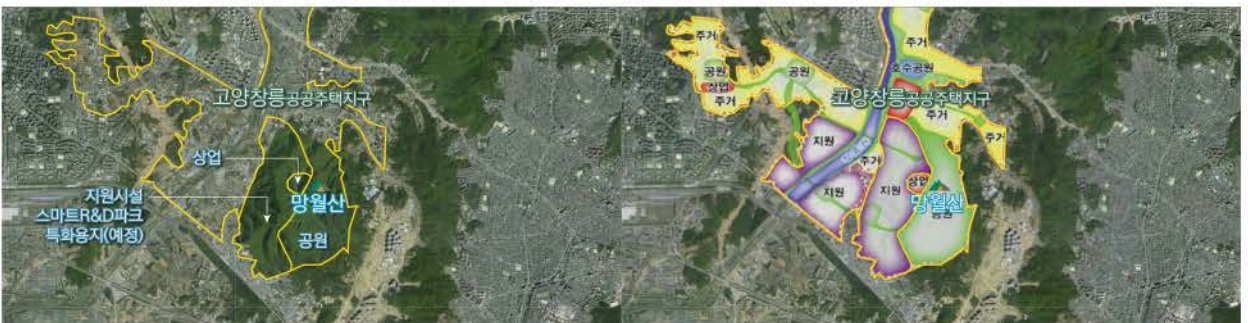


(좌)의왕시 백운산에서의 파노라마 조망 / (우)그린벨트 내 존재하는 역사자원, 저수지, 계곡 등 수도권 순환녹지는 경기도의 허파와 같은 자연지역이자 도민의 휴양처로서 역할

### 경관현황



각종 시설물과 적치물, 비닐하우스, 판매대 등 각종 시설물로 인한 순환녹지의 훼손 및 경관저해



고양창릉과 같이 수도권 환상녹지 내 많은 택지개발이 예정되어 있는데 그린벨트가 도시숲으로 관리되는 장점과 시설입지, 도로배치 등으로 녹지잠식, 단절되는 리스크가 동시에 있는 바 조화로운 개발과 보전대책이 요구됨

### 경관과제도출

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>환상형 고리형태로 이어지는 녹지의 연속성 유지. 환상녹지 내 원풍경의 존중. 생태환경 그 자체의 절대적 보전. 지형이나 식생 등의 훼손 금지. 개발은 최소한의 범위 내에서 최소한의 변형으로 진행</li> <li>역사자원, 저수지, 보호수, 천연기념물, 식생군락지역의 보호</li> </ul>
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>도시숲 조성, 도립공원 조성 등으로 수도권 순환녹지를 방치하지 않고 관리해 나가도록 함.</li> <li>자연훼손을 최소화한 자연휴양림 조성을 지향하며 무분별한 등산에 의한 환경훼손 지양. 필요한 경우 생태회복을 위해 휴식년제 도입</li> <li>녹지 하부, 경계부를 중심으로 난개발, 부조화스러운 건축물, 각종 시설물 등에 대한 경관정비</li> </ul>



## ■ 경관관리 기본방향

- 수도권 순환녹지는 서울을 감싸고 있는 환상형 녹지벨트로서 수도권의 청정환경을 위해 중요한 존재임.
- 개발에 의한 녹지의 잠식이 상당히 이루어져왔고 앞으로도 개발압력이 높은 바, 순환녹지 가장 큰 특징인 연결성을 해치지 않도록 해야 하며 동식물의 서식지로서 존중받아야 함.
- 그냥 가만히 둔다는 개념의 보존이 아닌 적극적으로 관리한다는 의미의 보존에서 특히 무분별한 훼손이 일어나고 있거나 일어나기 쉬운 산지 하부지역의 난개발을 예방하고 복원하기 위한 노력이 필요함.
- 무분별한 등산로 개설, 등산을 위한 각종 시설물 설치로 인한 자연훼손의 예방과 복원 노력 필요
- 산지에서 인접 하천영역까지는 가급적 녹지의 역할이 가능하도록 개발밀도를 낮추고 단절되지 않도록 함.
- 순환녹지를 통과하는 도로는 가급적 터널로 조성하되, 터널로 인한 환경영향피해를 최소화하도록 함.
- 도심 주요 조망공간에서의 녹지 조망권을 보호하려는 노력과 주요 도로축에서의 녹지로의 시각회랑 경관 축을 위한 건축물 후퇴, 도로녹지축 형성 등의 기법이 요구됨.

참조이미지



[유러피안 그린 캐피탈에 선정된 독일 프랑크푸르트]  
도심 내 녹지공간이 52%를 차지. 녹지와 도시 및 역사의 조화로운 공존을 보여주는 사례

## ■ 경관실행방안

- 경기도 그린벨트(개발제한구역) 실태조사 : 순환녹지 내 예정되어 있는 택지개발, 소규모 개발, 도로 건설 등을 파악하여 녹지의 잠식률을 조사하고 앞으로 지켜나가야 할 복원해야할 녹지총량에 대한 목표를 설정
- 인센티브 : 개발제한구역 규제에 대한 보상으로, 인접 도시의 용적률, 층고 등에 있어 인센티브를 부여함으로써 압축도시(Compact City)로 유도
- 훼손된 녹지의 복원사업 : 불법시설물의 제거, 인공시설물의 최소화, 나대지 녹화, 쓰레기 제거 등
- 수도권 환상녹지의 브랜드화 작업 : 네이밍, 홍보, 캠페인 등을 필요한 가치공유 확산 필요



## 4.3.5. "아름답고 울창한 숲의 기운, 경기북부산림" 경기북부산림 경관구역



★ 사진출처 : 경기도 공식 블로그

### 울창하고 깊은 숲, 경기북부산림에 대한 찬가

유명산, 축령산, 소요산, 명지산, 연인산 등  
산 좋아하는 사람이라면 누구나 한번쯤 가봤을 산들이  
경기도 북부에 몰려 있습니다.

한북정맥에서 내려오는 울창한 산맥들과 나무들은  
강인한 생명력을 선사합니다.

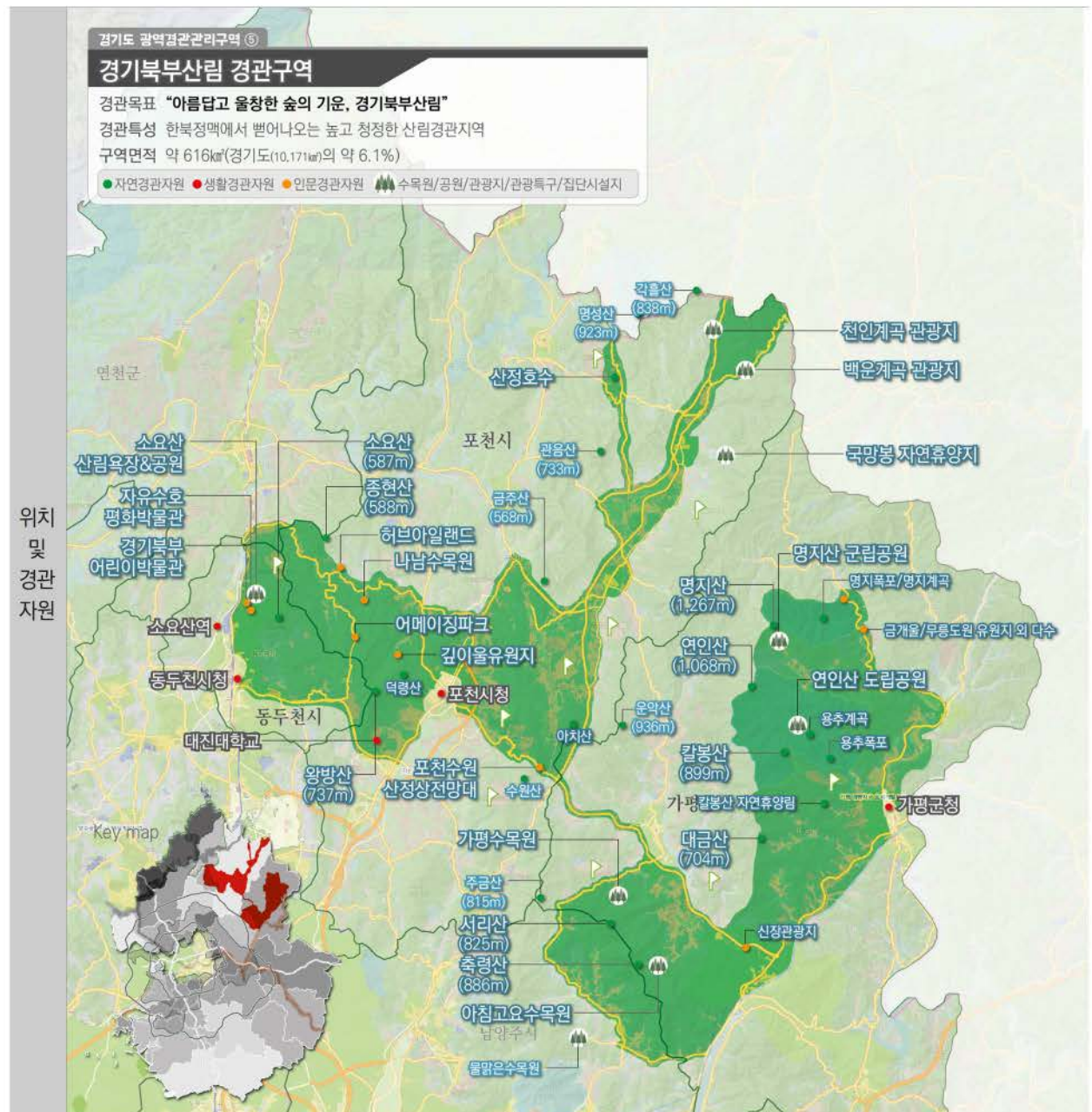
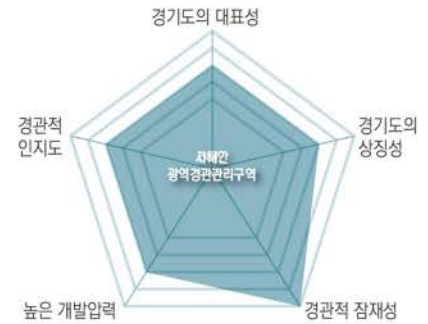
끝없이 이어지는 산세를 따라 드라이브하면서  
거대 자연의 푸른 기운을 느낄 수도 있고  
한걸음씩 내딛으며 자연과 호흡할 수도 있습니다.

경기도를 대표하는 거대자연경관지역으로 가꾸어 나가고자  
광역경관관리구역으로 선정합니다.



## ■ 개요

구역 명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑤ 경기북부산림 경관구역
경관 테마	“아름답고 울창한 숲의 기운, 경기북부산림”
구역 선정 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 울창한 수림대가 경기북부지역에 집단적으로 넓게 분포하고 있어 양호한 산림경관을 보유</li> <li>· 경기도민은 물론 국민들이 즐겨 찾는 경기도의 대표적인 산림휴양 지역이라는 장소성 및 북부 도심 지역의 배경산으로서의 조망성을 지키기 위하여 광역경관관리구역으로 선정함.</li> <li>· 경계는 연속적으로 이어지는 주요 능선을 따라 산지하부지역까지 설정하였음.</li> </ul>
해당 사군	동두천시, 포천시, 가평군





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력



경기북부산림지역의 장소성에 어울리는 민간개발시설의 사례 : (좌)포천나남수목원/(우)가평아침고요수목원



아름다운 산간드라이브의 가능성 : (좌)포천청군로 / (우)가평조종로

### 경관현황



각종 시설물들의 난립(소요산 입구)



빈집과 각종 적치물(연인산도립공원 입구)



산중턱에 입지한 대규모 시설(산장관광지)



수변경관을 저해하는 각종 시설물들(산정호수)

### 경관과제도출

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연속되는 수림의 능선과 산지하부의 보호 및 산림생태환경의 지형, 식생, 호수 등의 보전</li> <li>· 오래된 마을과 옛길, 크고 작은 역사문화자원 및 보호수 등</li> <li>· 단지, 건축물, 태양광 등 각종 개발로 인한 산림훼손, 법면 발생 예방 필요</li> </ul>
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각종 적치물, 불법 시설물, 간판, 쓰레기 등 도로변 경관저해시설물의 제거 및 정리</li> <li>· 주변 자연환경과 조화롭지 못한 건축물, 시설물의 디자인 정비</li> <li>· 잡목, 잡풀의 제거 및 나대지의 조경</li> <li>· 시설물의 통폐합</li> <li>· 노후화된 도로포장 및 도로시설물 정비</li> <li>· 도로 주변 불량경관 차폐 및 비스타(Vista) 경관 강화를 위한 가로수 특화</li> <li>· 경치 좋은 곳 발굴(경관전략사업 2번 연계) 및 쉬어갈 수 있는 포인트(Point) 조성</li> </ul>



## ■ 경관관리 기본방향

- 울창한 수림을 형성하고 있는 경기북부산림의 경관자원화를 통해 이 지역의 가치를 제고하고자 함.
- 소요산관광지, 산장관광지, 산정호수, 연인산도립공원, 백운계곡, 명지산군립공원 등 공공공간의 접근로와 주출입구, 주차장 지역을 중심으로 노후시설 교체, 디자인 개선 등 리모델링 추진 필요
- 주택, 창고, 상업시설 등 민간건축물들과 시설물들이 산발적으로 분포하고 있는 가운데 낙후된 디자인, 주변 환경과의 부조화, 노후화 등으로 경관을 저해하고 있어 개선책이 요구됨.
- 마을가꾸기, 경관협정 등을 통해 경관을 개선하고, 신규 시설에 대해서는 별도의 세부 디자인가이드라인 (경사형 지붕 권장, 원색 사용 금지, 과잉간판과 조명 금지, 공개공지의 정원화 등) 마련이 요구됨
- 도로경관의 경우 경기북부산림경관을 체험하는 명품드라이브 코스로 개발하는 것을 목표로 '산간도로경관 구역'을 지정하여 도로변 인공시설물 배제 및 경치 좋은 곳(경관전략사업 2번 연계) 발굴을 제안함.
- 그 외 나머지 도로구역의 경우 도로변에서 바깥으로 20m 이내 구역에는 건축물의 입지 제한, 녹지 강화, 간판 및 표지판 최소화, 디자인 웬스 등의 엄격한 규칙과 도로변 녹지강화 전략이 요구됨.

참조이미지



산간드라이브의 벤치마킹 사례(미국 알래스카 수워드 드라이브)

미국 매사추세츠 Scenic BYways's 간판

조화롭게 꾸며진 농장의 생물타리와 간판(미국 포틀랜드 NE Worden Hill RD)

자연지역에 조화로운 건축물과 시설물 디자인 코드의 필요성(미국 콜로라도강변 역사도로)

Michigan's M-22(미국 미시간)의 관문

## ■ 경관실행방안

- 동두천시, 포천시, 가평군 공동의 경관지침의 마련으로 한 목소리를 낼 수 있도록 함.
- 중점경관관리구역 또는 경관지구의 지정 : 경관심의 또는 토지이용 제한으로 자연성 보전
- 경관사업 : 노후관광지 리모델링, 산간드라이브 경관특화(브랜드 개발, 도로녹지 강화) 등
- 경관협정 : 상인들 간 경관협정으로 건축물, 간판 경관개선, 주민 간 경관협정으로 마을가꾸기 활동
- 인센티브 : 민간에 의한 수목원, 정원 등이 조성·관리될 수 있도록 지원정책의 필요



## 4.3.6. 광릉숲 경관구역

“생태계의 보고이자 조선왕들의 이야기를 품은 왕실림, 광릉숲”



\* 사진출처 : 남양주시 블로그

### 광릉숲의 서사적 풍경

포천, 남양주, 의정부가 맞대고 있는 지점에 거대한 숲이 있습니다.  
우리는 이 연속되는 숲 일대를 ‘광릉숲’으로 명명하였습니다.

광릉숲은 세조의 무덤인 광릉이 있는 곳이며, 조선시대에 왕실림으로 지정된 곳입니다.  
광릉뿐 아니라 휘경원, 영빈묘, 순경원 등  
드라마 같은 조선 왕가의 이야기들이 잠들어 있는 곳입니다.

이러한 광릉숲이 최근 유네스코 생물권 보전지역으로 지정되었습니다.  
그만큼 생태적 가치가 우수하다는 뜻입니다.

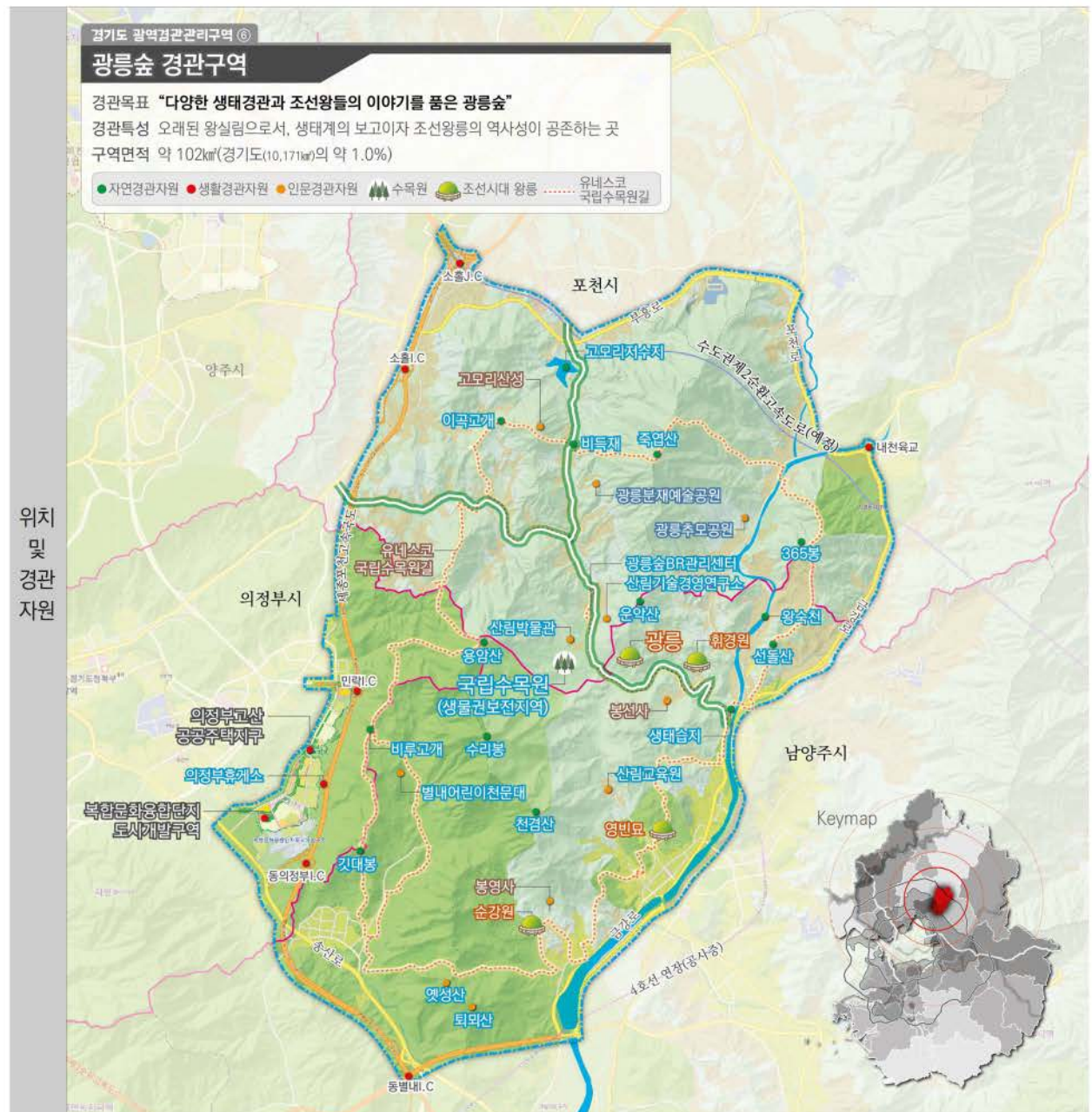
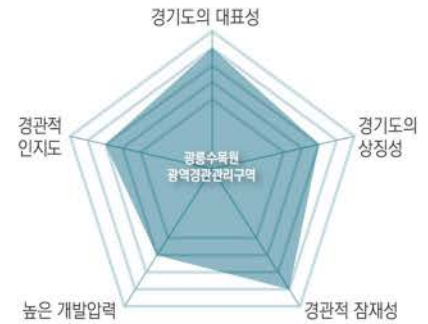
국제적인 명성에 걸맞게 포천국립수목원과  
유네스코 국립수목원길, 광릉 등을 잘 엮고 아름답게 가꾸어  
세계적인 브랜드로 키워 나가야할 때입니다.

이에 광역경관관리구역으로 선정합니다.



## ■ 개요

구역 명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑥ 광릉숲 경관구역
경관 테마	“생태계의 보고이자 조선왕들의 이야기를 품은 왕실림, 광릉숲”
구역 선정 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>유네스코 생물권 보전지역으로 지정된 광릉숲 지역은 오랫동안 조선왕실의 ‘왕실림’으로서 보전·관리되어 온 역사가 있음.</li> <li>다양한 생물학적 보고로서 그 가치를 인정받고 있는 광릉숲을 소중하게 보전하고 대한민국을 대표하는 자연·역사경관자원으로 가꾸어 가고자 함.</li> <li>경계는 광릉숲과 이어지는 주변 산지를 포함하되 산지를 둘러싼 주요 도로와 하천 등을 고려하여 설정하였음</li> </ul>
해당 사군	포천시, 남양주시, 의정부시





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력



광릉수목원과 광릉의 청정하고 고즈넉한 분위기

### 경관현황



[포천시 죽엽산로] 나대지로 방치된 곳, 유럽풍 건축물들, 텃밭과 상업시설 등



[포천시 부흥로] 도로변으로 공업사 등이 입지하여 각종 적치물과 작업장이 그대로 노출되어 있음.



[고모리저수지, 봉선사천] 하천과 부조화스런 수변 건축물과 하천 구조물과 시설물

### 경관과제도출

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>죽엽산, 365봉, 선돌산, 수리봉, 옛성산, 퇴미산, 깃대봉, 용암산으로 연속되는 광릉숲 구역의 생태 보전</li> <li>저수지, 생태습지, 고개, 식생군락지, 기암과 바위 등 자연경관 보전</li> <li>인접 택지 내 주요 가로 및 조망점에서의 광릉숲 구역의 조망권 보호</li> </ul>
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>주요 접근로와 주요 거점, 하천과 저수지에 위치한 경관저해 건축물, 시설물 및 나대지 등의 경관정비</li> <li>광릉숲 구역 내 가로등, 신호등, 쉼터, 표지판 등 각종 시설물의 통합디자인</li> <li>유네스코 국립수목원길의 경관 특화(역사+생태)</li> </ul>



## ■ 경관관리 기본방향

- 이 지역은 유네스코 세계문화유산인 조선왕릉 광릉과 유네스코 생물권보전지역인 광릉숲이 있는 곳으로 두 개의 유네스코 유산이 접하는 곳이며 조선시대에 지정된 왕실림이라는 역사적 가치가 높은 곳인 바, 이러한 장소성을 반영한 경관관리 및 연출이 요구됨.
- 여러 지역들을 관통하는 독일의 Castle Road의 경우 중세시대의 이미지를 간직한 마을과 정원은 물론, 도로의 구조물이나 시설물에 있어서도 시대상을 반영하거나 최소한으로 설치되어 있음.
- 광릉숲 구역의 경우 개별적으로 지어진 각종 상업시설물과 가로시설물들이 제각각의 디자인 컨셉을 추구하고 있으며, 장소성에 맞지 않는 공업사, 공장들도 산재함.
- 이에 앞으로는 ‘조선시대’라는 하나의 공통된 시대양식을 키워드로 하여 정비해 나가는 것을 목표로 하여, 건축물, 시설물 등에 적용해 나가도록 함.
- 특히 상업시설물의 경우, 조선시대 한옥을 권장하되 현대적으로 재해석한 한옥에서부터 전통한옥까지 보다 수월하게 접근할 수 있도록 도에서 광릉숲에 적합한 ‘한옥표준설계도면’을 개발, 보다 쉽게 접근할 수 있도록 도울 것을 제안함.

참조이미지



여러 지역들을 관통하는 독일의 캐슬 로드(Castle Road)의 풍경, 중간에 만나는 마을과 정원

★ 사진출처:유현준건축사사무소 홈페이지



현대적 한옥의 사례, 유현준건축사사무소 작(作) 쌍달리주택



★ 사진출처:경북일보

경북형 표준 한옥

## ■ 경관실행방안

- 건축가이드라인 수립 : 조선시대를 모티브로 한 건축물의 양식의 세부기준 마련. 충족 시 인센티브 부여
- 유네스코 국립수목원길 가꾸기 및 경관거점(주제정원, 숲속의 집 등) 조성
- 광릉수목원로 주변 경관정비(건축물, 나대지, 도로시설물, 도로녹지 등)
- 전통과 생태가 어우러진 ‘광릉숲 한옥마을’ 조성 제안



## 4.3.7. 남한산성 경관구역

"경기도를 대표하는 양호 조망점이자 자랑스러운 세계문화유산 산성도시"



★ 사진출처 : (좌)경기관광공사 / (우상)한국경찰일보 / (우하)경기문화재연구원

### 자랑스러운 세계문화유산, 남한산성

‘남은 식량을 아껴서 분배하되, 너무 아끼진 말게 하여라.’  
‘죽음은 견딜 수 없사오나 치욕은 견딜 수 있습니다.’  
영화 ‘남한산성’의 대사처럼, 남한산성이 들려주는 이야기는  
오늘날 우리들에게 수많은 화두와 교훈을 던져줍니다.

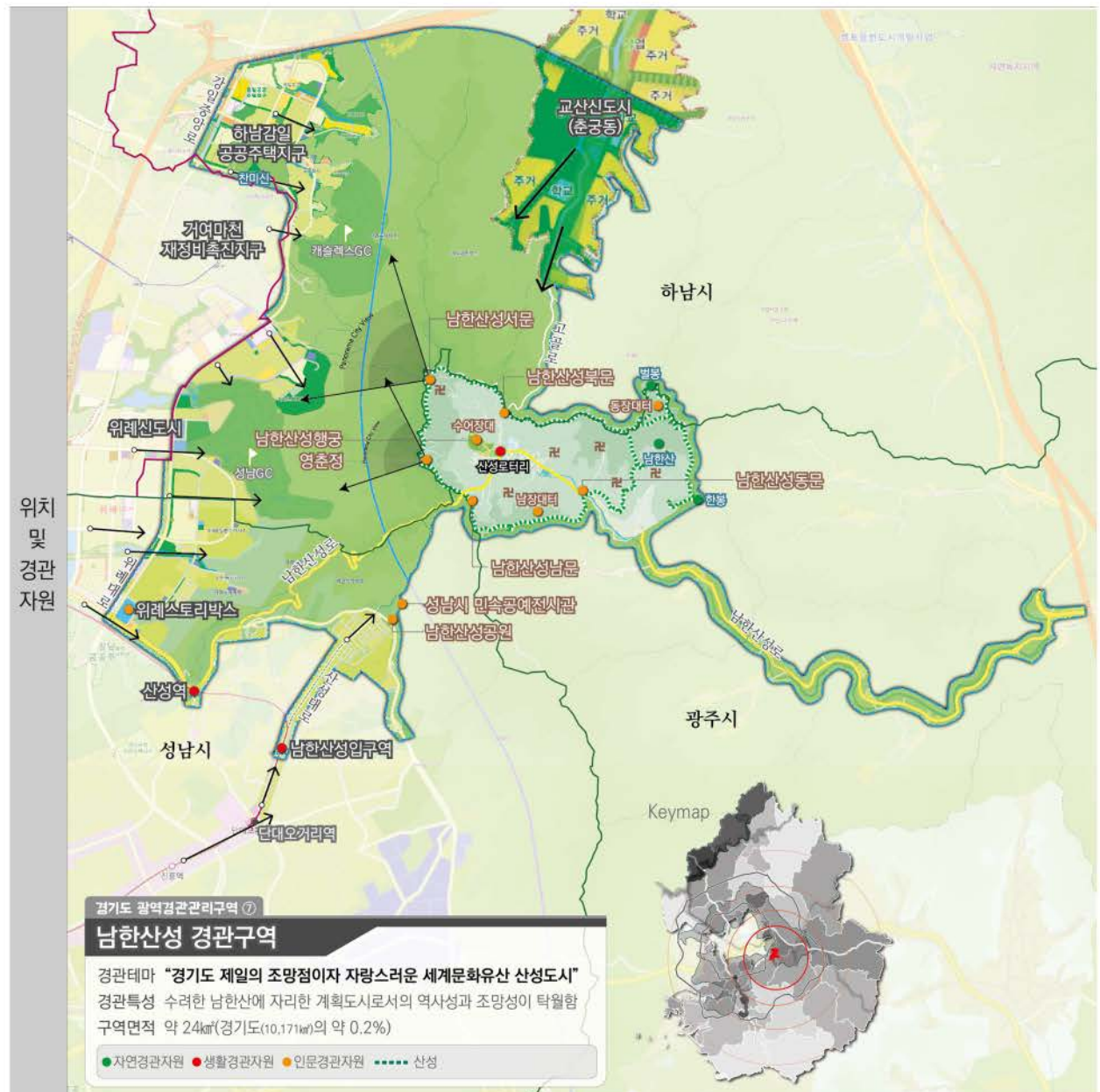
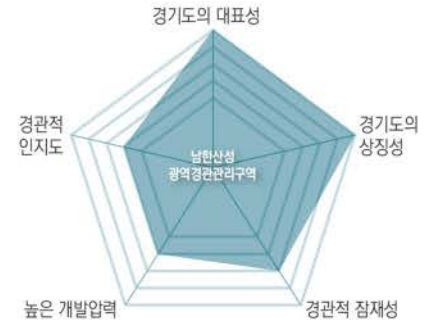
사계절이 아름다운 명산 남한산에 지어진 독특한 산성도시, 남한산성  
한때 치욕의 역사였을지도 모르나  
지금은 선조들이 남긴 찬란한 세계문화유산이 되었습니다.

아끼고 보전하여 후손에게 대대로 남겨주고자 하는 뜻에서  
광역경관관리구역으로 선정합니다.



## ■ 개요

구역 명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑦ 남한산성 경관구역
경관 테마	“경기도를 대표하는 양호 조망점이자 자랑스러운 세계문화유산 산성도시”
구역 선정 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>조선의 자주·독립의 수호를 위해 유사시 임시수도로 축조된 남한산성은 국내 유일의 산성도시이자 건물, 건축이나 기술의 총체, 경관 유형 등에 있어 세계적인 가치를 인정받아 유네스코 세계문화유산으로 등재되었음.</li> <li>수려한 산세와 도심에서의 편리한 접근성, 양호한 조망풍경(경기, 서울 지역의 주야간 조망 가능) 등 남한산성의 내·외적 경관특성을 보존하고 조화로운 개발을 유도하고자 함.</li> <li>경계는 남한산성을 포함하되, 주요 접근로 및 주요도시에서의 조망을 고려하여 설정하였음.</li> </ul>
해당 사군	광주시, 성남시, 하남시





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력



그 자체로 조망대상이자 조망장소인 남한산성은 수많은 이야기거리를 품고 있는 성이며, 사계절 자연의 변화 또한 아름다워 연중 많은 방문객들이 찾는 곳임.

### 경관현황



시설물의 통폐합 디자인 및 경관저해 적치물의 제거, 쓰레기 수거 시스템&디자인 개선 필요



행궁 뒤편에 석상들이 여기저기 방치되어 있음.  
잡풀은 초화류 군락지로 대체하고 안내판 부착 등 관리 필요

전망공간에 위치한 방치된 상점으로 인한  
경관저해



[남한산성로] 주요 접근로 주변으로 경관저해 건축물과 시설물, 비닐하우스 등이 즐비

### 경관과제도출

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 역사건조물 주변으로는 가급적 시설물을 배치하지 않거나 최소화하여 원풍경 보전</li> <li>· 조명기구, 소방시설, 안전시설 등이 역사건조물과 조화롭거나 최대한 보이지 않게 배치</li> <li>· 방치되고 있는 작은 건조물들에 대해서도 주변 경관을 정비하여 자원화</li> </ul>
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 접근로의 도로변으로부터 30m 이내 건축물의 적정 후퇴선, 담장, 간판, 전면공간의 처리방식에 대한 가이드라인 필요(경관협정 병행)</li> <li>· 가로등, 휴지통, 버스정류장, 벤치, 안내판 등 통일성 있는 공공디자인 개발</li> </ul>



## ■ 경관관리 기본방향

- 팔당호의 소내섬이 있는 곳에서부터 벚꽃길로 이어지는 남한산성로가 있는 광주시, 교산신도시 개발예정인 하남시, 위례신도시의 스토리박스 및 단대오거리역부터 접근이 가능한 성남시 등 총 3개 시가 공유하고 있는 거대한 녹지이자 산성 유적지임.
- 3개 지역의 3개 진입로별로 입구감을 느낄 수 있도록 게이트의 설치, 도로변 녹지경관특화 등을 권장
- 남한산성 유적 내 산성로터리 주변 및 주차장과 도로변의 건축물에 대한 지속적인 업그레이드가 필요하며 건축물의 전면공간 또는 담장은 최대한 돌담과 정원으로 가꾸어 도로경관향상을 도모할 수 있도록 함.
- 부조화스러운 간판에 대한 지속적인 디자인 정비가 요구됨.
- 쓰레기 및 재활용 수거품 디자인은 물론 쓰레기를 배출하고 수거해 가는 시스템에 있어서 경관을 저해하지 않는 방안을 강구
- 가로등, 웬스, 각종 안내판과 현수막에 대한 일체적인 디자인 정비 및 세부가이드라인 마련과 불법시설물에 대한 지속적인 단속 필요
- 춘궁동의 경우 지명인 춘궁(春宮)의 의미를 살리는 도시계획이 될 수 있도록 고려
- 장기적으로는 주차장 공간 부족, 도로 차량정체 등의 문제에 대한 근본적인 개선책이 필요함

참조이미지



남한산성만의 건축기준 필요

장소성을 반영한 전주의 시설물디자인

광화문 지붕색을 반영한 광화문광장 가로등

[미국 옐로스톤 국립공원의 공공시설물 디자인 사례]

(좌)자연석+웬스를 이용한 전망공간 / (중)경관악센트로 작용하는 쓰레기 수거시설 디자인 / (우)포토존으로도 유명한 게이트

## ■ 경관실행방안

- 중점경관관리구역 : (성남의 위례, 하남의 교산, 하남감일 개발 시)남한산성을 경관거점 및 경관통제점(개발 시 사전경관예측의 기준점)으로 설정
- 건축가이드라인 수립 : 조선시대를 모티브로 한 건축물 양식의 세부기준 마련, 종족 시 인센티브 부여
- 남한산성로, 산성대로 도로경관정비 : 도로녹지축(가로수), 공개공지, 도로시설물, 가로수 등
- 나대지, 잡초지역 경관정비
- 공공시설물(가로등, 웬스, 안내판, 버스정류장 등) 표준디자인 개발
- 경관협정 : 가게입구, 간판, 적치물, 쓰레기 배출, 청소, 눈 치우기, 주차 등에 관한 상인·주민들 간 규정



## 4.3.8. 정조대왕 경관구역

“조선후기 부흥을 이끈 정조대왕의 위대한 업적, 화성행궁과 융건릉”



★ 사진출처 : (좌)연합뉴스, (우)경기관광공사

### 효의 정신과 애민정신이 깃들어 있는 화성행궁과 융건릉

아버지 사도세자를 잘 모시고 싶은 효의 마음에서 정조는 아버지의 무덤을 양주 배봉산에서 현재의 자리로 옮기고 이곳과 가까운 수원에 ‘화성’이라는 도시를 세웠습니다.

화성행궁은 단순히 왕의 별장 역할이 아니라 경제, 정치, 건축, 주거 등의 종합적인 계획하에 세워진 도시였습니다. 백성을 사랑하였던 정조는 백성들이 꽃처럼 활짝 웃으며 살길 바라는 뜻을 ‘화성’이라는 이름에 숨겨 두었다고 합니다.

그런데 오늘날 우리는 정조의 바람이 실현되어 가고 있음을 느낍니다. 눈부시게 발전한 경기도는 이제 세계 속의 경기도로 자리매김하는 중에 있습니다.

재위 24년간 66회의 능행을 하였던 정조대왕의 발걸음을 따라 역사의 숨결을 느낄 수 있기를 바라는 뜻에서 광역경관관리구역으로 선정하였습니다.



## ■ 개요

구역 명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑧ 정조대왕 경관구역
경관 테마	“조선후기 부흥을 이끈 정조대왕의 위대한 업적, 화성행궁과 융건릉”
구역 선정 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>조선후기 부흥을 이끌었던 정조대왕 시대에 축조된 수원화성은 조선시대를 대표하는 유산으로서 도시계획, 건축구조, 축조기술, 관련 기록 등 세계적 가치를 인정받은 유네스코 역사문화자원임.</li> <li>밀도 높은 도심지역에 대규모 역사자원이 위치한 것은 경관적으로 희귀한 경우이며 경기도를 대표하는 축제인 정조대왕 능행차 재현 행사가 펼쳐지는 주요 구간인 바, 적극적인 경관관리가 요구됨.</li> <li>경계는 수원화성 및 수원화성이 입지하게 된 배경인 융건릉, 이들을 연결하는 경수대로를 중심으로 설정하였음.</li> </ul>
해당 사군	수원시, 화성시

경기도의 대표성

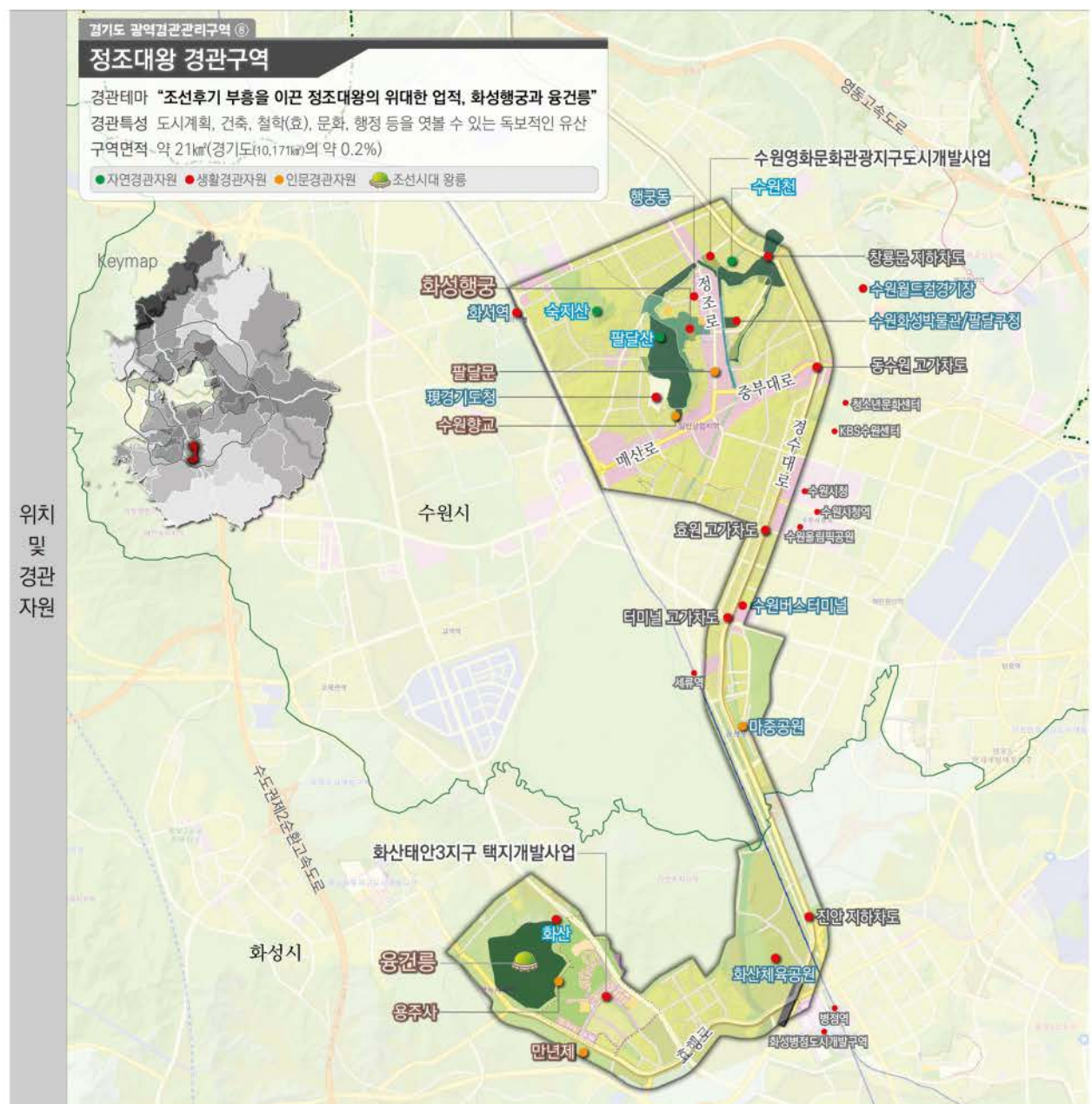
경관적 상징성

경관적 잠재성

높은 개발압력

경관적 인지도

수원화성  
광역경관관리구역





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관잠재력



(좌)도심에 위치한 수원화성 장안문과 (우)숲으로 둘러싸인 웅건릉의 상반된 분위기

### 경관현황



수원화성과 이질적인 이미지의 웅스, 공중화장실



차도로 둘러싸인 웅건릉 외부경계에 4가지 타입의 웅스가 있음



수원화성 주변 건축물들 간 디자인 통일감 필요



웅건릉 가는 길 주변 건축물 전면공간, 용도 부조화 문제



수원화성 주변 건축물들 간 디자인 통일감 필요



웅건릉 가는 길 주변 건축물 전면공간, 용도 부조화 문제



능행차로로 사용되는 1번 국도의 수원구간



능행차로로 사용되는 43번 국도의 화성구간

### 경관과제도출

보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화유산 및 주변 자연경관의 보전</li> <li>도심 주요 가로축 및 조망점에서의 수원화성, 웅건릉 조망권 보호</li> </ul>
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화유산경계지역에 충분한 완충공간 확보, 주요 가로축의 충분한 녹지(가로수 포함)축 형성</li> <li>광역경관관리구역 내 건축물, 시설물, 간판 등에 수원화성과의 조화성, 전체적인 통일감, 규칙 필요</li> <li>수원천의 지속적인 경관정비, 수원화성 주변 단지의 지속적인 도시재생</li> <li>화성태안3지구 택지개발사업 시 장소성을 반영한 도시계획 수립</li> </ul>



## ■ 경관관리 기본방향

- 조선후기 부흥기를 이끌었던 대표적인 왕인 정조대왕은 정약용에게 사도세자의 묘인 현릉원(지금의 용릉)과 가까운 수원에 도성을 건설하게 하였는데, 이 과정에서 정약용은 최신 축조기술들을 발명하기도 하였음.
- 해마다 규모가 커지고 있는 정조대왕 능행차로 행사는 서울에서 시작하여 시흥, 안양, 수원, 화성까지 이어지는데 수원화성에서 용·건릉구간은 그 중 핵심구간으로서 경관적 보전 및 자원화가 요구됨.
- 도시에서 수원화성과 같은 문화유산을 접할 수 있다는 것은 도시경관에 있어 강력한 경쟁력인 바, 수원화성의 주변 건축물과 도로경관 등이 수원화성과 조화롭게 형성될 수 있도록 지속적인 관리가 필요함.
- 각종 음식점들이 즐비한 용·건릉 접근로를 중심으로 도로변 건축물에 대한 디자인적 통일감이 필요하며, 담장과 건축물 전면공간, 주차장 등에 대한 공통의 가이드라인이 요구됨.
- 수원화성에서 용·건릉으로 이어지는 능행차로의 녹지축(가로수 등)을 강화하고 주변에 건립되는 건축물의 경우 공개공지 디자인의 강화, 건축 파사드에 장소성 반영 등의 유도장치가 필요함.
- 광역경관관리구역 내 가로등, 웬스, 각종 설비시설, 표지판 등 공공디자인의 개발 및 적용을 제언함.
- 도시조망점이기도 한 수원화성(서장대)은 수원의 랜드마크이자 경관통제점(Landscape Control Point)으로 역할 부여, 수원도심 내 대규모 개발 및 고층건축물 도입 시 주야간 경관의 변화를 예측·검토하도록 함.

참조이미지

[수원화성 서장대에서의 도시조망]  
경관통제점으로 활용 권장수원화성 너머 대규모 아파트가 조망됨  
경관심의를 통한 사전경관예측 필요성[영국의 Norwich Skyline]  
성당보다 높이 않게 짓는다는 단순한 원칙

[일본의 구라시키 미관지구]

에도시대 경관을 유지하기 위해 건축물과 시설물 등에 까다로운 디자인지침을 운영하고 있음.

## ■ 경관실행방안

- 중점경관관리구역 : 수원화성, 용·건릉을 경관거점 및 경관통제점(개발 시 사전경관예측의 기준점)으로 설정
- 건축가이드라인 수립 : 조선시대를 모티브로 건축물의 양식의 세부기준 마련, 총족 시 인센티브 부여
- 능행차로(수원화성~용·건릉 구간) 도로경관정비 : 도로녹지축(가로수), 공개공지, 도로시설물, 가로수 등
- 수원천 경관정비 • 간판정비 및 특화사업 • 공공시설물(가로등, 웬스, 안내판 등) 디자인 통일
- 경관협정 : 가게입구, 간판, 적치물, 쓰레기 배출, 청소, 눈치우기, 주차 등에 관한 주민들 간 규정



## 4.3.9. 수도권 순환도로 경관구역

"수도권 미래발전을 견인할 수도권 상징도로의 위상"



\* 사진출처 : (좌)중앙일보, (우)의정부시

### 수도권 순환도로에 대한 단상

한때는 이름이 '서울외곽순환도로'였습니다.  
이제는 수도권 순환도로입니다.

더 이상 서울을 지원하는 경기도가 아닌  
경기도의 지역들을 연결하는 고리로서 역할하는 도로라는 의미입니다.

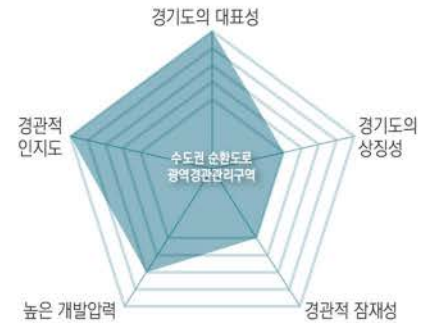
따라서 수도권 순환도로는  
경기도의 발전과 의지를 상징하는 도로로서  
관리되어야 합니다.

이에 광역경관관리구역으로 선정하였습니다.



## ■ 개요

구역 명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑨ 수도권 순환도로 경관구역
경관 테마	“수도권 미래발전을 견인할 수도권 상징도로의 위상”
구역 선정 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도내 여러 지역들을 연결함으로써 경기도 성장을 견인하게 제2순환 도로가 건설 중으로 경기도는 2개의 환상벨트를 구축하게 되었음.</li> <li>· 수도권 순환도로의 내·외부 경관은 '경기도에 대한 이미지'를 갖게 하는 중요한 위상을 지니는 바, 광역경관관리구역으로 지정하여 경관을 관리할 필요가 있음.</li> <li>· 경계는 도로변에서 약 30m 이내 지역으로 설정하였음.</li> </ul>
해당 시·군	김포시, 고양시, 파주시, 양주시, 의정부시, 남양주시, 구리시, 하남시, 이천시, 광주시, 용인시, 성남시, 의왕시, 군포시, 안양시, 시흥시, 부천시, 안산시, 화성시 등





## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관현황



[수도권 제1순환도로] (좌)의왕시 청계산 구간 / (중)과천봉담고속도로에서 조망 / (우)안양터널 앞



[수도권 제2순환도로] (좌)화성시 오산천 구간 / (중)오산시 통과구간 / (우)김포시 통과구간

### 경관과제도출

보전	· 도로변에서 조망되는 양호경관	· 도로변 양호 식생 및 하천 등 자연자원	· 도로변 문화역사자원
정비/형성	· 낙후된 도로시설물 및 구조물의 경관정비		
	· 수도권 순환도로만의 통합된 디자인 시스템		

## ■ 경관관리 기본방향

- 하천, 산지 등 자연환경이 우세한 지역을 통과하는 노선의 경우 생태 및 야생동물 서식지 영향저감을 위한 충분한 대책을 수립해야 함.(비점오염저감, 법면 최소화 및 생태회복, 식생복원, 동·식물 이동통로)
- 도로와 인접하여 건축되는 고층건축물의 경우 도로에서의 조망성, 경관변화 예측(주야간 옥상부 디자인, 간판, 스카이라인, 색채조화, 통경성 등)을 사전검토함.
- 도심 또는 주요 도로를 교차통과하는 경우 교량 및 교각, 교량하부공간 등에 대한 종합적/입체적인 검토를 통해 품격 있는 도로경관이 형성될 수 있도록 함. 다만 지역성을 나타내기 위한 과잉디자인은 지양함.
- 방음벽, 톨게이트, 휴게소, 쉼터, 낙석방지막, 표지판(앞뒤면 포함), 가로등 등 도로시설물의 스마트디자인 개발

### 참조이미지



강력한 녹지축(Shenzhen Binhai Avenue)

노후교량의 리모델링 예시(출처:주스케이프)

미래지향적 이미지의 톨게이트  
(오스트리아 Baku 톨게이트)

## ■ 경관실행방안

- 시설물 통합디자인 개발(스마트하이웨이<sup>4)</sup> 추구
- 도로녹지경관 강화
- 노후 도로구조물의 디자인 정비
- 톨게이트, 주유소(충전소), 휴게소, 정류장 등의 경관 거점화

\* 4) 스마트 하이웨이[Smart Highway]

: 첨단 정보통신기술과 자동차 및 도로 기술을 결합하여 이동의 편리성과 안전성을 향상시킨 차세대 지능형 고속도로이다. 출처 : [네이버 지식백과] 스마트 하이웨이[Smart Highway] (두산백과)

## 4.3.10. 수도권 상징가도 경관구역

“경기도의 산업+도시+문화를 대표하는 상징도로”



★ 사진출처 : 경기도 뉴스포털

### 수도권 상징가도에 대한 단상

대한민국의 역사에서 1번 국도가 차지하는 위상은 매우 큼니다.  
단순한 도로가 아니라, 대한민국 성장의 젖줄이기도 합니다.  
또한 경기도의 많은 지역들을 남북으로 관통하는데 종착지가 DMZ 판문점입니다.

한반도의 동서를 관통하는 6번 국도 역시, 그 상징성이 1번 국도에 못지 않습니다.

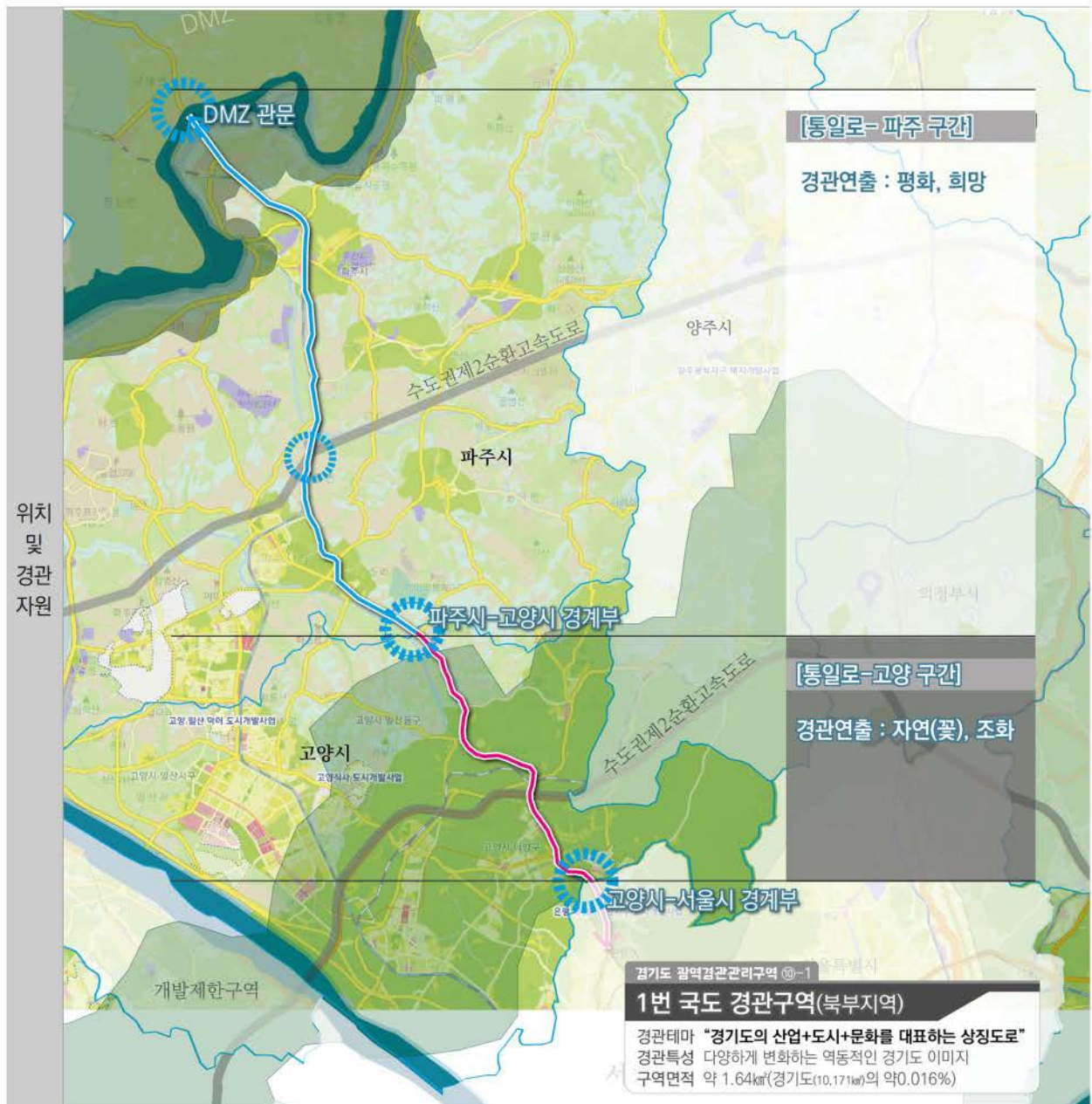
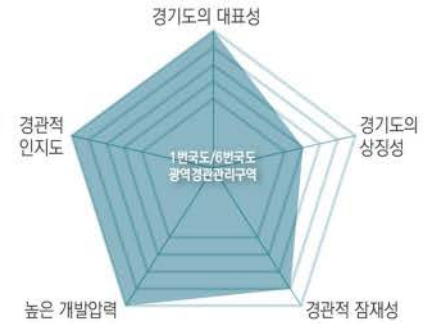
1번 국도가 농촌과 도시구간을 통과하며 경제성장을 느끼게 해준다면  
6번 국도는 강을 타고 달리면서 역사유적지들을 지납니다.  
잠시 머리를 식히고 위안을 얻을 수 있는 그런 도로입니다.

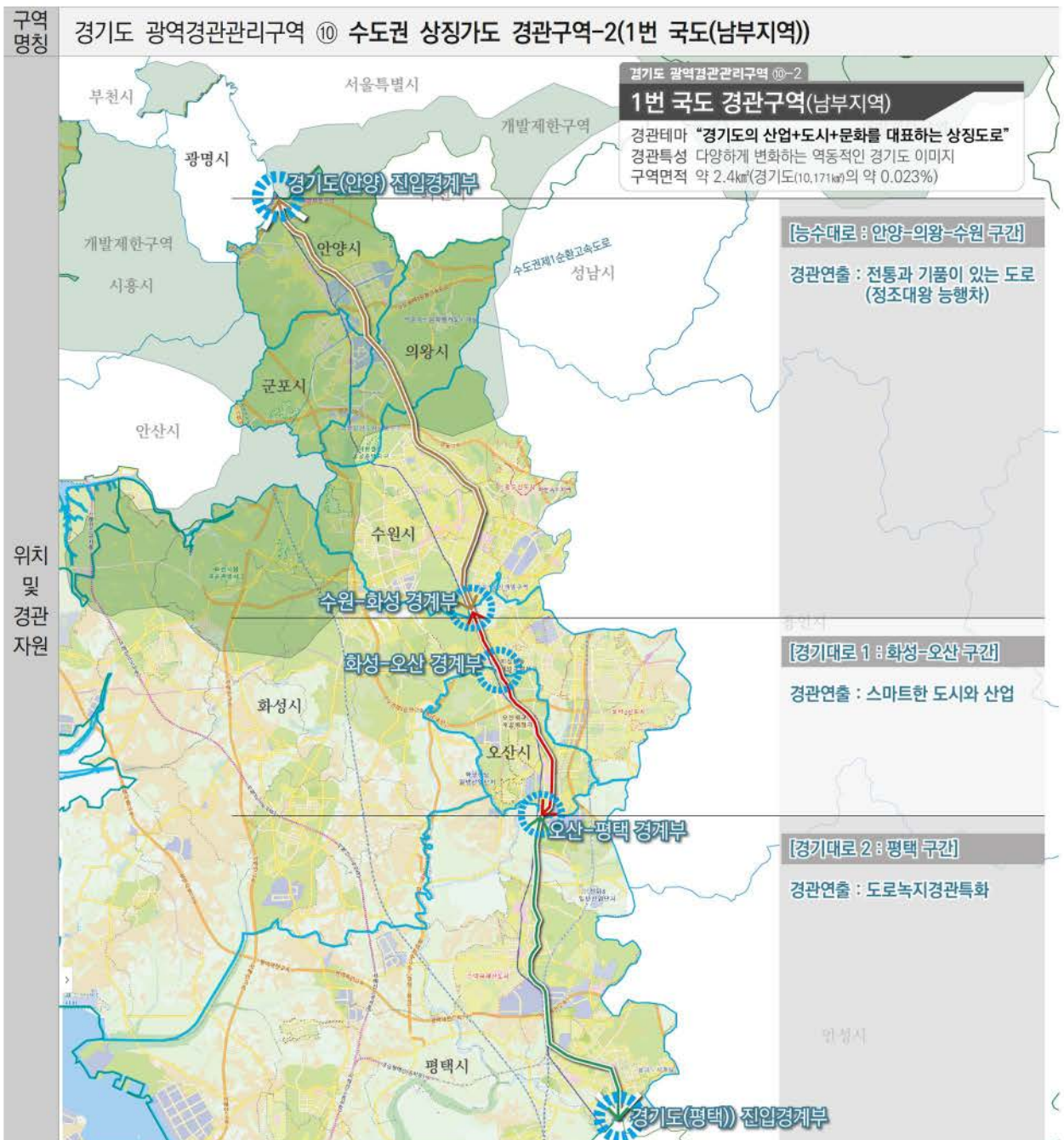
서로 다른 성격이지만, 경기도와 대한민국을 상징하며  
아직도 많은 통행량을 자랑하는 이 두 개의 국도를 잘 가꾸어  
경기도를 대표하는 도로경관자원으로 만들어 가고자  
광역경관관리구역으로 선정하였습니다.



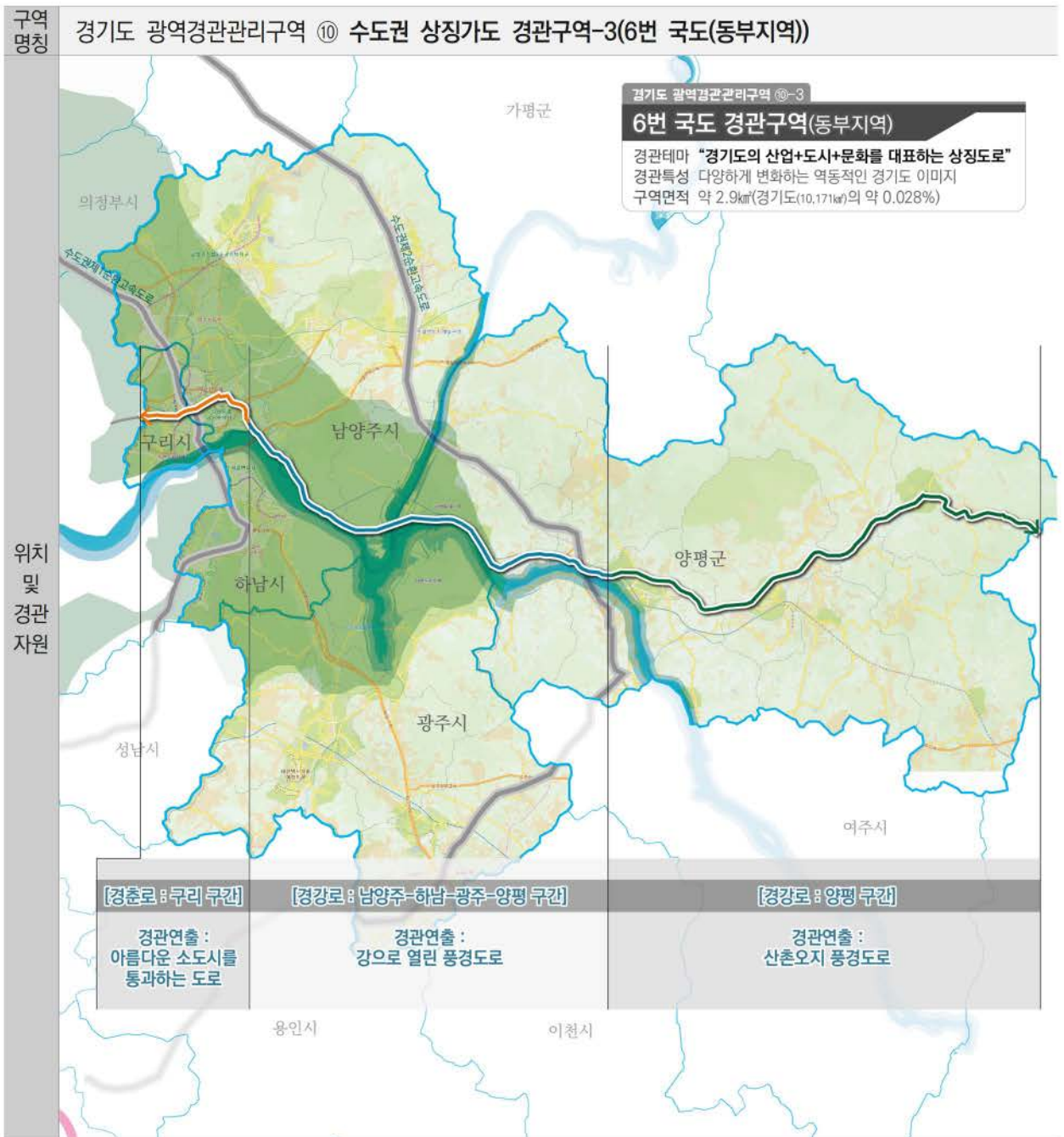
## ■ 개요

구역 명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑩ 수도권 상징가도 경관구역-1(1번 국도(북부지역))
경관 테마	“경기도의 산업+도시+문화를 대표하는 상징도로”
구역 선정 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도를 남북으로 관통하며 10개 시군을 통과하는 1번 국도는 국내 성장을 이끈 상징적인 도로이자 현재까지도 많은 통행량을 보유하고 있음.</li> <li>경기도를 동서로 관통하며 5개 시군을 통과하는 6번 국도는 한강과 남한강 등 수도권 주요 강 유역에 걸쳐있어 아름다운 도로풍경을 자랑함.</li> <li>도를 대표하는 두 개의 국도 주변의 적극적인 경관관리가 요구됨.</li> </ul>
해당 시군	<ul style="list-style-type: none"> <li>1번 국도 : 파주시, 고양시, 광명시, 안양시, 군포시, 의왕시, 수원시, 오산시, 평택시</li> <li>6번 국도 : 부천시, 구리시, 하남시, 광주시, 양평군</li> </ul>









## ■ 경관현황 및 과제도출

### 경관현황



[1번국도] (좌)파주시 구간 (가운데)오산시 구간 (우)수원시 영연교 구간



[6번국도] (좌)부천시 구간 (가운데/우)양평군 구간

### 경관과제도출

보전	· 도로변에서 조망되는 양호경관 · 도로변 양호 식생 및 하천 등 자연자원 · 도로변 문화역사자원
정비/형성	· 낙후된 도로시설물 및 구조물의 경관정비 · 1번국도, 6번국도만의 각각 통합된 디자인 시스템 · 도로변 휴게소 및 식당 등 건축물 경관관리 · 통과지역의 장소성, 경관성 강화를 위한 도로경관특화

## ■ 경관관리 기본방향

- 도심과 자연지역, 농촌 등 장소성을 바탕으로 한 경관연출로 경기도의 브랜드화(ex. 미국의 66번 루트)
- 낙후된 도로시설물, 잡풀 등의 리모델링 및 지속적인 경관관리
- 조망이 양호한 구간의 경우 이를 고려한 시설물의 최소화(통-폐합), 속도저감시설 등으로 열린 조망 확보
- 빠르고 안전한 환경이 중요한 수도권 순환도로는 '스마트'를 추구하는 반면, 1번 국도/6번 국도는 녹지와 풍경이 강조되는 '친환경적이고 목가적인 풍경'의 도로환경 조성을 목표로 함.
- 소규모 공장, 타이어가게, 공업사와 같이 넓은 작업장을 요하는 경우 작업장의 차폐 또는 Set Back 등이 필요하며 상업시설의 경우 주차장 입구를 후면에 배치하거나 친환경주차장의 조성, 차폐 등을 권장
- 도로변 건축물의 파사드, 간판, 야간조명 등이 경기도 경관의 품격을 저해하지 않도록 유의

### 참조이미지



미국의 구도로이자 관광상품이기도 한 66번 루트의 브랜딩 전략

## ■ 경관실행방안

- 중점경관관리구역 : 색채, 간판, 건축파사드, 공개공지, 외부 주차장 및 작업장의 처리방식 등을 심의
- 시설물 통합디자인(브랜드화) 및 시설물 다이어트 · 대형건축물을 이용한 경관특화연출
- 도로 조망경관 특화(도로 비스타(Vista) 경관 강화를 위한 녹지축 형성 등)



## 4.3.11. “아늑하고 풍요로운 경기남부지역의 농업경관” 경기남부농업 경관구역



\* 사진출처 : (좌)이천평야(이천시), (우상)평택현덕다랑이논(평택시), (우하)안성배농장(안성시)

### 경기남부농업 풍경에 대한 서사

풍요로운 경기도의 근간에는 넓은 논밭이 있습니다.

평탄한 평야지대에 자리한 좋은 흙 덕분에,  
작은 하천들과 호수들 덕분에  
많은 농산물들을 생산할 수 있었고  
도자기도 빚을 수 있었고 마을이 발전했습니다.

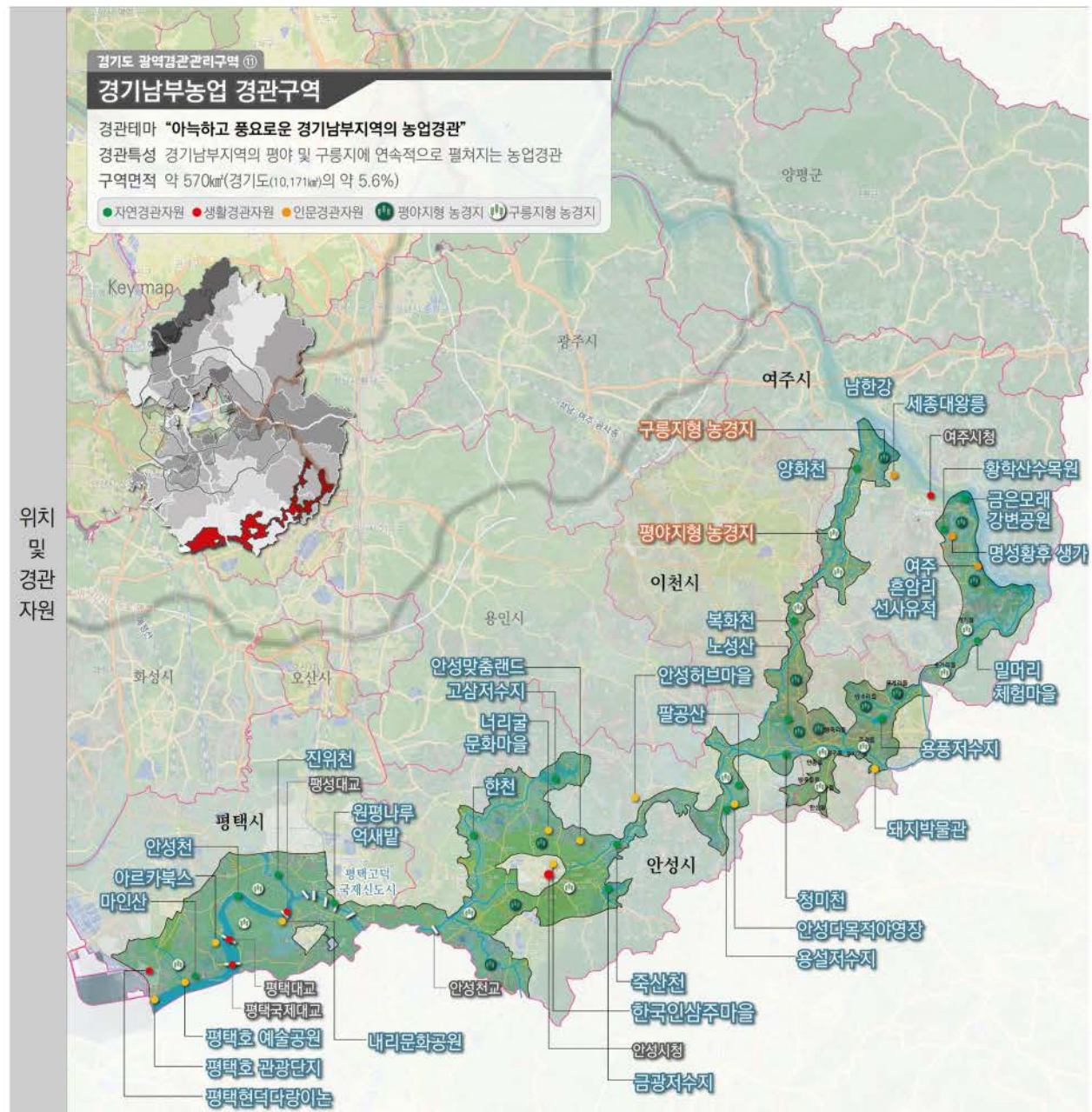
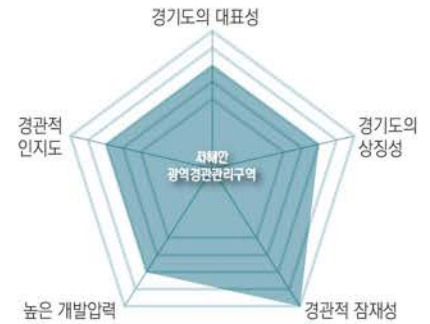
논밭이 빚어내는 풍경은  
인간이 자연에 개입해서 얻은 결과물 중에서  
가장 아름답다고 합니다.

그 아름다운 풍경을 보다 널리 알리고 공유하고 싶은 뜻에서  
광역경관관리구역으로 선정하였습니다.



## ■ 개요

구역명칭	경기도 광역경관관리구역 ⑪ 경기남부농업 경관구역
경관테마	“아늑하고 풍요로운 경기남부지역의 농업경관”
구역선정배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 평야지대를 중심으로 발전한 농업은 풍요로웠던 경기 역사의 근간을 제공하였으며, 비옥한 토지는 품질 좋은 쌀과 도자기 등의 경기도 대표 특산물의 바탕이 되었음.</li> <li>· 경기남부지역의 평야곡창지대의 경관적 잠재력을 재발견하고 풍요롭고 아름다운 농업경관지역으로 가꾸어 나가고자 광역경관관리구역으로 선정함.</li> <li>· 경계는 평야, 농경지, 소하천, 산지 등을 고려하여 설정하였음.</li> </ul>
해당사군	평택시, 안성시, 이천시, 여주시





## ■ 경관현황 및 과제도출

경관잠재력		
 <p>사진출처 : 세계타임즈</p>	 <p>사진출처 : 경기문화재단</p>	
이천 구만리들의 풍경	평택원평나루 억새밭의 풍경	
		 <p>사진출처 : 일간경기</p>
이천쌀문화전시관	안성맞춤랜드	여주능서면 유색벼그림
		 <p>사진출처 : 아르카박스 페이스북</p>
구릉지형 농경지(평택 현덕)	평야지형 농경지(안성 미양)	논 뷰(view)의 활용(평택 아르카스북)
경관현황		
		
노후되거나 폐점된 공장(정미소)의 방치	특색 없는 농촌도로(이천 장호원)	
		
쾌적하지 못한 농촌의 마을광장	시설물들과 쓰레기가 있는 농촌의 교차로	건물만 덩그러니 있는 경로당(안성 삼흥리)
경관과제도출		
보전	<ul style="list-style-type: none"> <li>구릉지형에 순응하며 만들어진 농경지(다랭이논 등)</li> <li>소하천과 저수지, 구릉지와 식생 등 자연자원</li> </ul>	
정비/형성	<ul style="list-style-type: none"> <li>농촌경관을 보고 즐길 수 있는 경관거점 만들기</li> <li>각종 적치물, 공장, 작업물, 쓰레기, 시설물 등이 혼재된 농촌도로의 경관정비 및 경관특화</li> <li>마을광장, 지붕색채, 마을정원, 담장 등을 중심으로 한 농촌마을 가꾸기</li> <li>소규모 개별공장, 노후시설물, 빈집, 빈공장, 빈가게 등의 경관적 정비 또는 이전</li> </ul>	



## ■ 경관관리 기본방향

- 직선으로 구획된 드넓은 경작지와 구릉지형에 순응하듯 조성된 자연지형 경작지가 공존하고 있으며, 소하천과 저수지들이 인접해 있는 특징을 보임.
- 농촌경관이 주는 특유의 아늑함과 풍요로운 경관적 분위기를 지역경쟁력의 요소로 활용하기 위해 공공은 물론 민간에 의한 경관자원 활용이 권장되어야 할 필요가 있음.
- 노후화되거나 버려진 창고를 비롯한 농촌의 유휴시설을 이용하여 문화시설로 개조하여 보다 많은 사람들이 농촌경관을 즐기고 가치를 공유할 수 있도록 함.
- 더불어 농촌의 풍경이 연속적으로 펼쳐지는 도로를 중심으로 도로변의 경관저해시설의 제거와 차폐, 식생을 통한 농촌도로경관의 특화가 요구됨.
- 거점지역으로서 기존의 농촌마을을 적극 활용하되, 마을의 건축물, 담장, 대문에 대한 디자인 지침 마련과 함께 마을광장, 입구, 보호소, 버스정류장, 경로당 등 공공시설에 대한 리모델링이 필요함.
- ‘소사별판’, ‘구만리들’과 같이 들녘마다 이름이 있었던 전통을 계승하여 들녘의 이름을 알리는 작업과 함께 스토리텔링이 요구됨.



## ■ 경관실행방안

- 중점경관관리구역 : 나 홀로 아파트, 공장, 상업시설(모텔, 식당) 등으로 인한 농촌경관 훼손을 예방
- 농업경관드라이브 육성 : 다양한 식생을 활용한 농촌도로경관 특화(도로 비스타(Vista) 경관 강화를 위한 녹지축 형성 등), 안내시설 등 가로시설물 디자인 특화
- 들녘, 농촌마을, 목장, 농장, 호수(저수지) 등을 알리는 입간판 조형물 디자인 개발·보급
- 농촌 북카페, 전시관, 역사관 등 문화시설에 대한 각종 지원 및 장려 제도 개발(인센티브)





## 5. 실행계획

5.1	개요	191
5.2	경관형성(Hardware)	193
5.3	경관유도(Software)	215
5.4	경관관리(Management)	220
5.5	후속연구 제안	233



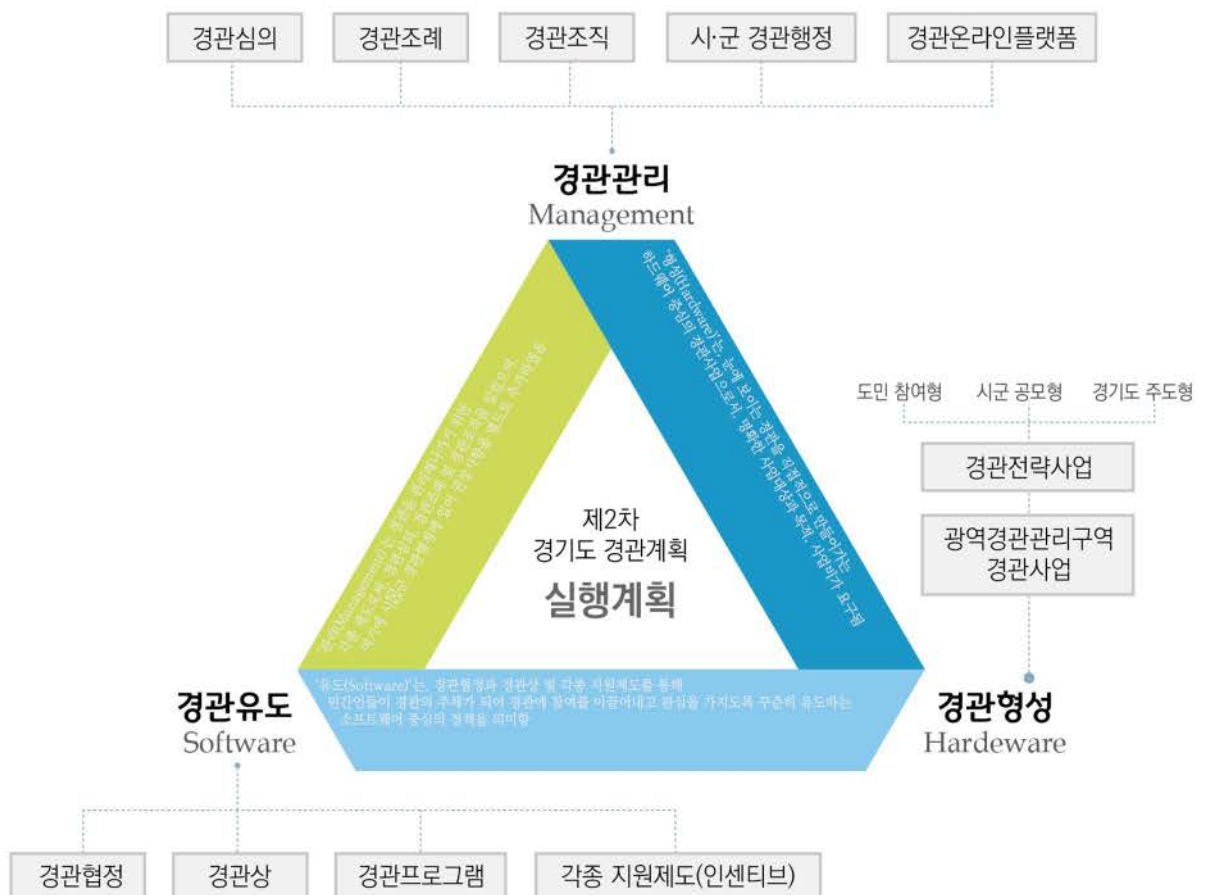


## 5.1. 개요

### 5.1.1. 경관실행계획의 구성

#### ■ 경관실행의 세 가지 관점 : ‘형성(Hardware)’, ‘유도(Software)’, ‘관리(Management)’

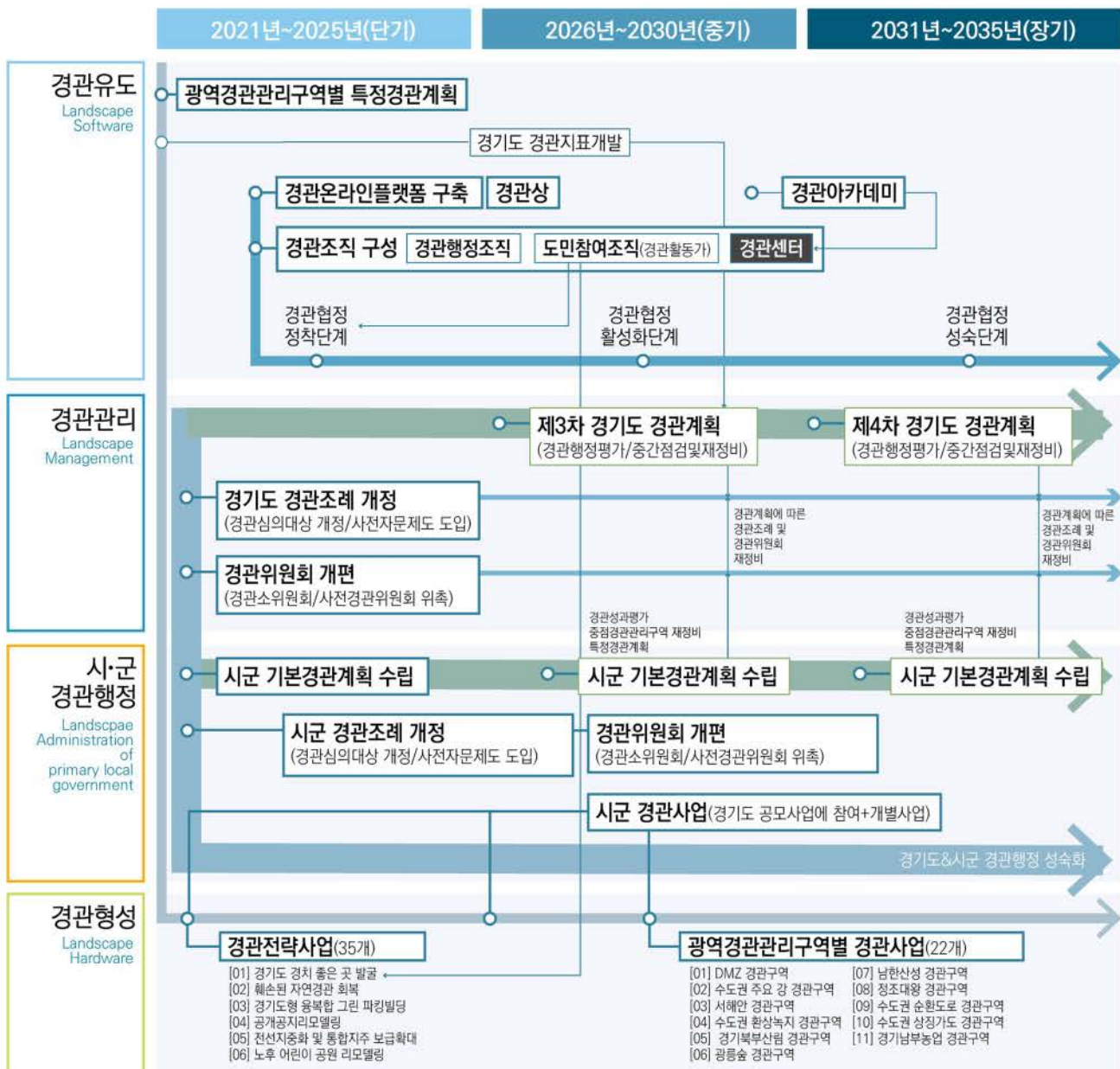
- 경관을 실현하는 방법으로 크게 ‘형성(Hardware)’, ‘유도(Software)’, ‘관리(Management)’ 등 세 가지 관점에서 접근, 로드맵을 구성하고자 함.
- ‘형성(Hardware)’은 눈에 보이는 경관을 직접적으로 만들어 가는 하드웨어 중심의 경관사업으로서 명확한 사업대상과 목적, 사업비가 요구됨. 경관형성을 통해 도민들은 경관의 중요성과 효과를 체감할 수 있으나 경관사업의 선정, 방법 등 실질적인 실행은 공공과 전문가가 주도하게 됨.
- ‘유도(Software)’는 경관협정과 경관상(景觀賞) 및 각종 지원제도를 통해 민간인들이 경관의 주체가 되어 경관에 참여를 이끌어내고 관심을 가지도록 꾸준히 유도하는 소프트웨어 중심의 정책을 의미함.
- ‘관리(Management)’는 경관을 관리해 나가기 위한 각종 제도로써 경관심의, 경관 조례 및 경관조직을 일컬으며 여기에 시·군 경관행정에 있어 권장사항을 별도로 추가하였음.
- 끝으로 본 계획 이후 후속연구 세 가지를 제안하였음.





## 5.1.2. 경관실행계획 로드맵

- 경기도 및 31개 시·군 경관행정의 단계별 실행을 위해 경관실행계획의 로드맵을 아래와 같이 계획하였음.

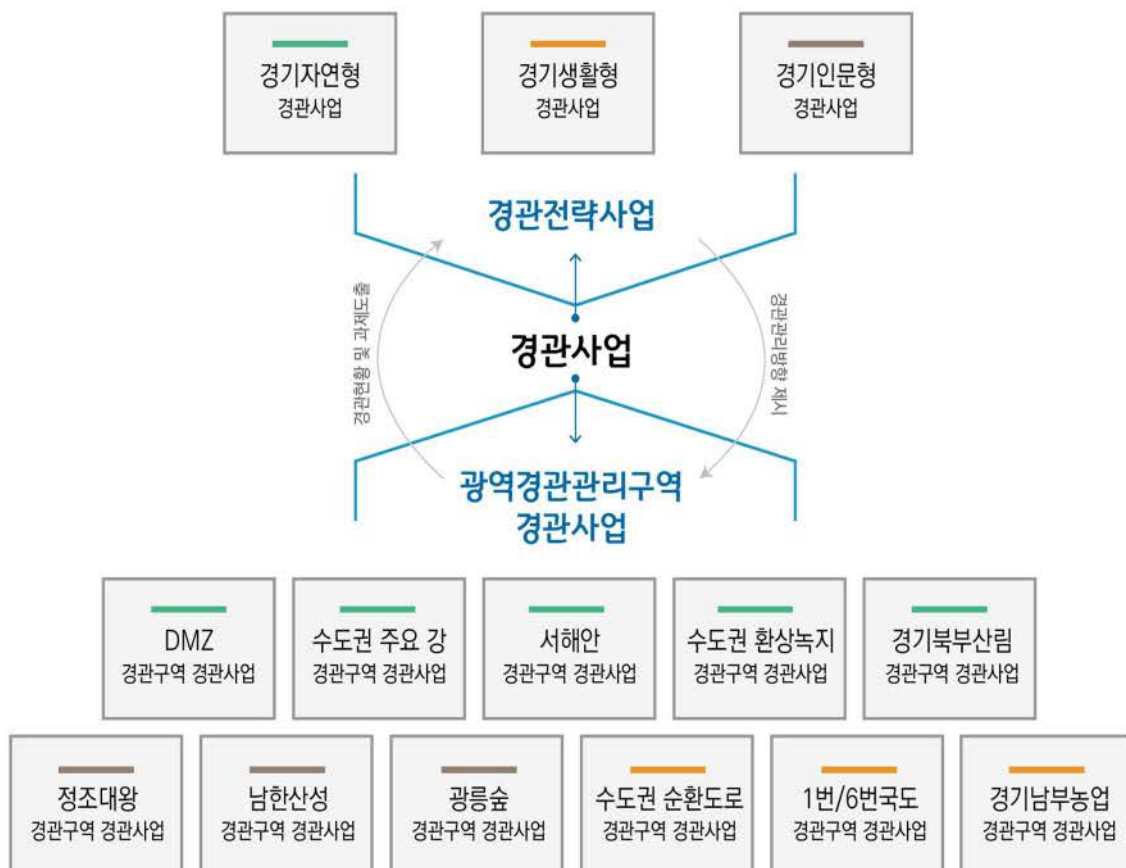


## 5.2. 경관형성(Hardware)

### 5.2.1. 경관사업 총괄

#### ■ 기본방향

- 경기도형 경관사업은 크게 경관미래상 구현을 위한 7대 경관추진전략에 의한 **‘경관전략사업’**과 광역경관관리구역을 대상으로 한 **‘광역경관관리구역 경관사업’**으로 구분 가능함.
- 광역경관관리구역 경관사업은 각 구역별로 제안된 경관사업을 일컫는 것으로서 자세한 내용은 「제4장 기본계획/광역경관관리구역별 경관관리 기본방향」의 내용을 참조하되, 각 구역별 경관상세계획(후속 연구 제안) 수립을 통해 사업 재선정 필요
- 경관사업은 경기도 경관미래상인 ‘아름답게 공존하는 31개 빛깔의 경기도 경관’을 실현하기 위해 단기, 중기, 단기를 목표로 추진하도록 구성하였으며, 경기도 경관유형 및 경관실행 주체를 고려하였음.
- 더불어 기존에 경기도에서 추진 중인 업무들을 분석·연계하여 실행력을 제고하고자 하였음.





## ■ 추진주체별 역할 및 추진프로세스 제안

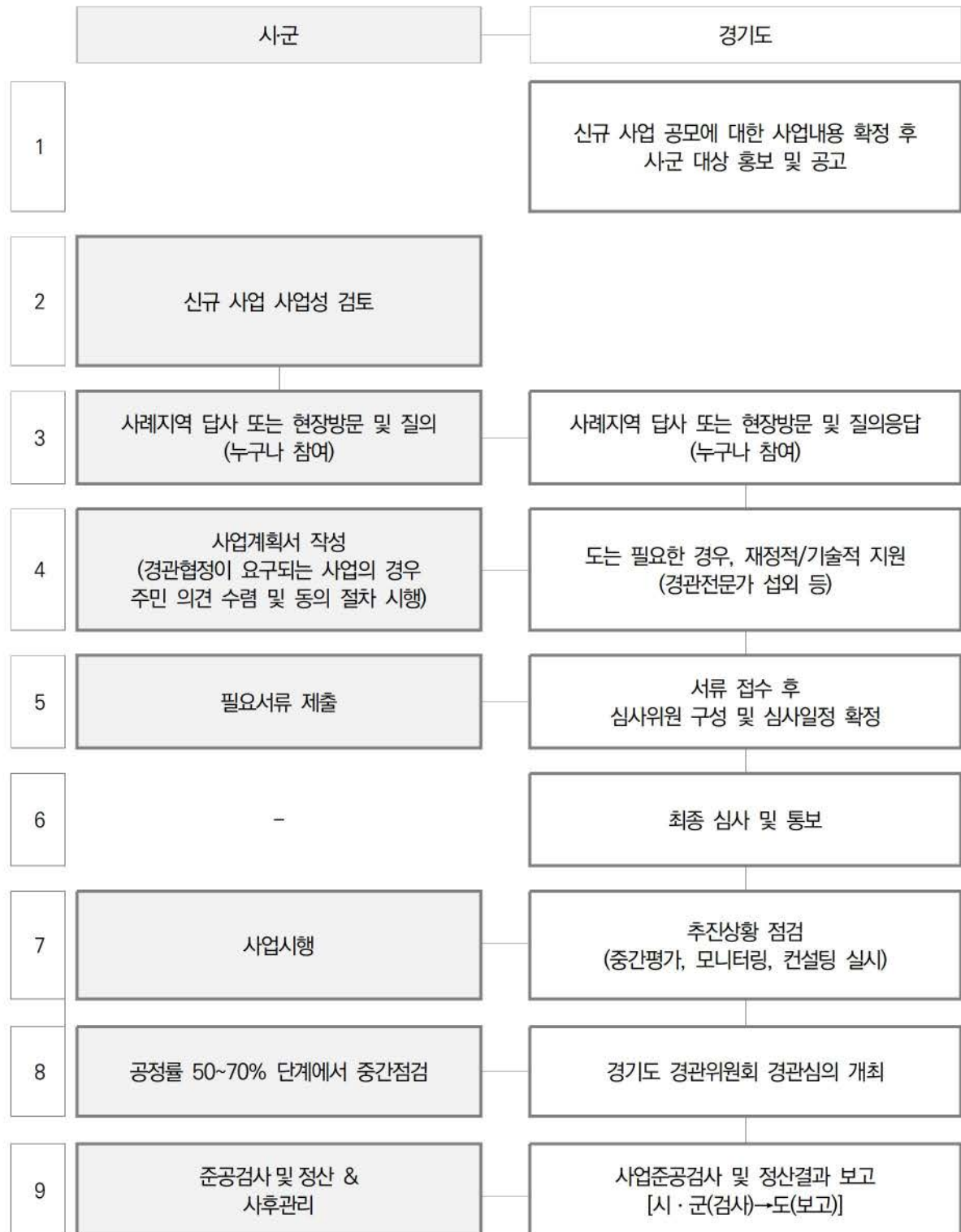
- 경관실현을 위해서는 정부, 경기도, 시·군, 도민 모두의 참여와 각각의 역할 이행이 중요하다.

[ 추진주체별 역할 ]

추진주체	역 할
정 부	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 광역적인 시점에서 국토경관 향상을 위해 전국을 대상으로 장기적이고 종합적인 정책을 시행</li> <li>• 경관사업 예산의 책정 및 확보</li> <li>• ‘경관’ 분야에 대해 전국민 대상 지속적인 홍보/교육 프로그램 개발 및 시행(ex. 경관박람회 등)</li> <li>• 경관분야 인재육성 및 체계화를 위한 자격제도 등의 신설</li> <li>• 기타 「제2차_경관정책기본계획 2020-2024」의 내용에 따라 역할 이행</li> </ul>
경기도	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 광역적인 시점에서 쾌적한 경관창조를 위해 도 전역을 대상으로 장기적이고 종합적인 정책을 시행</li> <li>• 경기도의 역점 시책, 추진업무 등에 경관계획의 취지가 충분히 녹아들 수 있도록 조정·관리</li> <li>• 도 경관계획의 취지에 대한 이해 및 공유를 위해 지속적인 홍보, 교육(경관아카데미 제언, 공무원 대상, 이해관계자 대상, 도민 대상, 학생 대상 등 프로그램의 세분화)</li> <li>• 시·군 등에 대한 기술적, 경제적 지원</li> <li>• 광역행정차원의 경관협의체 구성(31개 시·군 경관행정담당이 참여하는 네트워크의 구성 등)</li> <li>• 종합적 경관행정 추진을 위한 조직정비(경기도 경관행정조직의 확대 개편 등)</li> <li>• 경관계획과 관련된 사항을 중앙정부와 시·군간의 연대 및 연락, 조정</li> <li>• 시·군 경관행정의 의견 취합 및 중앙정부에 건의</li> <li>• 경기도형 경관전략사업(도민 참여형/시·군 공모형/경기도 주도형)의 단계별 추진</li> <li>• 경기도 광역경관관리구역 특정경관계획의 수립(해당 시·군의 참여) 등 후속 연구 추진</li> <li>• 시·군의 경관자원, 경관사업, 경관협정 사례 등 경관관련 데이터 취합</li> <li>• 시·군 경관행정의 평가 및 시상</li> </ul>
31개 시·군	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주민에게 가장 가까운 지자체로서 경관창출에 관한 역할은 매우 중요</li> <li>• 도와 연대하여 자체 경관관리계획을 수립</li> <li>• 중점경관관리구역, 경관지구 지정 및 경관심의, 경관 조례 운영 등 제도적 경관관리 시행</li> <li>• 경관행정 전문인력의 채용, 경관조직 확대 개편</li> <li>• 경관유형별 또는 구역별로 경관정비의 목표와 과제를 차별화, 구체화하여 실천</li> <li>• 경관관리계획수립을 통한 주민, 행정, 기업의 경관비전 공유</li> <li>• 경관협정의 활성화를 위한 노력</li> <li>• 경관사업 시행을 위한 예산 확보 및 실행</li> <li>• 도시, 건축 등 관련부서 추진업무에 경관이 녹아들 수 있도록 조정·관리</li> <li>• 주민의 경관관련 민원업무 대응</li> </ul>
도민 & 사업자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도민은 자신의 생활주변경관에 대한 관심을 높이고 지역에 근거한 다양한 경관 관련 활동에 적극적인 참여(마을가꾸기, 경관정책 아이디어, 경기도 도민 참여형 경관사업 참여, 지역역량강화 참여 등)</li> <li>• 민간사업자는 주위경관에 충분히 배려, 지자체가 정하는 경관지침(Guide line) 엄수 및 각종 개발사업 시 경관계획서 제시 등 경관행정에 적극 협력</li> </ul>

- 사군 공모형 경관전략사업에 있어 추진프로세스를 다음과 같이 제안함.

[ 사군 공모형 경관전략사업 추진프로세스 ]





## 5.2.2. 경관전략사업

## ■ 경관전략사업 총괄

- 경관미래상 구현을 위한 7대 경관추진전략을 달성하고자 선정한 경관사업은 아래와 같음.
- 이 중에서 도민 참여를 이끌어 내기 위한 경기도 경치 좋은 곳 발굴 및 훼손된 자연경관 회복 사업을 우선 추진함.
- 더불어 시민의 체감효과가 크고 경관양극화 해소에 효과적인 경기도형 융복합 그린 파킹빌딩, 공개공지 리모델링, 전선지중화 및 통합지주 보급확대, 노후 어린이 공원 리모델링을 우선 추진할 것을 제안함.

[ 7대 경관추진전략 및 추진 주체별 경관사업 총괄표 ]

7대 경관 추진 전략	경기자연(京畿自然)		경기생활(京畿生活)			경기인문(京畿人文)	
	아름다운 경기자연의 회복과 보전	영감을 주는 경기자연으로 가치창조 및 공유	쾌적하고 편안한 삶터경관	재충전과 휴식의 일터경관	즐겁고 경쾌한 이동경관	존중 받는 역사문화경관	랜드마크 문화경관 창출
도민 참여형	01 깨끗한 경기 자연 보전활동	02 경기도 경치 좋은 곳 발굴	11 경기도 경관아카데미	12 생활주변 위해(危害)경관 클린운동	13 구석구석 길동무 프로그램	26 경기도 풍경 네이밍 동아리	27 노후집합주택 외관 개선지원
시군 공모형	03 조화로운 우리 지역 명산, 동네산	04 경기도형 경관도로 육성	14 경기도형 융복합 그린 파킹빌딩	15 노후 산단, 공장 리모델링	16 시군 경계부 경관특화	28 역사자원 주변 건축 파사드 & 간판 정비	29 노후 어린이 공원 리모델링
	05 하천/해안변 인공시설물 다이어트	06 영감을 주는 장소로 해변, 항구 경관특화	17 커뮤니티 파킹스트리트	18 공개공지 리모델링	19 전선지중화 및 통합지주 보급확대	30 농·산·어촌지붕 원래 색깔 찾기	31 노후 도서관/박물관/학교 리모델링
경기도 주도형	07 훼손된 자연경관 회복	08 영감을 주는 도립공원 경관 창조	20 주야간 건기 편한 보행로 환경구축	21 청소년정원 (Teen Garden) 조성사업	22 경기도형 교차로 디자인 개발	32 유네스코 역사 경관구역 경관정비	33 대규모 건축물 파사드 경관특화
	09 자연지역 쓰레기수거 시스템 개선	10 경기도형 풍류문화디자인 (전망시설 등)	23 버스정류장, 횡단보도 작은정원 조성	24 1차 산업지역 기능 재배치	25 경기도 공공 디자인 인증 시설물의 다각화	34 역사문화공간 경계부 경관개선 (담장, 휼스 등)	35 31대 경기문화야경 선정 및 홍보

※ 단기추진사업    중기추진사업    장기추진사업

## ■ 경관유형별 경관사업 분류

경 관 사 업 명			경 관 사 업 핵 심 개 념
경 기 자 연 형	01	깨끗한 경기 자연 보전활동	주기적/정기적 정화활동, 온오프라인 활동으로 구성
	02	경기도 경치 좋은 곳 발굴	잘 안 알려진 경기도 구석구석 경치 좋은 곳 발굴 및 자원화 사업
	03	조화로운 우리 지역 명산, 동네산	동네에 인접해 있는 작은 산을 명산으로 가꾸어 감.
	04	경기도형 경관도로 육성	녹지, 시설물 디자인 특화로 쾌적하고 개성있는 경관도로로 육성
	05	하천/해안변 인공시설물 다이어트	도로, 인공포장, 옹벽, 과잉 장식물 등 불필요한 인공시설물의 다이어트
	06	영감을 주는 장소로 해변, 항구 경관특화	해변과 항구공간을 예술적 관점에서 재생
	07	훼손된 자연경관 회복	난개발로 훼손된 자연지역의 경관정비 및 생태회복
	08	영감을 주는 도립공원 경관 창조	진입로/등산로 주변부 시설물 정비(불법시설 철거, 디자인 개선 등)
	09	자연지역 쓰레기 수거 시스템 개선	수요에 맞는 적절한 쓰레기 수거시설의 설치, 수거 시스템 개선
	10	경기도형 풍류문화디자인(전망시설 등)	시대에 맞는 다양한 형식의 풍류문화시설의 개발·보급
경 기 생 활 형	11	경기도 경관아카데미	경관전문가 육성과 활발한 논의 및 저변 확대를 위한 교육프로그램
	12	생활주변 위해(危害)경관 클린운동	생활주변의 위협감을 느끼게 하는 방치시설과 공간의 개선운동
	13	구석구석 길동무 프로그램	누구나 안전하게 산책 가능하도록 길동무를 매칭해주는 프로그램
	14	경기도형 융복합 그린 파킹빌딩	보행환경과 도시미관을 저해하는 주정차 문제 해결을 위해 주차빌딩 도입
	15	노후 산단, 공장 리모델링	노후화된 산단, 공장의 건축물 파사드, 전면공간의 리모델링 지원
	16	시군 경계부 경관특화	시군 경계부의 경관특화로 진입감을 부여
	17	커뮤니티 파킹스트리트	도로변 주정차 공간 축소로 공간을 확보하여 커뮤니티 시설의 도입
	18	공개공지 리모델링	아름다운 공개공지 조성으로 지역경관 향상 및 도민 휴식공간 제공
	19	경기도 공공디자인 인증시설물의 다각화	농·산·어촌, 자연지역 등 다양한 경관을 고려하여 인증디자인 다각화
	20	주야간 걷기 편한 보행로 환경구축	주야간 누구나 걷기 편하고 안전하고 쾌적한 보행환경의 구축
	21	청소년정원(Teen Garden) 조성사업	청소년을 위한, 청소년 참여에 의한 청소년정원의 조성
	22	경기도형 교차로 디자인 개발	명료한 시인성, 품격 있는 경관을 위한 경기도만의 교차로 디자인 개발
	23	버스정류장, 횡단보도 작은정원 조성	미세먼지, 전염병 등 다양한 사회적 이슈에 대응하는 시설의 도입
	24	1차 산업지역 기능 재배치	상하차, 적치, 판매, 주차, 쓰레기, 관광 기능의 혼재된 1차 산업지역 공간을 기능에 따라 재배치하여 쾌적성 향상
	25	전선지중화 및 통합지주 보급확대	전선지중화의 지속적 추진으로 보행환경 및 도시미관 개선
경 기 인 문 형	26	경기도 풍경 네이밍 동아리	도내 이름 없는 풍경과 길에 대한 작명을 연구하는 도민 동아리
	27	노후집합주택 외관 개선지원	열악한 공동주택의 외관(색채) 개선을 위한 지원
	28	역사자원 주변 건축 파사드&간판 정비	역사자원의 시대적 배경을 고려하여 건축 파사드 및 간판을 정비
	29	노후 어린이 공원 리모델링	노후되거나 기능이 소멸된 어린이공원의 전면 재정비
	30	농·산·어촌지붕 원래 색깔 찾기	이질적인 원색판넬지붕에서 탈피, 아름다운 시골풍경으로의 회복 도모
	31	노후 도서관 /박물관/학교 리모델링	지역 랜드마크 시설로 거듭날 수 있도록 종합적 리모델링
	32	유네스코 역사경관구역 경관정비	유네스코지정 문화유산 주변지역을 역사경관구역으로 지정하여 경관관리
	33	대규모 건축물 파사드 경관특화	대규모 건축물에 그래피티, 수직정원, 미디어파사드 등 경관특화
	34	역사문화공간 경계부 경관개선	크고 작은 역사자원의 경계부를 존중과 품격이 느껴지도록 개선
	35	31대 경기문화야경 선정 및 홍보	도내 31개 시군의 야간관광명소 중 우수 야간경관 선정 및 홍보




## ■ 추진단계별 경관사업 분류

경관사업명			단기 (2021년~2025년)	중기 (2026년~2030년)	장기 (2031년~2035년)
경기 자연형	01	깨끗한 경기 자연 보전활동			
	02	경기도 경치 좋은 곳 발굴			
	03	조화로운 우리 지역 명산, 동네산			
	04	경기도형 경관도로 육성			
	05	하천/해안변 인공시설물 다이어트			
	06	영감을 주는 장소로 해변, 항구 경관특화			
	07	훼손된 자연경관 회복			
	08	영감을 주는 도립공원 경관 창조			
	09	자연지역 쓰레기 수거 시스템 개선			
	10	경기도형 풍류문화디자인(전망시설 등)			
경기 생활형	11	경기도 경관아카데미			
	12	생활주변 위해(危害)경관 클린운동			
	13	구석구석 길동무 프로그램			
	14	경기도형 융복합 그린 파킹빌딩			
	15	노후 산단, 공장 리모델링			
	16	시군 경계부 경관특화			
	17	커뮤니티 파킹스트리트			
	18	공개공지 리모델링			
	19	경기도 공공디자인 인증시설물의 다각화			
	20	주야간 걷기 편한 보행로 환경구축			
	21	청소년정원(Teen Garden) 조성사업			
	22	경기도형 교차로 디자인 개발			
	23	버스정류장, 횡단보도 작은정원 조성			
	24	1차 산업지역 기능 재배치			
	25	전선지중화 및 통합지주 보급확대			
경기 인문형	26	경기도 풍경 네이밍 동아리			
	27	노후집합주택 외관 개선지원			
	28	역사자원 주변 건축 파사드&간판 정비			
	29	노후 어린이 공원 리모델링			
	30	농산·어촌지붕 원래 색깔 찾기			
	31	노후 도서관 /박물관/학교 리모델링			
	32	유네스코 역사경관구역 경관정비			
	33	대규모 건축물 파사드 경관특화			
	34	역사문화공간 경계부 경관개선			
	35	31대 경기문화야경 선정 및 홍보			


## ■ 경관사업별 세부내용 구상

### (1) 경기자연형 경관사업

01 깨끗한 경기자연 보전활동		도민 참여형	경기자연형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 양호한 경관은 양호한 생태환경의 바탕에서 형성되는 것이므로 지속적인 자연보전활동이 필요함.</li> <li>· '방치하는' 개념의 보전이 아닌, '가꾸고 보살피고 행동하는' 개념의 보전으로 보전활동의 영역을 넓힘.</li> <li>· 유아부터 노년까지 도민들과의 공조를 통해 자연스럽게 경관계몽의 효과가 있음.</li> </ul>		
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아름다운 경기자연경관으로 가꾸고 보살피고 행동함.</li> </ul>		
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 동네 산과 하천, 해안, 공원, 녹지 등 생활 속에서 보이는 자연공간</li> <li>· 도립공원 및 경기도 주요 명산의 초입부, 등산로 등 자연지역</li> </ul>		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 위한 최소한의 인원수(10명 이상)가 확보된 조직에서 활동내용을 신청하면 행사의 진행비를 지원하거나 관련 전문가를 파견하여 경관관련 교육강연 제공. 이를 위해 경기도에서는 다양한 경관 교육프로그램을 개발할 필요가 있으며, 환경과 경관의 분리가 아닌 융합프로그램으로 접근할 것.</li> <li>· '청소' 위주의 보전활동개념에서 탈피하여 나대지의 녹화, 화초식재, 담장설치, 노후시설물 및 공간 리모델링 등 '가꾸고 보살피고 행동하는' 내용으로 사업개념 확장</li> <li>· 개인과 기업을 대상으로 '쓰레기 줄이기'를 위한 캠페인 등 내외부 활동을 다양하게 구성토록 함.</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도민참여형/현재 활동하고 있는 경기도내 다양한 마을봉사단체조직의 참여 권장</li> <li>· 자연지역의 입양제도 등 책임감 있게 지속적으로 관리할 수 있는 시스템 구축</li> </ul>		
참고이미지	 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span>다양한 경관교육프로그램 개발 필요</span> <span>쓰레기문제는 경관의 문제라는 인식 확산 필요</span> <span>방치하는 개념에서 가꾸는 개념으로</span> </div>		

02 경기도 경치 좋은 곳 발굴		도민 참여형	경기자연형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경관자원을 발굴하는 과정 자체가 지역주민 간 경관 이슈화가 될 것이며 이는 자연스러운 경관계몽</li> </ul>		
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도내 다양한 경관자원들을 발굴, 기록, 장소화하여 미래잠재자원을 지키고 지역경관 향상을 도모</li> </ul>		
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도 전역의 경기자연경관, 경기생활경관 등 두가지 유형의 경치 좋은 곳</li> </ul>		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 유명하진 않지만(등록문화재 및 사군 홈페이지에 소개된 명소 제외) 경관적으로 우수하다고 생각되는 곳을 경기도민이 추천하면 도에서 설정한 선정기준에 의해 매년 신규 경치 좋은 곳을 발굴해 감</li> <li>· 선정절차 : ① 신청자는 추천장소의 현황과 조망사진을 첨부하여 양식에 따라 신청서를 제출</li> <li>② 경기도 경치 좋은 곳 선정위원회의 심사 진행 후 최종 선발</li> <li>③ 선정된 곳에는 명패, 전망공간, 전망대, 조경 등의 공사 시행 및 도 홈페이지에 게재</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 시군별 안배를 고려한 선정위원회의 구성하되 구성이 어려울 경우 경관위원회에서 대행 가능</li> <li>· 도민 투표는 지역갈등발생, 편향적 참여 등이 우려되므로 가급적 배제</li> </ul>		
참고이미지	 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span>경치 좋은 곳을 알리는 시설의 참고 사례</span> <span>경치 좋은 곳 시물레이션(이천시 성호저수지)</span> </div>		



03 조화로운 우리 지역 명산, 동네산		시군 공모형	경기자연형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 최근 무단으로 쓰레기산을 만들거나 불법폐기물을 적치하는 등의 다양한 사회적 이슈가 발생하고 있는 지역들이 많은 바, 사전예방을 위해서는 지역의 작고 잘 알려지지 않은 산들을 발굴 또는 인식하고 가꾸어 갈 필요가 있음.</li> <li>· 도립공원과 같이 공공에서 관리되고 있는 산이 아닌, 주민들이 일상에서 자주 즐겨 찾는 동네에 인접해 있는 작은 산, 구릉지, 녹지 등을 아름다운 산지경관자원으로 가꾸어 감.</li> </ul>		
사업목표	· 동네에 인접해 있는 작은 산을 명산으로 가꾸어 감.		
사업대상지역	· 작은 숲과 산, 구릉지, 녹지, 논밭 등에서 도립, 사군립 공원이 아닌 산		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 훼손된 지역의 생태회복을 위한 녹화, 훼손시설의 철거, 쓰레기 제거, 마을숲의 복원 등</li> <li>· 산책로 만들기, 꽃심기, 명패설치, 담장설치, 휴게시설 배치, 수목보호시설 등</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시군에서 사업대상지의 선정 및 사업신청 → 도내 선정위원회를 조직하여 선정하여 사업비 지원</li> <li>· [01] 깨끗한 경기자연 보전활동과 연계할 경우, 가산점 부여</li> </ul>		
참고이미지	 <div> <div>작은 마을숲이라도 복원·보전에 힘쓰</div> <div>명패를 설치하여 인지도 강화</div> <div>동네산길을 아름답게 가꾸어 감</div> </div>		



04 경기도형 경관도로 육성		시군 공모형	경기자연형
배경 및 목적	· 교통기능의 목적 위주였던 도로에서 탈피, 지역의 이미지를 강화하고 상징하며 도로에서 보여지는 경관을 즐길 수 있는 '경관도로' 육성을 목적으로 함.		
사업목표	· 쾌적하고 아름다운 도로경관의 창출로 경기도 대표 경관도로의 육성		
사업대상지역	· 도내 도로 중에서 고속도로 제외, 자전거도로 포함		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가로수+하부녹지, 특히 사람의 시선이 주로 닿는 하부녹지경관특화에 집중</li> <li>· 노후 전신주 지중화, 가로시설물, 교통표지판 교체</li> <li>· 도로변, 도로 내 빈 공간을 찾아내어 활용한 녹지 조성 등</li> <li>· 도로변 주유소, 충전소 공간을 융복합서비스공간이자 경관거점으로 특화(경기도형 디자인 개발)</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시군에서 사업대상지의 선정 및 사업신청 → 도내 선정위원회를 조직하여 선정하여 사업비 지원</li> <li>· 경기도 광역경관관리구역 내 도로인 경우, 가산점 부여</li> </ul>		
참고이미지	 <div> <div>하부녹지의 경관적 중요성</div> <div>가로수를 활용하여 보다 다양하고 개성 있는 시도 필요</div> <div>도로명 간판(미국 마틴루터킹 도로)</div> <div>독특한 녹지디자인</div> <div>주유소 또는 충전소의 디자인 특화</div> </div>		




05 하천/해안변 인공시설물 다이어트		시군 공모형	경기자연형
배경 및 목적	· 하천/해안변의 자연성 회복 및 자연경관의 부각을 위해서 인공시설물의 최소화 도모		
사업목표	· 인공시설물의 최소화로 자연경관의 회복 및 강조		
사업대상지역	· 도내 하천/해안변		
세부사업내용	① 더 이상 사용되지 않고 있거나 방치되고 있는 경우 ② 필요가 없거나 과잉으로 디자인 된 경우 ③ 노후화된 경우 ④ 통·폐합이 가능한 경우 ⑤ 보행안전, 경관성 향상을 위한 경우 · 불필요한 시설물(인공포장바닥 포함)의 제거 및 통·폐합 시설로의 교체		
추진방향	· 시·군에서 사업대상지의 선정 및 사업신청 → 도내 선정위원회를 조직하여 선정하여 사업비 지원 · 경기도 광역경관관리구역 내 도로인 경우, 가산점 부여		
참고이미지	 <p>해안변 불필요한 과잉 웬스      해안공간을 단절하는 해안도로, 시설물 난립      하천변 내대지 및 인공옹벽과 웬스</p> <p>산책로의 웬스는 가급적 낮게 설치하거나 안전상 꼭 필요한 구간에만 설치할 것을 권장함.</p>		

06 영감을 주는 장소로 해변, 항구 경관특화		시군 공모형	경기자연형
배경 및 목적	· 관광시설 위주인 해변, 기능 위주로 만들어진 항구 등에서 탈피하여 사람에게 영감을 주는 장소로서 해변, 항구의 경관특화를 통해 풍경의 재발견 및 가치공유를 도모		
사업목표	· 평범한 해변이나 정비가 필요한 항구공간(시설)을 영감을 주는 장소로 경관을 특화		
사업대상지역	· 도내 해변, 항구		
세부사업내용	· 특화하고 싶은 해변, 항구공간을 발굴하여 작품을 위한 배경을 조성(05번 사업과 연계) · 시대의 철학, 이슈 등을 담은 예술조형물의 설치(지역의 상징물이나 특산물을 본떠서 만들지 않도록 하고 과잉디자인이 되지 않도록 유의) · 기능이 축소되거나 더 이상 사용되지 않는 공간이나 시설의 제거 또는 재사용		
추진방향	· 시·군에서 사업대상지의 선정 및 사업신청 → 도내 선정위원회를 조직하여 선정하여 사업비 지원 · 경기도 광역경관관리구역 내 도로인 경우, 가산점 부여		
참고이미지	 <p>평범한 공간을 예술의 힘(조형물, 여객터미널 건축물 등)으로 특화시킨 일본 나오시마의 사례 (왼:호박조형물, 오른:나오시마로 가는 작은 여객선터미널)</p> <p>Right!OCEAN 프로젝트(해양플라스틱을 활용한 업사이클링 작품) : 문승지 디자이너&amp; 세계자연기금&amp;갤러리아</p>		



07 훼손된 자연경관 회복	경기도 주도형	경기자연형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 난개발이란 무계획적으로 조성된 각종 개발행위를 총칭하는 말로 다양한 도시문제와 사회적 비용을 유발하고 돌이킬 수 없는 경관훼손을 만들어내기 때문에 적극적인 예방 대책이 중요함.</li> <li>· 주변 경관이나 기반시설 용량에 맞지 않는 고층아파트의 입지, 환경오염방지가 쉽지 않은 산발적인 공장입지, 경관 및 풍속에 많은 부작용을 초래하는 숙박시설과 식품접객업소의 무분별한 입지 등 다양한 형태로 나타나며 주로 감시와 규제가 느슨한 비도시지역에서 두드러짐.</li> <li>· 이와 관련하여 경기도에서는 「경기도 산지지역 개발행위 개선 및 계획적 관리지침」을 마련하였음.</li> </ul>	
사업목표	· 난개발로 인해 훼손된 공간을 찾아 경관적/생태적 회복	
사업대상지역	· 도내 난개발로 훼손된 자연경관지역(하천, 계곡, 산지하부, 숲, 해안, 초지 등)	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경관을 훼손하는 각종 인공시설물(가림막, 헨스, 간판, 적치물, 창고, 쓰레기 등)의 제거</li> <li>· 녹화 등을 통해 원지형/원식생의 회복</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 별도의 난개발 실태조사를 위한 민관 TF팀 구성 제안</li> <li>· 경기도 광역경관관리구역 내 우선 추진</li> </ul>	
참고이미지	 <p>무분별한 텃밭과 비닐하우스</p>	 <p>산 능선에 건설되고 있는 주택단지</p>

08 영감을 주는 도립공원 경관 창조	경기도 주도형	경기자연형
배경 및 목적	· 경기도의 도립공원은 남한산성도립공원, 수리산도립공원, 연인산도립공원이 있으며, 한국의 명산으로 사시사철 아름다운 풍경을 지니고 있는 바, 지속가능한 보전이 요구됨	
사업목표	· 주요 접근로를 중심으로 마을, 집단시설지, 산 입구, 주차장, 등산로, 전망공간 등을 중심으로 산지 자연경관과 조화로운 인공경관으로 정비해 감.	
사업대상지역	· 남한산성도립공원, 수리산도립공원, 연인산도립공원	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연형 하천으로의 복원 등 훼손지역의 생태경관 복원</li> <li>· 건축물의 지붕, 파사드, 전면공간, 담장, 간판, 정원조성 등 경관정비(자기부담금 50%)</li> <li>· 산지자연경관에 어울리는 도립공원용 공공시설물 인증디자인 개발 및 보급               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 쾌적한 보행공간, 입구광장의 조성, 전망 및 휴게시설의 배치</li> <li>- 노후건축물 및 시설물을 통일감 있는 디자인으로 교체 정비</li> </ul> </li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 집단시설지, 상가, 주택 등 민간건축물의 경우, 경관협정을 통한 참여형 사업 추진               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축물에 원색사용 지양, 과대광고금지, 주변 청소, 정원(화분)가꾸기 약속 등의 내용을 담은 경관협정서 권장</li> </ul> </li> <li>· 경관협정이 가능한 지역을 우선으로 경관정비사업 실시</li> </ul>	
참고이미지	 <p>일본 유후산 아래 위치한 마을의 경관협정에 의한 경관형성 : 가게 앞 의자배치, 자연형하천의 보전, 곡선형 보도블럭 등</p>	




09 자연지역 쓰레기 수거 시스템 개선	경기도 주도형	경기자연형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 산, 하천, 해안지역의 고질적인 문제점 중 하나는 배출되는 쓰레기 양을 소화하지 못하는 쓰레기 수거시설의 용량 및 적은 수거 횟수 등으로 인한 악취 발생과 경관 훼손임.</li> </ul>	
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지역별 사정에 맞게 쓰레기 수거시설 개선 및 수거시스템 재정비</li> </ul>	
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아파트를 제외한 자연지역 내 위치한 쓰레기 수거장소</li> </ul>	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 쓰레기 수거시설의 디자인 정비 및 교체               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 평균 배출되는 쓰레기 용량에 맞게 시설 규모 책정, 비오는 날을 대비하여 가림막 설치 등</li> </ul> </li> <li>· 쓰레기 수거시설의 위치가 지역경관훼손에 큰 영향을 주지 않도록 적정 배치</li> <li>· 수거하러 오는 횟수 등의 점검, 호출제로 변경 등 시스템의 전반적인 검토</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기도 광역경관관리구역 내 우선 추진</li> </ul>	
참고이미지	 <p data-bbox="523 981 815 1008">분리수거장 재정비 및 디자인 사례</p>	
	 <p data-bbox="997 981 1399 1008">분리수거장 재정비 시뮬레이션(안산시 대부북동)</p>	

10 경기도형 풍류문화디자인(전망시설 등)	경기도 주도형	경기자연형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 과거, 선조들은 조망이 좋은 곳이면 반드시 정자를 지어 그 안에서 조망과 휴식을 취하거나 사교모임, 문학이나 예술활동(풍류문화)을 했던 전통이 있음.</li> <li>· 현대로 들어서면서, 이러한 정자의 모습이 이질적인 경우도 있고 허술하게 지어진 정자가 오히려 전통경관을 왜곡시키기도 하는 바, 지역경관에 어울리는 다양한 전망시설의 개발 및 보급으로 우리의 전통문화를 계승·발전시켜 나가도록 함</li> </ul>	
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기도만의 독자적인 풍류문화시설의 개발 및 보급</li> </ul>	
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· [02] 경기도 경치 좋은 곳 발굴사업과 연계</li> </ul>	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 형식의 경기도형 풍류문화시설의 개발               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전망대만이 아닌 다양한 풍류문화, 현대놀이문화를 담을 수 있는 공간으로 개발</li> </ul> </li> <li>· 도시형, 광장형, 산지형, 하천형, 해안형 등 다양한 장소를 고려</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기도민 대상 공모전으로 추진 권장</li> </ul>	
참고이미지	 <p data-bbox="587 2040 1278 2067">풍류문화를 계승하는 의미를 담아, 다양한 형식의 경기도형 풍류문화시설의 개발·보급</p>	




## (2) 경기생활형 경관사업

11	경기도 경관아카데미	도민 참여형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관은 일부 전문가와 정책수행자들만이 아닌 주민들의 인식과 활발한 참여를 바탕으로 완성됨.</li> <li>생활 속에서 '경관'이라는 화두가 자연스럽게 회자되고, 경관을 위한 다양한 활동에 주민참여를 유도하기 위해 경기도 경관아카데미를 제안</li> </ul>		
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>주민의 경관인식 확대, 경관전문가 육성</li> </ul>		
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>아카데미 장소는 경기도 산하 공공기관 내 여윌공간 또는 지역대학과 연계하여 선정</li> </ul>		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관에 대한 개념과 이해, 선진사례, 경관 관련 정책과 법규 등 이론수업</li> <li>우리 동네 경관분석하기, 다른 동네 경관탐방하기 등 현장수업</li> <li>경관아이디어 도출, 경관정책 만들기, 경관홍보방안 등 다양한 실습과제 진행</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>프로그램은 6개월, 1년 코스로 구성하고 경관에 관심있는 주민의 신청을 받도록 함.</li> <li>[01] 깨끗한 경기자연 보전활동, [02] 경기도 경치좋은 곳 발굴 등과 연계</li> <li>주민대상으로 시작한 후, 추후 초중고 교육프로그램으로 확대</li> <li>경관아카데미 교육프로그램을 이수한 주민경관전문가가 초중고 방과 후 교실 또는 진로프로그램을 운영할 수 있는 강사가 될 수 있도록 자격 부여</li> <li>기존의 경기도 시민정원사 프로그램과 연계</li> </ul>		
참고이미지	 <p>경관과 관련된 다양한 활동프로그램의 개발</p>		

12	생활주변 위해(危害)경관 클린운동	도민 참여형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>인구 밀집도가 높은 곳일수록 각종 공사로 인한 경관저해 발생률이 높음</li> <li>특히 최근에는 재개발, 재건축으로 인한 위해(危害)경관 형성으로 거주민과 보행자에게 경관적/물리적 안전을 위협하기도 하는 등 사회적 이슈가 되고 있음</li> <li>그 밖에 쓰레기와 적치물이 버려지고 있는 건물과 건물 사이 공간 등 생활주변에 있는 위험감을 주는 '위해(危害)경관'을 개선하는 클린운동 전개</li> </ul>		
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활주변</li> </ul>		
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 전역</li> </ul>		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>민관 합동 조직을 구성하여 위해(危害)경관을 찾아내고 개선대책을 마련</li> <li>청소, 가림막 설치, 녹화 등 제반비용에 대해 도 지원</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>신고 접수된 위해(危害) 경관을 민간의 건축주소유주가 방치할 경우 벌금 부과 등의 방안 강구</li> <li>재개발, 재건축의 경우 경기도 도시 및 주거환경정비 조례에 철거계획에 해당 내용을 담도록 함</li> </ul>		
참고이미지	 <p>생활주변 위해(危害)경관 클린운동 대상지역(사진출처:(좌)중부일보 / (우)서남일보)</p>		



13 구석구석 길동무 프로그램	도민 참여형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 유적지나 박물관에 가면 문화관광해설사가 있고 미술관에는 가이드나 도슨트가 제공되며 숲에는 숲해설사가 있으나 경관을 해설해 주고 안내해 주는 역할은 부재한 상황</li> <li>· 각 사군별 둘레길이 조성되어 있고 경기도 그랜드투어도 마련되어 있는 바 누구나(혼자라도, 처음 온 사람이라도) 안전하게 거닐 수 있도록 도와주고 경관을 해석해 주는 길동무를 매칭해 주는 프로그램</li> </ul>	
사업목표	· 누구나 안전하고 유익하게 둘레길을 거닐 수 있도록 길동무 매칭 프로그램	
사업대상지역	· 경기도 그랜드투어	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기도 그랜드투어의 현장교육이수자에게 자격증을 부여</li> <li>· 사전예약 신청을 통해 길동무를 매칭, 매칭 시에는 신청자와 길동무 모두의 안전을 고려하여 가급적 길동무는 2인 이상으로 움직일 것.</li> <li>· 길동무는 길 안내 및 중간중간 휴식과 농담, 풍경에 대한 해설 등을 수행</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기존의 경기도에서 활동하는 해설사 네트워크의 연계 활용</li> <li>· 초기단계에는 경기도 그랜드투어를 대상으로 하고, 추후 사·군 지역으로 연계·확대</li> </ul>	
참고이미지	 <p>크나이프 요법으로 유명한 독일의 뵘리츠호펜 마을에는 걷기를 도와주며 동행하는 지역주민들이 있음.</p>	


14 경기도형 융복합 그린 파킹빌딩	시군 공모형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 원도심지역, 노후된 마을에서 나타나는 문제 중 하나는 주차공간이 협소하다는 것임.</li> <li>· 이는 길거리 주정차로 이어지면서 보행자 안전위협, 지역경관 훼손 문제로 이어지는 바, 지역경관재생을 위해 주차공간 확보는 우선 해결과제임.</li> </ul>	
사업목표	· 지역의 주차수요를 충분히 수용가능한 규모의 주차빌딩 또는 지하주차장의 조성	
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주차환경이 열악한 원도심, 노후된 마을 지역을 시군에서 1차 선정</li> <li>· 가급적 고층아파트는 제외</li> </ul>	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 부지의 여건에 따라 주차빌딩 또는 지하주차장(광장, 공원 공간의 활용)의 조성</li> <li>· 주차장 이용자의 안전을 고려하여 입구 또는 1층에는 작은 미술관, 도서관, 커뮤니티센터, 사회적 기업이 운영하는 가게나 카페, 범죄예방 관련시설 등이 도입될 수 있도록 함.</li> <li>· 주차빌딩으로 들어오는 경우, 지역경관 향상을 위한 랜드마크 디자인으로 추진               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도시열섬현상 완화, 미세먼지 저감 등을 위한 수직녹화 적극 권장</li> </ul> </li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주차환경이 열악한 원도심, 노후된 마을 지역을 시군에서 1차 선정한 후 부지 확보 후 사업신청</li> <li>· 사업신청이 많을 경우, 선정위원회를 구성하여 주택노후도, 주차비율 등의 기준으로 평가</li> <li>· 부지는 사·군에서 확보</li> </ul>	
참고이미지	 <p>지역경관 향상에 기여하는 주차빌딩의 외관</p> <p>융복합 그린 파킹빌딩의 시뮬레이션(광주시 송정동)</p>	



15 노후 산단, 공장 리모델링		시군 공모형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>노후화된 산단 및 개별공장이 늘어나고 있는 추세이며, 노후화로 인한 경관 및 환경훼손의 우려, 노동자의 근무환경 열악 등 다양한 문제를 야기하고 있음.</li> <li>가급적 신규 산단으로 이전하는 것을 추진하고 남겨진 공간을 문화·휴양시설로 재생하거나, 이전이 불가한 경우, 리모델링을 통해 친환경적 산단으로 개선될 수 있도록 함.</li> </ul>		
사업목표	노후 산단, 공장의 리모델링을 통한 지역경관 및 환경개선		
사업대상지역	도내 노후 산단, 공장		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>기존 산업기능을 이전하는 경우 : 스포츠, 산책, 레크리에이션, 휴양, 갤러리, 북카페 등을 위한 공간으로 리모델링하여 공공에 개방</li> <li>기존 산업기능을 유지하는 경우 : 노후 건축물, 시설물의 재정비, 가로공간, 광장, 녹지공간, 담장, 지붕, 간판 등의 리모델링</li> </ul>		
추진방향	전담팀 구성으로 도내 노후 산단, 공장에 대한 실태조사 후 추진 가능 여부 판단		
참고이미지			
	<div>미국 브루클린 도미노설탕공장공원      독일 뒤스부르크 환경공원      미국 시애틀 가스웍스공원</div> <p>기존 산업기능의 이전 또는 말소 후 공공공간으로 재생한 사례</p>		

16 시군 경계부 경관특화		시군 공모형	경기생활형
배경 및 목적	타 시도에서 경기도로 진입하거나 도내 시군 경계를 지날 때, 지역에 대한 진입감을 느낄 수 있도록 경관연출 특화		
사업목표	지역에 대한 진입감을 느낄 수 있도록 경계부의 주야간 경관연출 특화		
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 및 시군 경계부로서 고속도로 및 국도</li> <li>톨게이트 지역</li> </ul>		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>조형물, 조명 및 식생 등을 이용한 경계부 경관특화(조형물보다는 식생 이용을 권장)</li> <li>단, 조형물 도입 시 지역특산물이나 상징물의 직접적 표현, 과잉디자인 등은 지양토록 함.</li> </ul>		
추진방향	시군 공모사업으로 추진		
참고이미지			
	<div>독창적인 톨게이트 디자인 사례</div>  <div>식생을 이용한 도로경관연출(싱가포르)      조형물은 과하지 않게 디자인</div>		



17 커뮤니티 파킹스트리트		시군 공모형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지선도로변 주정차 차량으로 인해 도시의 분위기가 삭막하게 느껴지는 경우가 많음.</li> <li>· 활기가 넘치고 여유가 느껴지는 도시경관 연출을 위해 주정차 공간을 축소해가면서 주민과 보행자들 간 대화와 휴식이 가능한 시설 도입을 제안함(장기적으로 접근)</li> </ul>		
사업목표	· 활기차고 여유가 있으며 대화와 휴식이 있는 가로경관 연출		
사업대상지역	· 도내 소규모 도로(4차로 이하)		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 벤치, 화분 등으로 구성된 도로 위 쌈지정원의 제작</li> <li>· 모듈방식의 벤치, 화분 등의 개발로 다양한 장소에 다양한 규격으로 설치가 가능하도록 함.</li> <li>· [14] 경기도형 융복합 그린 파킹빌딩사업과 연동 추진 권장(충분하게 주차공간이 확보된 가로구역에서 추진)</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시군 공모사업으로 추진</li> <li>· 건물주, 상가주인 등 이해관계자들의 동의가 확보되어야 사업 추진이 가능</li> </ul>		
참고이미지	 <p>도로 주정차 공간의 변신으로 가로공간에 활력이 생기고 경관이 향상됨.</p>		

18 공개공지 리모델링		시군 공모형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 건축물의 부속공간이지만 공공공간인 보도와 인접하여 있는 완충적인 성격의 공간으로서, 공개공지의 디자인 품질은 가로경관에 직접적인 영향을 끼치며 시민들에게 휴식, 만남의 공간 등으로 기능함.</li> <li>· 그러나 상당수의 공개공지들이 특별한 노력이나 성의 없이 개성 없는 공간으로 존재하고 있는 바 공개공지 리모델링을 통해 품격 있는 가로경관의 이미지 향상을 유도하고자 함.</li> </ul>		
사업목표	· 노후되고 개성 없는 공개공지의 리모델링을 통해 지역경관의 질 제고		
사업대상지역	· 도내 법적 공개공지 중 공개공지 소유권자와 협의 가능한 지역		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 바닥포장, 녹지, 조형물, 휴게시설, 조명시설 등 공개공지의 리모델링</li> <li>· 공개공지와 연계하여 가로공간 리모델링</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시군 공모사업으로 추진</li> <li>· 공개공지 법적 소유권자 등의 동의가 확보되어야 사업추진이 가능</li> </ul>		
참고이미지	 <p>지역경관의 품격을 향상시키는 공개공지 사례</p> <p>공개공지 리모델링 시뮬레이션(동두천시 지행로)</p>		



19 전선지중화 및 통합지주 보급확대	도민 참여형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 어지러운 전선들과 노후화된 전신주는 신도심-원도심 간, 도시-농촌 간 경관양극화를 야기시키는 원인 중 하나로서 경관의 질을 저하시킬 뿐 아니라 주민의 안전을 위협하는 요소임.</li> <li>· 그러나 많은 시군에서 비용의 문제로 적극적으로 시행하지 못하고 있는 바, 경기도 차원에서 적극적으로 나설 필요가 있음.</li> </ul>	
사업목표	· 전선지중화 및 통합지주 확대로 경관개선 및 주민안전 강화	
사업대상지역	· 도내 원도심, 비도시지역, 관광지에 있는 어지러운 전선들과 전신주	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전선지중화 및 통합지주 설치(가로등, 표지판, 신호등 등)</li> <li>· 좁은 가로의 경우 가로등은 가급적 건축물에 부착할 것을 권장</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시군 내 보행이 많은 곳을 우선하여 추진</li> <li>· 시군에서 사업을 신청하면 도에서 사업비를 지원</li> <li>· 신축 단지의 경우에도 전선지중화 및 통합지주 지원 가능</li> </ul>	



20 주야간 걷기 편한 보행로 환경구축	경기도 주도형	경기생활형
배경 및 목적	· 원도심, 농산·어촌 내 열악한 보행환경의 개선이 시급함.	
사업목표	· 주야간 마음놓고 걸을 수 있는 쾌적한 보행로 환경구축	
사업대상지역	· 원도심, 농산·어촌의 보행공간	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행로가 없는 도로의 경우, 보행로 개설</li> <li>· 기존 보행로의 경우, 바닥포장, 벽체, 가로등, 녹지 등 가로공간 리모델링</li> <li>· 나대지, 사각지대가 없도록 하며 범죄예방 환경디자인사업의 보급·확산</li> <li>· 사각지대를 형성하는 주정차를 최소화하기 위해, [14]번 경기도형 융복합 그린 파킹빌딩사업 연계</li> <li>· 육교 및 지면이 낮아지는 횡단보도 진입로는 지양하고 차도의 횡단보도를 높이는 험프설계 권장</li> </ul>	
추진방향	· 마을 단위에서 사업신청	

21 청소년 정원(Teen Garden) 조성	경기도 주도형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 어린이에게는 어린이놀이터가 있지만, 청소년은 상대적으로 외부활동을 할 만한 공간이 전무한 바 청소년들(중·고등학생)을 대상으로 한 공간 조성으로 청소년의 경관에 대한 관심 고조와 정서 함양에 기여</li> <li>· 더불어 청소년이 참여하는 형식의 프로세스로 미래 경관전문가의 육성에 기여</li> </ul>	
사업목표	· 청소년들이 장시간 머무는 환경의 개선, 쾌적화를 도모	
사업대상지역	· 경기도 전역	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지역의 틈새공간, 버려진 공간을 활용하여 청소년을 위한 경관아지트 조성·지원</li> <li>· 4명 이상의 청소년들이 신청하면, 전문가가 파견되어 일터공간의 틈새공간, 유후부지 등을 조사·발굴하여 청소년들과 함께 조성방향을 결정</li> <li>· 청소년을 위한 활동프로그램을 담도록 하되, 지역경관향상에 기여할 수 있는 입지, 프로그램 선택을 유도</li> </ul>	
추진방향	· 청소년 참여형 정책 추진(학교 동아리 연계)	
참고이미지		

청소년 정원(Teen Garden) 예시

22 경기도형 교차로 디자인 개발	경기도 주도형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 많은 보행자들이 이용하는 교차로에서는, 신호대기를 위해 기다리면서 자신의 의지에 상관없이 경관을 바라보게 되는 공간. 신호가 바뀌길 기다리는 보행자에게 건넌 수 있는 작은 위로를 공간에 담도록 하여 배려하는 경관을 구현</li> </ul>	
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 즐겁고 경쾌한 보행을 위해, 교차로의 횡단보도 대기공간 등을 중심으로 한 디자인 모델 개발</li> </ul>	
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도내 교차로 지역</li> </ul>	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교차로의 형식 자체를 경기도의 특색이 드러날 수 있도록 디자인</li> <li>· 평면디자인뿐 아니라 교통시설물, 표지판, 가로시설물, 바닥포장패턴 등 입체적인 접근</li> <li>· 친환경적 경관연출 및 도시열섬/미세먼지 저감을 위해 적극적인 녹화 시행</li> <li>· 신호 대기시 잠시 걸터앉을 수 있는 시설 도입 등 보행자의 심리 반영</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도시지역에 사업이 집중되지 않도록 균형감 있게 사업대상지 선정</li> </ul>	
참고이미지	 <p data-bbox="715 981 1155 1016">질서감과 쾌적함이 느껴지는 교차로 디자인으로 개발</p>	

23 버스정류장, 횡단보도 작은 정원 조성	경기도 주도형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 버스를 기다리고 신호를 기다리는 작은 공간인 버스정류장과 횡단보도의 공간이 보행자에게 잠깐 쉬어가는 곳이자, 집합장소이며, 도시이미지를 감상하는 곳이기도 함.</li> </ul>	
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 버스정류장, 횡단보도 작은정원 조성으로 가로경관 및 보행환경 개선</li> </ul>	
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도내 버스정류장, 횡단보도</li> </ul>	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행량을 고려하여 남는 유휴부지를 최대한 확보, 녹지화단의 조성 또는 화분의 설치</li> <li>· 그늘막, 표지판, 신호등, 가로등, 벤치 등 다양한 시설물들의 통·폐합 추진</li> <li>· 미세먼지, 전염병 등 다양한 사회적 이슈에 대응하는 시설의 도입</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도시지역에 사업이 집중되지 않도록 균형감 있게 사업대상지 선정</li> </ul>	

24 1차 산업지역 기능 재배치	경기도 주도형	경기생활형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 물건을 내리고 실는 공간, 적치공간, 판매공간, 주차공간, 쓰레기장, 분리수거장, 공원, 관광공간이 혼재되어 있는 농업, 임업, 어업 현장의 기능 재배치를 통해 경관 개선</li> </ul>	
사업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 1차 산업지역공간의 기능을 고려한 Zoning으로 지역경관 향상</li> </ul>	
사업대상지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도내 1차 산업지역(농촌의 논밭, 비닐하우스, 창고, 마당/어촌의 항구/산촌의 산과 텃밭 등)</li> </ul>	
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 기능별로 필요공간의 조성 및 동선 효율화</li> <li>· 작업자가 쉴 수 있는 공간의 마련</li> <li>· 염전과 같이 전통사업장으로서 산업적 기능보다 경관적 가치가 커지고 있는 경우, 경관보전 및 관광자원화를 위한 경관재정비 권장</li> </ul>	
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 관계자 의견 청취 및 충분한 소통 필요</li> <li>· [09] 쓰레기 수거 시스템 개선사업과 연계</li> </ul>	



25	경기도 공공디자인 인증시설물의 다각화	경기도 주도형	경기생활형
배경 및 목적	· 현재 경기도에서 인증하고 있는 공공시설물의 종류를 지속적으로 늘려가되, 현재의 인증시설물들은 자연지역 및 농·산·어촌지역에는 부조화스러움(도시형 디자인이 많기 때문). 이에 자연지역 및 농·산·어촌지역에도 적용이 가능한 시설물 등을 포함하는 등 다각화 필요가 있음.		
사업목표	· 경기도 공공디자인 인증시설물의 다각화		
사업대상지역	· 도내 비도시지역(자연지역, 농·산·어촌지역)		
세부사업내용	· 비도시지역에도 적용이 가능하도록 경기도 공공디자인 인증시설물의 다각화 - 가령, 벤치는 어르신들의 신체적 특성, 행동을 반영한 시설물이 요구되며 웬스는 돌담, 목재 등 자연친화적 물자가 농촌에 더욱 어울림.		
추진방향	· 도내 공모전으로 아이디어 다각화		

## (3) 경기인문형 경관사업

26	경기도 풍경 네이밍 동아리	도민 참여형	경기인문형
배경 및 목적	· 모든 일의 시작은 이름을 짓는 것이라 하였듯, 풍경에도 이름을 짓게 되면 그 이름이 널리 퍼지고 오래도록 전해지면서 중요한 경관거점이 되는데 예전에는 '00팔경', '00십이경' 하는 식으로 경관에도 이름을 짓고 기록하였던 전통문화가 있음. · 00동(洞), 00골 등의 지명을 보면, 그 지역의 경관적 특징을 짐작해 볼 수 있는데, 오늘날 도로명 주소의 보급으로 동네이름의 기억들이 희미해져 가고 있음. · 경관적 특징을 간직하고 있는 이름짓기 전통을 계승하여, 경관적 가치를 공유할 수 있도록 시민들이 함께 애쓰고 전수해야 할 필요가 있음.		
사업목표	· 경기도의 이름 없는 풍경들, 길 이름을 짓고, 연구 기록하는 남녀노소 경기도민 동아리		
사업대상지역	· 경기도 전역		
세부사업내용	· 회원들 간 잘 알려지지 않은 경치 좋은 곳을 함께 답사한 후 작명(作名) · 그 밖에 작명 요청이 들어온 지역에 대해 작명 · 과거로부터 지어진 지명들의 지도 기반 기록화 작업		
추진방향	· 온오프라인으로 동시추진 · [02] 경기도 경치 좋은 곳 발굴 정책과 연계		

27	노후집합주택 외관 개선지원	도민 참여형	경기인문형
배경 및 목적	· 최근에 건설된 신도시의 경우, 양호하게 디자인된 공동주택이 도시경관 형성을 주도하고 있는 반면 자력으로 외관개선 여력이 부족한 노후 집합주택 지역의 경우, 슬럼화 현상이 지속되고 있음. · 이에 주거경관에 있어 양극화를 해소하기 위해서, 노후집합주택의 외관 개선지원책이 필요함.		
사업목표	· 노후집합주택의 외관 개선으로 지역경관 향상 및 경관양극화 해소에 기여		
사업대상지역	· 도내 노후집합주택		
세부사업내용	· 노후 공동주택을 중심으로 외관색채를 개선할 수 있도록 색채전문가 매칭 및 공사비 지원(50%)		
추진방향	· 노후 공동주택의 연수, 부동산 단가, 주변 환경의 열악한 정도 등 종합적인 검토기준 마련		
참고이미지	 <p>도내 분포되어 있는 노후주택들에 대한 실태조사 필요</p>		

28 역사자원 주변 건축 파사드&간판 정비		시군 공모형	경기인문형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화재보호구역의 범위로는 경관관리에 한계가 있으며, 등록되지 않은 우수 역사자원들이 존재</li> <li>역사자원지역으로 가는 주요 관문으로부터 시작되는 길목의 건축물, 입구 주변 건축물의 파사드, 간판 정비를 통해 역사적 장소의 장소성을 강화하고 조화로운 경관을 유도할 필요가 있음.</li> </ul>		
사업목표	· 역사자원 주변 건축 파사드&간판 정비를 통해 역사를 존중하는 경기인문경관 구현		
사업대상지역	· 보호수, 한옥, 근대건축물, 유적지, 기념비 등 역사자원 주변 건축물		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>건축물의 지붕, 벽체, 창틀, 대문 등 파사드 디자인을 하나의 디자인 코드로 통일하되 디자인 코드는 역사자원의 시대적 의미와 일맥상통할 수 있도록 함.</li> <li>건축물 외 담장, 간판, 가로등 등 외부공간의 정비 필요</li> </ul>		
추진방향	· 역사자원지역이 어떠한 디자인 코드를 지녀야할지, 세부계획(경관상세계획 또는 지구단위계획 등)이 수립된 지역을 우선 추진		

28 노후 어린이공원 리모델링		시군 공모형	경기인문형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 어린이라면 누구나 우수한 품질 그리고 안전한 어린이공원을 누릴 권리가 있음.</li> <li>양호한 품질로 지어지는 신도심의 어린이공원과 달리 원도심과 농·산·어촌의 어린이공원의 품질은 현저히 낮은 경우가 많으며 인구구조의 변화로 더 이상 역할을 필요로 하지 않는 경우도 다수 존재함.</li> <li>또한 대부분의 어린이공원의 경계는 주정차 차량으로 둘러져 있어 인식성과 안전성이 떨어지며 쓰레기와 각종 적치물이 방치되는 경우도 있음.</li> </ul>		
사업목표	· 도내 노후 어린이공원의 리모델링		
사업대상지역	· 도내 노후 어린이공원		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>더 이상 어린이가 없는 지역의 경우, 그 지역의 수요에 맞는 시설로 대체하거나 모든 연령대가 이용이 가능한 놀이시설로 교체</li> <li>경계부가 주정차 차량으로 둘러싸이지 않도록 지하 주차장을 설치하거나 다른 주차공간을 마련</li> <li>방범시설의 설치 및 어린이공원 지킴이 제도 활성화</li> </ul>		
추진방향	· 어린이공원 실태조사(노후도 및 현황 등) 우선 추진		



30 농산·어촌 지붕 원래 색깔 찾기		시군 공모형	경기인문형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>과거에는 하나의 마을은 하나의 재료(주변에서 쉽게 구할 수 있는)로 주택을 지었기 때문에 통일감이 있었으며 주로 자연재료를 사용하였기 때문에 경관과 조화성이 문제되지 않았음(기와, 초가 등)</li> <li>그러나 산업발달로 재료선택이 다양해지면서 주변 환경과 이질적인 색채의 지붕들이 경기도 농·산·어촌을 점령하게 되었고 이는 원경관의 고유성 훼손 및 부조화스러운 경관 연출 과제를 낳게 됨.</li> <li>이에 하나의 마을경관이 통일감과 조화성을 갖기 위해 규칙이 필요하며 지역경관에서 가장 눈에 두드러지는 지붕색채 개선부터 시작할 것을 제안함.</li> </ul>		
사업목표	· 경기도 농·산·어촌 마을의 아름다운 원경관의 이미지로 회복해 감.		
사업대상지역	· 도내 마을단위		
세부사업내용	· 지붕의 재료 및 색채범위, 형태 등에 있어 마을단위로 규칙을 만들어 적용해 감.		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>마을주민들 간 경관협정을 체결한 경우에만 지원토록 함.</li> <li>환경부의 석면지붕제거사업 등의 관련사업과 연계</li> </ul>		



31	노후 도서관/박물관/학교 리모델링	시군 공모형	경기인문형
배경 및 목적	· 국내외 선진도시들의 경우 도서관, 박물관, 학교 등과 같은 공공건축물이 랜드마크 시설로 역할하는 경우가 많음. 경기도 역시 공공건축물이 랜드마크가 될 수 있도록 리모델링이 필요함.		
사업목표	· 지역의 랜드마크로 자리매김할 수 있도록 공공건축물의 종합적 리모델링		
사업대상지역	· 도내 원도심, 농·산·어촌 노후 도서관, 박물관, 학교 등 공공건축물		
세부사업내용	· 노후 공공건축물의 지붕, 색채, 내외부 광장과 녹지, 조명 등 총체적 리모델링 · 건축물 전면공간이 주자창으로 형성되지 않도록 하고 전면부에 고품질의 주제정원을 조성함.		
추진방향	· 시군 공모형으로 진행하며 사업비는 (도)50:(시·군)50로 책정 · 신청이 많은 경우, 선정위원회를 구성하고, 제안서 공모형식으로 진행		

32	유네스코 역사경관구역 경관정비	경기도 주도형	경기인문형
배경 및 목적	· 도내 유네스코 세계문화유산 및 생물권보전지역으로 지정된 곳에 대한 적극적인 경관관리를 통해 역사자원의 세계적 명성에 버금가는 주변 경관연출 필요		
사업목표	· 유네스코 지정 세계문화유산 및 생물권보전지역 주변을 '역사경관구역'으로 지정하여 경관관리		
사업대상지역	· 유네스코 세계문화유산 주변지역 : 남한산성, 수원화성, 조선시대 왕릉 · 유네스코 생물권 보전지역 주변지역 : 광릉숲, 임진강, 한탄강		
세부사업내용	· 역사경관구역 내 자원의 시대적 배경과 조화롭지 못하고 이질감을 갖는 건축디자인 개선 · 역사경관구역 내 나대지, 잡초지의 정원화 · 주요 진입로 주변 간판 정비 및 도로 녹지 특화		
추진방향	· 문화재보호구역을 포함, 주요 관문에서부터 핵심지역으로 접근하는 접근로를 포함하여 구역을 설정 · 시·군에서는 중점경관관리구역, 경관지구 등으로 지정·검토 · 2개 이상 시·군이 관계되는 경우, 공동경관관리체계를 구축		

33	대규모 건축물 파사드 경관특화	경기도 주도형	경기인문형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 창고, 공장, 공동주택 등 도내 다양한 대형 건축물들이 존재하지만, 역사적 의미와 시대적 가치를 담은 파사드 또는 랜드마크 파사드를 찾아보기 힘들.</li> <li>· 활력 있는 경기도 경관창출을 위해 대형 벽면을 활용한 경관특화를 권장함</li> </ul>		
사업목표	· 대규모 건축물의 벽면을 활용하여 랜드마크 경관 창출		
사업대상지역	· 수도권 순환고속도로, 1번/3번/6번/46번 국도 등 주요 국도변 건물 대상		
세부사업내용	· 대규모 건축물의 벽면을 활용하여 그래피티, 수직정원, 미디어파사드 등으로 경관특화		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 건축주의 참여를 독려하기 위해 인센티브 방안(세금 감면 등) 강구</li> <li>· 그래피티는 국내외 역량 있는 작가를 섭외하고, 가급적 역사적 메시지나 지역성/장소성을 드러낼 수 있는 내용을 표현. 이때 페인트 등의 재료는 지속성이 좋은 재료를 사용할 것.</li> <li>· 수직정원은 지속적인 유지관리를 고려하고, 미디어파사드는 프로그램 업데이트 등 유지관리방안을 고려하며, 유지운영에 관한 인센티브 방안 강구</li> </ul>		
참고이미지			
	대형건축물의 그래피티 사례 이미지		























34 역사문화공간 경계부 경관개선(담장, 힌스 등)		경기도 주도형	경기인문형
배경 및 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도내에는 보호수, 한옥, 근대건축물, 유적지, 기념비 등 크고 작은 역사자원들이 존재하고 있으며 이러한 자원들이 잘 보전되고 드러날 때 도시의 품격이 향상될 수 있음.</li> <li>· 접근을 차단하기 위해 힌스를 두르고 경고판을 설치하는 방식에서 탈피하여, 역사자원을 돋보이게 하는 경계부 경관형성과 이해를 돕는 안내판 설치로 역사에 대한 존중하는 마음을 표현토록 함.</li> </ul>		
사업목표	· 역사자원의 존재감을 인식하게 하면서도 존중과 품격이 느껴지는 경계부로 디자인		
사업대상지역	· 크고 작은 다양한 역사자원 또는 모든 오래된 자원 중 보전가치가 있는 것으로서 문화재 등록, 비등록 유무를 따지지 않도록 함.		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 존재감을 인식하게 하면서도 존중과 품격이 느껴지는 경계부로 디자인(돌담, 생울타리, 정원 등)</li> <li>· 이해를 돕는 안내판의 설치(자세한 내용의 소개 및 오디오 안내를 위한 QR코드 삽입 권장)</li> </ul>		
추진방향	· 도민이 직접 발굴, 신청하면 도에서 시행		
참고이미지	 <p>보호수 공간을 정원으로 조성한 사례</p>		

35 31대 경기문화야경 선정 및 홍보		경기도 주도형	경기인문형
배경 및 목적	· 한국관광공사 대한민국 야간관광 100선 연계 침체된 지역경제 회복을 위한 야간관광명소 활성화		
사업목표	· 도내 31개 시·군에서 추진 중인 야간관광명소 중 우수 야간경관 선정 및 홍보		
사업대상지역	· 「제2차 경관계획」에서 선정된 경관자원 중 시·군을 대표하는 야간관광명소 지역		
세부사업내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지역 자원의 콘텐츠를 담은 〈영상 및 패턴 조명(미디어파사드, 그림자조명 등)〉 야경 연출 등 장식 조명 특화 이벤트 마련</li> <li>· 심미성을 고려하고 지역의 문화를 담아내는 특화조명 연출</li> </ul>		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기문화야경 리디자인(Redesign) 시범사업 우선 지원</li> <li>· 야경특화자원 중심 빛의 클러스터 조성 지원</li> </ul>		

### 5.2.3. 광역경관관리구역별 경관사업

- 광역경관관리구역의 장소성 강화, 경관성 제고를 위해 다음과 같이 경관사업을 제안함
- 추후 사군이 참여하는 「광역경관관리구역 특정경관계획」 수립(후속 연구 제안)으로 재검토 및 구체화 필요



No	광역경관관리구역	경관사업 제안 및 참고 이미지	
[01]	DMZ 경관구역	평화누리길 경관가꾸기사업	평화의 정원 조성사업
			
[02]	수도권 주요 강 경관구역	유역 하천숲 조성사업	인공시설물 디자인 정비사업
			
[03]	서해안 경관구역	서해안 예술프로젝트	
			
[04]	수도권 환상녹지 경관구역	혜손지역의 자연성 회복 또는 정원화	경계부 경관개선 사업
			
[05]	경기북부산림 경관구역	산간도로변 경관정비사업	도립/군립공원 리모델링
			
[06]	광릉숲 경관구역	주요 도로변 경관정비사업(건축파사드, 간판, 담장 등)	
			
[07]	남한산성 경관구역	방치된 유물, 나대지 가꾸기 사업	남한산성용 공공시설물 디자인 개발
			
[08]	정조대왕 경관구역	능수대로 역사경관특화사업	
			
[09]	수도권 순환도로 경관구역	수도권 순환도로용 공공시설물(가로등, 표지판 등) 통합디자인 개발	
			
[10]	수도권 상징가도 경관구역	도로변 경관정비 및 특화사업	
			
[11]	경기남부농업 경관구역	경관형 농장 육성사업	팜 드라이브(Farm Drive) 조성사업
			

## 5.3. 경관유도(Software)

### 5.3.1. 경관협정

#### ■ 경관협정에서 다룰 수 있는 내용들

- 경관법 및 경기도 경관 조례에서 명시하고 있는 경관협정의 내용으로는 다음과 같음

경관법	경기도 경관 조례
1. 건축물의 의장(意匠)·색채 및 옥외광고물에 관한 사항 2. 공작물 및 건축설비의 위치에 관한 사항 3. 건축물 및 공작물 등의 외부 공간에 관한 사항 4. 토지의 보전 및 이용에 관한 사항 5. 역사·문화 경관의 관리 및 조성에 관한 사항 6. 녹지, 가로, 수변공간(水邊空間) 및 야간조명 등의 관리 및 조성에 관한 사항 7. 경관적으로 가치가 있는 수목(樹木)이나 구조물 등의 관리 및 조성에 관한 사항 8. 그 밖에 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항	1. 지구단위계획 등 다른 법령에 따라 수립된 경관과 관련된 계획에 관한 사항 2. 경관협정 구역 안의 조명 등 야간의 경관 관리에 관한 사항 3. 건축물 녹화 및 외부공간의 식재 등 조경 계획 및 관리에 관한 사항 4. 그 밖에 해당 경관협정 체결지역의 경관을 보전·관리 및 형성하기 위하여 도지사가 정하는 사항

#### ■ 경관협정 활성화 방안

##### 1) 경관협정의 단계화 추진

###### ① 초기단계에서는 경관협정의 내용을 쉽고 간결하게

- 경관협정이라는 제도 자체에 대해서 많은 도민들이 아직 인식하고 있지 못한 상황이며, 경관협정이라는 언어 역시 선뜻(직관적으로) 이해하고 받아들이기에는 어려운 한계가 있음.
- ‘우리 모두의 경관을 위한 약속’이라는 부제를 제안함
- 경관협정을 활성화시켜야 할 초기단계에서는 경관협정이 어려운 것이 아니라 쉽고 간결한 내용이어서 누구나 조금만 마음먹으면 참여가 가능하다는 것을 알릴 필요가 있음. 다음은 그에 대한 예시임.
  1. 내 상점 앞은 내가 깨끗이 청소하고 관리한다.
  2. 즐거운 마을 분위기 조성을 위해 협력한다.
  3. 아름다운 간판과 대문, 화분 등 외관가꾸기에 힘쓴다.
  4. 창문에 대형스티커를 부착하지 않는다.
  5. 상점 앞에 입간판, 가판대를 내놓지 않는다.
  6. 음식쓰레기는 밤11시 이후에 내놓는다.
  7. 겨울철 점포 앞에 쌓인 눈은 내가 치운다.
  8. 길거리에서 호객행위를 하지 않는다.
  9. 에어컨 실외기 바람이 보행자에게 향하지 않게 한다.
  10. 나의 자동차를 거리에 세우지 않는다.



## ② 내실화 단계에서는 보다 치밀한 경관협정내용으로 유도하고 이에 따른 인센티브 수여

- 경관협정은 일회성으로 끝나는 것이 아니라 지속되어야 할 필요성이 있는 바, 초기단계의 쉬운 내용의 경관협정을 수행한 경우 내실화 단계로 진입을 유도
- 건축재료, 건폐율, 건축후퇴선 등 보다 섬세한 경관협정 내용을 꾸리도록 함.
- 경관협정에 따른 인센티브는 다음과 같이 제안함.
  - 협정내용에 맞게 건물, 시설물 등을 개·보수할 경우 보조금 지급
  - 협정체결 시 세제감면
  - 용적률, 건폐율, 높이기준 : 협정 체결 시 기준 완화(지구단위계획과 연계 가능)
  - 협정체결 시 경관관련 공공사업 우선 배정
  - 행정적 지원 : 경관협정운영회, 경관협정서, 사업계획서 심의 및 인가 등
  - 기술적 지원: 경관협정(안), 사업계획(안) 검토 및 협의(전문가 지원)

## 2) 공공 주도의 추진 및 홍보

### ■ 관 주도의 경관협정

- 경기도의 경관협정은 아직 정착되어 가는 단계로 판단되는 바, 경관협정에 의한 경관관리가 유효하다고 판단되는 지역을 관에서 선정하고 경관협정 구성을 유도하며 교육프로그램을 제공하는 등 관 주도로 다양한 케이스들을 만들어 갈 필요가 있음.
- 이를 위해서 경기도에서는 다양한 인적·재정적 지원을 하며 지역의 휴먼인프라를 연결시키는 등의 다양한 지원을 아끼지 말아야 할 것임.

### ■ 경관협정을 통해 얻어지는 인센티브에 대한 홍보

- 경관협정을 통해서 달라진 점, 어떤 인센티브를 얻게 되었는지에 대해 협정 초기단계부터 관찰·추적하는 프로젝트가 필요함(지역대학, 지역신문사 등과 협력)
- 이를 토대로 다큐멘터리와 같은 영상물 및 책자를 제작하고 인터뷰, 기사 등 매스컴 노출로 적극 홍보할 필요가 있음.

### 5.3.2. 경관상(景觀賞)

#### ■ 경관상 제도의 필요성

- 경기도 경관향상에 기여한 경우, 경관상을 시상하도록 하여 보상 및 경관활동을 독려
- 경관상 수상작은 시군에서 추천한 곳을 후보로 하고, 경기도 경관위원회에서 최종 선정하되, 경기도민 경관 관련 조직의 투표참여도 가능토록 함.
- 경기도에서 현재 진행하고 있는 건축문화상 등과 겹치지 않도록 경관상의 자격조건을 세심하게 작성(아름다운 풍경 부분, 쾌적한 녹지경관 부분, 매력적인 생활경관 부분, 독창적인 빛문화 부분 등)

#### ■ ‘경기백경’

- 5년 동안 백 개의 경기도 경관브랜드를 선정한다는 목표로 경관상을 수여
- 우수 경관지역, 경관시설 등에 대해 수여하는 경관상을 매해 20개소를 선정, 5년 뒤 경기백경을 완성
- 20개소는 ① 우수조망경관분야, ② 아름다운 경기자연경관분야, ③ 매력 있는 경기생활경관분야, ④ 자랑스러운 경기인문경관분야, ⑤ 독창적인 야간경관분야로 나누어 수상할 것을 제안
- 경관상 선정 시, 투표로 도민의 참여를 독려하되, 점수비율은 50% 이하로 하며 최종 선정은 경관위원회에서 승인
- 선정된 경기백경은 ‘디자인경기’ 및 ‘경기도 브랜드’ 홈페이지, ‘경기도 웹진’ 등에 소개

### 5.3.3. 경관아카데미

#### ■ 경관교육의 필요성

- 도민, 공무원, 전문가(사업자) 등 다양한 계층을 위한 경관교육프로그램의 개발 필요
- 경관센터(가칭, 제안) 또는 유사기관 및 대학에 프로그램 개발 및 운영 위탁 권장

#### ■ 공무원 교육프로그램

- 경관의 중요성이 날로 커지고 있으며, 다양한 분야에 걸쳐 있는 경관의 특성상, 전 공무원들의 경관에 대한 이해가 필요함.
- 이에 경관행정 공무원뿐만 아니라 일반 공무원들을 위한 정기적인 교육프로그램의 개발이 요구됨.
- 이를 위해 경기도 자체 프로그램 개발 및 운영과 함께 국가공무원인재개발원과 같은 정부기관에서의 경관 교육 프로그램 개발 및 운영이 요구됨(다음 표 참조)
- 경관행정 담당공무원의 경우, 월 1회 일년 단위 경관교육프로그램을 의무이수할 것을 권장하며 일반 공무원의 경우, 1년 2회 경관교육프로그램 의무이수할 것을 권장함.



[ 도내 공무원 대상 경관교육프로그램 제안 ]

구분	교육 프로그램 내용	기간	대상
일반 공무원	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경관에 대한 이해 및 경관행정의 중요성</li> <li>· 경관행정 우수사례</li> <li>· 경관계획에 대한 이해 및 활용방안</li> </ul>	6개월에 1회, 4시간	제한없음
경관행정 담당공무원	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기도의 경관자원 소개</li> <li>· 경관에 대한 이해 및 경관행정의 중요성</li> <li>· 경관 및 도시발달의 역사</li> <li>· 외국의 선진경관제도</li> <li>· 국내 경관행정의 사례</li> <li>· 도시디자인과 경관</li> <li>· 환경과 경관</li> <li>· 관광과 경관</li> <li>· 도시재생과 경관</li> <li>· 경관계획에 대한 이해 및 활용방안</li> <li>· 경관행정 우수사례 및 미래변화예측</li> <li>· 경관정책 아이디어 경연대회</li> <li>· 교육과정 마무리 및 과제 발표</li> </ul>	월1회 (1년 12회, 8시간) + 2박 3일 연수	경관행정 담당공무원
선진경관행정지역 견학과정 추가	· 국내외 우수한 선진경관행정지역을 방문하여 워크숍 (해당 지역의 행정기관의 워크숍 개최 주관 및 초청형식)	1~2일 정도	제한없음

#### ■ 대학 및 학회 연계 프로그램 개발

- 경관에 대한 관심 고조, 시민의식 고취 및 경관분야 전문가 육성을 위해 대학과 연계하여 일반 시민과 학생들이 참여가능한 다양한 교육프로그램 개발 및 지원이 필요함.
- 대학 및 학회와 연계하여 교육프로그램을 개발, 학과 수업으로 연계 권장(ex. 1학기 실습과목으로 '경기도 경관'을 주제로 함)

### 5.3.4. 인센티브 제안

#### ■ 전통경관지역에 한옥 신축·증축·리모델링 사업비 일부 지원

- 경기도 광역경관관리구역 중 전통경관지역인 화성행궁, 용·건릉, 광릉숲, 남한산성 주변 지역에 한옥 신축·증축·리모델링 시 사업비의 일부를 지원함으로써 한옥문화의 확산 및 보급을 도모함.
- 더불어 전통경관의 성격을 지닌 중점경관관리구역 및 경관지구인 경우, 경관심의대상에 해당할지라도 한옥으로 신·증축할 때는 경관심의를 제외하는 방안에 대해서 각 시·군의 전향적인 검토 필요

#### ■ 정원, 수목원, 박물관 등 민간에 의한 경관형성사업 지원

- 다양한 문화경관사업이 장소성을 강화하고 지역경관 향상에 기여하는 것을 목표로 함.
- 아침고요수목원과 같이 우수한 휴양공간 창출을 도모하고 수준향상을 돕고자 정원, 수목원, 박물관, 미술관, 전시관 등 문화경관 관련 사업에 대해 지원하는 제도를 제안함.

#### ■ 생울타리, 목재헨스, 돌담 설치지원

- 창고, 공장, 비닐하우스, 소규모 주택, 상가 등에 활발하게 보급되는 것을 목표로 하는 마중물 사업형식으로 공사비를 지원하거나 재료를 공급
- 건축물의 전면공간의 이미지는 지역경관에 매우 지대한 영향을 미치는 바, 소비자들(특히 영세사업자, 개인 등)이 보다 합리적인 가격에 좋은 품질의 생울타리, 목재헨스, 돌담을 쉽게 선택할 수 있도록 공공차원에서 유통 및 가격 주도가 필요함.

#### ■ 지붕 색채 개선 지원

- 노후된 지붕, 원색으로 경관을 저해하는 지붕에 한해, 일시적으로 지붕 리모델링을 교체하는데 사업비 등을 지원해주는 내용으로, 농·산·어촌 등 비도시지역을 대상으로 실시할 것을 제안함.



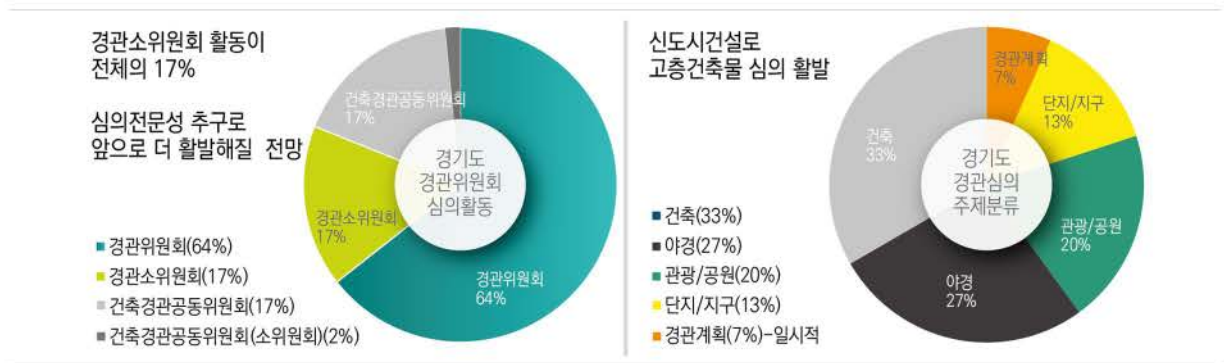
## 5.4. 경관관리(Management)

### 5.4.1. 경관심의

#### 5.4.1.1. 경관위원회

##### ■ 기존 경관심의활동 분석

- 현 경기도 경관심의제도 보완을 위해 지난 십 년 동안의 경관심의활동을 분석
- 경관위원회의 심의활동은 경관위원회 64%, 경관소위원회 17%, 건축·경관공동위원회 17%였으며, 앞으로 사업내용의 세분화에 따라 경관소위원회 활동 수요가 증대될 것을 예측됨.
- 야간경관 심의는 신도시 고층건축물 심의가 많아지고 있는 추세임.
- 심의결과를 분석해 보면 조건부결정이 압도적으로 많았는데 이를 통해 계획초기단계에 경관사전자문이 필요하다는 것을 생각해 볼 수 있음.



##### ■ 경관소위원회 구성 제안

- 경관법에서는 소위원회와 관련하여 다음과 같이 규정하고 있음.
- 경관법 시행령 제26조(경관위원회의 운영 등)
  - ⑧ 소위원회의 위원장은 경관위원회의 위원장이 지명하는 위원이 되며, 소위원회의 회의는 소위원회의 위원장 1명을 포함하여 7명 이내의 위원으로 구성한다.
  - ⑨ 이 외에 경관위원회의 운영 및 소위원회의 구성·운영 등에 필요한 사항은 해당 지방자치단체의 조례로 정한다.
- 지금까지 시행되었던 경기도 경관심의목록을 토대로 보다 전문적이고 세심한 경관심의 및 자문수행을 위해 소위원회 전문분야 구성을 다음과 같이 제안함.



### 5.4.1.2. 경관자문대상

#### ■ 계획초기단계에 경관자문 절차 필요

- 경관법에서는 경관자문과 관련하여 다음과 같이 규정하고 있음.
- 제30조(경관위원회의 기능) ② 국토교통부장관 또는 시·도지사등이 경관위원회에 자문하여야 하는 사항은 다음 각 호와 같다. 다만, 제3호 및 제4호는 시·도지사등에만 해당한다.
  1. 경관계획에 관한 사항
  2. 경관사업의 계획에 관한 사항
  3. 경관에 관한 조례의 제정 및 개정에 관한 사항
  4. 그 밖에 경관에 중요한 영향을 미치는 사항으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항
- 경관법 제30조 제2항 제4호에 따라 경기도 경관 조례를 통해 경관자문 수행이 가능함.
- 경관자문은 경관심의의 취지를 이해시키고, 양호한 경관을 형성하는 결과물을 얻고자 하는 목적이므로, 원활한 사업수행을 돕는다는 개념에서 접근할 필요가 있음.
- 따라서 초기단계에서는 전·현직 경기도 경관위원회 위원으로 구성하여 원활한 정착을 도모할 것을 제안함.
- 형식은 경관심의의 형식과 유사하게 진행하거나 상황에 따라 비대면(온라인 또는 서면)으로 진행
- 필요 시 ‘(초기)경관자문-(최종)경관심의’와 같이 2단계로 자문, 심의를 거치되, 사업의 중요성, 규모에 따라 의무여부를 달리할 것을 제안함(경기도 경관조직 규모 등에 따른 실행력을 고려할 것)

#### [ 경관자문 관련 경기도 경관 조례 변경제안 ]

##### (현행) 경기도 경관 조례 제26조 (경관위원회의 자문대상)

법 제30조제2항제4호에 따라 조례로 정하는 사항은 다음 각 호와 같다.

1. 도지사가 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항
2. 다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항
3. 그 밖에 도지사가 경관의 보전·관리 및 형성에 필요하다고 인정하는 사항

##### (변경제안) 경기도 경관 조례 제26조 (경관위원회의 자문대상)

법 제30조제2항제4호에 따라 조례로 정하는 사항은 다음 각 호와 같다.

1. 도지사가 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항
2. 다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항
3. 그 밖에 도지사가 경관의 보전·관리 및 형성에 필요하다고 인정하는 사항
  - 3-1. 경기도 광역경관관리구역에 속한 경우
  - 3-2. 대규모 사업의 경우(아래 표에 해당하는 경우)

사회기반시설	도로, 도시철도사업, 하천사업	200억원 이상
개발사업	도시지역	3만㎡ 이상
	도시지역 외	30만㎡ 이상
	마을정비사업	20만㎡ 이상



## 5.4.1.3. 경관심의대상

## ■ 현행 경기도-시·군 경관심의대상

- 현행 경기도 경관심의대상은 경관법에 의거하여 다음과 같이 규정하고 있음.

[ 경관심의 관련 경관법 및 경기도 경관 조례 내용 ]

구분	(현행) 경관법	(현행) 경기도 경관 조례
경관 심의	1. 제12조에 따른 경관계획의 수립 또는 변경	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항</li> <li>• 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가 시 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항</li> <li>• 다른 조례에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항</li> <li>• 도 공공기관에서 추진하는 사업(시·군 보조사업 포함) 중 아간경관형성을 위한 조명계획이 있는 아래의 사업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 별표 [조명계획 관련 아간경관 심의 대상]</li> <li>1. 건축물(공공건축물의 경관 조명(미디어파사드 포함))</li> <li>2. 옥외공간(광장, 공원, 녹지, 유원지, 공공공지, 관광지 등)</li> <li>3. 도시기반시설(고가구조물 및 교량, 육교(보행시설물) 등)</li> </ul> </li> <li>• 그 밖에 도지사 요청 사항</li> </ul>
	2. 제13조에 따른 경관계획의 승인	
	3. 제16조에 따른 경관사업 시행의 승인	
	4. 제21조에 따른 경관협정의 인가	
	5. 사회 기반 시설 사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 500억원 이상 도로/철도사업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 500억원 미만은 사군 조례에서 규정 가능</li> </ul> </li> <li>• 300억원 이상 하천시설사업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 300억원 미만은 사군 조례에서 규정 가능</li> </ul> </li> <li>• 조례로 정하는 시설</li> </ul>	
	6. 개발 사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시개발/산업단지/특정지역/관광단지/항만/교통시설               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도시지역 : 3만㎡ 이상 개발사업</li> <li>- 도시지역 외 : 30만㎡ 이상 개발사업</li> <li>- 「농어촌정비법」에 따른 마을정비사업 : 20만㎡ 이상 개발사업</li> </ul> </li> </ul>	
	7. 건축물 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 경관지구의 건축물</li> <li>• 중점경관관리구역의 건축물</li> <li>• 공공건축물</li> <li>• 그 밖에 조례로 정하는 건축물</li> </ul>	
경관 자문	8. 그 밖에 경관에 중요한 영향을 미치는 사항으로서 대통령령으로 정하는 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도지사가 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>• 다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> <li>• 그 밖에 도지사가 경관의 보전·관리 및 형성에 필요하다고 인정하는 사항</li> </ul>
	1. 경관계획에 관한 사항 2. 경관사업의 계획에 관한 사항 3. 경관에 관한 조례의 제정 및 개정에 관한 사항 4. 그 밖에 경관에 중요한 영향을 미치는 사항으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항	

## ■ 경기도 경관심의대상 변경제안

- 보다 적극적인 경관관리를 위해 경기도 경관심의대상을 다음의 표와 같이 변경할 것을 제안함.
- 다만 경관협정의 경우 정착 단계에서 지나치게 작은 규모까지 경관심의를 받게 하는 것은 초기단계 경관협정 활성화 측면에서 제약사항이 될 수 있기 때문에 원활한 경관심의를 위해 행정적 조연 및 지원이 필요함.

## [ 경관심의대상 관련 경기도 경관 조례 변경제안 ]

## (현행) 경기도 경관 조례 제25조(경관위원회의 심의대상)

- 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항
- 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가 시 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항
- 다른 조례에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항
- 도 공공기관에서 추진하는 사업(시·군 보조사업 포함) 중 조명계획이 있는 아래의 사업
  - 1. 공공건축물 2. 옥외공간(광장, 공원, 녹지 등) 3. 도시기반시설(고가구조물 및 교량, 육교 등)
- 그 밖에 도지사 요청 사항

## (변경제안) 경기도 경관 조례 제25조(경관위원회의 심의대상)

사회기반 시설사업	1. 「도로법」에 따른 도로로서 총 사업비 300억원 이상인 사업 2. 「도시철도법」에 따른 도시철도시설로서 총 사업비 300억원 이상인 사업 3. 「하천법」에 따른 하천시설로서 총 사업비 200억원 이상인 사업 ※ 경관법 시행령(제18조) : •500억원 이상의 도로, 철도시설, 도시철도시설사업 •300억원 이상의 하천시설사업 단, 시·군 조례에 의해 경관심의를 진행하는 경우는 제외(시·군 경관심의를 우선)
개발사업	· 도시의개발/산업단지의조성/특정지역의개발/관광단지의개발/항만의건설/교통시설의개발 - 도시지역 : 2만㎡ 이상 개발사업      - 도시지역 외 : 20만㎡ 이상 개발사업 ※ 경관법 시행령(제19조) : •도시지역 : 3만㎡ 이상 •도시지역 외 : 30만㎡ 이상 •마을정비사업 : 20만㎡ 이상 단, 시·군 조례에 의해 경관심의를 진행하는 경우는 제외(시·군 경관심의를 우선)
건축물	1. 경관지구의 건축물(「건축법」제14조에 따른 신고대상 건축물과 2층 이하 건축물 제외) 2. 중점경관관리구역의 건축물로 경관법 제9조 제1항에 의해 경관계획에서 경관심의 대상으로 정하는 건축물 3. 법 제28조제1항제3호에 따른 공공건축물로 연면적 1,000㎡이상 건축물(설계공모 방식 제외) 4. 「건축법 시행령」제5조의5제1항제4호에 의한 경기도 건축위원회 건축심의 대상 건축물 단, 시·군 조례에 의해 경관심의를 진행하는 경우는 제외(시·군 경관심의를 우선)
경관사업 및 경관협정	· 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가 시 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 · 도 공공기관에서 추진하는 사업(시·군 보조사업 포함) 중 야간경관형성을 위한 조명계획이 있는 아래의 사업 - 1. 공공건축물 2. 옥외공간(광장, 공원, 녹지 등) 3. 도시기반시설(고가구조물 및 교량, 육교 등)
기 타	· 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 · 다른 조례에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 · 그 밖에 도지사 요청 사항 · 경관상 시상에 관한 사항

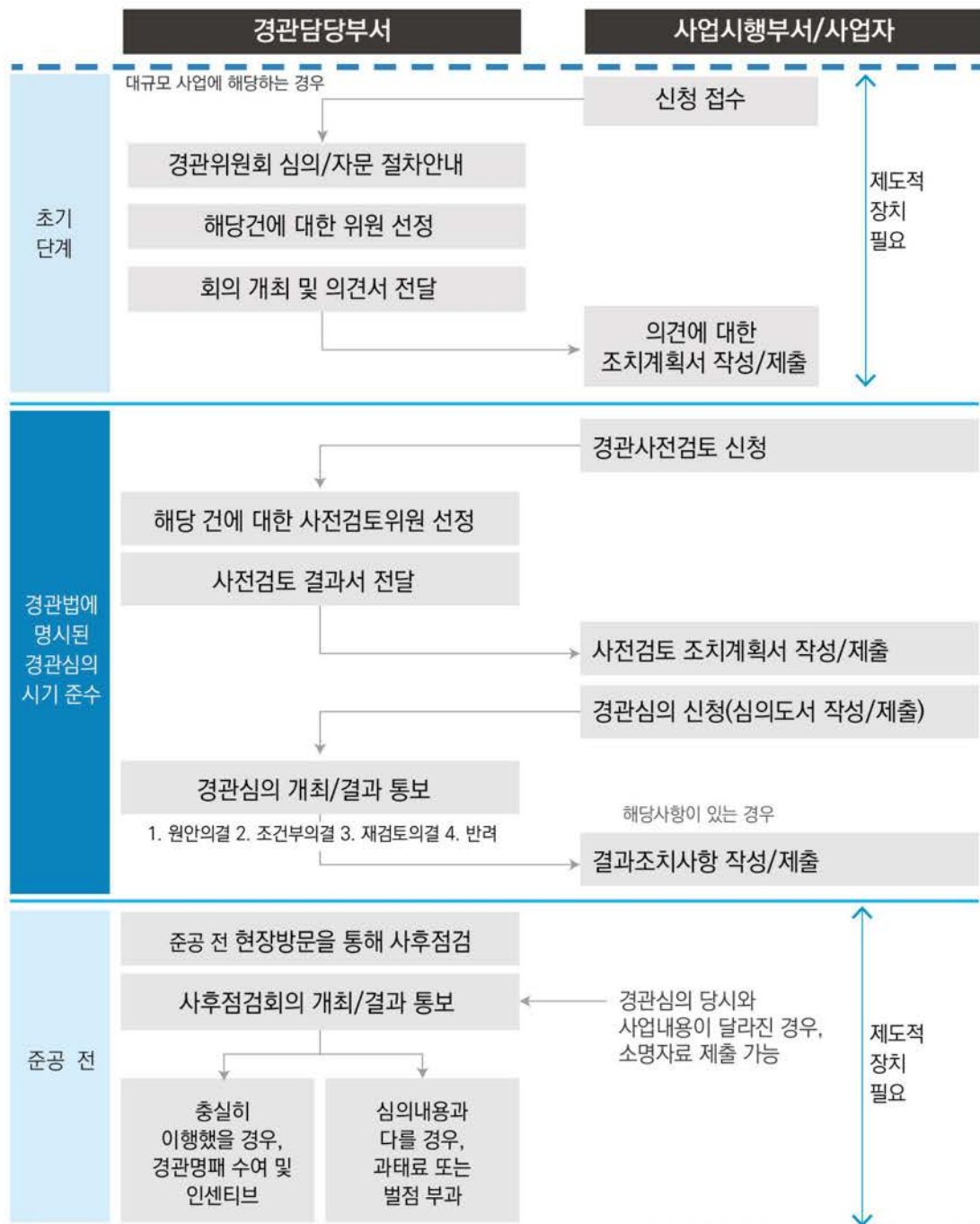


## 5.4.1.4. 경관심의절차

## ■ 경기도 경관심의절차 제안

- 국토교통부에서 명시한 경관심의절차 외에 초기 단계 경관심의/자문과 준공 전 점검 과정을 추가하여 다음과 같은 경관심의절차를 제안함.
- 이 중 경관자문 및 준공 전 점검 과정은 경기도 경관 행정 조직 개편 등 여러 행정적/제도적 여건이 마련된 후 가능할 것으로 판단되는 바 이를 전제조건으로 함.

[ 경관심의절차 제안 ]



### 5.4.1.5. 경관심의도서

#### ■ 심의도서 작성방법

- 심의도서 작성방법은 경관심의 운영지침에 규정하고 있으며, 신청자(설계자)는 경관심의 운영지침과 경기도 심의규정에 따라 심의도서를 작성하도록 함.
- 도서작성 기본사항
  - 용지규격은 A4(210mm×297mm)로 하고 30면 이내로 작성할 것.
  - 지적 성격, 현황 분석 및 계획 내용을 핵심내용을 위주로 압축하고 가급적 도표와 그림 등을 활용하여 시각화
  - 축척은 이해될 수 있는 수준으로 작성하며, 범례 표기로 도면의 이해를 도울 것.
  - 기타 국토교통부에서 제공하고 있는 「경관심의 운영지침」 준수

#### ■ 경관체크리스트

- 경관체크리스트는 경관심의대상에 대한 점검항목으로, 사업자용과 경관위원회용으로 구분
- ‘국토교통부에서 제공하는 경관체크리스트’ 외 경기도 경관관리 기본방향의 내용을 근거로 작성된 ‘경기도 경관체크리스트’를 중복 점검하는 것으로 운영
- 국토교통부에서 제공하고 있는 체크리스트를 준용하되, ‘해당없음’칸을 미반영으로 통합하고 해당 자료의 위치를 표기하는 것으로 수정할 것을 제안함(해당없음은 미반영에 표기하고, 그에 대한 사유를 별도로 기입하는 것으로 단순화할 것을 제안함).

#### ■ 주요 조망점

- 경관심의도서 작성 중 중요한 내용 중 하나는 적절한 주요 조망점의 선정으로, 개발지역의 ‘내부 조망점’과 ‘외부 조망점’을 설정하여 경관변화를 시뮬레이션할 것을 권장함.
- 조망점 선정 시에는 해당 시군의 경관계획 및 경기도 경관계획의 경관거점을 검토
- 외부 조망점 선정 기준
  - 원경 차원의 조망점 : 대상지 경계에서 밖으로 500m 이상 지역
  - 중경 차원의 조망점 : 인접 도로의 주요 교차로 및 접근로, 주변의 공원 및 오픈스페이스 등 대상지 경계에서 밖으로 500m 미만~100m 이상 지역
  - 근경 차원의 조망점 : 주출입구 광장 및 보도, 접근로, 주차장 입구 등 대상지 경계에서 밖으로 100m 미만 지역

#### ■ 경관시뮬레이션

- 입체적인 경관성 검토를 위해 경관시뮬레이션을 수행
- Max, 라이노, 스케치업 등 전문적인 3D 모델링 프로그램을 사용을 권장. 다만, 영세한 사업규모 또는 특별한 사유 등으로 모델링 작업이 곤란한 경우, 입면도에 재질을 명확하고 세부적으로 표현·명시
- 시뮬레이션의 뷰(View)는 주요 조망점으로 하여 실제 보여지는 모습을 예측할 수 있도록 함.
- 시뮬레이션을 할 때는 대상물의 주변의 현황이 충분히 넓게 나오도록 하여(대상지만을 보이게 하는 시뮬레이션 지양) 주변 환경과의 조화성을 검토할 수 있도록 함.
- 주거단지, 산업단지 및 건축물의 스카이라인 작성 시, 지역 내 주요 조망점에서의 조망권을 고려하여 지역경관의 경관(스카이라인) 변화를 예측할 수 있도록 거시적 관점에서 검토 필요



## 5.4.1.6. 경관체크리스트

## ■ 경관체크리스트 구성체계

- 국토교통부에서 작성된 경관체크리스트에 경기도 경관체크리스트를 제공함으로써 경기도 경관관리방향에 맞는 경관형성을 도모할 수 있도록 함.
- 사회기반시설 중 특수구조물은 교량, 터널, 지하도, 육교, 옹벽, 조형물을 포함함.
- 건축물 중 기타 건축물은 축사, 창고, 비닐하우스, 태양광 관련 시설 등을 포함함.
- 조형물, 비닐하우스 등의 경우, 광역자치단체인 경기도에서 심의할 확률이 높지는 않으나 시·군 경관체크리스트 작성 시 모델이 될 수 있도록 제안함.
- 사후점검을 위한 경관체크리스트는 경관심의에서 조건부 통과를 받은 사업에 한해 시행하며, 심의 때 제출된 도서대로 완공이 되었는지와 조건부 내용이 제대로 이행되었는지의 여부를 체크함.
- 경관체크리스트는 경관심의 요청 시 다른 서류와 함께 제출함.

[ 경기도 경관체크리스트의 구성체계 ]



## 5.4.2. 경관조직

### 5.4.2.1. 경관행정조직

#### ■ 경기도 경관행정조직의 확대 및 상위부서로의 이동 필요

- 현재 경기도 내 경관담당 주무부서는 도지사-행정1부지사-도시주택실-도시정책관-건축디자인과에 속해 있으며 경관전문인력 1명이 경관심의, 경관법령, 경관위원회, 경관계획 등을 담당하고 있음.
- 앞으로 경관사업, 경관협정 등 제2차 경기도 경관계획에 따라 업무영역의 확장이 예상됨에 따라 경관전문인력의 추가 채용 및 조직의 확대가 요구됨.
- 도로, 건축, 토목 등 다양한 분야와의 협력이 중요한 경관의 특성상 원활한 커뮤니케이션을 위해 현재의 위치보다 상부로 이동할 것을 제안함.

#### ■ ‘시·군 경관행정 네트워크’의 결성 필요

- 경기도 산하 31개 시군의 경관행정에 있어서 소통을 통해 정합성을 확보하고 상호 아이디어를 교환할 수 있도록 경관담당 주무부서의 실무자들 간 네트워크 결성을 제안함.
- 분기별로 정기적으로 온-오프라인 모임을 통해 교육 및 경관현장 방문, 토론 등 경관프로그램을 함께 수여할 수 있도록 함.
- 이를 위해 ‘경관행정아카데미’ 설립을 제안하며 각 시군의 중점경관관리구역, 경관심의, 경관위원회, 경관자원, 경관사례 및 각종 경관관련 자료, 경관프로그램 등 경관정보를 취합하여 상호 참고할 수 있도록 ‘경기도 경관행정 온라인플랫폼’ 구축이 요구됨.
- 경기도 경관행정 온라인플랫폼은 시·군 경관행정 담당자들이 실사용자가 될 것이기 때문에 시·군 경관행정 네트워크 구축을 먼저 시행한 후, 의견을 수렴하여 경기도 주도로 만들 것을 권장함.

### 5.4.2.2. 도민참여조직(경관활동가 육성)

#### ■ 경관관련 도민참여조직의 결성 필요

- 현장에서 경관을 가꾸는 가장 중요한 풀뿌리 조직으로, 경기도 경관을 사랑하고 아끼는 도민들로 이루어진 비영리단체조직의 결성이 필요
- 경관문제가 발생하고 있는 현장의 신고, 경관개선사례, 경관정책에의 건의, 경관가꾸기를 위한 다양한 캠페인 및 프로그램에 주체적으로 참여
- 유아, 초·중·고생, 대학생들도 참여 가능한 학교에서의 경관프로그램을 개발하고 마을봉사단체, 노인대학, 각 동네의 주민협의회 등 기존 조직과의 연계·연대
- 도에서는 도민들을 위한 경관계몽운동 프로그램을 기획하고 주기적으로 행사를 진행할 것을 제안함.



### 5.4.2.3. 경관지원센터(가칭) 설립 제안

#### ■ 경기도 경관을 위한 다양한 서포트 역할

- 31개 시·군의 경관관련 데이터 취합 및 비교분석
- 경기도 전역을 대상으로 한 3D 모델링 구축으로 경관심의 질 제고
- 각종 경관프로그램 발굴

### 5.4.3. 시·군 경관행정 권장사항

#### 5.4.3.1. 시·군 기본경관계획

#### ■ 기본경관계획 수립시기

- 시·군 경관계획 수립시기를 경기도 경관계획 수립이 완료되는 시점에 착수할 것을 권장함.



#### ■ 기본경관계획 수립내용 권장사항

- 경기도 31개 시·군지역이 경기도가 목표로 하는 ‘아름답게 공존하는 31개 빛깔의 경기도 경관’ 목표를 향해서 함께 나아가기 위해 자율성과 일관성을 균형감 있게 갖추는 것이 중요함.
- 국토교통부에서 제공하고 있는 경관계획 수립지침에 더하여 경기도에서 권장하는 시·군 기본경관계획의 내용은 다음과 같음.

구 분	경관계획 수립지침 상 시·군 경관계획 수립내용 지침사항	경기도 경관계획 상 시·군 경관계획 수립내용 권장사항
제1절 계획의 개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>배경 및 목적</li> <li>범위 및 내용</li> <li>수립방법 및 수립과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>기 경관계획이 있을 경우, 달라진 부분에 대해 비교·설명</li> </ul>
제2절 경관현황조사 및 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관자원조사</li> <li>경관구조분석</li> <li>경관의식조사</li> <li>관련법규 및 유사사례 검토</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관의식조사는 제3절에서 제시되는 경관미래상과 관련하여 시민의 체감정도를 (정기적으로)모터링할 수 있도록 지표화하여 시행, 따라서 경관미래상 설정 후에 시행토록 하며, 경관정책이나 취향을 묻는 것보다 경관에 대한 인식정도를 평가하는 것(만족도 개념)에 주안점을 둠</li> <li>해당 시·군의 주요 업무계획을 조사·분석하여 연동·적용가능하도록 반영(경관전략 및 경관사업 등)</li> <li>기 경관계획의 경관자원 또는 경관거점의 달라진 경관현황을 비교·분석하여 계획에 반영</li> </ul>
제3절 경관기본구상	<ul style="list-style-type: none"> <li>기본방향/미래상/추진전략 설정</li> <li>경관구조 설정 <ul style="list-style-type: none"> <li>경관구조의 설정 방향</li> <li>경관권역/경관축/경관거점의 설정</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 경관계획의 실행계획 및 경관사업의 틀을 참조 경기도 경관미래상을 기본으로 시·군의 특성을 부각시키고 5년 동안의 경관형성목표와 의지를 나타내는 언어로 경관미래상을 설정</li> <li>미래상-추진전략-경관사업 간 연계성 확보</li> <li>경관구조 설정 시 시·군 종합계획, 기본계획, 도시계획 등 관련계획과 연계성 확보</li> <li>경관권역/관축 설정 시 도시계획 검토·반영으로 실효성 확보 및 보행동선(둘레길 등)의 고려</li> </ul>
제4절 경관기본계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관권역/경관축/경관거점 계획</li> <li>중점경관관리구역 계획</li> <li>경관지구 계획</li> <li>중요 경관자원 및 주요 경관위해요소 관리계획</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점경관관리구역 또는 경관지구 설정 시 경기도 광역경관관리구역 검토·반영</li> </ul>
제5절 경관 가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관권역 등의 경관가이드라인</li> <li>경관지구의 경관가이드라인</li> <li>중점경관관리구역의 경관가이드라인</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도 경관유형별/경관요소별 경관관리 기본방향의 검토·반영 하에 장소, 현장을 중심으로 가이드라인을 제시</li> <li>현재 경관상황 뿐 아니라 도시계획 및 각종 개발사업의 검토·반영을 통해 경관변화 예측 필요</li> </ul>
제6절 실행계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관관련 지역, 지구 및 구역 등의 적용 및 연계방안</li> <li>경관 조례의 제정 및 개정 등의 제안</li> <li>지구단위계획 등 관련계획과의 연계방안</li> <li>경관사업 추진에 관한 사항</li> <li>경관협정의 적용 및 운영에 관한 사항</li> <li>경관관련 자문 및 심의에 관한 사항</li> <li>단계별 추진계획 수립</li> <li>예산계획 수립</li> <li>경관관리 실행조직/실행체계에 관한 사항</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>양호한 스카이라인 형성을 위한 용도지역 및 지구별 건축물의 높이, 형태 등에 관한 기본방향의 제시</li> <li>시·군별 경관 인센티브 방안을 검토(추진전략과 연계)</li> <li>기타 경기도 경관계획의 실행계획 및 경관사업의 틀을 참조</li> </ul>



## 5.4.3.2. 경관심의 및 경관 조례

## ■ 시·군 경관심의대상 명시에 있어 용어 통일의 제안

- 각 시·군의 조례에서 쓰는 용어와 형식을 일정부분 통일하여 경기도민과 사업자, 관계자들의 이해를 돕고 명확성을 확보하고자 다음과 같이 제안함.

현행 용어/형식		→	권장 용어/형식
사업범위	000억원 이상, 미만, 초과	→	총사업비 000억원 이상
	보상비 제외 명시하거나 명시하지 않음	→	보상비 제외 명시
대상지	중점경관관리구역	→	별표에 각 지구/구역의 경관유형을 명시 - 자연형 중점경관관리구역 - 시가지형(또는 생활형) 중점경관관리구역 - 역사문화형 중점경관관리구역 등

## ■ 시·군 경관지구 및 중점경관관리구역의 설정

- 경관법에 의거하여, 시·군에서 수립하는 경관계획을 근거로 경관지구 및 중점경관관리구역을 설정
- 별도의 경관계획을 수립하지 않는 시·군 지역에서는 종합계획, 도시계획, 재정비계획 등에서 설정(부문별 계획으로서 경관계획 수립 가능)

## ■ 현행 시·군 경관심의대상 및 과제도출

- 시·군의 경관심의대상은 대체적으로 사회기반시설, 건축물로 나뉘며 건축물은 대개 경관지구, 중점경관관리구역 내 민간건축물 그리고 공공건축물, 기타 건축물(기초자치단체장 규정)을 포함하고 있음.
- 사회기반시설의 경우, 사업비로 대상범위를 한정하고 있으며 건축물은 층수와 연면적으로 기준을 제시하고 있는데 심의대상범위가 시·군별로 편차가 심하게 나타나고 있음(수원시는 10억 이상 도로사업이 심의대상 인데 반해, 용인시는 300억원 이상 도로사업으로 설정되어 있음)
- 이는 결국 경관양극화로 나타날 우려가 있음.
- 보행 시에는 작은 요소라도 경관적 영향력이 매우 커지는데 최근 공공의 정서에 반하는 조형물, 미술장식 품이 논란이 되고 있는 바, 이에 대한 전문가의 심의장치가 요구됨.
- 그 밖에 현행 시·군 경관심의의 관련 분석 내용 및 과제도출은 다음과 같음.

이 슈	분석 및 과제도출
사회기반 시설사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>보행이 많은 공간이거나 비도시지역의 경우, 사업비 및 규모가 작은 사업일지라도 경관적 영향이 크며, 특히 비도시지역의 경우, 난개발 또는 인공적 개발이 쉬움.</li> <li>점진적으로 심의대상 범위를 넓혀 가며, 경기도 경관심의 사회기반시설의 범위와 중첩됐을 때, 누락되지 않도록 조정할 필요가 있음.</li> </ul>
중점경관관 리구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점경관관리구역은 개발은 허용하되, 조화로운 개발을 유도하는 목적이 있으며 경관적으로 중요한 지역에 설정</li> <li>크게 자연형(경기자연), 시가지형(경기생활), 역사문화형(경기인문) 및 복합형으로 접근이 가능하며 장소성에 따라 심의대상기준을 다르게 설정할 것을 권장함.</li> <li>가령, 자연형은 3층(or H:9m) 이상, 시가지형은 5층(or H:15m) 이상, 역사문화형은 3층(or H: 9m) 이상으로 설정하는 것을 검토</li> <li>현재 경관계획 미수립 및 조례 미제정으로 중점경관관리구역을 운영하고 있지 않은 시군에 대해서 도는 경관계획 수립을 유도하거나 지원할 수 있도록 노력함.</li> </ul>
경관 지구	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관지구는 중점경관관리구역 설정 이상으로 토지이용제한까지 요구되는 중요한 경관지역에 설정하도록 하며, 심의대상은 가급적 2층 이상으로 설정하도록 함.</li> <li>아울러, 개발억제가 요구되는 산지하부, 수변, 농·산·어촌, 역사적 장소 등이 적합함.</li> </ul>
인센티브	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관심의, 토지이용제한 등 규제 위주의 내용만 있어 유도라는 경관법의 취지를 실현하고 있지 못한 바, 경관심의를 통과한 경우 시상제도, 세금감면, 명패 증정, 홍보지원 등 각 시군의 실정에 맞게 인센티브 방법 모색 및 조례상 명시가 필요함.</li> </ul>
경관심의 예외조항	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점경관관리구역 및 경관지구에 해당하는 개발행위라 할지라도 소규모 건축물의 경우, 해당 구역에 맞게 계획된 경우(가령, 역사문화형 중점경관관리구역에 2층짜리 한옥 계획 등) 경관심의를 생략하는 등의 예외조항 신설을 제안함.</li> </ul>
경관자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>공정률 70% 단계에서 진행되는 경관심의로는 바람직한 경관형성 유도가 어려운 경우가 많은 바, 사전자문제도의 활성화를 통해서 효율성·합리성을 증대할 필요가 있음</li> </ul>
조형물	<ul style="list-style-type: none"> <li>공공에서 설치하는 조형물, 미술장식품에 대한 심의 추가 필요</li> </ul>

#### 5.4.3.3. 특정경관계획의 활성화

- 경관계획은 미래의 개발예측까지 담아 골격을 설정하게 되고 경관권역, 경관축은 크게 변하지 않으며 보편타당한 경관원칙들도 쉽게 변하지 않는 경향이 있으므로, 시군에서는 기본경관계획보다 경관현장 또는 경관유형을 중심으로 세심하게 계획이 가능한 특정경관계획을 적극 활용할 필요가 있음.
- 특히 도심의 스카이라인 설정은 기본경관계획에서 다루기에 물리적/시간적 한계가 있는 분야로 특정경관 계획 수립이 바람직함.

#### 5.4.3.4. 경관계획-도시계획 간 상호보완체계 구축

- 경관계획에서 제안하는 상당수의 내용들은 도시계획과 밀접한 관련을 가지고 있으며 도시계획을 통해 드러나는 경우가 많음(ex. 산지 통경성 확보를 위한 건축물의 후퇴선 등은 지구단위계획 등에서 구현, 자연스러운 도심스카이라인 형성은 용도지구별 건폐율, 용적률과 관련이 있음).
- 이에 경관계획과 도시계획 간 상호보완체계 구축이 필요한 바, 도시기본계획 및 도시관리계획 수립 시 경관계획을 상위개념으로 하여 초기단계에서부터 반영이 될 수 있도록 함.



- 이를 위해서는 도시기본계획이나 도시관리계획보다 경관계획이 먼저 수립되도록 순서를 조정하고, 내용이 매끄럽게 반영될 수 있도록 경관계획 실무팀과 도시계획 실무팀 간에 워크숍, 협의 등의 과정이 필요함.

#### 5.4.4. 경관온라인플랫폼 구축

##### ■ 경관온라인플랫폼의 필요성 및 역할

- 온라인 경관심의 활성화
  - 앞으로 비대면 상황에 대비하여 온라인 경관심의를 활성화하여 거리로 인한 장애, 사회적 낭비를 최소화하도록 경관 온라인플랫폼 구축이 필요함.
  - 온라인으로 할 경우 현장에 대한 생생한 이해가 가능하도록 현장촬영 동영상을 함께 제출하는 등 대책이 요구되며 위원들 간의 활발한 논의와 토론에 있어 제약을 받지 않도록 충분한 시스템(하드웨어, 소프트웨어, 장비 등) 구축이 선행되어야 함.
- 31개 시군 간 정보교류
  - 31개 시군의 경관행정 정보교류가 가능하도록 경관온라인플랫폼 구축을 제안
  - 각 시군의 중점경관관리구역, 경관지구, 경관 조례 등 경관행정에 대한 내용
  - 경기도 및 각 시군의 경관위원회 인력풀 공유
  - 기타, 시군 의견청취를 통해 구체적인 내용 구성
- 3차원 공간지도 구축
  - 3차원의 입체적인 공간지도를 제공하여 보다 합리적인 경관심의 가능하도록 함
- 경관아카이브
  - 국토부 등에서 지자체의 경관계획 수립 이전에 해당 지자체의 경관 기초조사로서 자원조사를 별도로 시행할 수 있도록 장려하고 있는 바, 변화하는 경기도 경관에 대한 기록·관찰·연구 작업 필요
  - 경기도 및 시군의 경관계획에서 시행되는 경관자원 조사는 물리적으로 조사기간이 짧아 충분하지 못하므로, 별도로 시행할 필요가 있음.
  - 경관온라인플랫폼에 경기도의 경관자원에 대한 정보를 취합, 지도에 표시하여 위치정보를 함께 제공
  - 경관자원 기록에는 도민의 참여를 유도하도록 함(경관전략사업 02번 경기도 경치좋은 곳 사업과 연계)
  - 정기적으로 경기도 경관자원에 대한 보고서를 책자로 제작하여 홍보
- 도민의 참여
  - 경관 문제점 신고, 정책 건의 및 참여, 경관상 작품 갤러리 등 도민의 활발한 경관참여 유도
  - 다만 도민의 의견에 대응할 수 있는 충분한 경관행정인력을 확보하는 것이 선행되어야 함.

##### ■ 방식

- 별도의 서버 구축 또는 현재의 디자인경기 홈페이지 개편

## 5.5. 후속연구 제안

### 5.5.1. 경기도 광역경관관리구역 특정경관계획 수립

- 각 광역경관관리구역에 해당하는 시·군이 참여하는 가운데 특정경관계획을 수립함으로써 보다 세심한 계획 수립 및 실행력 확보를 기대할 수 있음.
- 이에 후속연구로 제안함.

### 5.5.2. 경관평가지표 개발

- 경관에 대한 변화를 지속적으로 추적하여 기록할 필요가 있음.
- 또한 도민이 체감하는 경관상의 변화, 만족도를 정량적 평가와 정성적 평가로 구분하여 평가해 볼 필요가 있음.
- 주택노후도, 상하수도율, 녹지율과 같이 수치로 나타나는 정량적 평가를 통해 경관에 대한 보다 객관적인 데이터를 얻을 수 있음.
- OECD 삶의 질 조사와 같이 인터뷰, 서면 등으로 이루어지는 정성적 평가는 경관에 대한 만족도의 변화를 엿볼 수 있음.
- 이에 대한 보다 체계적이고 세부적인 지표개발이 필요함.





## 부록

경기도 경관체크리스트	237
경기도 경관자원 조사	257
경관전략사업 경관시뮬레이션	284
시·군 경관계획 주요 내용	287
경기도 경관 설문조사	316
과업 추진일정	358





## 경관체크리스트

### ■ 경관체크리스트 구성체계

- 국토교통부에서 작성된 경관체크리스트에 경기도 경관체크리스트를 추가로 제공함으로써 경기도 경관관리 방향에 맞는 경관형성을 도모할 수 있도록 함
- 사회기반시설 중 특수구조물은 교량, 교량, 터널, 지하도, 육교, 옹벽, 조형물을 포함함
- 건축물 중 기타 건축물은 축사, 창고, 비닐하우스, 태양광 관련 시설 등을 포함함
- 조형물, 비닐하우스 등의 경우, 광역자치단체인 경기도에서 심의할 확률이 높지는 않으나, 시·군 경관체크리스트 작성시 모델이 될 수 있도록 제안함
- 준공 전 사후점검을 위한 경관체크리스트는, 경관심의에서 조건부 통과를 받은 사업에 한해 시행

[ 경기도 경관체크리스트의 구성체계 ]





## 사회기반시설

## 도로

## ① 국토교통부 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(국토교통부 고지 제99호) 별지 제3호 서식]

## 도로의 경관체크리스트(사업자용)

사업명

구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
기본방향	주변 경관과 조화되는 도로 조성			p.00~00
	자연환경을 고려한 지속가능한 도로 조성			
	시각적 연속성과 조망을 고려한 도로 조성			
기본구상	도로 선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와 조화를 고려하여 계획			
	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성을 고려하여 도로선형과 도로구조를 계획			
	유연한 주행 및 보행행태를 고려한 변화감 있는 연속경관 계획			
	도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지 않는 적절한 규모 계획			
	공원 및 녹지 등 지역의 주요 공공공간과 기존 도로망과의 연계를 고려하여 계획			
주요시설 설계방향	도로가 교차되는 곳, 주요 진입부 등은 방향성이 쉽게 인지되도록 설계			
	이동속도에 따라 도로의 연속성을 인지할 수 있도록 시설물의 배치, 규모 등을 계획			
	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계			
	주행자의 안전한 운행을 위한 시각적 연계성 및 조망을 고려하여 도로에서 외부로의 시각적 개방감을 확보			
	이동경로에 따른 경관의 연속성 및 일관성이 유지되도록 설계			
	가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획			
	가로시설물 및 주변시설물이 전체적으로 통일감을 가지도록 설계			
야간경관 계획 (필요시)	야간조명은 도로이용자의 안전과 기능을 고려하고 도시의 전체적인 야간경관을 고려하여 일관성이 유지되도록 계획			
	해당 시설 및 공간의 특성을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

## 사회기반시설

## 도로

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 도로의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
경관영향 최소화	원지형(산, 구릉지, 식생지 등) 훼손을 최소화한 노선의 설정			p.00~00
	도로 건설로 인한 경관단절 및 동식물 이동단절 등에 대한 대책 마련			
	지형변화 및 절토면 발생에 대한 경관영향 최소화 - 특히 법면으로 인한 경관저해가 발생하지 않도록 경관적 처리방안 제시 필요			
질서감 있는 도로 구조물 및 시설물	고가차도, 교량 등의 도로구조물의 하부공간이 슬럼화되지 않는 경관 제시			
	교량 접속부 설계 시 하천 및 교량을 이용하는 보행자의 안전, 자연스러운 동선변화 유도, 도시미관 등을 고려			
	수도권 주요 강 유역을 통과하거나 주변의 조망이 양호한 지역을 통과하는 도로의 경우, 도로 내에서 수변으로의 조망을 고려			
	교량, 교차로 등에 지역을 상징하는 조형물 도입 시, 과잉디자인이 되지 않도록 하며, 자동차의 속도와 안전운전을 고려하여 규모와 추상성 등을 설정			
	교량 난간, 가로등, 방음벽 등 각종 도로시설물은 경기도 인증디자인제품 또는 해당 시군의 표준디자인을 채택			
	보행거리가 긴 경우, 쉬어갈 수 있는 휴게시설 및 그늘공간을 조성			
	기타 경기도 특수구조물 경관체크리스트를 함께 검토			
도로 녹지	인공성 완화를 위한 적극적인 녹지 도입에의 노력			
	자연지역, 농산어촌을 통과하는 경우, 기계적인 등간격의 가로수 식재가 아닌, 열렸다 닫히는 리듬감 있는 가로수 또는 강한 비스타(Vista) 경관 형성을 위한 가로수 등 지역경관에 조화로운 경관연출테마에 의한 식재를 지향			
	지피식물, 관목 등 하부녹지 및 입면녹화 등을 고려			
	도로축을 따라 나란하게 녹지축이 형성될 수 있도록 함			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



## 사회기반시설

## 철도시설

## ① 국토교통부 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(국토교통부 고지 제99호) 별지 제4호 서식]

## 철도시설의 경관체크리스트(사업자용)

사업명				
구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
기본방향	지역경관의 특성과 주변지역의 경관을 고려한 아름다운 철도 조성			p.00-00
	경관의 시각적 연속성과 조망성이 확보되는 철도 조성			
	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성			
기본구상	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획			
	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성을 고려하여 철도 선형과 구조를 계획			
	유연한 주행과 변화감 있는 연속경관(시퀀스)을 즐길 수 있는 선형계획			
	철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지 않는 적절한 규모(스케일) 계획			
	철도가 통과하는 지역의 녹지 등 공공공간과 기존 철도망, 도로망 등과의 연계를 고려하여 계획			
주요시설 설계방향	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계			
	역사 및 교량, 터널 등 인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인			
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획			
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 모임, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인			
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양			
	역사와 주변 건축물 및 각종시설물의 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인			
[사업자 의견*]				
* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성				

## 사회기반시설

## 철도시설

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 철도시설의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
지역경관의 고려	철도역사, 출입구 등 건조물의 경우, 주변과 조화롭지 않은 건축디자인 지양			p.00~00
	건축물의 경우, 경기도 공공건축물 경관체크리스트를 함께 검토			
	철도건설로 인한 지역이미지 저하가 발생하지 않도록 철도변 완충녹지 강화			
	방음벽, 구조물 등으로 인해 지역경관 저해가 발생하지 않도록 미관 배려			
	철도교량 등 구조물의 하부공간이 슬럼화되지 않도록 대책 강구			
	기타 경기도 특수구조물 경관체크리스트를 함께 검토			
공개 공지	역사 전면공간이 지역경관향상에 기여하고 이용자들의 쾌적한 휴식공간이 될 수 있도록 수준 높은 오픈스페이스 디자인 도모			
	이용객이 장시간 머물게 되는 플랫폼 공간에 있어 이용자의 인지 행동적 특성을 고려하여 쾌적한 공간이 될 수 있도록 함			
	플랫폼 공간이 다양한 프로그램을 담을 수 있도록 고려			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



## 사회기반시설

## 하천시설

## ① 국토교통부 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(국토교통부 고지 제99호) 별지 제5호 서식]

## 하천시설의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
기본방향	주변의 경관과 연계되고 조화로운 하천경관을 형성			p.00~00
	하천의 시각적인 연속성과 조망이 확보되도록 하천경관을 형성			
	친수공간은 접근성과 쾌적성을 고려하여 조성			
기본구상	하천의 미지형을 최대한 살리고 주변 경관과 시각적 연속성을 갖도록 계획			
	기존 오픈스페이스 및 공원 녹지와 연계하여 계획			
	주요 조망지점에서부터 하천으로의 조망권을 확보할 수 있도록 시각적인 조망축을 설정하여 하천으로의 개방감을 확보			
	하천구역과 주변의 토지이용, 도로, 건축물 등을 연계하여 일체적으로 계획			
	계절적 변화와 시간에 따라 변화하는 다양한 하천경관을 연출			
주요시설 설계방향	하천 내 인공시설물 설치를 지양하되, 불가피하게 인공구조물을 설치할 경우 과도한 디자인을 지양하고, 자연경관 변화를 최소화			
	공공시설물 등 하천 관련 시설물을 일관성있게 디자인			
	친수공간을 조성하거나, 조망점, 하천트레일을 정비하는 경우에는 보행자의 접근성을 고려하여 설치			
	인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 조망을 고려			
	댐 공간 및 부속시설은 경관 및 기능, 생태적 특성을 고려하여 디자인			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

## 사회기반시설

## 하천시설

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 하천시설의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
신중한 도로배치	하천과 나란히 도로를 배치함으로써 발생하는 하천공간의 고립화, 하천과 주변 녹지와의 단절이 최소화될 수 있도록 경관적 조치 고려			p.00~00
	도로로 인한 보행접근성이 위험하거나 불편하지 않도록 주변의 오픈스페이스, 경관거점 등에서 이어지는 보행연속성을 고려하여 도로를 배치			
인위적 장식 배제	교량, 난간, 가로등에 지역상징성을 강조하기 위한 각종 장식물, 조형물 등으로 인한 지역경관 저해가 발생하지 않도록 함			
	각종 시설물은 경기도 인증디자인제품 및 해당 시군의 표준디자인을 권장			
교량 접속부	교량 접속부 설계 시 하천 및 교량을 이용하는 보행자의 안전, 자연스러운 동선변화 유도, 도시미관 등을 고려			
	교량의 하부공간이 슬럼화되지 않도록 대책 제시			
	하천으로의 접속로에 있어 자전거, 유모차, 휠체어 등의 접근성 고려			
	기타 경기도 특수구조물 경관체크리스트를 함께 검토			
하천 녹지	하천변으로 수질정화식물, 수생식물, 지피식물, 초화류, 관목, 교목 등 지역에 적합한 다양한 식생을 고려하여 하천경관 형성			
	나대지, 잡초 등 유지 관리가 어려운 구역이 발생되지 않도록 함			
	하천 산책로의 포장 색채에 고채도,高明도 지양, 자연친화적 소재 사용			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



## 사회기반시설

## 특수구조물

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 특수구조물(1)의 경관체크리스트(사업자용)

사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
교량	안전과 미관이 함께 고려된 디자인			p.00~00
	자연과 조화되고 지역의 맥락을 반영하는 디자인			
	구조미(구조물 자체의 조형적 아름다움)를 강조하고 과도한 장식물 부착 지양			
	교량의 상부와 하부의 일체감 있는 디자인			
	파이프, 나사 등 가급적 설치시설 노출 지양			
	색채를 사용해야 할 경우 무채색 계열의 사용을 권장하고, 장식적 목적의 원색(고채도, 고명도) 색상 사용 지양			
	인위적인 패턴 및 지역상징물을 이용한 과잉디자인, 불필요한 장식 지양			
	보행자 및 주행자의 안전한 횡단과 시선, 경관성을 고려			
	지역의 미관과 지역주민의 이용을 고려한 교량 하부공간 및 접속부 디자인			
	지역의 주요 조망점에서의 긍정적인 경관(스카이라인) 변화를 도모 - 구조물 자체의 시뮬레이션보다 원경, 중경, 근경에서의 실제로 보게 될 경관을 예측하는 시뮬레이션을 실시			
	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			
터널 및 지하도	조형적 요소의 최소화로 주변과 조화되는 디자인			
	불필요한 옹벽부 및 인공구조물의 노출 최소화			
	주변 환경과 조화되는 색채 사용			
	녹화 또는 자연의 질감이 느껴지는 재료 등 자연스러운 소재의 사용			
	터널 상부, 측면 등에 녹화공간 최대한 도입			
	갱구부의 시각적 위압감을 최소화하기 위한 디자인 권장			
	보도가 있는 경우, 주야간 안전하고 쾌적한 보행환경 조성을 도모 - 특히 보행 시 폐쇄감이 느껴지지 않도록 유의(범칙 예방)			
	협소하고 긴 보도공간이 사각지대가 되지 않도록 개방성을 확보			
	보도에 보행자 및 운전자의 안전운전을 고려한 야간조명시설 설치			
	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

## 사회기반시설

## 특수구조물

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 특수구조물(2)의 경관체크리스트(사업자용)

## 사 업 명

구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
육 교	안전과 미관이 함께 고려된 디자인			p.00-00
	육교의 존재감을 드러내기 위한 불필요한 과잉 디자인 지양			
	합리적인 보행동선 길이를 고려하고, 불필요하게 접근로를 길게 하지 않도록 함			
	주변 지역의 특성을 고려하여 자전거 이용자가 많은 경우, 이에 대한 램프 도입을 검토			
	육교의 기둥이 보행공간의 질을 떨어뜨리지 않도록 미관을 고려(나사 등 부품 노출 지양 및 하부녹화 권장)			
	야간의 보행 및 운전자의 인식을 고려하여 적절한 조명설치 권장			
	잦은 날씨 변화, 기후 변화 등을 고려하여 보행구간 캐노피 설치 권장			
	차도 및 보도에서의 경관시뮬레이션을 통해 경관성 향상 검토 필요			
	주변 지역 특성을 분석하여 육교 상부의 조망 및 휴식공간 조성 권장			
	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			
옹 벽	한 단의 높이는 3m 이하(지표면으로부터 노출된 옹벽 바닥으로부터 높이)로 하며 옹벽 간 수평거리는 3미터 이상 이격하고 2단 이하로 권장			
	주요 도로에서 시각적으로 노출되는 옹벽의 경우, 적절한 디자인과 소재 사용으로 위압감, 인공성 완화			
	옹벽의 상부 또는 하부의 녹화를 통해 인공성 완화 권장			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



## 개발사업

## ① 국토교통부 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(국토교통부 고지 제99호) 별지 제6호 서식]

## 개발사업의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
기본방향 및 목표	고유한 지역 현황을 반영하고 우수한 경관자원을 보존·활용			p.00~00
	대상지를 포함한 지역 전체의 경관을 향상시키기 위한 계획 수립			
	기본방향에 따라 실현가능하고 일관된 목표 및 전략 수립			
경관 기본구상 (경관구조의 설정)	경관을 고려하여 밀도, 용도배치 등 토지이용계획과 교통처리계획 등을 설정			
	개발사업 규모, 장소의 특성 및 이용자를 고려한 경관구조(권역, 축, 거점) 설정			
	경관구조별 장소성·조화성 확보 및 특성화			
	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인 등을 고려한 조화로운 스카이라인 형성			
	주변 맥락과 상징성을 고려한 주요 진입부, 경관거점 및 결절부 계획			
경관부문별 계획 (도시공간 구조의 입체적 기본구상)	주변 지역의 가로체계, 토지이용 등의 현황 및 계획을 고려하여 인접한 건축물, 가로, 공원 및 녹지와 연계			
	경관구조의 위계 및 특성 등을 고려한 건축물, 가로, 공원, 녹지 등의 계획			
	커뮤니티 활동을 활성화하고 휴먼 스케일을 고려한 보행환경 및 가로경관 계획			
	주변 여건, 규모, 위치 등에 따른 이용자 특성을 고려한 공원 및 녹지 등 오픈스페이스 계획			
	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인, 대상지의 정체성 등을 고려한 건축물의 배치, 형태, 규모 계획			
	건축물, 가로, 공원 및 녹지를 유기적으로 연계하여 통합적입체적으로 계획			
	가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

## 개발사업

## 도시의 개발

## ②-1 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 개발사업(도시의 개발)의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
경관 기본구상	경관을 고려한 밀도, 용도 배치 등 토지이용계획(안)과 교통처리계획(안) 제시			p.00~00
	지역의 주요 조망점에서 보여지는 거시적인(도시스케일의) 스카이라인 변화를 예측, 검토하여 조화로운 스카이라인 형성 추구			
	단지 내외부 도로 설계 시 지역의 주요 경관자원(산, 하천, 역사자원 등)으로의 조망성, 통경성, 녹지 연결을 고려			
	용도를 변경한 경우, 용도변경으로 인한 경관영향 검토 및 영향저감을 위한 대책 제시			
지역경관 향상	경계부가 폐쇄적인 이미지를 형성하지 않도록 함			
	경계부로 완충녹지대 조성 시, 지역경관 향상을 고려			
	저층부, 공개공지에 수준 높은 오픈스페이스 디자인 도입			
	단지 내외부에 역사자원이 있는 경우, 이에 대한 고려와 경관자원화 도모			
	전선지중화 및 통합지주 설치 권장			
	지역 내 건축물, 구조물, 시설물 등의 디자인에 있어서 일체감 추구			
	건축물의 형태, 교통섬 녹지, 공개공지 등 경관의 미적 기능 향상을 추구			
	지역 내 통일감과 변화감 있는 색채계획			
	건축물, 수목, 조형물, 자연요소 등을 활용하여 독창적인 랜드마크 경관 창출 도모			
	경기도 건축물 경관체크리스트를 함께 검토			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



## 개발사업

## 산업단지

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 개발사업(산업단지)의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
경관 기본구상	경관을 고려한 밀도, 용도 배치 등 토지이용계획과 교통처리계획			p.00~00
	지역의 주요 조망점에서 보여지는 거시적인(도시스케일의) 스카이라인 변화를 예측, 검토하여 조화로운 스카이라인 형성 추구			
	본 사업진행을 위해 용도를 변경한 경우, 용도변경으로 인한 경관영향 검토 및 영향저감을 위한 대책 제시			
경관성 향상	산업단지의 특성을 담은 단지 관문경관 설계			
	단지 외부의 충분한 완충녹지의 조성			
	단지 내 인공성 완화를 위한 초화류, 관목, 입면녹화 등의 조치			
	중심가로의 녹지를 이용한 도로경관축의 조성			
	작업장, 주차장 등이 주요 도로에서 직접적으로 노출되지 않게 후면에 Set Back하거나 담장 및 식생으로 차폐			
	단지 내·외부의 담장에 있어서 미관을 고려(돌담, 생울타리 권장) - 원색(고채도/고명도)의 금속(철제) 휨스 지양			
	단지 입구에 종합안내판의 계획 및 설치로 회사별 독립지주광고물 설치를 예방			
	전선지중화 및 통합지주 설치 권장			
	건축재료로 금속판넬 사용 지양 -부득이한 경우, 금속판넬의 인공성을 완화할 수 있는 대책 마련			
근로자 배려	경기도 건축물(산업·공업 건축물 및 기타 건축물)의 경관체크리스트를 함께 검토			
	근로자의 정서함양을 위해, 꽃과 열매 등이 아름다운 테마수종을 선정하고 정원을 조성할 것을 권장			
야간경관	단지 내 근로자들을 위한 다양한 규모의 휴게시설, 운동시설, 심신치유를 위한 정원 등 테마시설을 다양한 장소에 분산			
	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

## 개발사업

## 관광단지 및 공원

## ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

## 개발사업(관광단지 및 공원)의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
경관 기본구상	경관을 고려한 밀도, 용도 배치 등 토지이용계획(안)과 교통처리계획(안) 제시			p.00~00
	지역의 주요 조망점에서 보여지는 거시적인(도시스케일의) 스카이라인 변화를 예측, 검토하여 조화로운 스카이라인 형성 추구			
	주변 자연경관과의 조화성 추구			
	자연환경 훼손의 최소화 방안 강구			
	단지 내외부 도로 설계 시 지역의 주요 경관자원(산, 하천, 역사자원 등)으로의 조망성, 통경성을 고려			
	용도를 변경한 경우, 용도변경으로 인한 경관영향 검토 및 영향저감을 위한 대책 제시			
지역경관 향상	관광단지 및 공원의 외곽 경계부의 웬스, 담장, 경계녹지 등이 지역의 미관 향상에 기여할 수 있도록 디자인			
	의미가 결여되거나 기계적인 식재패턴에 의한 조경을 지양하고 꽃, 열매, 색채 등이 아름다운 식생으로 다채롭게 구성			
	건축물, 구조물, 시설물 등의 디자인에 있어서 일체감 추구			
	건축물, 구조물, 시설물의 계획 시 바닥포장의 흐름과 패턴 등과 조화를 도모			
	전선지중화 및 통합지주 설치 권장			
	기타 특수구조물(2)의 경관체크리스트 중 해당내용을 함께 검토			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



## 건축물

## ① 국토교통부 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(국토교통부 고지 제99호) 별지 제7호 서식]

## 건축물의 경관체크리스트(사업자용)

## 사업명

구분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
배차규모· 형태·입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)			p.00~00
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치			
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요시 공공보행통로를 계획			
	대규모 건축물의 경우 기단부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등휴먼스케일의 보행환경 조성			
	획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양			
	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획			
외부공간 계획	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용			
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용			
	건축물의 진입부 및 저층부는 가능한 경우 이용자·보행자를 위해 공원(쌈지공원, 도심형 공원 등), 광장 등으로 계획			
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양			
	보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양			
	공개공지의 경우 인접한 건축물 공개공지의 특성과 입지를 고려하여 통합적 이용이 가능하도록 계획			
	공개공간은 보행로와의 연계 등 다양한 계획기법을 통한 공공성 확보			
옥외광고물 계획(필요시)	건축물의 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성에 대한 배려			
	해당 지자체의 옥외광고물 가이드라인, 지침 등 준수			
야간경관계획 (필요시)	건축물의 용도 및 주변지역의 특성을 고려한 조도·휘도·색채 등을 계획하되, 과도한 연출은 지양			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

**건축물**    **공통사항**    ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

**건축물(공통)의 경관체크리스트(사업자용)**

사 업 명				
구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
건축물 배치	생활환경에서도 배후 산을 조망이 가능하도록 건물 사이에 통경축을 확보			p.00~00
	단지 내·외부 조망점을 선정하여 시뮬레이션을 작성			
	지역의 주요 조망점에서 보여지는 거시적인(도시스케일의) 스카이라인 변화를 예측, 검토하여 조화로운 스카이라인 형성 추구			
건축물 형태·외관	건물의 규모, 형태 등이 주변 자연경관을 압도하지 않도록 하며, 건축물의 존재감이 자연보다 우세하거나 과하게 드러나지 않고 어우러질 것을 지향함			
	교차로에 입지한 건축물의 경우, 교차로에서의 조망을 고려하여 위압감이 느껴지 않도록 완충녹지를 조성하거나 전면부를 저층으로 계획하는 등의 대책 필요			
	형태 및 외관은 산림, 구릉지, 인접 건축물 등의 주변 환경과 조화를 도모하고 보행자 입장에서의 위압감 해소 방안 제시			
	입구를 쉽게 인식할 수 있도록 경관성 고려			
	날씨 등을 고려하여 저층부 또는 주요 입구에 피로티 설치 권장			
외부공간	바람길 및 보행녹지를 최대한으로 확보			
	지역경관향상에 기여하는 매력적인 디자인으로 누구나 부담 없이 자유롭게 이용 가능한 공개공지 조성			
	폐쇄적 담장 설치 지양.(부득이한 경우 정원형 울타리, 개방형 디자인 권장)			
	건축물과 건축물 사이 공간이 슬럼화되지 않도록 대책 마련			
	기존 녹지, 수목을 최대한 보존하고 대지 내 조경식재, 벽면녹화 등을 통하여 풍부한 녹지공간 확보			
색채/재질	주변지역과 조화를 고려하여 지나친 발광, 원색, 고채도, 고명도의 사용을 지양			
	저층부의 건축물 재질은 질감이 느껴지는 소재 사용 권장			
	지나치게 눈에 띄거나 조화롭지 못한 소재 사용지양			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			
옥외광고물	옥외광고물은 법적 기준 및 경기도 관련 지침 준수			
[사업자 의견*]				
* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성				



건축물    공동주택    ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

건축물(공동주택)의 경관체크리스트(사업자용)

사 업 명				
구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
공동주택	답답한 경관을 형성하는 과밀한 배치, 형태를 지양하며 조망축과 통경축, 일조량을 고려하여 계획			p.00-00
	인접단지의 진입광장이나 공개공지 등의 연결고리 조성 및 주요 결절부(Node)에 광장이나 공개공지 설치			
	저층부는 자연친화적인 소재를 권장하여 쾌적한 공간 조성			
녹지	녹지율을 높여 주민의 커뮤니티 공간 확대			
	충분한 그늘을 제공하고 계절감을 느낄 수 있는 식재계획			
커뮤니티	어린이 놀이시설은 누구나 감시할 수 있는 곳에 배치하고 보호자의 대기공간을 함께 조성하되, 어린이 감시가 용이하고 햇빛, 눈, 바람 등으로부터 피할 수 있도록 배려			
	주민의 모임, 만남, 교류를 위한 커뮤니티시설의 도입			
	체육시설(축구장 등) 도입 시에는 외부 보행자의 안전을 고려한 안전시설의 도입			
	사각지대가 최대한 없도록 공간구성			
	보행자의 심리와 동선을 고려한 녹지화단의 설치로 화단 훼손이 발생하지 않도록 함			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			
옥외광고물	옥외광고물은 법적 기준 및 경기도 관련 지침 준수			
상가건축물	공동주택 단지에 상가건축물이 포함되는 경우 건축물(상업업무 건축물)의 경관체크리스트를 함께 검토			
[사업자 의견*]				
* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성				

건축물 상업·업무 건축물 ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

건축물(상업·업무 건축물)의 경관체크리스트(사업자용)

사 업 명

구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
상업·업무 건축물	저층부는 투명한 자재 및 친환경 소재를 적용하여 개방감과 쾌적성이 느껴지도록 조성			p.00-00
	차양막은 건물 내 같은 디자인으로 적용하여 통일감, 질서감 추구			
	건축물 배치 시 지정된 건축선에서 일정간격을 후퇴시키도록 유도하여 보행공간의 개방감 확보			
	저층부에 자전거이용의 수요를 예측하여 충분한 자전거 거치대를 설치			
	보행자의 원활한 통행을 고려한 주출입구의 폭 확보			
	건축물 마감 자체 색의 사용을 권장하며 부득이 도색할 경우 인접 건축물과 조화를 고려하며, 고채도/고명도 색채 지양			
	교차로에 위치한 경우, 가각부의 형태와 조화를 고려한 건축형태 및 저층부 녹지 계획			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			
옥외광고물	옥외광고물은 법적 기준 및 경기도 관련 지침 준수			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성



건축물    산업·공업 건축물 및 기타 건축물    ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

건축물(산업·공업 건축물 및 기타 건축물)의 경관체크리스트(사업자용)

사 업 명

구 분	검토항목	반영	미반영	자료 (page)
산업·공업 건축물	입면 및 측면에 벽면녹화 권장, 평지붕의 경우 옥상녹화 권장			p.00-00
	외부공간에 적재물 방치 금지를 위한 방안 제시			
	보안을 위해 담장설치 시 가로에서 위압감을 느끼지 않도록 규모와 재료 설정			
	인공성 완화를 위한 초화류, 관목, 입면녹화 등의 조치			
	고채도 색상으로 건축물의 형태를 강조하는 라인(Line) 디자인 지양			
	금속판넬 등 반사재질의 외장재 사용을 지양			
축사/ 창고/ 비닐하우스 등	주요 도로, 광장에서의 조망을 고려하여 도로·광장 둘레에서 이격할 것을 권장함			
	폐쇄적 담장 설치 지양, 식재와 개방형 담장(1.2m)으로 조성 권장			
	보행레벨에서의 가로 개방감 확대, 자연스러운 스카이라인 형성			
	금속판넬 등 반사재질의 외장재 사용을 지양하고 주변 환경과 조화로운 색상을 사용			
	지붕, 벽면, 간판, 대문 등에 고채도/고명도의 원색 사용 지양			

[사업자 의견\*]

\* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

건축물 공공건축물 ② 경기도 경관체크리스트

[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]

건축물(공공건축물)의 경관체크리스트(사업자용)

사 업 명		반영	미반영	자료 (page)
건축물	독창적인 아름다움 추구(이미 존재하는 유사한 형태의 건축디자인 금지)을 추구하여 지역 경관 향상에 기여하는 랜드마크성 건축물 지향			p.00~00
	주변 환경과 조화되는 높이, 색채, 외관으로 계획			
	위압적이고 폐쇄적인 요소 지양			
	건축물 내·외부에 유니버설 디자인 및 범죄예방 도시환경 디자인 적용			
	주변에 복잡하고 어지러운 건축물이 많은 경우, 단순하고 임팩트(Impact)있는 건축 외관으로 질서감을 부여			
	문화재 주변에 설치될 경우 역사유산을 부각시키고 순응 조화될 수 있도록 간결한 디자인과 색채(재료) 추구			
	기념품판매소, 화장실, 매표소 등 관람객 편의를 돕는 건축물 및 구조물의 디자인에 있어 메인(Main) 건축물과의 통일성 또는 조화성 도모			
광장 및 공개공지	외부공간은 시민 휴식 위주의 도심형 공원 디자인 권장			
	내부에서의 자연의 조망, 도시의 조망 등을 고려			
	관광정보 안내를 목적으로 주요 거점부에 설치되는 건축물의 경우 관람객이 쉽게 찾을 수 있는 공간에 배치			
	전면광장은 각종 행사를 담을 수 있도록 적정 규모를 갖도록 하고 시설물에 있어 이동성 고려			
시설물	표지판, 안내사인, 각종 시설물에 있어 통합디자인 추구			
	시설물 디자인 및 배치에 있어서 바닥포장패턴, 주변 녹지 등과 일체감 형성			
	어린이나 가족 단위 방문객이 예상되는 경우 노약자 안전을 고려한 시설 도입			
공공디자인	경기도 공공디자인 기본계획을 함께 검토			
야간경관	경기도 야간경관체크리스트를 함께 검토			
[사업자 의견*]				
* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성				



사후점검				경기도 경관체크리스트			
<div>[경관 심의 운영 지침(경기도 경관 조례) 별지 서식]</div> <div>경관심의 사후점검</div> <div>경관심을 받은 사업의 경우, 경관심의 취지에 맞게 제대로 이행되었는지 여부를 확인 주무부서와 경관위원 1인이 함께 현장방문할 것을 권장함. 경관심의 때와 달라진 부분에 대해 불가피한 내용이 있다면, 사업자 의견란에 기입. 부적합하다고 판명되는 경우, 사업주에 대해 패널티, 경관심의 명패 회수 등의 조치를 취할 수 있음.</div>							
사 업 명							
구 분		검토항목				적합	부적합
경관심의 도서 일치여부		경관심의 때 제출된 도서의 내용과 준공된 모습의 일치성					
조건부 내용 이행여부		경관심의 조건부 내용의 이행여부					
현장 사진	사진 수록		사진 수록				
	사진 수록		사진 수록				
<div>[사업자 의견*]</div>							
<div>* 미반영에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성</div>							

## 경기도 경관자원 조사

### ■ 경기도 경관자원의 개념

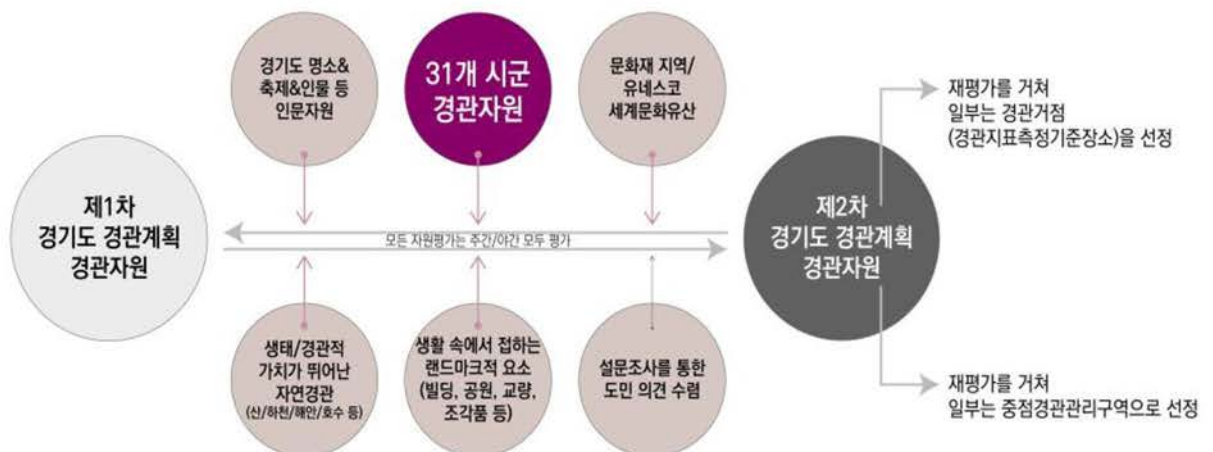
- '경기도 경관자원'이란 경기도를 대표할만한 자원으로서 시각적으로 우세하거나 보전·계승의 가치가 있거나 지역경관자원으로서 성장잠재력을 지닌 곳을 의미
- 경기도 경관자원은 시간에 따라 그 의미와 가치가 달라지기도 하고 불변하기도 하는 등 각각의 자원 특성에 따라 여건이 다르기 때문에 경관계획 수립 시마다 재평가되고 재선정되어야 함.
- 본 경관계획에서는 경관자원을 크게 경기자연, 경기생활, 경기인문의 관점에서 양호한 자연과 우수한 역사성 외에도 도민들이 자주 이용하고 방문하는 생활의 중요한 공간까지도 경관자원으로 접근하였음.

### ■ 경기도 경관자원의 역할 및 필요성

- 경기도 경관자원은 경관적 특징을 잘 보전하고 정비해 가는 것에 우선 목표가 있으며, 주변 지역과의 조화로운 경관형성을 유도하고 아름답게 가꾸어 나감으로써 도민 모두가 공유하고 누릴 수 있도록 함.
- 선정된 경관자원은 지속적인 경관평가의 모니터링의 기준점으로 사용하여 주기적이고 정기적으로 경관변화를 기록함으로써 꾸준히 경관을 관리해 나가는 데 진단평가 및 방향을 제시해 주는 기준점으로 역할 부여

### ■ 경관자원 선정방법

- 경관자원 선정을 위해 우선적으로 제1차 경기도 경관계획에서 기 선정된 자원들을 리스트업하고 현재 시점의 경기도 명소와 31개 시군 경관계획 및 홈페이지상 경관자원, 세계문화유산, 생태/경관적 가치가 뛰어난 자연경관, 생활 속에서 접하는 랜드마크적 요소 및 설문조사를 통한 도민의견 수렴을 실시하였음.





## ■ 경기도 경관자원 조사

- 경기도를 대표하는 경관자원 및 중요지역은 다음과 같으며 시·군 경관계획 수립 시 경관의 변화를 관찰, 평가할 것을 권장함.
- 아래의 내용들은 '경관계획' 및 경기도 홈페이지 내용을 참조로 하였기 때문에 실제 시·군에서의 상황과는 다소 차이가 있을 수 있음.

구 분	기) 경관계획	현) 야간경관	그랜드 투어	경기도 대표축제	경기도명소 100선 ☆음식 문화거리	도시재생 사업지	경관계획상 중점경관 관리구역	제2차경기도경관계획 경기도 경관자원		
								경기자연形	경기인문形	경기살터形
1 수 원 시	수원화성			수원화성 문화제	수원화성	행궁동	수원화성	팔달산	수원화성/ 팔달문	(예) 경기도청
	-	광교호수공원		-	☆나해석거리 음식문화촌	매산동	능행차로/ 정조로	광교산	-	광교호수공 원
	-	플라잉 수원	-	-	-	경기도청 주변	여기산	(川)수원천	-	(현) 경기도청
	-	노을빛 전망대	-	-	-	연무동	서호	-	-	행궁동 일원
	-	-	-	-	-		매산로	-	-	-
2 성 남 시	-	남한산성		-	성남 모란장		시흥사거리	탄천	남한산성	율동 호수공원
	-	-	-	-	한국잡월드		삼평1교	-	-	판교테크노 밸리
	-	-	-	-	☆율동 푸드파크거리		백현교차로/ 금곡교차로	-	-	위례스토리 박스
	-	-	-	-	☆남한산성 닭죽촌		-	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
3 안 양 시	평촌 문화의 거리	안양예술공 원	-	-	안양예술공원	박달1동	서울시경계부- 군포시경계부	수리산 (도립공원)*	안양 예술공원	평촌 문화의 거리
	-	-	-	-	☆평촌 먹거리촌	안양8동	덕천교-의왕시 경계부	안양천*	-	-
	-	-	-	-	안양예술공원 ☆음식 문화거리	석수2동		-	-	-
	-	-	-	-	-	-		-	-	-
	-	-	-	-	-	-		-	-	-
4 부 천 시	부천시립 식물원	한국만화박물관		부천국제 만화축제	한국만화 박물관	춘의동	도당산/원미산/ 성주산	-	부천영상문 화단지	부천중앙공 원
	아인스월드		-	-	로보파크	소사동	부천역	-	-	부천역
	-	심곡천	-	-	-	원미동	길주로/경인로	-	-	-
	-	-	-	-	-	대산동	-	-	-	-

	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5 광명시	도덕산 도시 자연공원	광명동굴		광명동굴 대한민국 와인 페스티벌	광명동굴	광명5동	안터저수지	광명동굴	-	광명역 (KTX)
	-	-	-	-	-	-	충현박물관	도덕산~ 구름산*	-	광명종합터 미널
	-	-	-	-	-	-	소하구시가지	안양천*	-	-
	-	-	-	-	-	-		-	-	-
	-	-	-	-	-	-		-	-	-
6 평택시	평택호 관광지	통복시장	삼봉 기념관	-	평택호 관광단지	안정리	평택호	평택호	-	서정리역
	수도사	무봉산청소 년 수련원	웃다리 문화촌				서정동 송탄출장소 주변	안성천*	-	-
	-	천체과학관	-	-	바람새마을	신평동	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	신장동	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7 안산시	반월특수 국가산업 단지	시화나래조력문화관 (달전망대)		안산국제 거리극축 제	대부도	월피동	노적봉/수암봉/ 광덕산/마산	대부도*	-	안산문화광 장
	대부도	화랑 유원지	대부바다 항기 테마파크	-	유리섬	대부북동	시화호/대부도/ 안산천/ 화정천	시화호*	-	-
	-	별빛마을 포토랜드	별망성지	-	다문화특구	본오2동	안산읍성관아지 /별망성지/안산 대부광산퇴적암 층/이익선생묘/ 청문당	-	-	-
	-	-	-	-	안산갈대습지 공원	-	안산예술의전당 /구대부면사무 소/와스타디움/ 원시공원/선부 광장	-	-	-
	-	-	-	-	☆댕이골 전통음식거리	-	중앙대로/ 광덕대로	-	-	-
8 과천시	청계산	과천서울대 공원	-	과천축제	서울랜드			청계산	국립과천과 학관	중앙로 (과천청사 사거리)
	과천향교	-	-	-	국립과천 과학관			관악산	국립현대미 술관	
	-	-	-	-	관악산			-	과천 서울랜드	과천지구
	-	-	-	-	국립현대 미술관			-	-	-
	-	-	-	-	-			-	-	-



9 오 산 시	독산성(산림욕장)		-	오산독산 성문화제	물향기수목원		독산성세마대지/ 독산성길 컬리사	물향기수목 원 오산천*	독산성	오산역
	-	-	-	-	-		오산천	-	-	오산대역
	-	-	-	-	-		오산역/오산역 역전광장	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
10 시 흥 시	시화멀티 테크노밸 리	월곶포구		시흥갯골 축제	연꽃테마파크	정왕동	소래저수지/물 왕저수지/과림 저수지/마전저 수지/뒷방울저 수지/ 도창저수지/ 칠리저수지/ 관곡지 및 연꽃테마파크/	오이도	시화방조제 *	월곶포구
	시흥갯골 생태공원	오이도	시흥갯골 생태공원	-	오이도	대야동	소래산	소래산**	-	시화멀티테 크노밸리
	-	-	-	-	갯골생태공원	신천동	월곶포구/호조 벌/갯골생태공 원/오이도	시흥갯골생 태공원	-	-
	-	-	-	-	-	-	소산서원/하연 선생묘/하우명 효자정각	시화호*	-	-
	-	-	-	-	-	-	수인산업 도로변	-	-	-
11 군 포 시	수리산 산림욕장	-	-	군포철쭉 축제	반월호수		갈치호수/ 반월호수	수리산*	초막골 생태공원	산본역
	누리 천문대	-	-	-	-		-	갈치호수/ 반월호수	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
12 의 왕 시	왕송호수		-	의왕철도 축제	코레일 철도박물관		안양천/학의천/ 백운호수/ 왕송호수	왕송호수	-	의왕시청
	-	백운호수	-	-	-		의왕시청/ 의왕역사	백운호수	-	-
	-	레일파크	-	-	-		고천중심지 도시개발사업	안양천*	-	-
	-	청계 휴먼시아 수변공원	-	-	-		부곡중앙길/ 철도박물관로/ 1번국도/ 백운로	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
13 하	검단산	지장사	-	이성산성 문화축제	미사리 경정공원		라인아파트앞~ 천현사거리	한강*	남한산성*	하남미사공 공

남 시	-	유니온 타워	-	-	-	미사IC~팔당대 교남단교차로	청계산**	-	주택지구 미사리경정 공원
	-	-	-	-	-	-	-	-	팔당대교*
	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14 용 인 시	에버랜드	한국민속촌		-	한국민속촌	광고산	광고산*	한국 민속촌	기흥 호수공원
	-	기흥골드 CC	와우정사	-	백남준 아트센터	기흥호수공원/ 이동저수지/ 용담저수지	-	에버랜드	기흥IC
	-	동백호수공 원	-	-	에버랜드	한국민속촌 진입부	-	백남준 아트센터	(예)용인역
	-	보정동 카페거리	-	-	경기도 어린이박물관	처인구 김량장동 일대	-	경기도 박물관	-
	-	-	-	-	☆기흥 갈맞촌	전대리 일대	-	-	-
15 이 천 시	이천 도예촌	애련정	이천 세라피아	이천쌀문 화축제	이천세계도자 센터	천덕봉/원적산 외 다수 산	덕평공룡수 목원	이천 세라피아	이천 설봉공원
	이천향교	덕평공룡수 목원	자채방아 마을	-	-	북하천/청미천/ 성호호수/ 용평저수지	-	자채 방아마을	덕평 휴게소
	-	별빛정원우 주	-	-	-	이천향교/김좌 근고택/ 산수유마을	-	산수유 마을	-
	-	-	-	-	-	3번 국도/이천IC/덕 평IC	-	이천향교	-
	-	-	-	-	-	역세권/행정타 운/마장택지 개발지구	-	-	-
	-	-	-	-	-	신둔역/이천역/ 부발역	-	-	-
16 안 성 시	칠곡호수	안성봉업사 지오층석탑	남사당공 연장	안성맞춤 사당 바우덕이 축제	너리굴 문화마을	비봉산	안성천*	안성 맞춤랜드	봉산 로터리
	-	안성맞춤천 문 과학관	3·1운동 기념관	-	안성맞춤랜드	고삼호수/금광 호수/청룡호수	-	미리내 성지	-
	-	-	안성 미리내 마을	-	칠장사	죽주산성/3.1운 동기념관	-	너리굴 문화마을	-
	-	-	-	-	미내리성지	안성시가지/ 안성맞춤랜드	-	-	-
	-	-	-	-	-	안성IC/ 안성천/일죽IC	-	-	-



17 김포시	덕포진 관광지	아트 빌리지	독립운동 기념관		-		장릉산	한강	장릉	아라김포여 객 터미널
	장릉	문수산성	-		-		한강변 일대	문수산	김포아트빌 리지	한강 신도시 호수공원
	-	-	-		-		48번 국도	김포 드림파크	덕포진 관광지	김포 국제공항
	-	-	-		-		장릉 일대	-	문수산성	-
	-	-	-		-		-	-	-	-
18 화성시	서봉산 산림욕장	동탄센트럴 파크	제암리 3·1운동 유적지	화성 뱃놀이 축제	궁평항	황계동	윤건릉/화성당 성	제부도	윤건릉	궁평항/ 전곡항
	윤건릉	궁평항	궁평리마 을	-	제부도	-	전곡항	오산천*	동탄 호수공원	동탄역
	-	-	-	-	용주사	-	84번 국도 /305번, 318번 지방도	화성공룡알 화석지	여울공원	동탄2 랜드마크
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
19 광주시	경안근린 공원	남한산성	화담숲	광주 남한산성 문화제	남한산성	경안동	남한산성	화담숲	남한산성	경기광주역
	경기도자 박물관	-	남한산성	-	곤지암리조트	송정동	경안천/ 곤지암천	경안천*	경기도자박 물관	-
	-	-	천진암	-	곤지암도자공 원	-	경안시가지/곤 지암시가지	곤지암천	-	-
	-	-	-	-	-	-	3번 국도/팔동호반 길	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
20 여주시	신록사(관광지)			여주오곡 나루축제	여주도자세상		금사면 외 다시 시가지	남한강*	세종 대왕릉	여주역
	여주고달 사지	강천보 (한강 문화원)	강천섬	-	여주 프리미엄아울 렛		42번 국도/37번 국도	양섬	여주도자세 상	여주대교
	영녕릉 파사성	이포보	-	-	목아박물관		여주역	-	-	-
	-	여주보	-	-	명성황후생가		세종대왕릉역	-	-	-
	-	세종천문대	-	-	-		-	-	-	-
21 양평군	설매재 자연 휴양림	두물머리 세미원	구하우스	양평 용문산 산나물 축제	민물고기 생태학습관		한강	한강*	다산 유적지	양평 만남의 광장
	-	양근섬	두물머리	-	세미원		6번국도/44번 국도	용문산*	세미원	양평군청 사거리

	-	중미산 천문대	다산 유적지	-	소나기마을		양평읍/강상면	-	-	양평역
	-	들꽃 수목원	여운형 생가	-	용문사		-	-	-	-
	-	-	지평주조	-	-		-	-	-	-
22 의 정 부시	-	경기평화광 장	-	블랙뮤직 페스티벌	원도봉산	가능동	중랑천/백석천	중랑천*	의정부예술 의전당	의정부역
	-	-	-	-	-	-	평화로/호국로/ 시민로-송산로	-	-	의정부 중앙역
	-	-	-	-	-	-	발곡역/탑석역	-	-	의정부경전 철
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
23 동 두 천 시	소요산 관광지	자유수호평 화 박물관	-	동두천락 페스티벌	소요산			소요산	캠프보산	보산역
	동두천관 광특구	-	-	-	-			-	-	-
	-	-	-	-	-			-	-	-
	-	-	-	-	-			-	-	-
	-	-	-	-	-			-	-	-
24 고 양 시	서오릉	행주산성		고양행주 문화제	북한산	주교동	북한산/고봉산/ 정발산 주변	북한산	서오릉•서 삼릉	경의선
	서삼릉	일산호수공 원	-	-	킨텍스	삼송동	한강변 주변	한강	행주산성	킨텍스
	-	북한산성	-	-	행주산성	화전동	창릉천변/공릉 천/도촌천변	-	북한산성	일산호수공 원
	-	일산어린이 천문대	-	-	중남미문화원	일산동	서오릉•서삼릉/ 행주산성 주변	-	-	-
	-	-	-	-	-	토당동	중앙로	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	경의선변	-	-	-
25 구 리 시	동구릉	구리타워	-	구리코스 모스축제	고구려 대장간마을		아치울 고구려대장간마 을	한강*	아치울 고구려대장 간마을	광개토대왕 광장
	-	-	-	-	-		동구릉	-	동구릉	장자호수공 원
	-	-	-	-	-		아차산성/아차 산보루군	-	-	구리타워
	-	-	-	-	-		한강시민공원/ 장자호수공원 /광개토대왕광 장/왕숙천둔치	-	-	구리역
	-	-	-	-	-		아천생태습지	-	-	-
	-	-	-	-	-		왕숙천로/교문 사거리/구리역	-	-	-
26 남	사릉	산들소리수 목원	슬로시티 조안	천만송이 천일홍	남양주종합활 영소	금곡동	수락산	수락산	광릉 /홍유릉/사	도농역



양주시				축제					릉	
	홍유릉	-	-	-	몽골문화촌	화도읍	오남호수공원	한강*	-	-
	광릉	-	-	-	수종사	-	광릉/홍유릉	국립수목원	-	-
	수동관광지	-	-	-	축령산자연휴양림	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
27 파주시	황희선생묘/윤관장군묘	벽초지문화수목원	임진각 평화누리공원	파주장단공축제	자운서원		심학산/월롱산/감악산 등	임진강	공릉·삼릉	금촌역
	오두산성	프로방스마을	미메시스아트뮤지엄	-	헤이리예술마을		공릉천/문산천/임진강/한강	한강	통일동산	(예)운정역
	삼릉	퍼스트가든	-	-	임진각 평화누리		삼릉	DMZ	-	운정호수공원
	공릉(관광지)	-	-	-	오두산 통일전망대		통일동산 진입부	-	-	-
	삼성	-	-	-	-		금촌시가지	-	-	-
	-	-	-	-	-		1번국도/경의선	-	-	-
	-	-	-	-	-		-	-	-	-
28 양주시	회암사지	송암스페이스센터	정약용문화제	회암사지	회천1동	덕정시장	도봉산**	회암사지	덕계역	
	장흥아트밸리	일영허브랜드	-	-	장흥국민관광지	-	화천지구/덕정사거리	-	혜세의정원	덕정역-덕정시장
	온릉	-	-	-	-	-	화합로변/평화로변/권율로변	-	장흥관광지	-
	-	-	-	-	-	-	석현천	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	양주역/경원선	-	-	-
29 포천시	국립수목원	포천아트밸리	산정호수 명성산역새꽃축제	산정호수	신읍동	광릉숲	국립수목원	평강랜드	포천천/포천대교	
	백운계곡관광지	평강랜드	-	포천아트밸리	-	명성산/한탄강/백운계곡	산정호수	포천아트밸리	-	
	산정호수	화적연	-	허브아일랜드	-	고모리저수지/산정호수	한탄강*	-	-	
	-	허브아일랜드	-	국립수목원	-	43번 국도	연인산*	-	-	
	-	-	-	-	-	고모리산업단지	-	-	-	
30 연천군	전곡리유적			연천구 석기축제	전곡선사박물관		DMZ구역 및 남방한계선	DMZ	고구려3성	전곡역
	신탄리역	-	양키시장	-	-		고대산 입구/지장산/종현산	한탄강	전곡선사박물관	연천역
	정발장군묘	-	태풍전망대	-	-		한탄강/임진강	임진강	-	연천 오일장

	송의전지	-	재인폭포	-	-		은대리 물거미서식지/ 백학저수지	차탄천	-	-
	호로 고루성지	-	-	-	한탄강 오토캠핑장		차탄천/아미천/ 영평천	연인산*	-	-
	신라 경순왕릉	-	-	-	허브빌리지		호로고루성/당 포성/은대리성	-	-	-
	-	-	-	-	-		전곡리선사유적 지	-	-	-
	-	-	-	-	-		송의전/경순왕 릉	-	-	-
	-	-	-	-	-		전곡•연천도시 계획구역	-	-	-
	-	-	-	-	-					
31 가 평 군	아침고요수목원		짚와이어		아침고요수목 원			아침고요수 목원	-	가평 터미널
	산장 국민 관광지	쁘띠 프랑스			자라섬			자라섬	-	읍내 파출소앞 삼거리
	-	자라섬	-		청평호			유명산	-	-
	-	에덴 벚꽃길	-		쁘띠프랑스			청평호/ 북한강	-	-
	-	더스테이힐 링파크	-		-			-	-	-
	-	자연과별천 문대	-		-			-	-	-
	-	국립유명산 자연 휴양림	-		-			-	-	

















## ■ 경기도 대표경관자원

### • 경기도 경관자원의 선정배경

- 제1차에서 선정된 경관자원을 여건변화에 따라 재검토, 경기도를 대표하는 경관자원 리스트업하여 총186개소의 경관자원을 선정하였음.
- 선정된 자원의 경관적 특성이 훼손되지 않도록 관리하며, 이를 위해 사군 경관계획 \상 경관거점 선정 시 포함토록 함.
- 각 경관관리의 경관원형이 각종 개발로 인해 훼손되지 않도록 하고, 기존의 훼손된 경관은 경관정비를 통해 경관을 복원하려는 노력이 필요함. 이에 사군에서 경관지구 또는 중점경관관리구역으로 설정하거나 경관사업지로서 선정할 것을 권장함.

[ 제2차 경기도 경관계획 대표경관자원 ]

경기도 대표경관자원			경관현황		경관특징
[1] 수원시					
1	경기 자연形	팔달산 (팔달구 고등동 일원)			수원시 중심에 있는 산으로 수원화성의 배경산이기도 함
2		광교산 (장안구 상광교동 일원)			수원시 장안구와 용인시 수지구, 의왕시 일부에 걸쳐 있는 산으로 겨울철의 설경이 수원 8경 중 하나로 꼽힘
3		(川)수원천 (장안구 연무동 일원)			수원시 광교에서 발원해 ~광교 저수지~ 수원 남쪽~황구지천으로 흘러드는 지방 2급 하천
4	경기 인문形	수원화성/팔달문 (팔달구 팔달로 일원)			수원화성은 조선 시대의 성곽으로 그 중 팔달문은 한국의 성문 건축에서 일반적으로 볼 수 있는 형식을 모두 갖춘 보기 드물게 도심지에 입지한 대규모 유적지로서 경관적 가치 및 위상이 높음.
5	경기 생활形	(예)경기도청 (광교 일원)			광교신도시에 신청사 건설이 진행 중이며 2021년 완공 예정. 미래지향적 건축외관을 갖춘 도청의 행정·문화·교육·경관 거점으로서의 역할이 기대됨.
6		광교호수공원 (영통구 광교2동 일원)			매년 300만명 이상이 방문하는 공원으로 농업을 위해 만들어 둔 원천호수와 신대호수를 광교신도시 개발에 맞추어 공원으로 정비함.
7		(현)경기도청 (팔달구 매산동 일원)			경기도의 행정과 민원 등의 업무를 총괄하는 지방행정기관. 근대문화유산으로 등재(좌)되는 등 오랜 세월 동안 경기행정의 본거지로서 역할을 한 장소성을 보전할 필요가 있음.



8	경기 자연形	행궁동 일원 (팔달구 행궁동)			행궁동은 수원군의 중심지이자 수원화성과 화성행궁 등이 자리 잡고 있는 향토유적의 중심지 이름에 걸맞는 마을경관으로의 복귀를 권장함.
<b>[2] 성남시</b>					
9	경기 자연形	탄천 (분당구 서현동 일원)			한강의 지류로 용인시에서 발원하여 서울 송파구와 강남구를 거쳐 한강으로 흘러드는 하천으로 많은 시민들에게 산책, 휴식공간으로 애용되고 있음.
10	경기 인문形	남한산성 (남한산성면 산성리 일원)			조선 시대의 대표적인 산성으로 한국사의 의미 있는 역사이야기들을 품고 있으며 경기도와 서울 조망점으로도 인기가 많은 곳. 유네스코 세계문화유산에도 등재되었음.
11	경기 자연形	율동호수공원 (분당구 율동 일원)			호수, 갈대숲 등을 중심으로 조성된 공원으로 가족연인 등 다양한 계층의 방문객들이 즐겨 찾는 장소
12	경기 생활形	판교테크노밸리 (분당구 삼평동 일원)			경기도 성남시 분당구 삼평동에 있는 첨단 산업 연구 단지로서 명실상부, 대한민국을 대표하는 첨단산업단지로서 자리매김함.
13	경기 생활形	위례스토리박스 (수정구 창곡동 일원)			지역주민 소통 공간이면서 다양한 문화예술 프로그램을 즐기고 참여할 수 있는 임시 복합문화시설
<b>[3] 안양시</b>					
14	경기 자연形	수리산(도립공원)* (안양시 만안구 안양동)			안양시·군포시의 경계에 있는 산이며 등산은 물론 안양도심 조망, 최경환 프란체스코 성지로도 유명함.
15	경기 자연形	안양천* (안양시 만안구 일원)			경기도 7개 시와 서울시 7개 구와 연결된 한강의 지류, 다양한 조류와 식물들을 볼 수 있는 생태하천으로 산책로, 자전거도로가 잘 되어 있음.
16	경기 인문形	안양예술공원 (만안구 석수동 일원)			하천과 하천숲 일대를 배경으로 한 다양한 예술적 건축물들과 작품들이 인상적인 공원
17	경기 생활形	평촌 문화의거리 (동안구 호계동 일원)			'안양공공예술프로젝트'의 첫 번째 장소로 과감하고 기발한 창작품들이 독특한 거리경관을 만들어 냄.





## [4] 부천시

18	경기 인문形	부천영상문화단지 (원미구 상동 일원)			한국만화박물관, 부천한옥체험마을, 부천시민문화동산, 동춘서커스단, 상동호수공원으로 이어지는 거대한 도심 속 문화공간
19	경기 생활形	부천중앙공원 (원미구 중동 일원)			부천시의 대표적인 공원으로 시민들이 여가를 위해 즐겨 찾는 곳. 2018년도에 경기도 정원박람회의 일환으로 다양한 정원들로 리노베이션된 공원이기도 함.
20		부천역 (심곡동 일원)			수도권 지역의 대표적인 상권 중 한 곳으로서 북부역 광장에 상권중심지가 있음.

## [5] 광명시

21	경기 자연形	광명동굴 (광명시 가학동 일원)			광명시 가학동에 있는 동굴 테마파크로, 광명시에서 폐광된 가학광산을 개발, 광명시의 대표적인 관광지가 되었음.
22		도덕산~구름산* (광명시 소하동과 노온사동일원)			광명시에서 북에서 남으로 이어지는 고도 약 200m의 길쭉한 산길
23		안양천* (광명시 철산동 일원)			경기도 7개 시와 서울시 7개 구와 연결된 한강의 지류, 다양한 조류와 식물들을 볼 수 있는 생태하천으로 광명시민들의 산책, 나들이 명소로 이용되고 있음.
24	경기 생활形	광명역(KTX) (광명시 일직동 일원)			경부고속철도가 정차하는 기차역으로 광명시의 대표적인 교통거점
25		광명종합터미널 (광명시 일직동 일원)			많은 광명시민들과 외부인들이 이용하는 대표적인 교통거점




















## [6] 평택시

26	경기 자연形	평택호 (현덕면 대안리 일원)			아산만 방조제가 건설되면서 생겨난 인공호수로 국민 관광지로 지정됨.
----	-----------	---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------



27		안성천* (평택시 신대동 일원)			용인시 남부의 산지에서 발원하여 안성과 평택을 거쳐 남서 방향으로 흐르면서 서해로 유입하는 강 경기도의 경계하천이기도 함
28	경기 생활形	서정리역 (평택시 서정동 일원)			경부선에 있는 기차역으로 평택고덕국제신도시의 중심거점 역할을 할 것으로 예상됨.
[7] 안산시					
29		대부도* (단원구 대부동 일원)			'경기도의 하와이'라고 불릴 정도로 산과 바다의 낭만을 즐길 수 있는 관광지
30	경기 자연形	시화호* (단원구 대부남동 일원)			환경회복의 상징지역 및 친환경 수변 생태 도시를 목표로 한 인공호수
31	경기 생활形	안산문화광장 (단원구 광덕대로 일원)			안산호수공원 인근에 위치한 문화광장으로 안산국제거리 등 다양한 문화행사 등이 개최되어 많은 시민들이 모이는 곳
[8] 과천시					
32		청계산 (과천시 막계동 일원)			서울근교에 위치하며 서울랜드, 경마공원 등의 관광지를 안고 있으며 산행, 여가, 식사를 위해 많은 도민들이 즐겨찾는 장소. 산지 하부에 마을과 식당, 단독주택 등이 자리하고 있음.
33	경기 자연形	관악산 (과천시 중앙동 일원)			경기 5악(五岳)에 속한 산으로 서울의 남쪽 경계를 이루며 그 즐기는 과천 청계산을 거쳐 수원의 광교산까지 이름
34		국립과천과학관 (과천시 관천동 일원)			과천서울랜드에 인접한 국립과천과학관은 과학적 상상력을 불어넣는 다양한 전시와 체험을 할 수 있는 곳으로 학생 단위, 가족 단위 방문객들이 많이 찾아옴.
35	경기 인문形	국립현대미술관 (과천시 막계동 일원)			한국의 근·현대 미술작품을 체계적으로 수집, 보존 및 전시, 각종 교육프로그램과 미술 창작 스튜디오 등을 운영 수준 높은 작품들과 시설환경으로 유명함.
36		과천서울랜드 (과천시 막계동 일원)			'세계의 광장' '삼천리 동산' '미래의 나라' '개척의 나라' '환상의 나라' 등 5개의 테마구역으로 나눈 최첨단 대단위 주제공원



37	경기 생활形	중앙로 (과천시사거리) ( 일원)			과천시청 앞 도로로 경기도 갈현삼거리와 서울특별시 우면동 선암 나들목을 있는 도로로서 과천의 상징도로
[9] 오산시					
38	경기 자연形	물향기수목원 (오산시 금암동 일원)			42만 본이 넘는 식물로 꾸민 19개 주제원과 여러 가지 부대시설을 갖춘.
39		오산천* (오산시 오산동 일원)			용인시·화성시·오산시를 흐르는 하천으로 오산시와 오산시민이 함께 오산천의 생태회복을 위해 노력하고 있음.
40	경기 인문形	독산성과 세마대지 (오산시 지곶동 일원)			백제 시대부터 통일신라와 고려를 거쳐 임진왜란 때까지 계속 이용되었던 산성으로 가벼운 산행과 파노라마 조망점으로도 양호한 장소
41		컬리사 (오산시 매홀로 3)			일반 사찰이 아닌 공자를 모신 사당으로 경기도에서 보기 드문 역사자원 공자에 관한 다양한 유물을 관람할 수 있고 벼락을 7번 맞은 향나무가 내부에 있음.
42	경기 생활形	오산역 (오산시 오산동 일원)			경부선에 있는 기차역으로 철도 위에 지어진 환승센터가 있음. 오산시의 교통관문거점임.
[10] 시흥시					
43	경기 자연形	오이도 (시흥시 정왕동 일원)			계절별로 철새가 찾아오며 다양한 생물이 서식하는 넓은 갯벌로 훌륭한 생태문화 탐방지로 주목 받음.
44		소래산** (남동구 장수동 일원)			산림욕장이 있으며, 자연경관이 빼어나 인근 인천, 부천 시민까지 방문함.
45		시흥갯골생태공원 (시흥시 장곡동 일원)			아름다운 경관과 생태적 우수성으로 시흥시의 생태환경 1등급 지역
46		시화호* (시흥시 정왕동 일원)			환경회복의 상징지역 및 친환경 수변 생태 도시를 목표로 한 인공호수



47	경기 인문形	시화방조제* (단원구 대부동동 일원)			수도권 지역에서 가까운 초대형 방조제로 다양한 종류의 잡어들이 철따라 선보임으로 바다 낚시터로 주목 받음.
48	경기 생활形	월곶포구 (시흥시 월곶동 일원)			밀물·썰물에 관계 없이 24시간 배를 댈 수 있도록 설계되어 즉석 경매를 통해 싸고 신선하게 횡감 구매 가능
49		시화멀티테크노밸리 (시흥시 정왕동 성곡동 초지동 일원)			수도권 첨단산업용지 공급, 시화지구 환경(수질·대기) 개선을 위한 첨단복합단지였으나 거북섬에 세계최대규모의 인공서핑파크 개장을 앞두고 있어 관광지로 거듭날 것으로 예상됨.

## [11] 군포시

50	경기 자연形	수리산(도립공원)* (군포시 산본동 일원)			안양시·군포시의 경계에 있는 산이며 각종 체험시설을 설치하여 '자연을 지키고 숲을 배우는 공원'을 지향하고 있음. 군포의 배경산이자 도시조망점으로도 훌륭한 장소이며 철쭉제가 유명함.
51		갈치호수/반월호수 (군포시 대야동 일원)			주변에 전망데크·둘레길·조형물 등의 시설을 설치된 시민 여가 휴식공간
52	경기 인문形	초막골 생태공원 (군포시 산본동 일원)			도시화로 인한 환경파괴를 막고 자연생태계를 보호, 유지목적인 생태공원
53	경기 생활形	산본역 (군포시 산본동 일원)			기업과 대규모 상권, 역사 상가, 주거 시설, 중심 상가, 등이 복합적으로 위치한 군포시의 중심 역이자 거리





















## [12] 의왕시

54	경기 자연形	왕송호수 (의왕시 초평동 일원)			수면이 넓어 호반의 정취를 느낄 수 있으며, 낚시터로도 널리 알려져 있음. 생태습지, 레일바이크, 야영장 등을 갖추고 있는 종합레저휴양지임.
55		백운호수 (의왕시 학의동 일원)			물이 맑고 경치가 수려하며 서울에서 가깝고 산책로를 비롯하여 숙박시설과 음식점, 카페촌 등이 형성되어 있음.
56		안양천* (의왕시 고천동 일원)			경기도 7개 시와 서울시 7개 구와 연결된 한강의 지류, 다양한 조류와 식물들을 볼 수 있는 생태하천으로 대나무숲, 자전거도로가 있음.





































57	경기 생활形	의왕역 (의왕시 삼동 일원)			의왕시에서 유동인구가 많은 역사로 철도테마거리, 철도박물관과 도보로 연결되어 있음.
[13] 하남시					
58	경기 자연形	한강* (하남시 당정동 일원)			습지와 숲이 발달해 있는 넓은 유역의 한강 변으로 한강생태공원, 유니온파크, 나무고아원 등 휴양시설이 있음.
59		검단산 (하남시 신장동 일대)			하남시의 대표적인 명산으로 한성백제 500년의 도읍지인 하남 위례성을 지키는 영산으로 전해짐. 검단산의 '검'은 거룩하고 신성한 숭배의 대상을 일컫던 말로 '검단'이란 성스러운 제단이라는 의미
60	경기 인문形	남한산성* & 춘궁동 (하남시 풍산동 일원)			조선 시대의 대표적인 산성인 남한산성으로 가는 북쪽 길목 중 하나인 춘궁동에는 이성산성, 광주향교, 마애약사여래좌상 등의 역사자원들이 분포하고 있음.
61	경기 생활形	하남미사공공주택지구 (하남시 망월동 일원)			한강조망을 특화한 도시설계로 자연과 조화로운 미래지향적 도시공간 조성을 목표로 함.
62		미사리경정공원 (하남시 신장동 일원)			한강 변에 자리한 미사리 조정경기장은 수도권 시민들에게 휴양지로서 이용되는 곳
63		팔당대교* (하남시 창우동 일원)			한강을 가로지르는 오래된 교량으로 교통거점이면서 한강의 이미지를 만들어 내는 중요 구조물 중 하나임.
[14] 용인시					
64	경기 자연形	광교산* (수지구 고기동 일원)			수원시 장안구와 용인시 수지구에 걸쳐 있는 산으로 겨울철의 설경이 수원 8경 중 하나로 꼽힘.
65	경기 인문形	한국민속촌 (기흥구 보라동 일원)			조선시대 마을 풍경과 생활 모습을 재현하고 있는 곳으로, 타임머신을 타고 과거로 돌아간 기분을 느낄 수 있음.
66		에버랜드 (처인구 포곡읍 일원)			대규모의 워터파크/리조트/문화·체육시설을 갖추고 있는 종합행락지로 외국인 방문 선호도 1위 지역임.



67		백남준아트센터 (기흥구 상갈동 일원)			세계적인 비디오 아티스트 백남준의 예술세계를 기리기 위해 세워진 아트센터
68		경기도박물관 (기흥구 상갈동 일원)			경기도 역사와 전통문화를 계승 발전시키기 위해 개관 박물관으로 터치스크린으로 역사를 안내하고 입체영상 등을 전시
69		기흥호수공원 (기흥구 공세동 일원)			잔디 광장, 분수 광장, 데크 쉼터, 매점, 주차장 등의 편의 시설을 갖추고 있어 누구나 편히 쉴 수 있는 공간
70	경기 생활形	기흥IC (기흥구 고매동 일원)			용인시 기흥구 고매동에 있는 경부고속도로 진·출입로로 이용량이 매우 많은 교통거점
71		(예)GTX 용인역 (기흥구 마북동 일원)			수도권 외곽에서 서울 도심의 주요 거점을 연결하는 수도권광역급행철도 GTX 용인역이 예정되어 있으며, 용인의 교통거점이 될 것으로 예상함.
[15] 이천시					
72	경기 자연形	덕평공룡수목원 (마장면 작촌리 일원)			3,000여 종의 식물자원과 커피나무나 파파야와 같은 우리나라에서 보기 어려운 열대 식물도 100여 종이 있음.
73		이천세라피아 (관고동 일원)			《세계 도자 비엔날레》가 열리는 경기 이천의 도자 테마파크로 도자 전시관, 도자 전문 미술관, 테마 파크 등으로 구성
74		자재방아마을 (대월면 군량리 일원)			임금님 수라상에 올라갔다는 이천 특산물 쌀과 그 쌀을 만드는 '방아'를 테마로 한 농촌체험 관광지
75	경기 인문形	산수유마을 (백사면 도립리 일원)			도립리마을은 산수유나무 수천 그루가 밀집해 있는 마을로 봄철 산수유 개화풍경이 인상적임.
76		이천향교 (창전동 일원)			경기도문화재자료 제22호로 수차례 중건을 한 기록이 남아 있고 옛날에는 지금의 규모보다 컸다고 함.























77	경기 생활形	이천설봉공원 (관고동 일원)			세계도자비엔날레와 해마다 열리는 이천도자기축제, 이천쌀문화축제의 개최지이자 시민의 편안한 휴식처
78		덕평휴게소 (마장면 각평리 일원)			아기자기하게 꾸며진 정원을 품은 덕평자연휴게소는 단순 휴게소의 역할을 넘어서 나들이, 쇼핑, 체험, 피크닉, 체험, 식도락 등 그 자체로 목적인 곳
[16] 안성시					
79	경기 자연形	안성천* (도기동 일원)			용인시 남부의 산지에서 발원하여 안성과 평택을 거쳐 남서 방향으로 흐르면서 서해로 유입하는 강으로 시민들의 산책, 여가장소로 이용이 많음.
80	경기 인문形	안성맞춤랜드 (보개면 북평리 일원)			남사당공연장, 천문과학관, 공예문화센터, 캠핑장, 수변공원 및 분수 광장 등 다양한 시설들이 있는 복합관광지
81		미리내성지 (양성면 미산리 일원)			천주교 신자들이 신유박해(1801년)와 기해박해(1839년)를 피해 이곳으로 숨어들어와 교우촌을 형성
82		너리굴문화마을 (보개면 신장리 일원)			북한문화공간으로 문화공간, 체험공간, 동물농장, 산책로 등이 조성되어 있음.
83	경기 생활形	봉산로터리 (안성시 봉산동 일원)			봉산동에 있는 원형으로 된 회전교차로
[17] 김포시					
84	경기 자연形	한강* (운양동 일원)			한국의 중부, 강원도·충청북도·경기도·서울특별시를 거쳐 서해로 유입하는 강
85		문수산 (월곶면 성동리 일원)			김포시 내에서 가장 높은 산으로 산성 안에 문수사가 있음.
86		김포드림파크 (김포시 구래동 일원)			수도권 매립지 내 녹색바이오 단지로 국화 축제, 가을 나들이 등의 축제를 개최

87	경기 인문形	장릉 (풍무동 일원)			추존왕 원종과 부인 인현왕후 구씨의 무덤
88		김포아트빌리지 (운양동 일원)			백제 고대국가의 사원으로 추측되는 장소로 전통 문화 체험과 가상현실(VR)관 등이 있는 복합문화 예술 공간
89		덕포진관광지 (대곶면 신안리 일원)			강화해협을 통하여 수도 서울로 진입하려는 외세의 침공을 방어하기 위하여 설치한 조선 시대의 군영으로 덕포진둘레길을 따라 산책할 수 있음.
90		문수산성 (월곶면 성동리 일원)			경기도 김포시 월곶면에 있는 조선후기에 축조된 석축 성곽, 산성, 사적으로 양호한 조망점으로도 역할
91	경기 생활形	아라김포여객터미널 (고촌읍 전호리 일원)			독특한 외관을 자랑하며 김포에서 인천구간을 운행
92		한강신도시호수공원 (김포시 마산동 일원)			작은도서관, 수변전망대, 바둑분수 등의 편의시설이 있는 호수공원
93		김포국제공항 (강서구 방화동 일원)			일본의 도쿄, 오사카, 중국의 상하이로 운행하는 국제선과 국내선이 취항함. 행정구역은 서울시이지만 경기도의 관문으로 인식되고 있음.





















## [18] 화성시

94	경기 자연形	제부도 (서신면 제부리 일원)			섬의 규모는 작은 편이며, 하루에 두 번 바닷물이 길 양쪽으로 갈라지는 일명 '모세의 기적' 현상이 나타남. 제부도 아트파크는 레드닷 디자인 어워드를 수상하였음.
95		오산천* (화성시 오산동 일원)			용인시·화성시·오산시를 흐르는 하천으로 대체로 완만한 흐름을 보이며 주변의 나지막한 스카이라인이 형성하는 아늑하고 아담한 분위기가 있음.
96		화성공룡알화석지 (송산면 고정리 일원)			중생대 백악기에 형성된 퇴적층 지역으로 공룡화석, 저서생물의 흔적 화석들도 대량 발견되었음.



97		용건릉 (화성시 안녕동 일원)			사도세자(장조로 추존)가 묻힌 용릉과 정조가 묻힌 건릉이 있으며 용건릉은 화성 팔경 중 제1경으로 꼽힘.
98	경기 인문形	동탄호수공원 (화성시 산척동 일원)			호수를 따라 넓게 펼쳐진 광장과 산책로, 대규모 피크닉장, 숲 등이 어우러진 도심 속 웰빙공간이며, 호수 위 루나쇼와 주변의 체험형 상권 등 관광명소로도 잠재력이 높은 곳
99		여울공원 (화성시 오산동 일원)			음악분수, 테니스장, 국제작가정원 등의 다양한 문화시설과 야시장 개최 등의 축제프로그램이 진행되는 공원
100		궁평항/전곡항 (서신면 궁평리 일원)			200여 척의 어선이 드나들 수 있는 선착장과 약 1.5km 길이의 방파제를 갖췄으며 화성 8경(궁평 낙조)이 있음.
101	경기 생활形	인덕원선 역사 (화성시 반송동 일원)			경기남부의 랜드마크인 메타폴리스와 인접하여 있으며 수도권 전철 인덕원선 역사 신설이 예정되어 많은 경기남부의 중요 교통거점이 될 것으로 예상됨
102		동탄역 일대 (화성시 오산동 일원)			SRT, GTX 역사가 있는 동탄역 주변으로 복합상권, 비즈니스컴플렉스시설, 경부고속도로 지하화 등 다양한 개발계획이 시행 중에 있어 복합거점으로 자리매김할 것으로 예상됨.
[19] 광주시					
103		화담숲 (도척면 도동리 일원)			꽃과 잎의 색이 화려한 5개 속(屬)의 식물을 중심으로 특성화함, 특히 단풍나무는 국내에서 가장 많은 종류를 보유
104	경기 자연形	경안천* (퇴촌면 광동리 일원)			용인시와 광주시를 지나 한강분류로 흐르는 하천으로, 양호한 수변풍경을 바라보며 달릴 수 있는 자전거도로가 있음.
105		곤지암천 (초월읍 지월리 일원)			곤지암읍에서 시작하여 경안천으로 유입되는 한강수계의 지방하천
106	경기 인문形	남한산성 (남한산성면 산성리 일원)			조선 시대의 대표적인 산성인 남한산성으로 가는 동쪽 진입로인 남한산성로를 따라 상업시설들이 즐비해 있음.



107		경기도자박물관 (곤지암읍 삼리 일원)			조선 시대 왕실용 도자기를 생산했던 분원 관요와 그 생산품에 대한 자료의 수집, 보존, 연구, 전시함. 경기세계도자비엔날레 개최지이기도 함.
108	경기 생활形	경기광주역 (광주시 역동 일원)			광역철도 경강선(서울~강릉)의 전철역
[20] 여주시					
109	경기 자연形	남한강* (여주시 천송동 일원)			한강의 본류. 강원도에서 발원하여 충청북도 동북부와 경기도 남부를 흘러 양평군 양수리에서 북한강과 합류 수변으로 귀중한 역사자원들이 산재
110		양섬 (여주시 하동 일원)			4대강 사업으로 공원으로 조성된 캠핑과 낚시를 즐길 수 있는 곳
111	경기 인문形	세종대왕릉 (능서면 번도리 일원)			영릉은 조선 제4대 임금 세종과 비 소헌왕후의 합장릉이며, 조선왕릉 중 최초로 한 봉우리에 다른 방을 갖춘 합장릉임.
112		여주도자세상 (여주시 천송동 일원)			4개의 도자 쇼핑몰로 구성되어 있으며 국내 도자 유통의 허브 역할을 수행
113	경기 생활形	여주대교 (여주시 천송동 일원)			여주시에서 남한강을 가로질러 37번 국도로 연결되는 다리. 야간조명시설을 갖추어 데이트 코스로도 인기가 있음.
[21] 양평군					
115	경기 자연形	한강* (강산면 교평리 일원)			한국의 중부, 강원도·충청북도·경기도·서울특별시를 거쳐 서해로 유입하는 강으로 두물머리, 다산유적지, 경기도 지방정원으로 선정된 양평세미원을 비롯한 명소들이 다수 분포
116		용문산* (용문면 신점리 일원)			용문면과 옥천면 경계에 있는 산으로 용문사 등의 고찰이 있음. 사철 아름다운 자연경관으로 많은 방문객들이 찾아오는 곳
117	경기 인문形	세미원 (양서면 용담리 일원)			대표적인 수생식물을 이용한 자연정화공원으로서 환경정화 능력을 실험하고 현상을 교육하고 있음. 경기도의 지방정원으로 지정되었음.



118	경기 생활形	양평 만남의광장 (양서면 대심리 일원)			양평군은 물론 강원도 방면 여행 시 들르는 휴게소로 많은 자동차, 자전거, 오토바이 여행객들이 모이는 곳
[22] 의정부시					
119	경기 자연形	중랑천* (의정부시 신곡동 일원)			수락산 북쪽에서 발원하여 장안교 부근에서 청계천과 합치고 한강으로 흘러들며 총길이 36.5km. 13개의 지류로 구성되어 있음.
120	경기 인문形	의정부예술의전당 (의정부시 의정부동 일원)			문화 중계기관으로서 저명한 공연을 소개하는 등 지역문화발전에 기여하고 예술인을 발굴하는 데 힘쓰고 있음.
121	경기 생활形	의정부역 (의정부시 의정부동 일원)			광역전철이 운행되고 있으며 여객, 화물, 승차권 발매 등의 업무를 담당하고 지하철 1호선(인천↔소요산, 천안↔소요산) 전동차가 지나고 있음
122		의정부경전철 (의정부시 의정부동 일원)			교통난 해소 및 동서 간 도시균형발전을 도모하며, 쾌적하며 안전한 교통서비스를 제공하고 있음.
[23] 동두천시					
123	경기 자연形	소요산 (동두천시 상봉암동 일원)			해발 고도 536m, 산세가 수려해 경기의 소금강이라고 불린다. 단풍으로 유명한 산이며, 국민관광지로 지정되어 있음.
124	경기 인문形	캠프보산 (동두천시 보산동 일원)			주한미군이 주둔했던 곳으로 골목마다 외국 상점들이 준비해 있으며, 최근 그래피티로 재탄생하였음. 또한 세계음식체험, 록페스티벌 등 프로그램이 다양해지고 있음
125		경기북부 어린이박물관 (동두천시 상봉암동 일원)			소요산 자락에 자리한 경기북부어린이박물관은 가족 단위 방문객들이 즐겨찾는 곳 중 하나
126	경기 생활形	보산역 (동두천시 보산동 일원)			캠프보산으로 가는 관문역으로 1호선이 정차하는 곳. 철도교 하부의 그래피티가 인상적임.























## [24] 고양시

127	경기 자연形	북한산 (덕양구 북한동 일원)			북한산은 백운대, 인수봉, 만경대의 세 봉우리로 이루어져 있어 삼각산으로도 불리며, 고양누리길이라는 산책로가 있음. 고양도심의 배경산으로 중요한 경관자원임.
128		한강 (덕양구 신평동 일원)			한국의 중부, 강원도·충청북도·경기도·서울특별시를 거쳐 서해로 유입하는 강으로 한강하구생태역사관광벨트 조성사업이 예정되어 있음.
129	경기 인문形	일산호수공원 (일산동구 장항동 일원)			넓은 호수를 배경으로 한 숲과 잔디밭, 공원 등 고양시민을 비롯한 인근 수도권 시민들의 새로운 휴식공간으로 각광받고 있음. 해마다 고양국제꽃박람회가 개최됨.
130		서오릉·서삼릉 (덕양구 용두동 일원)			유네스코 세계문화유산으로 지정된 조선시대 왕릉 중 하나로, 능 주변의 목장풍경이 아름다워 많은 방문객들이 즐겨 찾음.
131	경기 인문形	행주산성 (덕양구 행주내동 일원)			경기 고양시 덕양구 행주동(幸州洞)에 있는 삼국시대의 토축산성
132		북한산성 (덕양구 북한동 일원)			삼국시대 백제에서 도성의 북쪽을 지키던 성곽
133	경기 생활形	경의선 (일산서구 탄현동 일원)			남북관계 진전에 따라 경제교류의 통로로 작용하고, 중국 러시아와 연결되는 새로운 물류유통로로 기능함.
134		킨텍스 (일산서구 대화동 일원)			전시컨벤션센터이며 세계적 수준의 전시회와 컨벤션 유치를 통한 국내외 일류 기업들의 무역 마케팅의 장으로 활용되고 있음.





















## [25] 구리시

135	경기 자연形	한강* (구리시 토평동 일원)			한강 유역에 조성된 유채밭, 코스모스밭, 자전거도로 등 많은 수도권 시민들이 여가를 위해 즐겨 찾는 장소
136	경기 인문形	고구려대장간마을 (구리시 아천동 일원)			아차산 자락에 자리 잡은 고구려대장간마을 역시 아차산 4보루에서 발견된 간이 대장간 터를 토대로 탄생한 곳으로 고구려의 철기문화를 바탕으로 한 웅장한 시설과 섬세한 소품들을 재현해 놓았음.




137		동구릉 (구리시 인창동 일원)			전체 능역이 59만여 평에 달하며 숲이 울창해 삼림욕을 즐기기에 좋으며 학생들의 소풍과 역사공부에 많은 도움이 되고 있음.
138	경기 생활形	광개토대왕광장 (구리시 교문동 일원)			광개토대왕의 얼굴을 복원하여 만든 동상으로는 우리나라 최초의 동상이며 중국의 길림성의 광개토대왕비의 복제된 비가 인접하여 있음.
139		구리타워 (구리시 토평동 일원)			구리시자원화수시설 내에 있는 전망대로 1층에 예술작품들을 상시 전시하고 있음
[26] 남양주시					
140	경기 자연形	수락산 (남양주시 별내면 일원)			서울시 노원구 상계동, 경기도 의정부시 및 남양주시 별내면(別內面)의 경계에 있는 산으로 최근 계곡의 불법시설 철거로 청정계곡으로 회복되었음.
141		한강* (와부읍 덕소리 일원)			총 유역 면적은 2만 6018㎢로, 구리시 지역을 지나는 구간은 약 5.1km이며, 경기도 구리시와 강동구를 경계로 흐르고 있음.
142		광릉숲* (진전읍 부평리 일원)			조선시대에 지정된 왕릉숲이자 광릉의 배경산이면서 유네스코 생물권보전지역으로 지정된 숲으로, 광릉으로 가는 동쪽 진입로인 광릉수목원로를 따라 상업시설이 즐비하고 있음.
143	경기 인문形	광릉/홍유릉/사릉 (진전읍 부평리 일원)			유네스코 세계문화유산으로 지정된 조선시대 왕릉 중 하나로, 세조와 얽힌 흥미로운 이야기를 품고 있는 쌍릉
144		다산유적지 (조안면 능내리 일원)			다산 문화관·전시관 등이 있으며, 경기도의 대표적인 축제인 다산문화제를 진행
145	경기 생활形	다산신도시 (남양주시 다산동 일원)			현재도 개발 진행 중인 다산신도시는 다양한 공원들을 품고 있으며, 산책로가 잘 형성되어 있는 신도시로 앞으로도 많은 인구유입이 예상됨.
[27] 파주시					
146	경기 자연形	임진강 (문산읍 마정리 일원)			함경남도 덕원군 마식령에서 시작하여 서해로 흘러드는 강. 예로부터 고구려, 백제, 신라의 국경 지대로 분쟁이 잦았는데 현재에는 분단의 아픔을 간직한 강으로 인식되는 경향이 있음.













147	한강 (파주시 신촌동 일원)			통일동산 연계·반석나루터 옛 포구·뱃길 복원 등 한강의 경관복원과 관련한 사업들이 예정되어 있음.
148	DMZ (파주시 문발동 일원)			군사력을 동원해 무장을 하지 못하는 지역으로 휴전선이라 불림. 생태평화공원 등 자연 생태 교육으로 명소임.
149	공릉·삼릉 (조리읍 봉일천리 일원)			유네스코 세계문화유산으로 지정된 조선시대 왕릉들 중 하나
150	통일동산&헤이리마을 (탄현면 성동리 일원)			다양한 먹거리와 볼거리가 가득한 곳으로 2019년도에 관광특구로 지정됨. 인접한 헤이리마을에는 독창적인 건축물들이 많아 많은 관광객들이 찾아 오는 명소임.
151	임진각 평화누리공원 (문산읍 일원)			북한을 바라보며 서 있는 조형물 등 임진각만의 독특한 분위기가 있는 곳. DMZ 평화콘서트가 매년 개최되고 있음.
152	(예)GTX운정역 (파주시 야당동 일원)			경의선이 운행하는 역이면서 GTX역사로도 개발예정인 파주시의 교통거점
153	운정호수공원 (파주시 와동동 일원)			많은 파주시민들이 즐겨 찾는 도심 속 휴양처
[28] 양주시				
154	도봉산** (양주시 장흥면 일원)			서울시의 북한산국립공원과 이어지는 산으로 의정부시 도심의 중요한 배경산임. 독특한 기암과 수려한 산세로 많은 등산객들이 상시 찾아 옴.
155	장흥관광지 (장흥면 석현리 일원)			송추계곡, 일명유원지로도 잘 알려진 장흥은 자연과 음악이 있는 가까운 휴양지로 유명함.
156	회암사지 (양주시 회암동 일원)			태조 이성계의 '또 다른 왕궁'이자 마음의 안식처인 '차유의 궁궐(Healing Palace)', 115,000여㎡ 규모의 양주 회암사지에서는 매년 왕실축제가 개최되고 있음.



157		해세의 정원 (장흥면 울대리 일원)			수려한 산림을 배경으로 조성된 아담한 정원으로 산책과 사진촬영을 즐기는 사람들이 많음.
158	경기 생활形	덕정역-덕정시장 (양주시 덕정동 일원)			서로 인접한 덕정역과 덕정시장. 오래 전부터 많은 사람들이 오가는 거점으로서 이용되고 있음. 2019년 도시재생뉴딜사업에 선정되었음.
[29] 포천시					
159		국립수목원 (소흘읍 직동리 일원)			국립수목원에서는 숲 속의 다양한 동식물을 볼 수 있는 전문 전시원, 산림 박물관, 산림 동물원을 함께 운영하고 있음.
160	경기 자연形	산정호수 (영북면 산정리 일원)			승용차로는 대중교통이든 접근성이 좋으며 고요하고 운치 있는 호수풍경으로 인해 연간 약 70만 명의 관광객이 찾고 있음.
161		한탄강* (관인면 사정리 일원)			화산활동이 있었던 산악지대를 통과하여 협곡과 절벽이 발달하였고 경사가 완만한 평형 하천으로 모래톱이 발달되어 있음. 강변으로 버룻길이 조성되어 있으며 하늘다리가 설치되어 있음.
162	경기 인문形	평강랜드 (영북면 산정리 일원)			이웃 '수나남'의 네모필라 사진과 세계적인 업사이클링 작가인 토마스 담보의 작품이 유명함.
163		포천아트밸리 (영북면 산정리 일원)			버려진 폐채석장을 문화예술공간으로 만들었고 매년 색다른 전시물과 창작체험을 즐길 수 있음.
164	경기 생활形	포천천/포천대교 (신북면 신평리 일원)			포천시 소흘읍 이동교리에서 시작하여 영종면 양문리 영평천으로 합류하는 지방하천으로 산책로로 유명함.
[30] 연천군					
165	경기 자연形	DMZ 평화누리길 (중면 군중로 일원)			휴전협정을 체결하면서 만들어진 비무장지대이며 자연 그대로를 보존하고 있음. 경기도에서 강원도까지 이어지는 평화누리길을 따라 풍경체험이 가능
166		한탄강 (전곡읍 선사로 일원)			강원도 철원과 경기도 연천을 지나 임진강으로 흐르는데, 강변의 지질학적 풍경이 뛰어나고 수질이 좋아 피서지로 인기임. 2020년에 유네스코 세계지질공원으로 선정되었음.



167	임진강 (군남면 왕림리 일원)			한탄강에서 연결되는 강으로, 강변의 지질학적 풍경이 뛰어나고 호로고루성과 같은 고구려유적을 품고 있음. 한탄강과 함께 2020년에 유네스코 세계지질공원으로 선정되었음.
168	차탄천 (군남면 황지리 일원)			한때 흘러내리는 용암으로 인해 현무암 절벽, 주상절리와 폭포 등 다양하고 아름다운 지형과 경관을 갖게 되었음.
169	고구려3성-호로고루성 /당포성/은대리성 (미산면 동이리 일원)			탐방로, 전시관, 병영체험장, 고구려촌 조성 등 국내에서 보기 드문 고구려 유적지가 분포하고 있음.
170	전곡선사박물관 (전곡읍 전곡리 일원)			구석기 유물들을 포함해 1,800점 이상을 소장하고 있으며 구석기 유물들을 중심으로 다양한 주제의 전시공간이 있음.
171	연천역 (연천읍 차탄리 일원)			최근까지도 경원선 통근열차가 운영. 역사 유적으로는 등록문화재 제45호로 지정된 2개의 급수탑이 있음.

## [31] 가평군

172	아침고요수목원 (상면 행현리 일원)			관광지 및 각종 촬영의 명소로 각광받고 있는 33만km <sup>2</sup> (10만평)의 넓이에 총 4,500여 종의 식물을 보유하고 있음.
173	자라섬 (가평읍 달전리 일원)			산봉우리가 자라 형상을 하고 있어 자라섬이라 불리며 국제재즈페스티벌이 개최되는 등 관광지로 유명함.
174	유명산 (가평군 설악면 일원)			양평군 옥천면과 가평군 설악면 사이에 산으로 높이는 865m로 산 정상에서 말을 길렀다고 해서 마유산이라고 불리고 있음. 사시사철 양호한 산림경관을 보여 주고 있어 많은 방문객들이 찾는 곳
175	청평호/북한강 (설악면 화곡리 일원)			북한강은 댐이 많은 하천으로 청평호가 그 중 하나이며 청평호는 잔잔하게 펼쳐진 수면이 특색으로 단거리 관광으로 적격임.
176	가평휴게소 (가평읍 대곡리 일원)			수도권과 강원권을 연결하는 서울양양고속도로에 위치하고 있는 가평휴게소는 많은 사람들이 식사, 휴식, 쇼핑을 위해 방문하는 거점지역



## 경관전략사업 경관시뮬레이션

- 단기추진사업 6개에 대하여 다음과 같이 경관시뮬레이션을 작성하였음.





경관전략사업[14] 경기도형 융·복합 그린파크빌딩 조성사업(사군 공모형)



경관전략사업[18] 공개공지 리모델링사업(사군 공모형)





경관전략사업[25] 전선 지중화&통합지주 보급 확대(경기도 주도형)



경관전략사업[29] 노후 어린이공원 리모델링(사군 공모형)



# 시·군 경관계획 주요 내용

수원시	기준 : 2014년 / 목표 : 2025년
<ul style="list-style-type: none"> <li>역사자원을 기반으로 도시정체성을 강화</li> <li>산, 하천과 연계되는 도심 녹지축을 형성</li> </ul>	

경관  
미래상

**水原 사람과 자연이 행복함 도시환경구현**

"사람과 자연이 어우러지는 휴먼시티 수원(水原)"

역사문화도시, 생태도시, 안기 좋은 도시, 매력적인 도시

**전략 1** 역사자원을 기반으로 도시정체성을 강화한다.

역사문화유산 네트워크 형성  
역사문화자원을 보존하고 적극적인 활용

**전략 2** 水原 도시 특성을 형성하는 수(水)경관을 관리한다.

다양한 수변경관자원의 보전과 정비  
다채로운 하천과 저수지 수변경관 형성

**전략 3** 산, 하천과 연계되는 도심 녹지축을 형성한다.

산지보호 및 녹지축 형성  
산지와 조화를 이루는 스카이라인 형성

**전략 4** 안전하고 쾌적한 보행환경을 조성한다.

물위 인근 걷기편한 보행환경 조성  
특색있는 테마가도를 통한 매력적인 가로 형성

**전략 5** 지역 특색 형성을 위한 경관방안을 마련한다.

수원의 이미지에 조화롭게 경관 형성  
상설디지털단지, 수원역 등 랜드마크 역량 강화

경관권역

**■ 역사문화경관권역**

- 지역 상징성 강화를 위한 '역사문화경관'의 보존 및 관리
- 역사문화로 주변공간과 상호교류 활성화 유도

**■ 자연생태경관권역**

- 생태자연경관 보전
- 생태경관 주변 경관을 조화롭게 관리
- 주요 도로 및 사설의 조경관리 유도

**■ 중심시가지경관권역**

- 원도심 활성화를 통한 도시이미지 개선
- 역사문화경관권역과 상호교류 개발 유도
- 지역 특색을 반영한 가로 디자인 및 가로
- 재정비 사업 등에 대한 공간 지원방안 제시

**■ 동부시가지경관권역**

- 신시가지개발과 연계한 도시경관 조성
- 상설전시장 조성으로 세계적 브랜드 이미지 구축
- 경관 자원을 통한 방한적 도시경관 형성

**■ 서부시가지경관권역**

- 서수원의 역사문화유산 및 근교형 전원, PARKLANDS로, 수인선 등을 고려한 개발 및 상권형성 유도

자연생태경관권역, 서부시가지경관권역, 중심시가지경관권역, 동부시가지경관권역, 역사문화경관권역으로 분류

경관축

**■ 상징경관축**

- 다산·정철·김홍도·서희·정철·정철·정철
- 한양도성·한양도성·한양도성·한양도성
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역

**■ 철도경관축**

- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역

**■ 도로경관축**

- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역

**■ 수변경관축**

- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역
- 수원역·수원역·수원역·수원역

녹지경관축, 수변축, 도로경관축, 철도경관축, 상징경관축으로 분류

경관거점

**■ 역사문화경관거점**

- 역사문화유산의 보존 및 관리
- 역사문화로 주변공간과 상호교류 활성화 유도

**■ 자연생태경관거점**

- 생태자연경관 보전
- 생태경관 주변 경관을 조화롭게 관리
- 주요 도로 및 사설의 조경관리 유도

**■ 중심시가지경관거점**

- 원도심 활성화를 통한 도시이미지 개선
- 역사문화경관권역과 상호교류 개발 유도
- 지역 특색을 반영한 가로 디자인 및 가로
- 재정비 사업 등에 대한 공간 지원방안 제시

**■ 동부시가지경관거점**

- 신시가지개발과 연계한 도시경관 조성
- 상설전시장 조성으로 세계적 브랜드 이미지 구축
- 경관 자원을 통한 방한적 도시경관 형성

**■ 서부시가지경관거점**

- 서수원의 역사문화유산 및 근교형 전원, PARKLANDS로, 수인선 등을 고려한 개발 및 상권형성 유도

자연경관거점, 역사문화경관거점, 진입경관거점, 공공시설경관거점으로 분류



고양시

기준 : 2011년 / 목표 : 2020년

- 고양시 경관이 지향해야 할 바를 통합하여 '높은 산봉우리와 너른 강 사이의 햇살 따뜻한 도시(SUN City)'로 설정
- 'SUN'이라는 단어 각각의 철자에 경관계획이 추구하는 바를 대입하여 중의적 의미를 부여

경관  
미래상살기  
좋은자랑  
스러운

건강한

나의  
고향다원민주제가  
형식으로  
만들어지는  
도시경관거버넌스,  
도시경관문화다채로운경관  
자원의 통합적 관리미래희망감향  
도시경관을 위한  
문화, 생태경관의  
균형적함양고향이되는  
햇살도시  
**고양**

경관권역



서남권역, 중앙권역, 남동권역, 북동권역으로 분류

경관축



산림경관축, 수변경관축, 가로경관축으로 분류

경관거점

역사거점, 역사문화거점, 문화거점, 시가지관문,  
시가지관문으로 분류

용인시	기준 : 2017년 / 목표 : 2030년
-----	-------------------------

- 자연과 문화가 어우러진 사람중심도시
- 시민과 함께하는 사람중심도시

**경관  
미래상**

자연과 문화가 어우러진 사람중심도시 용인

**전략1. 한남정맥 및 주요 산지 경관을 보호하고 녹지네트워크를 구축한다.**

- 한남정맥과 연계 지역의 원지형을 보호하고 연속성을 확보하도록 관리한다
- 신지에서 도시 방향으로 연결되는 녹지 네트워크를 확충한다
- 구룡저, 수림대 등 도심 내 주요 녹지거점을 보호한다

**전략2. 자연이 어우러진 수변환경을 보호하고 휴식을 위한 친수공간을 확충한다.**

- 수변 생태환경을 보호하고, 단절되지 않도록 복원·관리한다
- 시가지나 마을에 관한 접근성이 높은 구간은 수변을 위한 친수공간으로 바꾸어나간다
- 수변과 어우러진 산지 및 전통마을을 보호한다

**전략3. 용인 8경 등 특징적인 풍광을 보호하고 대표적인 경관자원으로 육성한다.**

- 금교산, 조마산 등은 대표적인 조망공간을 조성하고 조망경관을 보호한다
- 비파담연못, 신유대 사계 등은 관광자원으로 여가를 강화한다
- 이동 물담차수지 등 호수를 결소화한다

**전략4. 지역을 대표하는 중심공간을 육성하고 지표공간의 경관을 개선한다.**

- 주요 관광지와 역사자원 주변 경관을 개선한다
- 개별 지점을 클러스터화하여 관광자원으로의 역할을 강화한다
- 역사재, 시장 등을 중심으로 정제하고 쾌적한 도시경관을 형성한다

**전략5. 안전하고 걷기 좋은 특색 있는 가로경관을 가꾸어나간다.**

- 공공공간, 상업공간과 연계된 주요 거로의 보행환경을 개선한다
- 골목길, 마을길 의미를 통하여 안전한 정수환경을 조성한다
- 주요 도로를 따라 녹지네트워크를 확충한다

**전략6. 조망경관을 보호·관리하고 경관 저해시설을 개선한다.**

- 경관회 비전 등 도시 경관을 설계·검열 수 있는 주요 장소와 조망경관을 관리한다
- 미관을 저해하는 공장, 창고 등의 시설, 위압적인 구조물에 경관을 개선한다

## 경관구역



중심시가지경관구역, 처인북부경관구역, 행정중심경관구역, 처인서부경관구역, 처인동부경관구역으로 분류

## 경관축



산림녹지축, 수변경관축, 도로·철도경관축으로 분류

## 경관거점



산림녹지경관거점, 수경관거점, 문화경관거점, 진입결절거점으로 분류



성남시

기준 : 2017년 / 목표 : 2025년

- 도시를 둘러싼 환상형 녹지축 및 탄천중심 친수경관, 그 외 녹지자원 풍부
- 생활권별 주거, 상업, 여가문화거점의 유기적인 연계환경 조성과 신규조성 건축물 양식 및 디자인의 다양화로 인상적인 이미지 형성

경관  
미래상

## “어울림의 도시”

사람과 성, 풍경만 남

환경친화	조용정원도시
편안함	사람중심도시
멋스러움	건축문화도시



## 경관구역

## 판교·위례권역

수려한 자연생태경관으로 어우러진

친환경 도시경관 형성

보전: 현재와 동시 개발지역, 하천 및 저수지 주변 생태환경 보전  
관리: 산업단지주 개발사업 경관영향 저감 및 조화 관리  
형성: 자연친화적 경관경관 및 오픈스페이스 확충

## 수정·중원권역

역사, 전통, 젊음이 어우러진

사람중심적 커뮤니티 경관 형성

보전: 기존에 형성된 보전 및 녹지축 연계 확대  
관리: 저층주거지 밀집도 및 상업가로 환경관리  
형성: 경관거점 확대 및 문화경관 형성



## 분당권역

탄천을 중심으로

생활과 문화가 어우러진

고밀도 주거경관 형성

보전: 경관축, 분당축의 선형지선 및  
탄천 수변경관 보전  
관리: 역사경관 및 생활기호경관 관리  
형성: 주민 커뮤니티 공간 조성 및 확충

판교·위례권역, 수정·중원권역, 분당권역으로 분류

## 경관축

## 0형 산림축

성남시를 둘러싸는 환형 녹지축의

산지보호 및 녹지축 연계 확장

·산림축의 경관축선 방지, 복원  
·개발지역 및 도로축의 녹지네트워크 연계  
·주거지 및 도로경관에서 산림조망가시 확보

## 도로축

상설-상설대로축

쾌적한 생활환경을 위한

활력경관 조성

·쾌적하고 안전한 가로공간 및 시설 관리  
·가로 개량성 및 자연친화적 환경 조성

## 대왕대교로축

도시이미지 품격을 높이는

인상경관 조성

·쾌적한 생활환경 풍광가로 연속성 확보  
·건축물 이면 및 외부공간(주차장) 경관향상

## 탄천축

도시중심하천으로

생활권별 공평한 친수기회 확대

·탄천 및 연결하천의 경관특성 유지·보전  
·생활권별 친수공간 연계개선  
·친수공간의 리모델링 및 안전한 이용성 향상

## 분당수서로축

쾌적한 도시이미지를 위한

자연중경 조성

·가로수 및 녹지대 지속관리  
·도로변 건축물 및 옥외광고물 관리

0형 산림축, 탄천축, 도로축으로 분류

## 경관거점

## 교통관문거점

시계절 아름다운 자연경관이 맞이하는 도시이미지 형성

감동적인 자연경관도시 이미지 형성

·특화: 도시 진입로부 유망형 풍경성 자원조  
·연속: 일대구간의 연속적 연속적 감동경관 제공  
·조화: 사계절을 통한도시 이미지 형성

## 여가문화거점

즐겁고 다채로운 문화도시를 위한

감성디자인 연출

·기능: 다목적 기능성을 지닌 공간 재현  
·재현: 다채로운 프로그램 활성화 및 주변 연계  
·확장: 특화적이고 차별화된 감성디자인 기회

## 생활공원거점

편리하고 쾌적한 초·중·고등학교를 위한

생활 밀착형 경관복합지 실현

·접근: 접근환경의 안전성 및 편의성 확보  
·연계: 공원 주변시설 및 환경 연계성 강화  
·확충: 생활환경개선 및 생활환경 조성

교통관문거점, 생활공원거점, 여가문화거점으로 분류

화성시	기준 : 2016년 / 목표 : 2035년
-----	-------------------------


- 경관영향 및 문제경관을 대상으로 집중된 경관관리 실행
- 개발과 변화로부터 지키고 가꿔나가야 할 경관자원과 주변시설이 조화로운 경관을 위한 실행중심 계획 수립

### 경관 미래상

The Way to Better Living  
**화성**  
보고싶고 華城 살고싶은


보고싶은 화성	살고싶은 화성
화성시의 특성 반영 지속적 관리 및 형성	생활권, 자원의 특성화 문제경관의 개선과 관리
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연 및 역사문화자원 보존</li> <li>· 우수한 경관자원과 조화로운 경관관리</li> <li>· 친환경 교통도시 경관형성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 생활권 별 경관특성 마련</li> <li>· 물장경관 미관개선</li> <li>· 쾌적하고 안전한 생활경관 형성</li> </ul>

### 경관권역



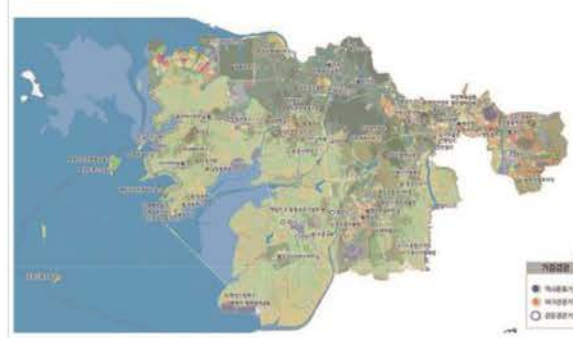
남양생활권, 봉담생활권, 향남생활권, 병점생활권,  
동탄생활권으로 분류

### 경관축



산림녹지축, 수변축, 교통축으로 분류

### 경관거점



역사문화거점, 여가관광거점, 관문경관거점으로 분류



부천시

기준 : 2016년 / 목표 : 2030년

- 주거환경과 미래산업이 자연과 조화되는 경관 조성
- 자연과 소통하는 쾌적한 주거환경 조성

경관  
미래상

자연·예술·문화가 사람과 어우러져 부천의 경관을 이루다  
문화예술의 경관도시, 부천



## 경관권역

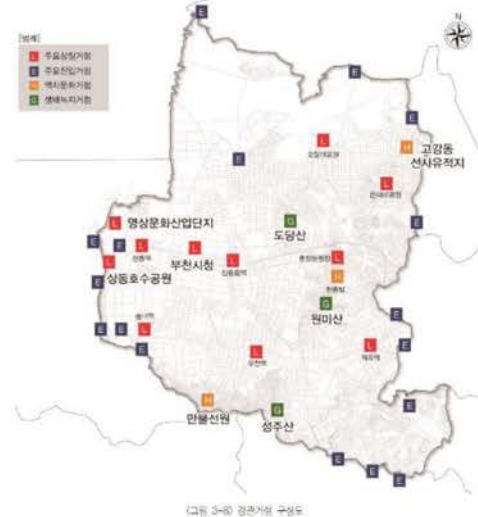


## 경관축



녹지경관축, 수변경관축, 철도/가로경관축으로 분류

## 경관거점



주요상징거점, 주요진입거점, 역사문화거점, 생태녹지거점으로 분류

남양주시

기준 : 2014년 / 목표 : 2020년

- 미래공간을 창출하는 중심지경관형성
- 자연보전, 수변경관 창출

경관  
미래상

자연의 아름다움을  
문화가 흐르는 도시 남양주

## 風流도시 자연을 벗삼아 누리는 풍류도시

- 전략 1 자연생태보존 및 네트워크 체계 정비  
전략 2 수(水)경관의 적극적 정비 및 활용  
전략 3 조망점 선정 및 관리



## 호수도시 역사를 이어가고, 경을 나누는 교류도시

- 전략 4 역사 및 문화요소를 기반으로 하는 도시경관 형성  
전략 5 지역의 커뮤니티 거점 형성 및 관리  
전략 6 주민협정을 통한 도시만들기, 마을만들기



## 一流도시 그림의 미학이 살아있는 일류도시

- 전략 7 특색있는 문화요소 창출  
전략 8 슬로시티 대표도시 및 마을만들기  
전략 9 지역경제성장을 고려한 경관계획 수립



## 경관권역

## 왕숙천 수변도시 경관권역

- 자연을 배경으로 하는 성곽도시 만들기
- 옛내 성도시 경관 형성
- 수락저역, 천마저역, 왕숙천 등 자연을 배경으로 한 도시경관 형성

## 천마저역 생태전원 경관권역

- 관동 중앙 및 역사 문화 자연을 중심으로 선암의 아름다운 문화경관 만들기
- 관동 중앙 및 역사 문화 경관특화
- 천마저역 등 우수한 산악 및 북한강을 배경으로 한 전원경관 형성



## 남양주 중심도시 경관권역

- 남양주시를 대표하는 상징성과 경조성을 갖는 중심지 공간 만들기
- 신시가지와 구시가지 공간
- 권역경관을 배경으로 도로 및 철도 주변 도시경관 형성

왕숙천수변도시경관권역, 남양주중심도시경관권역,  
천마지맥생태전원경관권역 으로 분류

## 경관축

## 산림·녹지경관축

- 산악·수계경관을 잇는 산림·녹지경관축
- 산악·수계경관을 잇는 산림·녹지경관축

## 수변경관축

- 주요 수계를 연결하는 수변경관축
- 수변 경관을 연결한다
- 수변 경관을 연결한다



## 도로·철도경관축

- 주요 도로 및 철도 경관축
- 도로의 양쪽에 있는 경관을 연결한다
- 철도를 연결하는 경관을 연결한다

산림·녹지경관축, 수변경관축, 도로·철도 경관축,  
통합경관축으로 분류

## 경관거점

## 산림·녹지경관거점

- 산악·수계경관을 잇는 산림·녹지경관축
- 산악·수계경관을 잇는 산림·녹지경관축

## 수(水)경관거점

- 수변 경관을 연결한다
- 수변 경관을 연결한다



## 역사·문화경관거점

- 역사·문화경관을 잇는 경관축
- 역사·문화경관을 잇는 경관축

산림·녹지경관거점, 수(水)경관거점, 역사·문화경관거점,  
진입·결절부경관거점, 특화경관거점으로 분류



안산시

기준 : 2010년 / 목표 : 2020년

- 녹의 기반을 보호하는 커뮤니티 도시
- 쾌적하고 활기있는 산업활동도시

경관  
미래상

경관목표	비	안	이	의	지	전	개	전	역	구	상
녹색생태도시로 소통하는 문화의 도시 安山	조화로운 도시	안산시(노지, 수림, 수계, 문화)	대부도	시화호	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전
	활기있는 도시	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전
	이야기가 있는 도시	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전	도시자연공원(연안, 시화호, 대부도 등) 보전

경관권역



내륙전원경관권, 시가지경관권, 반월산업경관권,  
시화호연안경관권, 대부도해양경관권으로 분류

경관축



녹지축, 하천축, 연안축, 도로축, 철도축으로 분류

경관거점



역사문화거점, 도시문화거점, 도시관광거점,  
도시상징거점으로 분류

안양시

기준 : 2016년 / 목표 : 2030년

- 중심지 경관 정비 및 특화요소 도입을 통한 기성시가지 활성화 유도
- 문화·예술 요소 인지도 확보를 통한 도시 이미지 형성

경관  
미래상



산, 천의 자연경관

- 안양시 우수자연경관의 보전 및 관리

- 주요산 및 하천의 우수한 생태경관을 보전하고 지속적으로 관리
- 자연경관으로의 이용성 증대 및 접근성 향상을 위한 경관관리, 형성
- 자연경관을 활용한 특화요소 창출

생활속의 도시경관

- 시민 중심의 시가지경관 관리 및 형성

- 보행자 중심의 쾌적하고 권고성은 가로경관 형성
- 안전하고 밝은 도시경관 형성
- 시민참여 중심의 지속가능한 도시경관 형성

아름다운 예술경관

- 상징요소 창출을 위한 예술경관자원의 인지도 확보

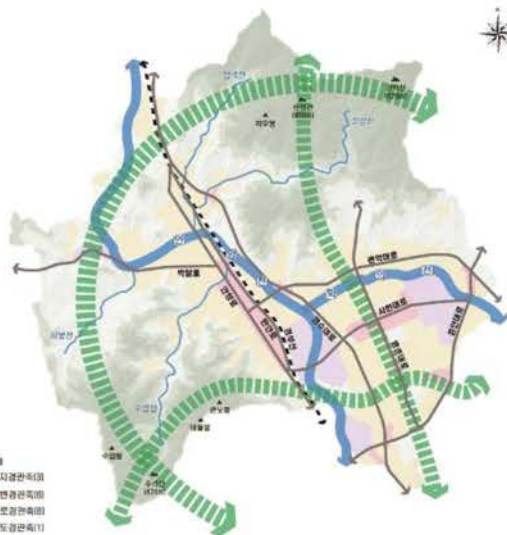
- 예술경관거점 주변 경관정비 및 인지도 강화
- 예술도시 이미지 형성을 위한 시가지경관 관리
- 예술·여가 테마공간 조성

경관권역



북부자연경관권역, 서부자연경관권역, 만안생활경관권역,  
동안생활경관권역으로 분류

경관축



녹지경관축, 수변경관축, 상징도로경관축, 생활도로경관축,  
철도경관축으로 분류

경관거점



관문경관거점, 녹지경관거점, 예술·여가경관거점,  
역사·문화경관거점으로 분류



평택시

기준 : 2019년 / 목표 : 2035년

- 조화로운 국제도시를 위한 도시품격 향상
- 풍요로운 평택경관을 위한 다채로운 문화창조

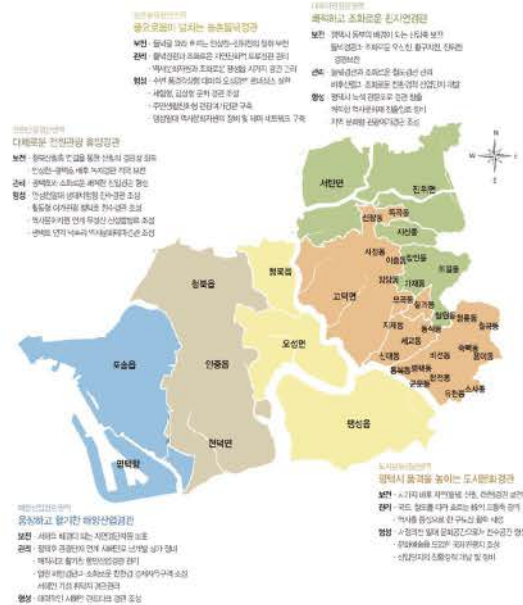
경관  
미래상

조화로운 국제도시 풍요로운 평택경관



품격	소통	복지	활력
차별화된 경관으로 도시이미지 향상 대규모 도시개발사업 특정지역의 성장전략계획	모두가 만족하는 균형적 경관유도 도시개발계획 및 관리계획 공공노자 기반계획	생활환경의 쾌적성 증진 도시재생 뉴딜정책 생활지역 경관개선 사업	경관자원을 살려 지역경제활성화 도모 평택대공원 전수사업 부시설 정비사업 및 경관사업
<b>경관목표</b>	<b>조화로운 국제도시를 위한 도시품격 향상</b>		<b>풍요로운 평택경관을 위한 다채로운 문화창조</b>
12개 추진과제	자연친화적인 도시경관 관리 • 지형변형 최소화 및 자연훼손지 경관관리 • 생활동선 내 녹지거점의 연속확충 통한 자연친화적 경관증진		무수자연 연계 경관영소화 추진 • 수변경관축 자연명소 및 친수활동 문화경관 형성 • 경관거점 주변 지역 이미지 경관개선 및 특성화
	차별이미지를 형성하는 개발사업 관리 • 개발사업시 무수한 경관자원 연속성 반영 • 도로변 미관개선사업 개선 및 조양경관 특화		특화지역 도량경관디자인 계획 • 중점경관관리구역의 공간단위 경관차별화 디자인 유도 • 특화마을의 이야기 경관형성 유도
	차별화된 도시경관이미지 관리 • 건축물 및 공간 디자인 관리 • 경관요소(색채, 녹지, 시설)를 활용한 이미지 연출 유도		안전하고 즐거운 야간경관 문화 조성 • 생활지역의 안전한 범죄예방환경 경관관리 • 아름다운 빛 프로그램별 지능 야간문화거점 특화

## 경관권역



내륙자연경관권역, 도시문화경관권역, 농촌돌넉경관권역,  
전원관광경관권역, 해양산업경관권역으로 분류

## 경관축



산림경관축, 수변경관축, 교통경관축으로 분류

## 경관거점



도시문화경관거점, 역사문화경관거점, 관광여가거점으로 분류

시흥시

기준 : 2008년 / 목표 : 2020년

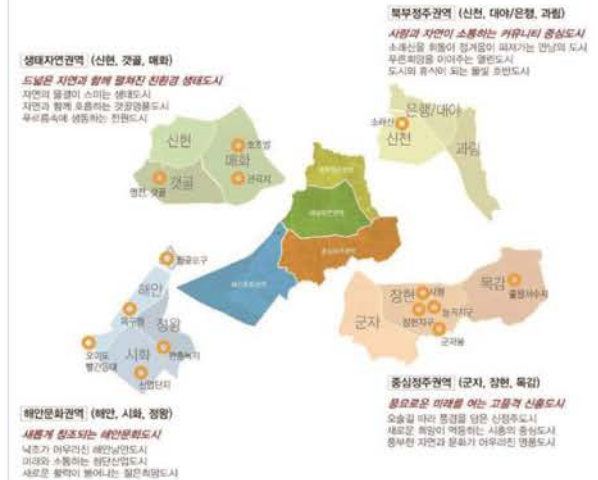
- 사람과 자연이 소통하는 커뮤니티 중심도시, 드넓은 자연과 함께 펼쳐진 친환경 생태도시
- 풍요로운 미래를 여는 고품격 신항도시, 새롭게 창조되는 해안문화도시

## 경관 미래상

싱그러운 자연이 흐르고  
아름다운 문화가 꽃피는... 그곳 **始興 美 市**

미래상	도시이미지	형성전략
감성도시	친근한 예술도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공시설을 예술화 한다.</li> <li>• 아름답고 친숙한 복제계획을 수립한다.</li> <li>• 주요 지점에 예술품을 설치한다.</li> </ul>
	주목할 만한 랜드마크도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시의 이미지를 정립한다.</li> <li>• 내안경관을 자연형 랜드마크로 조성한다.</li> <li>• 주요 거점에 대한 상징물을 조성한다.</li> </ul>
	생활속의 고품격 명품도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시의 이미지를 개선한다.</li> <li>• 고품격 가로경관을 형성한다.</li> <li>• 시흥시의 상징화와 브랜드화를 추구한다.</li> </ul>
문화도시	세계속의 활기찬 축제도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 축제를 위한 공간을 조성한다.</li> <li>• 공간에 따른 다양한 이벤트 요소를 도입한다.</li> <li>• 축제에 대한 경관전력을 수립한다.</li> </ul>
	매력적인 테마도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활가치에 테마를 부여한다.</li> <li>• 공원 및 녹지에 테마를 부여한다.</li> <li>• 계절별, 시기별 테마를 부여한다.</li> </ul>
	다움이 조화로운 시민도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 커뮤니티 공간을 형성한다.</li> <li>• 위화감 없는 경관을 조성한다.</li> <li>• 시민참여를 유도한다.</li> </ul>
녹색도시	심신이 즐거운 통영도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 산림조업을 확보한다.</li> <li>• 연공경관의 관화방안을 마련한다.</li> <li>• 녹지 및 수변공간을 조화롭게 조성한다.</li> </ul>
	살아있는 생태도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내안경관의 생태성을 유지한다.</li> <li>• 저수지 및 하천의 쾌적함을 보전한다.</li> <li>• 녹지 및 산림자원을 보전한다.</li> </ul>
	친환경적 녹색성장도시를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도심 내 녹지축을 확보한다.</li> <li>• 소공원 및 유휴지를 조성한다.</li> <li>• 자연형 잔수공간을 조성한다.</li> </ul>

## 경관권역



북부정주권역, 생태자연권역, 중심정주권역,  
해안문화권역으로 분류

## 경관축



산림녹지경관축, 수변경관축, 가로경관축으로 분류

## 경관거점



자연 경관거점, 문화관광 경관거점, 진입·결절부  
경관거점으로 분류



파주시

기준 : 2014년 / 목표 : 2020년

- 예술문화도시를 바탕으로 '아름다운 변화가 시작되는 도시 파주'의 미래상을 제시함.
- 파주시의 순수한 자연경관의 보전을 위해 자연미, 자연과 인공물과의 조화를 위한 조화미, 파주다움을 형성하기 위해 개성미의 경관 형성전략을 설정

경관  
미래상아름다운 변화가  
시작되는 도시 파주

자연경관의 변화

산과 강을 품은 도시



인문경관의 변화

자연과 인공물과의 조화



문화경관의 변화

생활 속의 문화공간 형성



경관권역

DMZ평화생태 경관권역

DMZ, 생태, 대자연경관  
인문적, DMZ로 인해 접근성  
제한되어 대개를 위해 일대  
보안이 필요한 구역  
생태자원의 절충적 보전 및  
복합문화경관에 대한 경관관리

문산 경관권역

장석교, 대개관, 산업, 농촌경관  
· 동진로, 관공지, 농촌경관  
중심으로 평화적 경관이 있는 구역  
· 구시가지 지역의 경관관리를 통한  
생활경관 향상

교하 경관권역

주거, 상업, 문화  
· 화주로정역지구 등 새로운  
개발사업이 집중되는 구역  
· 신화강 추가개와 및 산업단지  
경관을 통한 새로운 문화자원  
형성

금촌 경관권역

주거, 상업, 문화, 산업, 대자연경관  
· 금촌도시지역, 동진로, 관공지, 대우·CCO  
산업단지 등 파주시의 점차 모습이  
형성되는 구역  
· 지속적인 경관관리를 통한  
도시적 경관 특성 강화

경관권역  
DMZ평화생태 경관권역, 교하 경관권역, 금촌 경관권역, 문산 경관권역

교하경관권역, 금촌경관권역, 문산경관권역, DMZ평화생태  
경관권역으로 분류

경관축

산림녹지 경관축

· 파주시의 주요 녹지축을 형성하는  
산림 녹지축  
· 시가지와 연결되는  
주요 녹지축으로 토양보존과  
· 그린네트워크 형성을 통한  
녹지경관축 형성

도로·철도 경관축

· 파주시의 주요 도로·철도를  
형성하는 77년, 37년, 17년 국도, 501 국가지원  
· 도로·철도  
· 도로의 성격에 따라 진입거리,  
· 시가지거리, 경관거리 등  
· 경관축의 발달과 경관거리의  
· 경관축의 발달과 경관거리의  
· 경관축의 발달과 경관거리의

수변 경관축

· 파주시의 주요 수계를 형성하는  
하천에 대한 경관관리  
· 일대일대 경관관리  
· 시가지 내하천의 하천의  
· 하천의 하천의 하천의 하천의  
· 하천의 하천의 하천의 하천의



산림녹지 경관축, 수변경관축, 도로·철도 경관축으로 분류

경관거점

산림녹지 경관거점

· 주요 산지 및 공원을 중심으로  
· 산림녹지경관거점 형성  
· 산림녹지경관거점 형성  
· 산림녹지경관거점 형성  
· 산림녹지경관거점 형성

역사문화 경관거점

· 주요 문화 및 역사문화경관거점  
· 문화유산 및 역사문화경관거점  
· 문화유산 및 역사문화경관거점  
· 문화유산 및 역사문화경관거점

수 경관거점

· 주요 저수지 등 수경관  
· 수경관거점 형성  
· 수경관거점 형성  
· 수경관거점 형성  
· 수경관거점 형성

진입·결절부 경관거점

· 주요 도로 및 교차로, 대중교통  
· 진입·결절부 경관거점 형성  
· 진입·결절부 경관거점 형성  
· 진입·결절부 경관거점 형성  
· 진입·결절부 경관거점 형성

경관거점  
산림녹지 경관거점, 수 경관거점, 역사문화 경관거점, 진입·결절부 경관거점

산림녹지경관거점, 수경관거점, 역사문화경관거점,  
진입·결절부경관거점으로 분류

김포시

기준 : 2009년 / 목표 : 2020년

- 수려한 자연환경의 특성을 보전하여 녹색도시 구현, 하천과 농수로를 활용한 수로도시 경관 창출
- 첨단산업단지 경관 및 야간경관 개선을 통한 지역활성화와 도시경관 특화

## 경관 미래상

### 자연과 사람, 미래를 품은 도시, 김포

**자연** 수려한 자연환경의 특성을 보전하여 녹색도시 구현, 하천과 농수로를 활용한 수로도시 경관 창출  
**사람** 시민들의 삶의 질 향상을 위한 경관 질을 높고, 미용과 같은 도시문제의 악취를 근절  
**미래** 첨단산업단지, 첨단 및 야간경관 개선을 통한 지역활성화와 도시경관 특화

#### 물을 품은 도시

상연을 둘러싸고 있는 바다와 강, 도시를 흐르는 수로 하천을 재현할 수 있는 수변경관 조성



#### 산을 품은 도시

풍부한 녹지와 경관을 보존하고 향유할 수 있는 자연경관 조성



#### 사람을 품은 도시

구도심과 신도시의 조화로운 도심경관 형성 및 시민 공공경관의 향유



#### 미래를 품은 도시

산업단지 경관 개선, 개성있는 야간경관 및 쾌적한 도시경관 창출

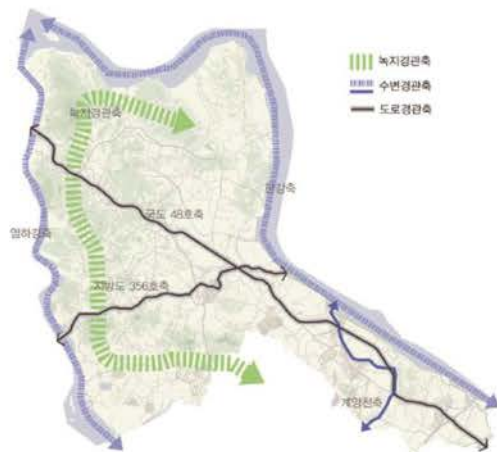


## 경관구역



전원생태, 해안문화, 신시가지, 기성시가지 권역으로 분류

## 경관축



녹지경관축, 수변경관축, 도로경관축으로 분류

## 경관거점



조망경관거점, 역사문화 경관거점, 여가관광 경관거점으로 분류



의정부시

기준 : 2016년 / 목표 : 2025년

- 도심 외곽의 수려한 산세 및 풍부한 녹지, 도심 내부의 아름다운 수변공간이 펼쳐진 도시
- 경기도청북부청사, 경기북부광역행정타운 등의 조성으로 경기도 북부지역의 행정 담당 도시

경관  
미래상

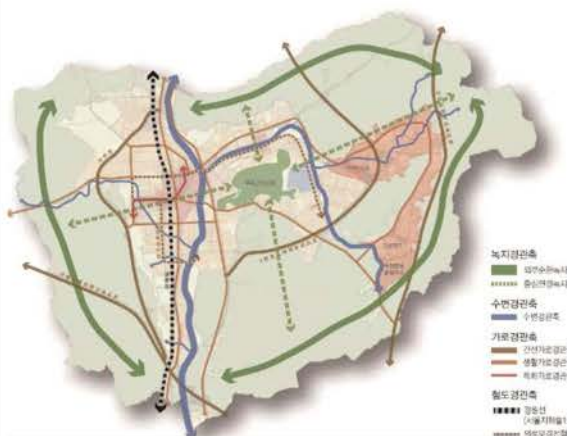
풍요롭고 수려한 자연의 선	구·신시가지의 조화의 선	문화를 선도하는 문화의 선
<b>수려한 산림경관의 보전</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 의정부를 둘러싸고 있는 도봉산, 사적산, 수락산 등의 수려한 녹색산림경관 보전</li> </ul>	<b>구·신시가지의 조화로운 도심경관 연출</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축물, 시설물, 오피스텔 등과의 연계를 통한 조화로운 도심경관 형성</li> </ul>	<b>매력적인 도심공간 형성</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 행복로 등 기존 특화거리와 공여지 등의 활용을 통한 도시 속 매력적인 공간 조성</li> </ul>
<b>도시 활력을 증진시키는 수변경관 창출</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 의정부의 중심을 흐르는 중앙천과 주변 경관형성을 통한 도시활력 증진</li> </ul>	<b>구시가지의 정체성 회복</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 구시가지, 뉴타운, 해제지역 등 구도심 경관관리로 통해 도시경관 아이덴티티 구축</li> </ul>	<b>역사문화경관자원의 경관네트워크 구축</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시 외곽에 산재하고 있는 역사문화경관자원의 경관네트워크 구축을 통한 역사문화 도시이미지 구축</li> </ul>
<b>자연의 생명력을 유입한 도시경관 연출</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산림 및 공원 등 녹지경관의 시가지 유입을 통한 시민의 삶과 일 향상 도모</li> </ul>	<b>도시의 새로운 랜드마크 경관 형성</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 광역행정타운 및 신시가지, 의정부 경전철과 공여지 등의 경관관리를 통한 의정부의 새로운 도시이미지 연출</li> </ul>	<b>새로운 문화자원의 발굴 및 형성</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 북촌문화유적단지, 공여지 등 개발사업 속의 문화자원 발굴 및 활용</li> </ul>

## 경관구역



산림녹지구역, 중심시가지구역, 행정산업구역,  
신시가지구역으로 분류

## 경관축



녹지경관축, 수변경관축, 가로경관축, 철도경관축으로 분류

## 경관거점



자연경관거점, 진입경관거점, 상징경관거점,  
역사문화경관거점으로 분류

광주시

기준 : 2018년 / 목표 : 2025년

- 자연과 사람이 건강한 풍요로운 도시, 도시의 개성이 살아 있는 도시
- 다채로운 이야기가 있는 문화도시, 배려하고 함께하는 도시

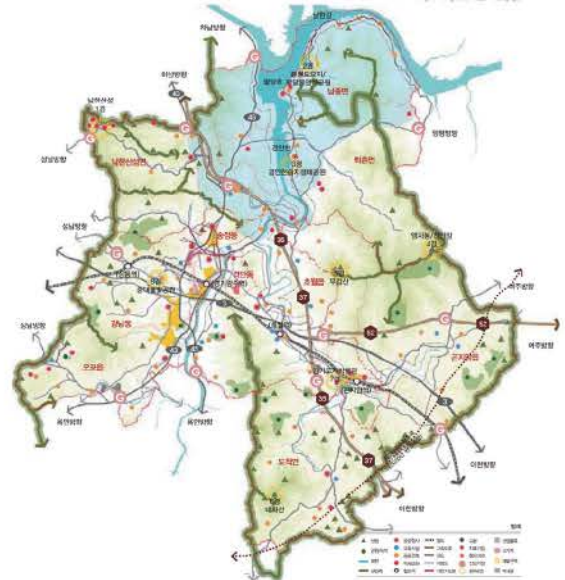
경관  
미래상

사람·자연·역사·문화가 함께하는

자연과 사람이 상생하는 문화도시, **광주**

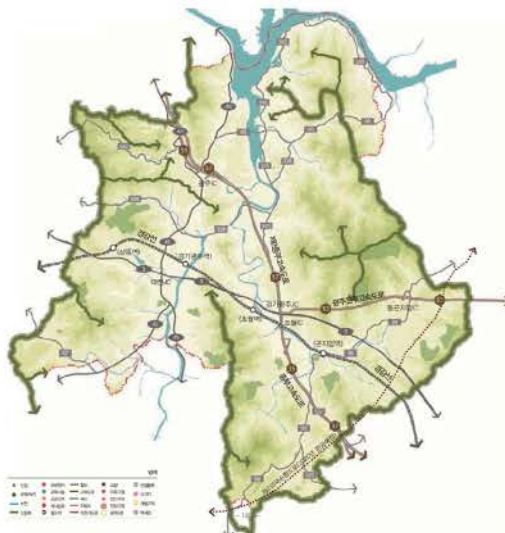


경관구역



생태역사경관구역, 청정전원경관구역, 도시문화경관구역으로  
분류

경관축



녹지경관축, 수경관축, 도로경관축, 조망경관축,  
상징가로경관축으로 분류

경관거점



산림경관거점, 수경관거점, 진입경관 및 지표경관거점,  
역사문화경관거점으로 분류



광명시

기준 : 2014년 / 목표 : 2020년

- 도시 중심에 자리한 나지막한 걷기 좋은 산지, 도심의 안들
- 역동적인 변화와 함께 지역 정체성이 살아있는 매력적인 도시

경관  
미래상자연·사람·문화가 어우러진  
걷고 싶은 도시

광명



경관권역



경관축



경관거점



군포시

기준 : 2018년 / 목표 : 2025년

- 산, 호수, 문화가 어우러진 전원도시경관 형성
- 첨단산업단지와 연계한 활기 있는 정주환경 형성

경관  
미래상

자연·문화와 함께 성장하는  
사람 중심 문화생태도시

<p><b>전략1. 수리산, 저수지 등 자연경관을 보호 및 시가지 녹지네트워크 확충</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 한남정맥, 서동지역의 보호와 연속성 회복</li> <li>• 산지에서 도시로 연결되는 시가지 녹지네트워크 강화</li> <li>• 반월호수 등 호수경관 보호 및 수변경관 관리</li> </ul>	<p><b>전략2. 산지조망경관을 보호하고 조화로운 도시경관 유도</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수리산 조망경관 보호</li> <li>• 산지와 조화를 이루는 도시경관 관리</li> </ul>
<p><b>전략3. 지역을 대표하는 경관자원의 보호와 역할 강화</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수리산, 호수, 철책 등 도시를 대표하는 주요 경관자원 특성화 및 주변 경관 관리</li> <li>• 역, 시장 등 지역 중심공간의 경관·관리 및 특화적인 도시경관 형성</li> </ul>	<p><b>전략4. 권문경관 형성 및 구조물 경관 개선</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도시진입·출입부 도시이미지 형성</li> <li>• 위압적이고 미관을 저해하는 입체구조물·경관 개선 및 특성화</li> </ul>
<p><b>전략5. 지역 특색을 살린 마을길 형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기 쉽고 안전한 보행환경 조성</li> <li>• 지장물을 최소화 한 근·거리 환경 조성</li> <li>• 마을길 정비로 통하여 안전한 정주환경 조성</li> <li>• 스토리텔링이나 공공미술·연계를 기반으로 한 특색있는 마을길 형성</li> </ul>	<p><b>전략6. 하천과 어우러진 첨단산업단지 경관형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 미관을 저해하는 공장, 창고 등의 경관개선 및 첨단산업단지 이미지 형성 유도</li> <li>• 하천 수변경관 관리 및 친수공간 확충</li> </ul>

경관권역



서부자연경관권역, 중심시가지경관권역, 동부산업경관권역, 남부복합경관권역으로 분류

경관축



녹지경관축, 수변경관축, 도로경관축으로 분류

경관거점



산림녹지경관거점, 수변경관거점, 시가지경관거점, 관문경관거점으로 분류



기준 : 2014년 / 목표 : 2020년

- 경관
- 
- 미래상

역사와 자연이 함께하는 즐겁고 활기찬 도시, 하남!

아름다운 매력도시

기성사가지원역  
신시가지지역  
농촌산업지역  
자연생태지역

신시가지지역  
자연과 조화로운 매력적인 신시가지 공간 조성

신시가지(권역)

기성사가지원역  
조화롭고 일관된 중심시가지 공간 조성

기성사가지원역

농촌산업지역

자연생태지역

신시가지지역

농촌산업지역  
자연과 조화로운 농촌·산업 공간 조성

자연생태지역  
자연·농지와 문화를 향유할 수 있는 생태·문화 공간 조성

신시가지권역, 기성시가지권역, 농촌산업권역,  
자연생태권역으로 분류

## 수변경관축

산림녹지축, 수변경관축, 도로경관축으로 분류

## 역사문

역사문화거점, 관문거점, 상징거점으로 분류

오산시

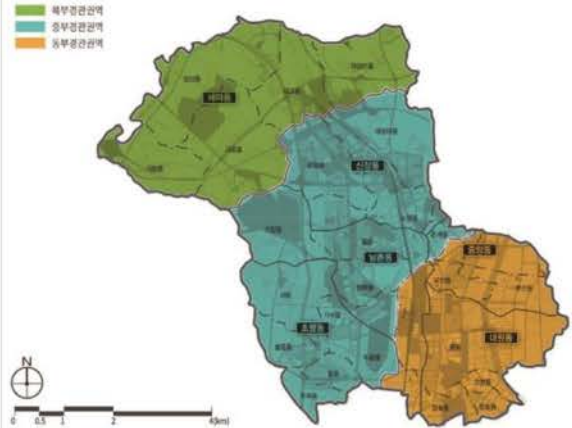
기준 : 2015년 / 목표 : 2020년

- 자연유산을 보전하고 가꾸는 자연친화적 경관계획
- 시민 생활환경의 어메니티 향상을 위한 참여형 경관계획

## 경관 미래상



## 경관권역



북부경관권역, 중부경관권역, 동부경관권역으로 분류

## 경관축



산림녹지축, 수변축, 교통축, 생활문화축으로 분류

## 경관거점



산림녹지거점, 수변거점, 역사문화거점, 관문지표거점으로 분류



## 양주시

기준 : 2014년 / 목표 : 2022년

- 양주시의 역사, 문화·생활상, 입지, 잠재력, 주민의식, 미래 변화방향 등 다양한 측면을 고려하여 설정
- 양주시의 과거와 현재, 미래의 모습을 예측하여 경관이미지의 미래상을 설정

경관  
미래상

근원원

수려한 자연자원과 역사자원의 원풍경을 보전

- 전략1. 천보산맥, 마식령산맥, 불곡산 등 산립경관 보전
- 전략2. 신천, 회암천, 저수지 등 생태수변경관 보전
- 전략3. 회암사지, 관아지 등 역사자원의 장소성 보전



**종류**

자연과 도시가 조화를 이루는 도시경관 관리

- 전략1. 시가지, 연소재지 경관관리를 통한 경관이미지 격차완화
- 전략2. 주요 도로변변 가로경관 및 건설지역 주변 난개발 관리
- 전략3. 역사·문화·자연자원으로의 접근성 개선



오동원

신·구 문화가 어우러진 매력적인 도시경관 형성

- 전략1. 양주시 관문경관 형성 및 우수가로 발굴
- 전략2. 수변, 농촌체험마을 등 향토자원을 활용한 경관 특성화
- 전략3. 역사, 문화 네트워크를 통한 아트관광도시 이미지 제고

## 경관권역



《권역별 기본구상도》

배후산림권역, 전원도시권역, 복합도시권역, 중심산림권역,  
시가지권역으로 분류

## 경관축



〈축별 기본구상도〉

산림녹지축, 수변축, 도로축, 철도축으로 분류

## 경관거점



〈거점별 기본구상도〉

산림복지거점, 수거점, 역사문화거점, 진출입 거점,  
지표거점, 조망거점으로 분류

이천시

기준 : 2009년 / 목표 : 2020년

- 자연의 푸르름을 그대로 담은 생명이 넘치는 도시, 경관적·환경적·기능적 측면에서 테마가 있는 예술 도시
- 사람의 손에서 손으로, 마음에서 마음으로 이어지는 전통문화의 향수를 간직한 도예도시

경관  
미래상



미래상	도시이미지	전략구상
Active city	활기찬 국제도시를 만든다.	• 국제를 위한 공간을 조성한다. • 공간에 따른 다양한 이벤트 요소를 도입한다. • 시기별(계절별) 다양한 행사를 연계한다.
	매력적인 테마도시를 만든다.	• 생활가로에 테마를 부여한다. • 공원 및 거리에 테마를 부여한다. • 경관테마별 네트워크를 구축한다.
	다불어 소통하는 문화도시를 만든다.	• 공공시설을 활용한 커뮤니티 공간을 조성한다. • 시민이 참여하는 소규모 문화공간을 조성한다. • 경관협정, 마을가꾸기 등 시민활동을 유도한다.
Rich city	심신이 즐거운 웰빙도시를 만든다.	• 조망경관 자원을 보전한다. • 조망공간을 확보한다. • 자연과 인공경관의 조화 방안을 마련한다.
	살아있는 생태도시를 만든다.	• 산림경관 자원을 보전한다. • 수변경관 자원을 보전한다. • 친환경경관 자원을 보전한다.
	친환경적 녹색도시를 만든다.	• 녹색재정 공간을 조성한다. • 클린에너지 및 친환경 기업을 도입한다. • 도심 속 녹지공간을 확보한다.
Top city	친근한 예술도시를 만든다.	• 주요 지점에 예술공간을 설치한다. • 스토리텔링 경관마을을 조성한다. • 공공시설을 예술화 한다.
	상징적인 랜드마크도시를 만든다.	• 도시의 이미지를 정립한다. • 지역 경관요소의 발굴 및 활용을 극대화한다. • 표점(색채·아름)이 있는 도시를 만든다.
	생활속의 고품격 명품도시를 만든다.	• 종합적 기준까지 경관을 개선한다. • 위압적인 경관을 정비한다. • 지속적인 관리체계를 구축한다.

경관권역



관광문화권역, 전원문화권역, 남부정주권역, 중심정주권역,  
역사문화권역으로 분류

경관축



산림녹지축, 수계축, 도로축, 철도축으로 분류

경관거점



산림녹지거점, 수거점, 역사문화거점, 진입거점,  
랜드마크거점으로 분류



구리시

기준 : 2011년 / 목표 : 2020년

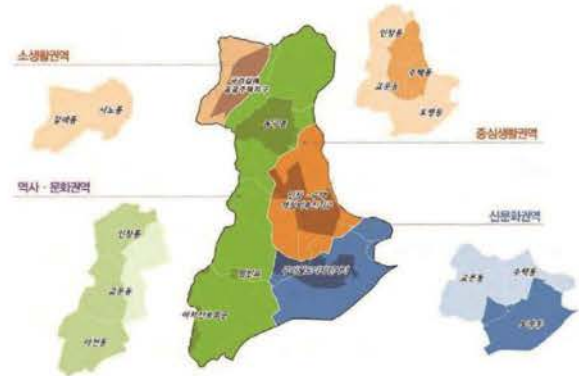
- 녹색자연과 푸른 수자원을 만끽하는 아름다운 경관, 시민 간 교류와 풍요로운 삶을 지향하는 소통하는 경관
- 선인의 숨결이 살아 숨쉬는 이야기가 있는 경관, 도시 상징성을 부각과 매력적 도시를 향한 개성 있는 경관

경관  
미래상

### 향유하는 감성(感性)도시 추구



경관권역



소생활권역, 역사문화권역, 중심생활권역, 신문화권역 으로  
분류

경관축



산림녹지경관축, 수변경관축, 가로경관축, 철도경관축으로  
분류

경관거점



역사문화거점, 도시문화거점, 도시상징거점,  
도시관광거점으로 분류

안성시 기준 : 2010년 / 목표 : 2020년

- 친환경 자연도시, 즐거운 문화예술도시
- 조화로운 통합도시, 매력적인 디자인도시

### 경관 미래상

시민과 자연이 함께하는 행복빛을, "안성빛깔 경관"

● **자연의 색** : 친환경 자연도시  
 - 전략 1 : 주요 선계와 녹지를 보전하고 네트워크를 구축한다.  
 - 전략 2 : 하천, 조수 등 수변이동을 활성화한다.  
 - 전략 3 : 안성강이 동 농촌경관을 확보한다.

● **즐거움의 색** : 즐거운 문화예술도시  
 - 전략 1 : 안성만의 역사·문화자원을 발굴한다.  
 - 전략 2 : 문화재 접근성과 이용성을 향상시킨다.  
 - 전략 3 : 안성만의 축제문화를 활성화한다.

● **조화로운 색** : 조화로운 통합도시  
 - 전략 1 : 조화로운 도시경관을 연출한다.  
 - 전략 2 : 도시 도면에 테마를 부여한다.  
 - 전략 3 : 통합도시시스템을 구축한다.

● **매력적인 색** : 매력적인 디자인도시  
 - 전략 1 : 안성만의 특색경관을 연출한다.  
 - 전략 2 : 도시공간구조를 디자인하고 네트워크를 구축한다.  
 - 전략 3 : 랜드마크 경관을 창출한다.

### 경관구역

안성시가지경관구역, 공도시가지경관구역, 동부경관구역, 자연경관구역으로 분류

### 경관축

녹지경관축, 수변경관축, 도로경관축(주요도로), 도로경관축(일반도로)

녹지경관축, 수변경관축, 도로경관축으로 분류

### 경관거점

녹지경관거점, 수변경관거점, 도시경관거점, 문화경관거점, 산업경관거점으로 분류



의왕시

기준 : 2008년 / 목표 : 2020년

- 언제나 문화를 느낄 수 있는 공간 조성
- 표정과 이야기가 있는 도시를 조성

경관  
미래상

## 초록빛 풍경도시

녹색도시    건강도시    문화도시    매력도시

초록빛 풍경도시  
추진전략

## 녹색도시

- 전략1: 기존의 자연을 살린다.
- 전략2: 녹지량을 최대한 확보한다.
- 전략3: 녹지축을 조성한다.

## 건강도시

- 전략1: 건강한 친수공간을 만든다.
- 전략2: 언제나 운동을 즐길 수 있도록 한다.
- 전략3: 건강한 건축물을 조성한다.

## 문화도시

- 전략1: 언제나 문화를 느낄 수 있는 공간을 만든다.
- 전략2: 미술관 도시를 만든다.
- 전략3: 스트리트 갤러리를 조성한다.

## 매력도시

- 전략1: 도시의 상질을 만든다.
- 전략2: 표정이 있는 도시를 만든다.
- 전략3: 이야기가 있는 도시를 만든다.

경관권역



녹색예술권역, 푸른중심권역, 청정문화권역으로 분류

경관축

녹지경관축, 수변경관축, 도로경관축, 상징가로축,  
건강생태회랑축, 의왕일주도로축으로 분류

경관거점

녹지경관거점, 수변경관거점, 진입경관거점, 교차경관거점,  
상징경관거점, 문화경관거점으로 분류

포천시

기준 : 2015년 / 목표 : 2025년

- 봄꽃으로 물드는 쌈지공원, 가로화단 조성을 통한 화사한 도시경관 형성
- 수변경관 보전 및 수변관광을 통한 지역이미지 형성

경관  
미래상

사철사색  
아름다운 도시 포천

경관  
추진  
전략

#### 봄이 아름다운 도시

- 봄꽃으로 물드는 쌈지공원, 가로화단 조성을 통한 화사한 도시경관 형성
- 식물원, 수목원 진입경관 및 주변경관 정비

#### 여름이 아름다운 도시

- 포천천 등 도심 친수경관 및 야간경관 조성으로 활기찬 경관형성
- 백운계곡, 한탄강 등 수변경관보전 및 수변관광을 통한 지역이미지 형성

#### 가을이 아름다운 도시

- 농경지 조망을 보전하고 농촌체험마을과 연계한 농촌경관 정비
- 한북정맥 등 거점산림 조망 보전과 및 통산로 진입부 경관정비

#### 겨울이 아름다운 도시

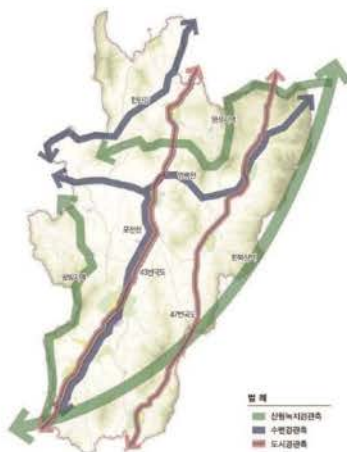
- 시설물 및 건축물 경관관리 및 가로변 공공미술을 통한 단정한 이미지 형성
- 동장군 축제, 산정호수 설매축제 등 겨울축제를 연계한 활동적 이미지 연출

경관권역



중심도시경관권역, 수변전원경관권역, 생태전원경관권역으로 분류

경관축



산림녹지경관축, 수변경관축, 도시경관축으로 분류

경관거점



산림녹지거점, 수변경관거점, 역사·문화경관거점, 진입·관문경관거점으로 분류



양평군

기준 : 2016년 / 목표 : 2020년

- 오감으로 자연을 느낄 수 있는 도시, 지역적 특성이 살아 있는 명품도시
- 자연이 건강한 생태도시, 자연과 인간이 공생하는 도시

경관  
미래상

사람도 자연도 행복한 도시, **자연이 살아 숨쉬는 생태행복도시, 양평**

사람이 행복한 도시

- 전략 1 : 오감으로 자연을 느낄 수 있는 도시
- 전략 2 : 안전하고 편안한 도시
- 전략 3 : 도시이미지가 있는 명품도시
- 전략 4 : 야외활동이 풍부한 도시

자연이 행복한 도시

- 전략 1 : 자연이 건강한 생태도시
- 전략 2 : 사계절의 표정이 있는 도시
- 전략 3 : 자연과 인간이 공생하는 도시
- 전략 4 : 아늑에도 자연이 아름다운 도시

경관권역



자연생태경관권역, 관광문화경관권역, 수변도심경관권역으로 분류

경관축



녹지경관축, 수경관축, 도로경관축, 조망경관축, 상징가로경관축으로 분류

경관거점



산림경관거점, 수경관거점, 진입경관거점, 지표경관거점, 역사문화경관거점, 여가휴양경관거점으로 분류

여주시

기준 : 2015년 / 목표 : 2020년

- 세종대왕릉, 효종대왕릉, 명성황후 생가, 신륵사 등 우수한 역사문화자원과 연계하여 여주시의 대표 이미지를 형성할 수 있는 경관계획 개발
- 자연 생태환경을 훼손하지 않는 범위 내에서 자연을 테마로 한 시민참여형 경관개선사업개발

경관  
미래상

인간 · 자연 · 문화가 공존하는

세종인문 명품도시, **여주**

‘인간과 자연이 공생하는 명품 도시’

- 지역적 특성이 살아 있는 도시
- 인간과 자연이 공생하는 도시
- 자연이 건강한 생태 도시
- 편안하고 안전한 도시

‘문화와 관광이 공존하는 명품 도시’

- 전통이 살아 숨쉬는 역사도시
- 이야기가 있는 문화 관광 도시
- 세계인이 함께하는 국제 도시
- 아간경관이 아름다운 도시

경관권역



자연생태경관권역, 도시문화경관권역, 농촌돌넉경관권역으로  
분류

경관축



녹지경관축, 수경관축, 도로경관축, 조망경관축, 상징가로  
경관축으로 분류

경관거점



산림경관거점, 수경관거점, 진입경관거점, 지표경관거점,  
역사문화경관거점, 여가휴양경관거점으로 분류



과천시

기준 : 2009년 / 목표 : 2020년

- 이야기가 있는 과천과 함께 만드는 과천으로 구성
- 시각적으로 아름다운 과천시, 생태적으로 건강한 과천시, 품위 있는 문화도시, 역동적인 지식기반도시로 과천시의 도시경관을 변화

경관  
미래상

## Soft Green 과천



경관권역



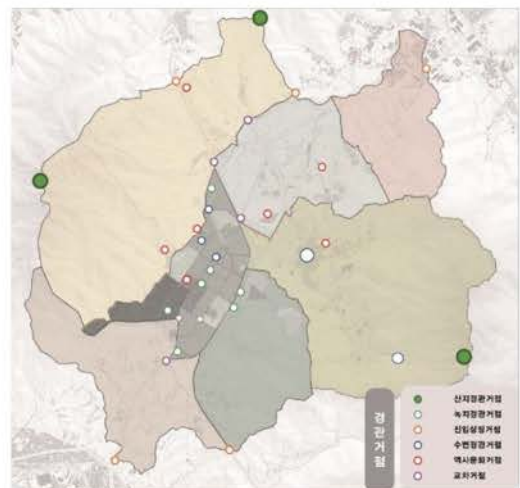
중심권역, 개발예상권역, 주변권역으로 분류

경관축



수변축, 조망경관축, 녹지축으로 분류

경관거점



산지경관거점, 녹지경관거점, 진입상징거점, 수변경관거점, 역사문화거점, 교차거점으로 분류

연천군

기준 : 2008년 / 목표 : 2020년

- 자연이 살아 있는 순수의 공간이자 선사시대에서 현대에 이르는 다양한 시간의 흔적들이 곳곳에 자리하고 있는 공간
- 선사문화를 바탕으로 변화를 준비하는 생명의 공간에서 함께 만들어 가는 문화공간의 이미지를 유도

경관  
미래상

선사 문화의 중심 漣川

친환경	함께 호흡하는 자연경관 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연경관 생태 보전 및 경관보호</li> <li>• 수려한 자연요소에 대한 조망보전</li> <li>• 지속적인 경관보전을 위한 체계적인 경관관리</li> </ul>
역사 문화	살아있는 역사·문화경관 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사문화경관 정비 및 역사적 가치 제고 방안 마련</li> <li>• 역사교육 프로그램 도입 및 산재해 있는 문화자원의 네트워크화</li> <li>• 주요 자연경관거점과 연계 강화 및 거점공간 유도</li> </ul>
지속 가능성	정감어린 고향마을 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낙후된 취락지경관 정비</li> <li>• 농촌 마을의 특색을 살린 정주환경 개선으로 아늑한 전원마을 형성</li> <li>• 주민협정을 통한 관리와 참여가 가능한 마을 만들기 유도</li> </ul>
경제성	몰려 있는 경제적 경관 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연적·인공적 랜드마크 조성</li> <li>• 박물관 건립을 고려한 진입부 관리 및 도시이미지 제고</li> <li>• 중심가로 정비 및 인근 명소와 연계로 지역경제 성장 유도</li> </ul>

경관권역



DMZ경관권, 군남경관권, 백학경관권, 연천경관권, 전곡경관권으로 분류

경관축



산림녹지축, 수변축, 도로축, 철도축, 화산지형축으로 분류

경관거점



산림녹지거점, 수거점, 역사문화거점, 진입·결절거점, 조망거점으로 분류



## 경기도 경관 설문조사

## 경기도민

## ■ 조사개요

- 경관미래상 및 지표 확정 이후 7월 중 서면조사 진행
- 제1차 경관계획과 6개 문항을 일치시킴으로써 달라진 경관의식 구조변화를 분석 함.

## ■ 주요조사항목

## 경기도민 경관의식 조사

안녕하십니까?

저희는 경기도민의 삶의 질적 향상과 경기도의 경쟁력 강화를 위하여 「2차 경기도 경관계획」을 수립하고 있습니다. 본 조사의 목적은 각 시군의 경관관련 행정을 담당하는 실무자들을 대상으로 경관자원 파악 및 경관계획을 위한 기초 자료의 수집에 있습니다. 이에 경기도 경관계획의 방향을 설정하기 위해 여러분의 소중한 의견을 수렴하고자 합니다.

‘경관’이란 자연, 인공요소 및 주민의 생활상 등으로 이루어진 일단의 지역 환경적 특징을 나타내는 것을 말한다(경관법 제2조 정의). 다시 말해 인간이 ‘볼 수 있는’ 주변의 모든 환경을 말합니다.

본 설문조사는 무기명으로 실시되며, 응답 내용은 전산 처리되어 본 연구소의 연구 자료로만 쓰이며 응답자의 비밀이 보장됩니다.

각 시군 관계자께서는 바쁘시지만 많은 협조를 부탁드립니다. 편안한 마음으로 평소에 생각하시는 대로 빠짐없이 답하여 주시면 대단히 감사하겠습니다.

※ 본 질문에 앞서 귀하의 개인 배경에 관련한 질문을 먼저 드리겠습니다.

	SQ1.	귀하의 성별은 어떻게 되십니까? ① 남자      ② 여자
	SQ2.	귀하의 연령은 만으로 어떻게 되십니까? ①10-19세 ②20-29세 ③30-39세 ④40-49세 ⑤50-59세 ⑥60-69세
	SQ3.	선생님께서 현재 거주하고 계신 지역은 다음 중 어디입니까? 1) 서울 ☐ 설문 종료      2) 경기 ☐ SQ3-1. 로 3) 인천 ☐ 설문 종료      4) 그 외 지역 ☐ 설문 종료
	SQ3-1.	현재 거주하고 계시는 경기도의 시군을 선택해 주십시오. 1) 가평군      2) 고양시      3) 과천시      4) 광명시      5) 광주시 6) 구리시      7) 군포시      8) 김포시      9) 남양주시      10) 동두천시 11) 부천시      12) 성남시      13) 수원시      14) 시흥시      15) 안산시 16) 안성시      17) 안양시      18) 양주시      19) 양평군      20) 여주군 21) 연천군      22) 오산시      23) 용인시      24) 의왕시      25) 의정부시 26) 이천시      27) 파주시      28) 평택시      29) 포천시      30) 하남시 31) 화성시

※ 다음 사항은 경기도 경관형성 기본방향에 관한 내용입니다. 바람직하거나 필요하다고 생각하시는 것, 불편하신 것 등을 기입하세요.

경관: '경관'이란 자연, 인공요소 및 주민의 생활상 등으로 이루어진 일단의 지역환경적 특징을 나타내는 것을 말한다(경관법 제2조 정의). 다시 말해 인간이 '볼 수 있는' 주변의 모든 환경을 말합니다.

	1.	경기도에서 남에게 자랑하고 싶은 곳이나 경기도를 방문하는 사람들에게 권하고 싶은 곳은 어느 곳 입니까?   경기도: (                      ), (                      ), (                      )
	2.	OO시·군 지역에서 남에게 자랑하고 싶은 곳이나 방문하는 사람들에게 권하고 싶은 곳은 어느 곳입 니까?   OO시·군: (                      ), (                      ), (                      )
	3.	OO시·군 지역에서 경관(미관)상 문제가 되고 있는 것이나 장소 등을 기입해 주세요.   (                      ), (                      ), (                      )
	4.	OO시·군 경관/환경의 가장 큰 문제가 무엇이라고 생각하십니까? 아래항목들에서 우선 순위대로 2가지만 선택해 주십시오. 1순위: _____, 2순위: _____  ① 산림과 하천 등 자연요소가 적거나 파괴 ② 도로, 공원, 광장 등 정비가 되어 있지 않음 ③ 거리에 녹지가 부족 ④ 대기나 수질오염 등의 공해 발생 ⑤ 건축물들이 서있는 모습이 바람직하지 않음 ⑥ 광고/간판 등이 범람하고 무질서 ⑦ 전통적인 건조물, 가로, 문화재 등이 파괴되고 있음 ⑧ 농촌(준농림)지역의 아파트, 호텔, 식당 등이 난개발 되고 있음 ⑨ 기타 (                                                  )
	5.	경기도의 미래상으로 원하시는 것을 선택해 주십시오.  ① 국제교역의 중심지 ② 첨단 업무·산업 요충지 ③ 국제 관광 중심지 ④ 도시와 전원이 조화된 지역 ⑤ 그 외 (                                                  )
	6.	경관을 아름답게 하기 위해서 어떠한 지역을 우선적으로 정비해야 한다고 생각하십니까? 아래 항목 중에서 우선 순위대로 2가지만 선택해 주십시오. 1순위: _____, 2순위: _____  ① 시가지지역 (도시내 도로 및 주거지역) ② 농어촌지역 (농어촌의 주택 및 창고시설) ③ 자연지역 (도시주변 산과 하천 주변) ④ 역사문화지역 (문화유적, 문화재 및 주변) ⑤ 문화관광지역 (유원지, 온천, 테마파크 등 관광지) ⑥ 산업지역 (산업단지 및 공장지역) ⑦ 도시의 관문 (사람과 교통의 유동량이 크고 도시의 진출입 지역) ⑧ 기타 (                                                  )
	7.	시·군의 경관정비를 추진하는데 있어서 특히 어떠한 사업이 필요하다고 생각하십니까? 아 래 항목들 에서 우선 순위대로 2가지만 선택해 주십시오. 1순위: _____, 2순위: _____



	① 도로정비사업 (보행자도로(녹도), 자전거도로, 도로정비 및 전선의 지중화 등) ② 공공공간 확충/정비사업 (시가지내 광장, 공원, 녹지 등의 마련을 위한) ③ 친수공간 정비사업 (하천, 해안, 호수, 연못 등) ④ 옥외광고물정비사업 (무질서한 옥외광고물, 가로시설물, 민간건축행위 등의 지도/유도) ⑤ 전통적 경관 보전사업 ⑥ 경관계몽사업 (학교교육, 매스컴 홍보 등) ⑦ 야간경관사업 (야간조명을 실시) ⑧ 기타 ( )
8.	경관관리를 위한 시민의 참여가 얼마나 중요하다고 생각하십니까?   ① 중요하지 않음 ② 조금 중요하지 않음 ③ 보통 ④ 조금 중요함 ⑤ 중요함
9.	지역의 주민으로서 경관형성/관리에 참여할 수 있는 방법들을 우선 순위대로 2가지만 선택해 주십시오. 1순위: _____, 2순위: _____ ① 주변 환경미화    ② 규칙준수    ③ 공동미화활동    ④ 아이디어 제공 ⑤ 사업기금기부    ⑥ 개인토지제공    ⑦ 경관관련 공청회 참여    ⑧기타 ( )

※ 다음 문항은 지역의 이미지에 관한 설문입니다.

평소 생활이나 여행 중에 OO시·군뿐만 아니라 경기도 전체의 경관에 대한 느낌의 정도를 아래의 항목에 표시하신다면 어느 쪽에 더 가까운지 해당란에 표시해 주십시오.

		매우	조금	어느 쪽도 아님	조금	매우	
		①	②	③	④	⑤	
전체 이미지가 ~	아름답다						추하다
	정돈됐다						어수선했다
	시원하다						답답하다
	전통적이다						현대적이다
자연경관 (산, 하천 등)	수려하다						수려하지 않다
	녹지가 풍부						녹지가 부족
인공경관 (주요 건축물, 거리, 공원, 광장 등)	세련됨						조잡함
	자연과 어울림						자연과 어울리지 않음
	주변과 어울림						주변과 어울리지 않음

※ 다음 문항은 환경 및 경관에 관한 만족정도를 파악하기 위한 것입니다.

11. OO시·군을 대상으로 하여 다음사항에 관하여 만족의 정도를 해당란에 표기하여 주세요

(시·군에 없는 항목(예: 공업단지, 교량, 하천/호수 등)은 다음 항목부터 응답하여 주세요).

항목	① 불만족	② 조금 불만	③ 보통	④ 조금 만족	⑤ 만족
(1) 지역 전체의 경관/환경					
(2) 하천/호수 및 주변경관					
(3) 자연경관 보호 및 보전					
(4) 문화재 관리 및 이용 상태					
(5) 오픈스페이스(광장 등) 정비 상태					
(6) 차도 및 보도경관					
(7) 간판 및 옥외광고물					
(8) 공원·녹지의 양과 질					
(9) 국도 간선도로 등의 도로경관					
(10) 교량/다리 등의 경관					
(11) 공공 건축물 (시청, 군청, 역사 등)의 미관					
(12) 관광지/명승지/유원지 경관					

※ 마지막으로 선생님 개인 배경과 관련한 질문을 몇 가지 드리겠습니다.

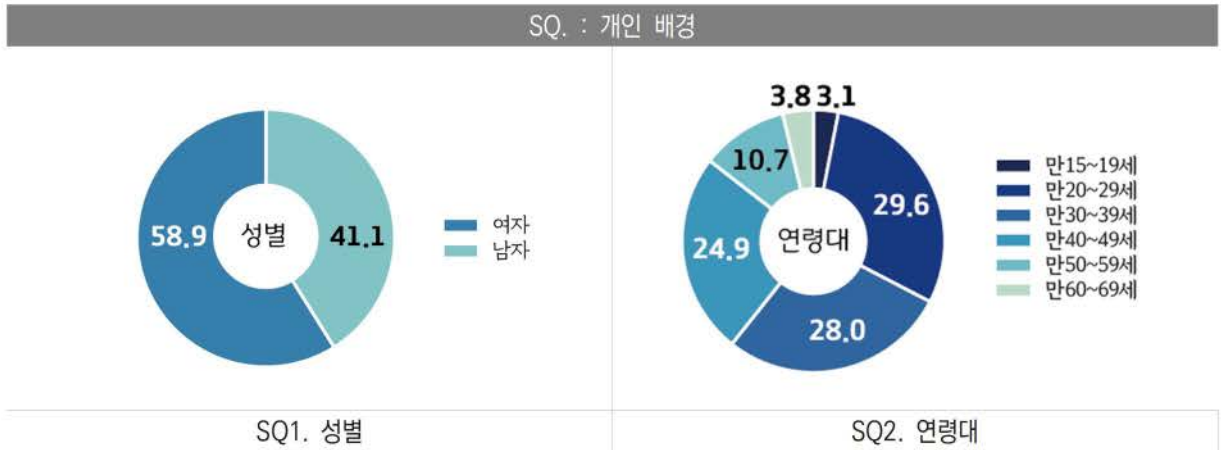
DQ1.	귀하의 직업은 어떻게 되십니까? ① 사무직      ② 생산직      ③ 판매서비스직      ④ 전문직      ⑤ 자영업 ⑥ 농림축산업      ⑦ 가정주부      ⑧ 학생      ⑨ 기타(                      )
DQ2.	귀하의 현주소와 현재 시/군에서의 거주 기간을 말씀해 주십시오. 1) 경기도 (                      )시/군, (                      )동/면/읍 2) 거주 기간 (                      )년
DQ3.	귀하의 경기도 거주기간 (                      )년

- 끝까지 답변해 주셔서 대단히 감사합니다. -

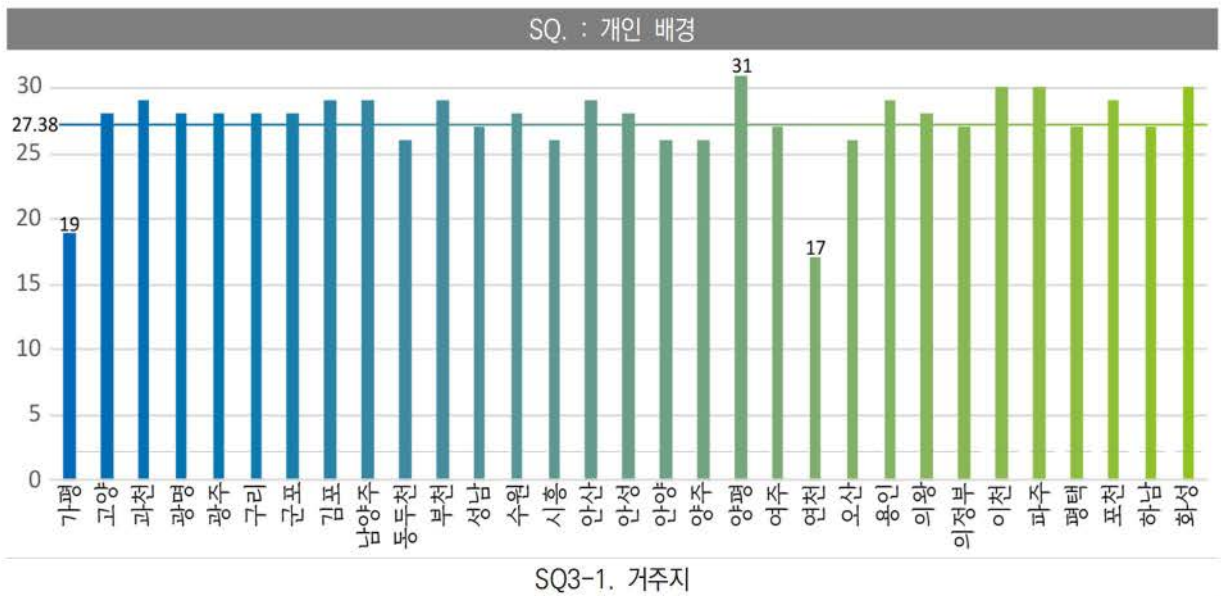


## ■ 경기도민 경관의식 설문조사 결과 및 분석

- 총 849개의 설문을 확보하였음.
- 본 설문에 앞서 걸러내기 질문(Screening Question)을 통해 조사대상을 경기도민(경기도 거주자)으로 한정하여 조사의 타당도를 확보하였음.
- SQ1. 성별 문항에서는 여성 응답자의 비율이 58.9%로 조사되었음.
- SQ2. 연령대 문항에서는 응답자들의 연령대가 15세 이상 69세 이하로 한정되어 조사되었음.

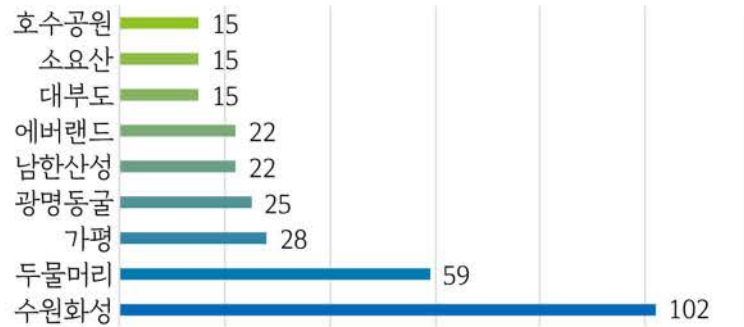


- SQ3-1. 거주지 문항에서는 경기도 특정 지역에 편중되지 않도록 시·군(표본)에서 평균값 27.38에 근사한 표준편차 2.80 수준의 설문을 31개 시·군에서 고르게 확보하였음

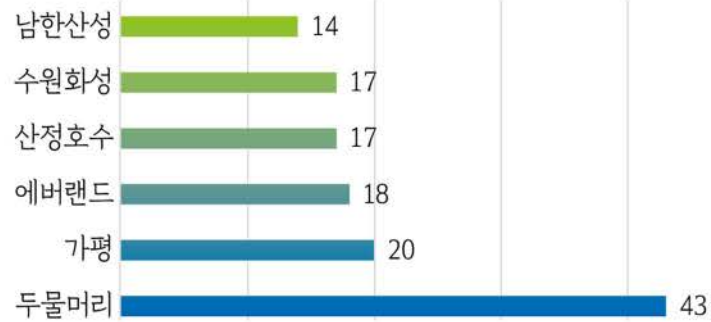


- Q1. 추천명소 문항에서는 응답자가 1, 2, 3순위를 주관식으로 기입하도록 하여 조사하였음.
- 응답수가 10 이하로 집계된 응답은 도표에서 제외하였음.

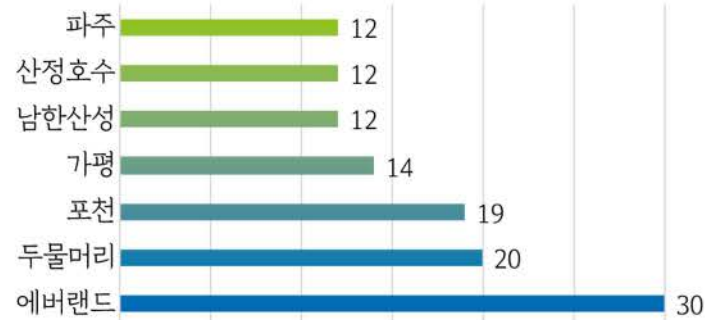
Q1. 추천명소



1순위 추천명소



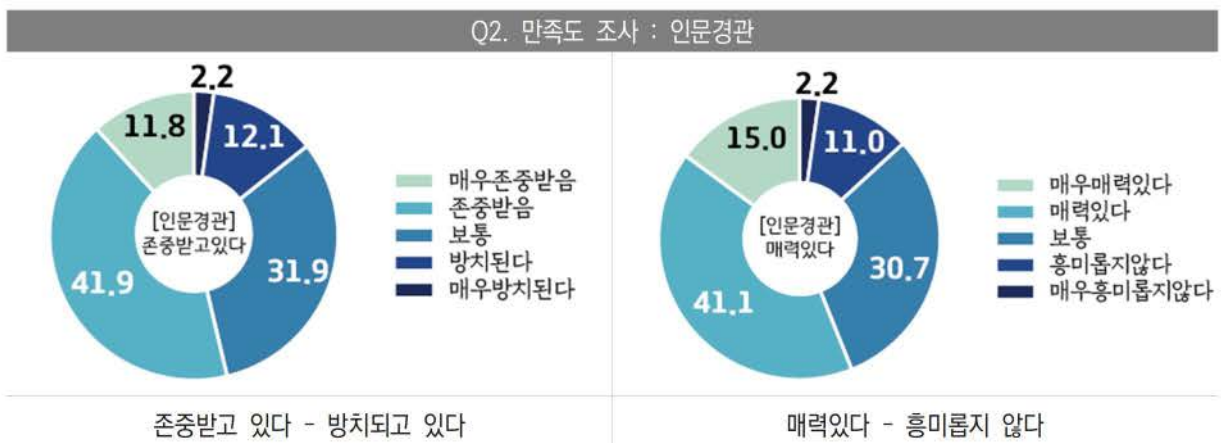
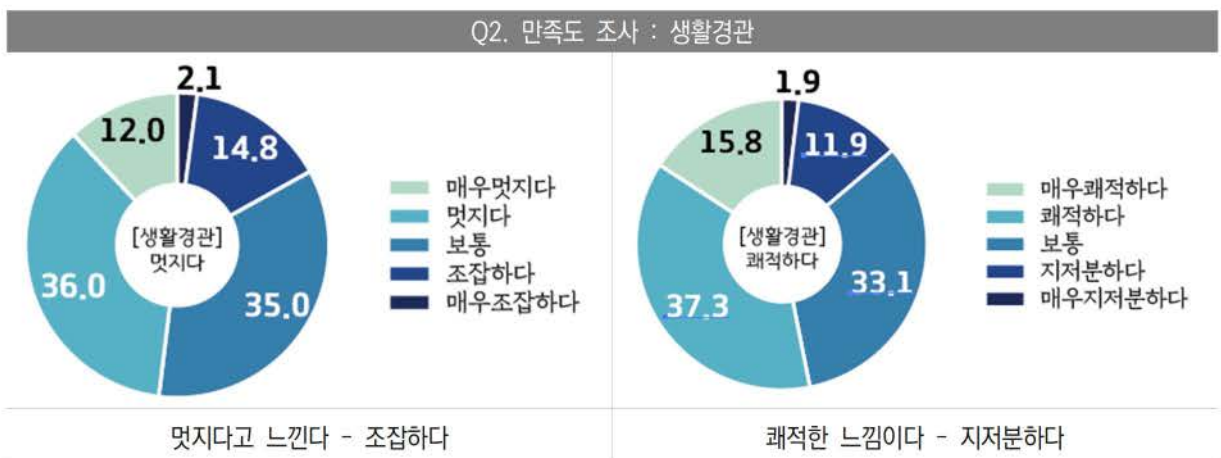
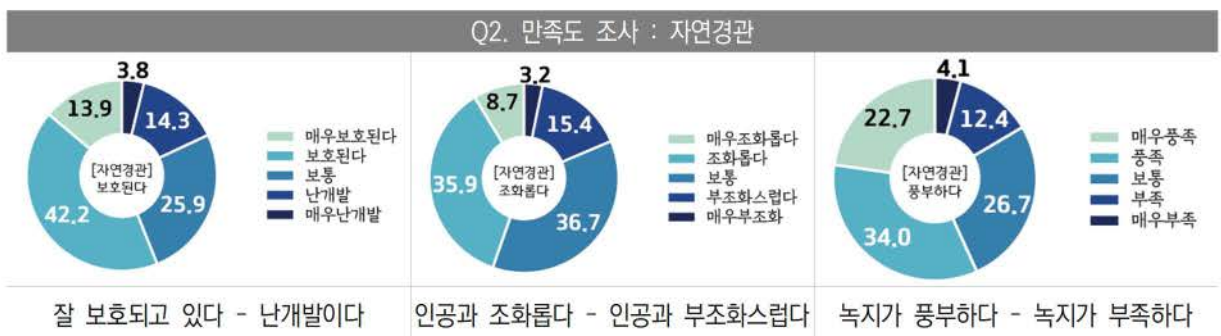
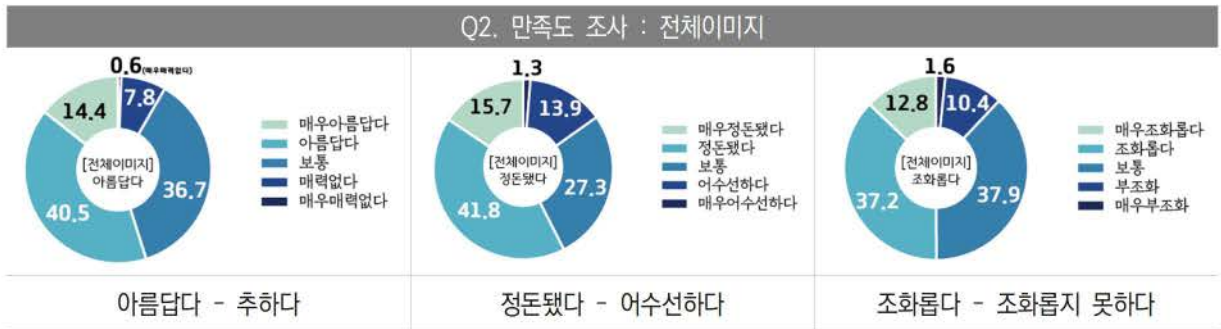
2순위 추천명소



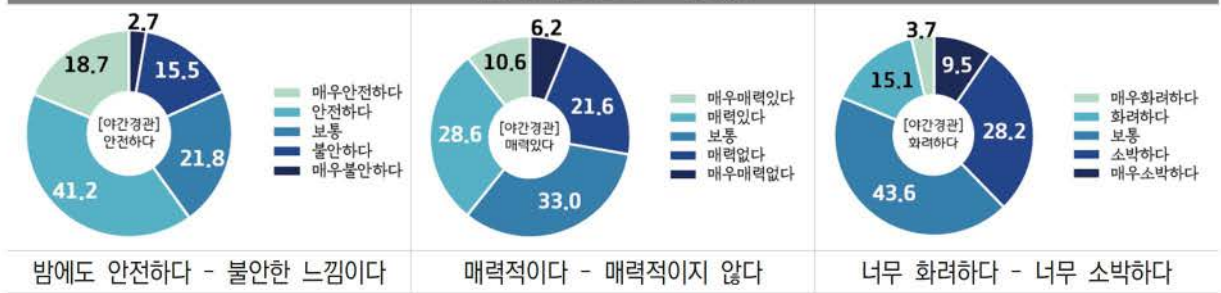
3순위 추천명소



- Q2. 만족도 조사 문항에서는 경기도의 전체적인 이미지, 자연경관, 생활경관, 인문경관, 야간경관 항목들을 5점 어의차이척도(semantic differential scale)를 사용하여 조사하였음.

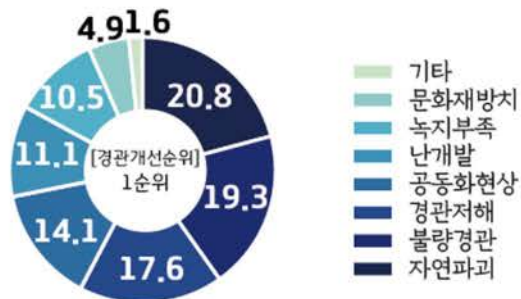


## Q2. 만족도 조사 : 야간경관

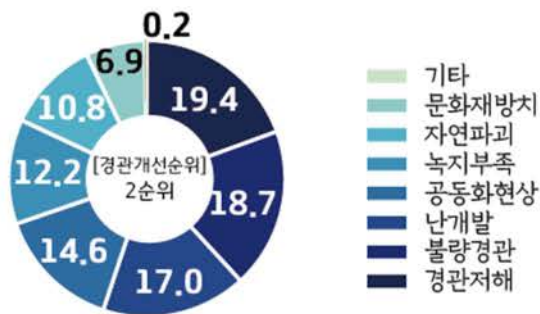


- Q3. 경관개선 우선순위 조사는 응답자가 8가지 객관식 문항 중 1, 2, 3순위를 선택하도록 하여 조사하였음.

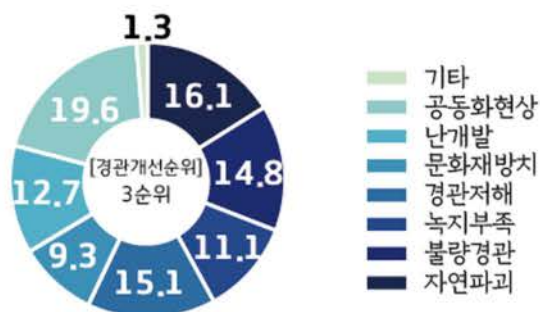
## Q3. 경관개선 우선순위 조사



### 1순위 경관개선



### 2순위 경관개선

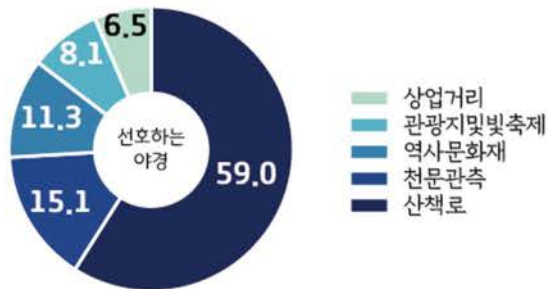


### 3순위 경관개선



- 선호하는 야경 문항에서는 하천 및 공원 산책로의 야경 항목이 59.0%로 조사되었음.

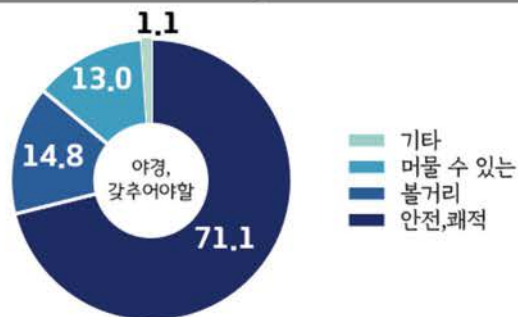
Q4.



선호하는 야경

- 야경 개선을 위해 갖추어야 할 사항 문항에서는 안전하고 쾌적한 야간환경 항목이 71.1%로 조사되었음.

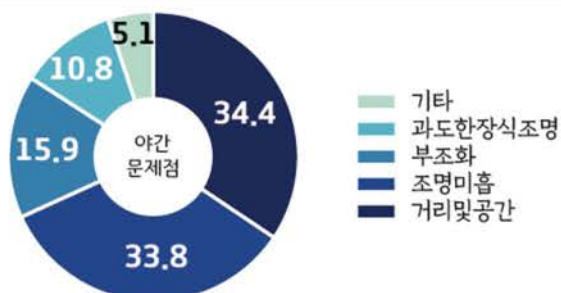
Q5.



야경 개선을 위해 갖추어야 할 사항

- 현 거주지의 야간 문제점 문항에서는 무섭고 불안한 거리 및 공간 항목이 34.4%, 과도한 장식조명 항목이 33.8%로 조사되었음.

Q6.



현 거주지의 야간 문제점

- 기타 자유 기술 의견

키워드	기술 의견
조화	경관을 무리하지 않고 과도하지 않고 조화롭게만
	너무 화려한 것 보다는 주위와 조화가 필요하다 생각합니다.
	조화로웠으면 좋겠다.
	주변과 자연이 조화를 이루었으면 좋겠습니다.

	자연과 건물들의 조화가 필요합니다.
	조화로운 발전이 중요하다고 생각합니다
	인공미와 자연미의 조화
	경관의 핵심은 어울림이라고 생각합니다. 지역적 특색에 맞게 어울리는 경관 필요
	자연과 인간의 조화로운 개발 필요
청결/관리	쓰레기를 길거리에 못버리게 해야한다. 특히 흡연부스를 적극설치하여 담배꽂이를 길거리에 못 버리게 해야 한다고 생각합니다.
	저녁부터 새벽까지 곳곳의 쓰레기가 문제인거 같음
	쓰레기 관리에 더욱 집중해야한다
	쓰레기가 버려져 있는 경우가 있는데, 곳곳에 쓰레기통을 설치해서 관련 부서에서 수거해 주셨으면 좋겠습니다. 하천을 따라 길을 걸을 때,수 풀이 정리되어 있지 않아 미관상 좋지 않은 곳이 있습니다. 깔끔하게 정리되면 보기에도 좋지 않을까요?
	유흥업소 전단지 규제
	주변 청소 필요
	동네가 전체적으로 좀 지저분합니다
	깨끗한 걸 좋아하는데 복잡하고 별로다.
	깨끗함을 유지하는 것을 최우선으로 생각해야 할 것 같습니다.
	관리인원이 자주 배치되어 있어야 할 것 같습니다.
	동네 청소가 잘 되지 않음. 동물배변이 심각하게 많으며 낙엽이 떨어졌을 때 잘 처리가 안 되고 있음.
	상점가의 전봇대근처에 일반쓰레기들이 버려져 있는 경우가 많다. 기존에 일반 쓰레기들을 버리던 곳 근처에 쓰레기를 버릴 수 있는 공간이나 보관함같은 것을 두면 좋겠다. 개의 배설물이 많이 보인다. 견주들의 인식이 좀 더 향상될 수 있는 캠페인을 벌이면 좋을 것 같다.
	비둘기 배설물 처리가 시급함.
	천변에 개배설물 천국
	길거리에 쓰레기통이 부족합니다.
	쓰레기를 줍자
	길거리나 공원에서 쓰레기 버릴 곳이 없어요. 재활용 쓰레기라도 버릴 곳이 있었으면 좋겠어요.
	쓰레기 함부로 버리지 맙시다 ... 작은 캔 하나도 신경 쓰이는데.. 봉지채 도로가에 두시는 분들 반성 좀ㅠㅠ
	음식물쓰레기를 비롯해서 쓰레기가 보이지 않도록 장소를 확보했으면 좋겠습니다.
	빈집이나 상가 재정비 및 정리가 시급하며 쓰레기와 자동차 주 정차 단속이 매우 요구됨
	각 도시별 변화가들의 거리가 깨끗했으면 좋겠습니다. (쓰레기나 토사물 등)
볼거리	다양한 볼거리와 지역음식 개발
	랜드마크의 필요
	보다 볼 수 있는 경관이 부족합니다.
	유흥 말고 볼거리가 많았으면 좋겠다.
	다양한 볼거리가 있는 경관과 어디서나 볼수 없는 경관
	좀더 많은 볼거리를 제공해서 그 공간에 오래 머물 수 있도록 하는것이 좋을 것 같습니다.
	안성에 특성을 살린 볼거리들이 부족하다
	자연 경관을 활용한 볼거리 제공(단, 자연을 훼손하지 않는 선에서)
	볼거리 준비, 상쾌한 거리조성
	멋지고 독특한 디자인 필요
주차/교통	주차문제 해결
	불법주차 단속
	먼저 대중교통이 활성화 되었으면 합니다..
	사람들이 많이 찾을수 있도록 교통이 편리한 곳에 대한 경관향상 사업을 추진했으면 합니다
간판	간판과 팻말의 통일화
	불법적인 건축물, 간판, 장식물등 법을 지키고 살아가는 사람들이 불편해하지 않도록 경관이 정리 되었으면 함
	통일된 간판규격
	간판 정리가 필요하다
	무분별한 간판 조성을 심플하게 바꿨으면 합니다
	간판과 야간 조명 정리
	길거리 불법현수막, 불법입간판 등 규제 필요. 건물의 간판 통일성 있도록 조치 필요(건물당)
	우선적으로 길거리 미화에 신경을 써야하고 주변건물의 과도한 간판 설치와 5일장의 도보 방해를 개선해야 한다.
	불필요한 간판 등을 제거하고 자연스러운 풍경을 조성할 것
	부조화된 간판 정리



	<p>난잡하고 더러운 건물과 간판 / 더러운 하천 / 길거리에 방치된 쓰레기 / 음식물쓰레기 등등 길거리에 나와있는 지저분한 입간판들, 아무도 보지 않고 버려지는 전단지들, 홍보하겠다고 도보나 벽에 지저분하게 붙여놓은 홍보물들 좀 어떻게 해주셨으면 좋겠습니다. 너무 난잡하고 정신없습니다.</p> <p>거리의 무분별한 간판이 미관을 해치는 것 같다.</p> <p>간판 재정비</p> <p>건물의 간판 등을 통일성 있게 하고 무분별한 주차위반 단속을 늘렸으면 한다</p> <p>간판좀 통일하고 오래된 건물 전부 철거 + 전선정리</p> <p>간판이나 풍선간판? 입간판?이 특색있는건 좋으나 어느정도의 규제가 필요하다 생각함.</p> <p>전체적인 무분별한 간판 시급히 정비해주세요</p> <p>불법광고판 제거</p> <p>광고판의 크기를 제한하고 일률적으로 크기를 정돈해야한다</p> <p>우선 쓰레기 광고물과 성매매업소가 사라졌으면 좋겠다.</p> <p>계획을 가진 개발과 과도한 광고 및 조명 정리</p> <p>치안유지와 불법광고홍보물 근절</p> <p>불법광고물 정리, 도로정비, 현수막 및 전단지 정비, 각 도시에 맞는 특성에 맞는 건축</p> <p>광고를 위한 무분별한 플래카드 사용 지양</p>
자연경관 및 녹지	<p>녹지공간을 더욱 확보하여 자연과 더불어 살 수 있도록...</p> <p>자연과 친화적으로 지낼 수 있는 한강같은 조경이 필요하다 구리 한강은 그늘진 부분이 없어 야외에서 즐기기가 어렵다. 동네에 아이들이 놀 수 있는 산책로와 자전거 길이 있으면 좋겠다</p> <p>녹지 조성이 더 이루어지면 좋겠습니다.</p> <p>자연을 파괴하지 않고 자연 그대로에서 개발을 원합니다.</p> <p>경기도내에서 역사나 자연경관에 있어서 보존해야하는 부분들은 확실하게 보존했으면 합니다. 개발한답시고 전통과 현대의 개발이 남발하여 오히려 해가 되는 곳들이 있는 것 같아요,</p> <p>자연경관이 살아있는 경관</p> <p>백운호수 둘레길처럼 자연의 소리와 향기를 맡을 수 있는 곳들이 더 필요하다고 생각합니다.</p> <p>녹지조성이 잘되었으면 한다</p> <p>자연을 최대한 살린 친환경적이고 안전한 경관</p> <p>좀 더 깔끔한 환경 필요</p> <p>나무 등 더 많이 심었으면 함</p> <p>녹지 부족 및 도민들의 쉴 공간 부족 해결을 위해 도시 중간중간에 필수적으로 공원을 설치해야한다고 생각한다.</p> <p>녹지를 잘 보존해 주세요</p> <p>잡초 제거 등 관리가 잘 되어있으면 좋겠습니다.</p> <p>자연과 어우러져 있는 자연스럽고 화려하지 않게 조성했으면 좋겠습니다.</p> <p>자연경관이 더 있었으면 좋겠음</p>
역사/전통	<p>경기 북부 지역은 드라이브 코스로 다른 지역 분들도 많이 방문합니다. 드라이브코스로 아울렛 뿐만 아니라 문화재 같은 곳도 같이 홍보하여 이용객을 늘렸으면 좋겠습니다.</p> <p>전통가옥의 보존</p> <p>너무 현대적으로만 만들려고 하지 말고 오래된 전통과 유적 자연환경을 잘 보존하고 유지했으면 좋겠습니다.</p> <p>안전하고 전통성을 살릴수 있으면 좋겠음</p> <p>역사고증을 하여 전통양식의 건축물이 더 생겼으면 좋겠습니다.</p> <p>지역 역사 등을 연구하여 테마와 스토리가 있는 경관조성.</p>
산책 및 휴식	<p>휴게공간 많이 만들기</p> <p>자연과 자연스럽게 어우러지는 관광명소를 보고 싶다.</p> <p>개발되지 않은 공간을 활용하여 자연을 가꾸거나 문화공간으로 활용했으면 좋겠다.</p> <p>사용하는 사람이 쓰레기 좀 잘 버리고 관리를 잘 했으면 좋겠다, 그런 규칙을 만들기</p> <p>거리에 쓰레기통이 더 설치되었으면 합니다.</p> <p>재개발 추진으로 인한 도시화 정돈</p> <p>건축물 관리를 조금만 더 잘했으면 좋겠습니다.</p> <p>노후된 주택 재개발</p> <p>가로수 정비</p> <p>들쭉날쭉 건축허가는 자재해야 된다</p> <p>노후화되고 횡량한 거리를 활기차고 쾌적하게 발전시키는 것이 경관향상에 도움이 될 것 같음</p> <p>자연환경과 건물의 조화</p> <p>편안한 산책로</p>



	주면에 있는 생태천길에 미화가 조금 더 이쁘게 되어지길. 자연경관을 최대한 유지하면서 자연을 훼손하지 않는 한도에서의 휴식공간 조성이 필요하다. 자연과 어우러져서 쉴 수 있는 공간을 많이 만들었으면 좋겠습니다.
불균형	구도시와 공장지대와 신도시의 격차가 너무 크다 조화롭고 도심지와 비도심지간의 격차가 해소되었으면 합니다. 경기도 내의 여러 시에서 살아보았는데 시 별로 도시경관에 대한 역량이 너무 다릅니다. 예를들어 이전에 살던 군 포시는 자연경관, 도로정비, 도서관화예술 등등 각 부문별로 매년 관리가 되었는데, 현재 살고 있는 시흥의 경우 인근 도서관도 작년에 개관되었고 도로 정비 또한 관리되고 있다고 말하기 어려울 수준입니다. 지역간 편차를 줄이는 것은 바라지도 않으나 최소한의 경관 관리 조건이 있어야한다고 생각합니다. 경기도 외곽부분도 개발시켜주세요 불균형한 개발 저는 화성시에 거주하고 있는데요. 대체적으로 화성시는 택지개발지구와 아닌 지역 사이의 괴리감이 굉장히 큼니다. 또한 인도가 없고, 차도만 있는 위험한 길과 무분별한 산업단지 조성으로 논밭이 있는 곳에 조립식 건물이 들어서 있는등, 도시 경관은 거의 0점입니다. 하다못해 도로에 4계절 꽃이라도 볼 수 있었으면 합니다. 비개발지역과 개발지역을 조화롭게 개발해야함 최근 국내여행 수요가 늘어나면서 경기권에도 많은 관광객들이 찾아오는데, 인적이 물리는 곳에는 사람이 몰려서 관리가 안되고, 인적이 드문 곳은 사람이 없어서 방치한다는 느낌을 받을 때가 있다. 두 격차가 줄었으면 좋겠다. 같은 시라도 그 안에 동끼리의 경관차이가 있는 듯 합니다. 조금 잘사는 곳은 쾌적하고 좋은 경관이지만 그렇지 않은 동네는 개발이 덜 되어 있는 듯 합니다. 경기도가 넓은 지역이기 때문에 편차가 너무 커서 어떻게 할 수가 없다. 강원도 쪽과 가까운 경기도 지역은 시골이나 마천가지이며 변화가인 수원, 성남 등 너무 차이가 크다. 하천이 관리가 되어 있지 않은 공간이 많아서 산책하기 불편하다. 도시의 개발된 곳과 개발되지 않은 곳의 환경 차이가 크다. 계획도시인 분당같은 경우는 경관이 수려하다고 생각하고 만족하고 있지만 계획도시가아닌지역은많이나후되어있고주차공간도매우협소하고부족하다. 수도권 인접 지역은 관리 및 축제도 많지만..그 외 지역은 예를 들어 경기 북부는 관리 및 야경 또는 즐길 거리가 많지 않은게 사실입니다. 지속적인 투자 및 다른 지역에서도 많이 방문 할 수 있도록 노력(축제 및 공원, 즐길수 있는 문화 공간)을 해야 될 거 같습니다. 수원을 중심으로 한 경관향상에 치우침이 아니라 지방 소도시의 경관향상에도 신경을 써줬으면 좋겠다. 모든 도시에 적용해 주면 좋겠는데 같은 경기도여도 신도시 위주로 개발이 되니까 구도심 및 농어촌은 소외받는 것 같습니다. 기존 지역은 개발이 된 곳 이었고 지금은 농촌 쪽 신도시에 살고 있는데 공원도 거의 없고 관리도 전혀 안되고 난장판인 정도 입니다. 골고루 동일하게 개발해 주면 좋겠습니다. 동마다 차별을 두지 않은 개발을 해주면 좋겠습니다. 보도블럭이 시급해 보이는 곳은 안하고 맨발은 곳만 갈아버린 다든지 LED가로등이 필요한곳은 설치해 주지 않고 다른곳 은 설치해 준다든지 이런 일이 없었으면 좋겠습니다.
	경기도내 지역개발 불균형 해소 잘 되어 있는 데는 완벽한데 관리가 안 되는 지역은 여전히 70~80년대 느낌 주변 용인 수원 화성에 비해 오산이 현저히 낙후되어 있다. 불거리 개발이 너무 신도시에만 치우치는 게 아닌가 싶습니다. 여기저기 관광지 많은 동네도 개발시켜 주세요~~
지역개발 /난개발/ 위해시설	발달이 덜 된 곳들이 많이 있는 것 같다 우리 지역에 개발이 더 되었으면 좋겠다. 오래된 곳에 도시정비가 필요함 난개발 금지 자연환경을 고려하지 않은 무분별한 재개발 승인 지역 특색에 맞는 컨셉 도출과 해당 컨셉과 지역주민과의 TF 구성 자연친화적이며 문화를 즐길 수 있는 곳 공원이나 산책길이 많이 생겼으면 합니다. 자전거 도로 같은 것도 미흡한 곳이 많아요 요즘 신시가지 등 경관 조성 형태를 보면 전국 어느곳이나 비슷하다. 지역 특색에 맞는 컨셉으로 구성할 필요가 있다 아파트만 세우지 말고 주변 산책로 및 자연과의 조화로움 기대 경기도 전 지역 개,하천 정비하고, 교통 안전을 위하여제방길 양옆으로 가드레일 설치 필요함! 재정 투입을 해서 관광지 활성화를 해야 한다. 지금이라도 도시 발전 계획을 수립하여 장기적인 안목으로 시행해 주시길 부탁드립니다, 경기도 시흥시 대야동은 특히나 아직까지 발전되지 못하고 불거리가 없는 게 조금 안타깝다 연꽃등 아름다운 자연 경관은 가꿔져 있으나 무분별한 허가로 인해 술집과 모텔 카페 등만 많이 생겨나고 있고 각종 빌라와 아파트 공사로 인해 예전만큼의 맑은 공기는 이제 기대할 수가 없게 된지 오래고, 밤이 되면 편의점 앞 마다 술먹고 있는 사람이 많아 다소 위험합니다. 아무리 자연환경이 아름다우면 될 할까요. 무분별하게 허가를 내주



	<p>니 쓸데없이 가득이나 작은 마을에 편의점과 카페가 벌써 몇 군데인지... 누굴 위한 장사인지... 허가인지... 서울도 심도 아닌 이곳이 이젠 예전보다 더 살기 삭막해졌고, 아이들도 점점 없어지는 추세라 그저 일상이 즐겁게만 느껴지지 않네요.</p> <p>무분별한 개발지향</p> <p>녹지공간 증설 및 지역문화유산 활성화</p> <p>아파트만 무분별하게 많이 짓고 있는것 같아요. 고층빌딩 좀 그만 들어오면 좋겠어요.</p> <p>항상이란 이름으로 너무 난개발이 이뤄진단 생각이 듭니다. 조금만 뭐가 뜬다하면 여기저기 레일바이크에, **워크에, 경기도는 자연경관 및 문화재가 많은데, 너무 크기로만 밀어붙이거나 유행따라, 인공적으로 조성하려한단 생각. 제발 환경 보호를 하면서 각 지역마다 특색있게 향상되길</p> <p>예산이나 환경 등 시군별로 편차가 큰 것 같아요. 20년정도 하남 거주하며 양평 직장 다니는데, 양평은 남한강 북 한강변 등은 자연경관을 유지하고 있지만, 각 읍면 거주지로 들어가면 산등성이 전원주택 난개발이 좀 심한 것 같고, 하남은 쾌적하고 살기 좋고 공기 좋고 아름다웠는데, 지금은 아파트단지로 가득차고 쇼핑몰로 각종 도로 정체가 심하고, 삭막하고 흉한 곳이 되어가고 있어요. 신도시 제발 그만 좀 했으면..</p> <p>경기도에 거주하고 있는 경기도민으로써 제가 살고 있는 과천은 깨끗하고 조용하고 쾌적한 도시라고 생각합니다. 이 번년 코로나로 인하여 집에 거주하게 되면서도 가끔씩 마스크를 착용하고 산책을 가곤합니다. 관악산이나 청계산 근처의 케이블 전망대라든가 공원내의 녹지를 좀 더 풍부하게 가꾸어 조경디자인과 같이 어울린다면 밤에도 즐거운 볼거리가 늘지 않을까 싶습니다.</p> <p>지역 마다 특색없이 똑같은 기준에 따라 거리나 공원을 조성함. 이에 따라 기준에 있던 자연미를 지닌 오랜 수령의 나무들은 다 잘려나가고 들판은 다 갈아엎어지고 똑같은 나무들과 꽃들을 열을 맞추어 심고는 똑같은 인공물들로 가득 채움. 때문에 경기도 뿐만 아니라 전국 어디를 가도 풍경이 똑같음. 경기도 각 지역의 고유한 자연과 특색을 살리는 방향으로 사업이 진행되어야 함. 공무원들이 아이디어가 없으면 그냥 기존 자연 상태를 잘 보존이라도 하길 바람.</p> <p>난개발 막아야</p> <p>균형발전</p> <p>높은 건물 그만 지었으면 합니다.... 새 건물들 올라갈 때마다 숨 막히고 답답해요</p> <p>경기도 중 특히 포천시는 자연환경에 경관이 좋기 때문에 이를 해치는 발전소나 소각장이 없어져야 한다.</p> <p>난개발만 안하면 됩니다.</p> <p>계획적이고 체계적인 개발</p> <p>1기 신도시들이 많이 분포하고 있는데 개발이 필요하다 생각합니다.</p>
야경 (안전, 빛공해, 조명연출 등)	<p>밤길이 어둡지 않고 정돈된 경관이면 좋겠습니다.</p> <p>자연친화적인 야간에도 안전한 그런 경기도가 되었으면 좋겠습니다.</p> <p>경기도 곳곳에 야간 치안이 안 좋은 곳이 너무 많습니다. 보안성, 경관성 다듬어주세요</p> <p>밤에도 안전하게 산책할수 있게 추가되었음 하는 가로등</p> <p>가로등을 좀 더 많이 설치하여 주셨으면 합니다. 어두운 거리가 부정적인 인식을 주는 듯 합니다.</p> <p>야경을 위한 인공조명으로 인한 환경적인 문제점들도 있기 때문에 무분별한 야경보다는 야경장소와 생활장소를 구별하여 취침등의 생활에는 지장없도록 했으면 합니다.</p> <p>위험한 공간이 없게 안전한 산책이 가능하길 원해요</p> <p>방법 CCTV와 가로등이 좀 많이 설치되었으면 좋겠어요,</p> <p>치안관리</p> <p>조금 더 조명을 집중해줬으면 좋겠다.</p> <p>도시가 어두워서 밤에는 불안하다.</p> <p>외진곳에 가로등 설치가 잘 되었으면 좋겠습니다.</p> <p>밤에도 안전한 느낌으로 산책할수 있는 곳이 많아지면 좋겠다.</p> <p>안전</p> <p>가로등을 더 설치하면 좋겠습니다 너무 한쪽으로만 집중되어있는 가로등 임니다.</p> <p>야경 조성을 위한 예산 확보</p> <p>다양한조명</p> <p>산책로에 안전하게 조명추가 및 주차공간 마련 공원조성 및 관리 철저</p> <p>해가져서 어두워도 누구나 마음놓고 다닐수 있는 골목길 정비</p> <p>어두운 곳에 가로등설치</p> <p>좀 더 밝았으면(왕숙천 산책로,자전거로)</p> <p>논 때문에 조명을 많이 못 켜서 밤에 돌아다니기 너무 어둡다.</p> <p>농촌 마을에 외부인(외국인 근로자) 유입이 많아진 요즘 치안을 위해 가로등이나 정기적인 순찰이 필요하다고 생각됨</p> <p>경기도 여주시에 살지만 이천과 가까워 이천을 자주 갑니다. 볼거리도 많고 야경도 이쁘나 조명을 과하게 쓰는 경우도 종종 있는 것 같습니다. 조명을 조금 덜 켜서 에너지들을 다른 더 좋은 곳에 썼으면 좋겠습니다.</p> <p>조명을 과도하게 사용하지 않고 적절하게 비쳤으면 좋겠다. (밤이 낮처럼 밝지 않았음 좋겠다.) 건물만 올리지 말고</p>

산책할 수 있는 공원이 많았으면 좋겠다.
통일성 있는 조명 장치
경관이랄 게 있는지 잘 모르겠다. 주택가의 가로등은 너무 주황빛이고 어두워서 무섭다.
경관향상을 하기전에 야간에도 볼 수 있게 치안 및 기타 안전을 먼저 생각하길
주거지역 야간 빛공해가 너무 심합니다. 암막커튼을 쳐도 커튼 사이로 빛이 너무 많이 들어와서 호르몬 불균형이 생깁니다.
주변 경관과 어울리는 조명 제작
밤에 볼 거 없음
주거 공간과 관광명소를 분리할 수 없다면 조명 등을 주거공간에 피해되지 않으면서 문화재 등이 잘 보이게 할 수 있는 방안을 만들면 좋을 거 같다.
도심처럼 너무 화려한 야경보다는 조화롭고 안전한 야경이었으면 좋겠습니다. 인도가 좀 더 잘 정비되었으면 좋겠습니다.
특정 장소 뿐만이 아니라 도로나 건물이 정돈된 느낌이 필요. 또한 밤거리 안전을 위한 가로등 추가 설치 필요
1. 주변과 조화롭지 못하여 조명만 빛나는 경우가 많음
2. 굳이 보러 갈 필요를 못 느낄 정도로 조잡할 경우가 있음
야외에 화려한 LED조명으로 다리위에 밝혀주는 방법(부산에 광안대교처럼)
우리나라에서 도시야경으로는 서울이 으뜸이다. 잘된 곳들의 장점을 벤치마킹하기바란다.
아직은 밤에는 돌아다니는게 서울보다는 불안하다 낮에 가족단위로 다닐수 있는 자연친화적 장소는 많지만 안전한것과는 거리가 멀어서 아쉽다
과도하게 조명효과를 첨가하지 않았으면 좋겠다.
밤에는 가로등이 너무 부족해서 무섭다.
새로운 아파트나 건물들의 불빛들로 인한 야경이 아닌 오래된 건물, 문화재 등을 활용한 조명으로의 경관향상을 시켰으면 좋겠습니다.
가로등을 추가로 설치해야 한다고 생각합니다.
안전하게 야경을 감상할 수 있게 노력해주세요.
야간 조명 필요
거리가 전체적으로 밤에도 밝았으면 좋겠다.
밤에 어둡지 않았으면 .. 쾌적한 조명이고 밝았으면 좋겠습니다
네온사인 등 간판 조명이 눈부셔요
야경이라고 하면 높은 곳에서 내려다보면서 반짝이는 불빛을 보는 건데 야간에 올라갈 높은 건물도 없을 뿐 더러 공원에 조명이 조금 미흡하여 봐도 수려할지 의문임. 일단 높은 건물이나 랜드마크 같은 것들을 만드는 것이 먼저 일 듯 합니다.
가로등 설치
가로등 설치가 많으면 좋을 것 같습니다
밤에도 안전하게 지낼 수 있는 보안 및 조명 시설 설치 바람
안녕하세요. 저는 경기도 시흥시 장현지구에 살고 있는 주민입니다. 장현지구가개발한신도시라야직경관조명이많이부족합니다. 특히 밤에는 매우 어두워서(시흥시청쪽) 어린이나 여성들에게는 좀 위험한 감이 있습니다. 향후 아름답고 조화로운 경관조명 설치 부탁드립니다.
야간에 안전한 도심 구축
탄천에 다채로운 조명을 조금 더 설치하면 좋겠음.
화려한 불빛이 아닌 은은하고 편안한 조명 주변과 잘 어울리게 만들기
좀 더 다양한 곳에 다양한 조명설치, 경관조성이 되었으면 좋을 것 같습니다
야간조명을 조화롭게 잘 설치
녹지, 공원 등의 조명을 잘살려주세요
야간에 조명을 설치하여 야경을 구경할 수 있도록 해주면 좋겠다
싼티나는 조명을 사용하지 말아주세요
가게간판에 너무 화려한 조명 사용을 자제했음 좋겠음
led 가로등 등 밝은 조명들로 노후된 가로등 및 조명들을 교체했으면 좋겠다
어두운 가로등 시설 정비, 공용 주차장 증설 후 불법 주정차 단속
조명설치
전체적으로 청결 문제가 해결되어야 할 것 같고, 그 다음으로는 야간 가로등과 씨씨티비 설치 등 보안이 먼저 잘 아진 후에 조명 등 경관을 신경써야 할 것 같습니다.
야간 조명에 대한 화려함 강조
공원 등 야간에도 안전하게 다닐 수 있는 적절한 조명이 조성되었으면 좋겠습니다.
안전을 위주로 과하지 않은 조명경관으로 시민들이 자주 찾을 수 있는 공간 조성이 시급함
조명이 더 밝았으면 하고 순찰이 강화했으면 합니다.



	불안함을 감소시킬 수 있도록 조명은 밝게 도로는 쾌적하게
	여러사람들이 다니는 곳이라서 조명을 좀 더 밝게 해 주었으면 함.
	조명이 밤에 밝아 눈부심
	너무 어둡다
	조명을 적절히 활용해 여름밤 산책하기 좋게 하면 편하겠습니다.
	늦은 밤까지의 조명이나 차가 많이 다니지 않는 시골의 자동차 전용도로 등의 가로등 조명은 다 켜는것 보다 지그재그로 조금 줄여도 될 것 같음. 그리고 도시간판의 조명도 밝기제한 사용 전구의 종류나 크기제한 시간제한 등을 두는 것도 좋을 것 같음
	경기도 파주시 거주자인데, 문산읍은 특히 밤만 되면 너무 컴컴합니다. 가로등이라도 제대로 있으면 좀 야경 같은 분위기가 나지 않을까 하는 생각이 드네요
	나이트클럽 등 유흥시설의 불빛이 넘 화려해서 거리나 공원 등 조명에 더 신경썼으면 좋겠음
	밝고어둡지않게 조화롭게
	LED 가로등을 설치하고(양평 옥천면의 경우 가로등의 많이 없어 밤되면 어둡고 사고위험률이 높음) 산책이 가능한 공원등을 조성하여 등을 설치하면 좋을 것 같다.
	더 많은 불빛으로 화려하게 꾸며줬으면 좋겠다
	레온사인 광고 간판 설치 규제가 필요함!
	역사 문화재에 대해 야간에도 경관을 볼 수 있도록 안전과 보안에 주의하였으면 합니다.
	공원 내 야간 불빛 증설 필요
	야경을 보며 머무를 수 있는 장소나 공간의 확보가 필요할 것 같습니다.
	도시 야경, 자연 야경으로 구분하여 자연 야경 지역으로 선정된 곳에는 광해를 줄일 수 있도록 함. 특히 인도 등 사람이 다닐 수 있는 길에 대한 안전도를 개선하여 적은 불빛으로도 이동할 수 있도록 하면 좋을 것임.
	공원이니 하천쪽 야경이 이쁜데 가로등이나 이런 게 좀 부족해서 밤에 다니기 좀 무서워요.
	밤늦게 다녀도 위험하지 않게 환하고 쾌적한 환경을 원합니다
	무분별한 네온사인의 허용을 막아주세요
	오히려 빛을 줄이려는 노력을 하는 것이 광릉수목원 같은 자연을 지켜 더 오래 아름다운 경관을 볼 수 있도록 하는 길이라는 생각이 든다
	무엇보다 안전하고 꾸준한 관리가 가능한 환경 조성이 이루어졌으면 좋겠습니다
	안전을 고려하여 관광지를 개발하였으면 좋겠습니다.
	경관에 맞춰 보안을 위해 cc-tv 설치는 매우 긍정적이며 이용하는 시민들에게 안전함을 주기에 매우 흡족합니다.
	가로등 좀 많이 세워주세요
	야간 가로등 조명을 좀 더 밝게 해주었으면 좋겠음
	길거리가 어둡지 않고 밝고 안전했으면 좋겠다.
	경관도 좋지만 가로등이 망가졌는지 안 켜는지 켜져 있지 않아 어두운 공간이 많아서 해가지면 사람이 아무도 안 다닌다.
기타	지금 잘하고 있다고 생각한다. 아직은 과도기라 갈수록 좋아질 것이다.
	잘 정돈되었으면 합니다. 보도 폭이 좁은데 거기에 벤치를 놔서 통행에 어려움을 준다던지, 보도인데 전봇대가 한가운데 있어 차도로 지나다녀야 하는 아이러니한 상황들이 있죠.
	인도에 주차되어 있는 차들과, 보도블럭 파손. 쓰레기봉투 무단투기
	중,장기적 콘텐츠 개발과 자연친화적 경관 확대 요망
	좁은 도로를 넓게 확장해서 시원해 보이게
	공원을 잘 꾸며놓았지만 공원 주변의 상업적 건물이 그 경관을 해치는 경우가 많으며, 상업적 건물이 많아지면서 오토바이가 많이 생겨서 공원 근처로 산책을 할려고 하면 오토바이에 의해서 눈살을 찌프리게 된다.
	전체적으로 동네가 어둡습니다. 밝게 특화거리를 꾸미면 좋을 것 같습니다.
	일관성 유지
	치안
	교통 혼잡 해소
	경기도 중심지역말고도 양주나 동두천 포천에도 발전에 힘써주세요
	저녁에도 곳곳이 밝게 켜져 있으면 좋겠습니다.
	안전성 확보가 반드시 따라줘야 한다고 생각합니다
	사람이 딱히 머무를 이유가 없는 경관밖에 없다.
	자연을 훼손하지 말자
	도시경관과 어울리는 하천개발이 이루어졌으면 좋겠다.
	아직 깔끔하게 정리되지 않은 지역을 우선적으로 진행했으면 합니다.
	곳곳에 좀더 가꾸는 모습이 보였으면 좋겠습니다.
	사람들이 많이 다니는 곳만 화려하다는 생각이 든다.

하천정비 및 유지관리 철저
무엇보다 시민들의 안전을 우선시 해주셨으면 좋겠습니다.
소각, 오염물질 배출 등 환경문제 해소
놀거리 확보
정리정돈
너무 화려 하지 않고 주변과 조화를 이루게 설치
산책로 정비
우선 안전함을 느낄 수 있게 수풀 형성이 제한적이었으면 좋겠어요. 수풀 때문에 모기나벌레(하루살이떼)를 자주 만나게 되는데 그게 좀 불편해요.
경관을 관찰하고 산책하기 좋게 방법에 좀 더 신경을 써 주었으면 좋겠습니다.
경관있는 곳에 대한 보존
녹지조성 및 개선이 필요할 듯합니다. 관광지로서의 투자
쓰레기 버리지 않기 캠페인과 실천도모
양재천처럼 학의천도 전체길을 재정비해주세요
난개발을 피한 자연경관
공공장소 음주, 쓰레기투기등을 상시 감시하고 가족들이 즐길수 있는 조금 밝은 공간, 공개문화공연 등
그린벨트의 유지, 자전거도로의 확충, 공원및 등산로 의 주차시설 확충과 깨끗한 화장실 설치
돈을 써서 경관을 가꾸는 거도 중요하지만 관리를 얼마나 잘하는지가 보다 중요하다. 사업을 실행하고 나몰라라 할 것이 아니고 관리에 보다 많은 신경을 써야할 것이며 관리에 문제를 발생시키는 사람에 대한 행정처분을 확실히 할 필요가 있다.
자전거도로 정비 및 확충
모든 도로망의 연결이 가능하면 좋겠다.
자연환경과의 조화
주거 지역의 경관은 무분별한 주택단지의 개발로 인하여 산림을 훼손하고 공사 차량의 잦은 이동으로 아이들이 편하게 돌아다닐 수 없는 부분이 아쉬우며 자전거가 많이 다니는 도로로 안전상의 위험이 조금 우려됨.
자연을 그대로 보여줄 수 있는 공간이 필요(인위적인 식재같은 활동보다 나무 그대로의 모습을 잘 가꾸어 나가는 게 중요하다고 생각함)
하천지역의 발전에 좀 더 귀 기울였으면 좋겠다. 악취가 심한 곳도 있고, 자연개발에 진부한 면이 있다.
쉽지는 않겠지만 우리도 역사와 현재, 미래가 자연스럽게 공존하는 모습을 보고 싶음
자전거도로확충, 산책길자전거길
안전이 최우선
산책길에 조명이 조금 더 있었으면 좋겠고, 안전을 위한 방법 순찰 및 감시카메라의 설치가 필요해보입니다.
수려한 경관의 다리 조성이 시급하다
도로상태 보강
지역별 균형 발전
역 주변이나 시장 주변 성매매 업소 너무 많다 단속필요
그린벨트 풀지 말고 기존 자연환경 유지하기 바람.
목감천 국가 하천으로 승격되었다고 대대적으로 홍보하던데, 좀 더 깔끔하게 개선해주세요~ 특히 캄캄한 밤이나 단속 없는 틈을 타서 주변에 있는 곳에서 무단으로 폐수를 방류하는 건지 악취가 목감천을 타고 아파트 단지 있는 곳까지 넘어오는데 악취 때문에 경관까지 훼손되는 기분이에요. 그런 곳들 철저히 단속해야 할 듯합니다.
코로나19로 인하여 실내 활동에 제한을 받고 있어, 야외는 안전하게 활동할 수 있도록 관심을 기울여 주시기 바랍니다.
오래된 도시의 정비가 조금 필요해 보인다, 골목들도 너무 어둡다.
모두가 즐길 수 있는 그런 경관을 만들어 주세요.
훼손된 도로 표지판, 무분별한 주정차 차량 관리 미흡.
잘 개선되길 바랍니다.
의왕시, 특히 내손동 지역은 정비가 잘 된 편이지만, 산책로와 가로등, cctv를 더 설치해 주면 좋겠다. 야간에 어두운 곳은 좀 불안한 곳도 있어서... 산책로를 잘 정비해 주면 좋겠다. 백운호수까지 연결되는 곳도 안전하게 장치를 갖추주면 좋겠다,
안전하고 쾌적한 공간



안전경비 및 젊은 가이드 배치를 통한 장소 및 문화재 홍보 상승
낙후지역과 그렇지 않은 곳이 맞닿아 있으며 그 갭이 너무 큼니다.
난 개발을 막고 보다 체계적인 계획을 세워 도시개발을 하면 미래 지향적인 도시가 될수 있음
전체적으로 계획적인 깔끔한 거리를 만들 필요가 있다.
지역특성에 어울리게 해주세요
지금 있는 거리들의 특색이 없다. 전통을 무시하는 거리들이 너무 많다. 가장 한국적인 것이 세계적인 것임을 다시금 인지해야 한다.
깨끗한 거리
축제 활성화
한강따라서 가는 자전거 도로에만 너무 치우쳐진 포커스를 보행자를 위해서 돌려야함
자연을 해치지 않는 선에서 조화로운 경관을 볼 수 있으면 좋겠다.
경기도 포천시 내 흐르고 있는 포천천의 주변을 정비하여 야간에도 안전하게 다닐 수 있었으면 좋겠습니다. 또한,보도 및 개천 주변 환경의 정비 및 화장실 신설도 필요하다고 생각합니다.
안전제일
경기도 내에 조경이 너무 빈약하다. 나무와 꽃이 너무 초라하고 그늘도 없어서 공원산책하기 힘들 정도임. 경기도 내에 신도시는 많이 만들고 신도시 내에 자연환경은 30년이 지나야 누릴 수 있을 정도임.
불편한 보도블럭...좁은 인도가 많다...
문화관광과 더불어 진행하면 좋을 것 같습니다.
도로 좀 잘 닦아 주십시오
농촌지역 인도 정비가 시급함. 농촌지역 내 고령자의 비중이 높는데 비해 인도가 없는 곳이 많아 노인들이 위태롭게 도로 위를 걷는 경우가 존재함. 또한 이미 존재하는 인도 중 관리가 되지 않아 이용이 불편한 경우가 있음. 비단 이용에 불편함을 초래할 뿐 아니라 인도 위 무성히 자라난 잡초가 경관을 해침.
새로운 야간 경관 조성 이전에 기본적인 기반시설 마련과 관리가 시급함.
공공시설로 이용할 수 있는 공간이 더 확대되었으면 좋겠다.
깨끗하고 안전하게 관리되었으면 함
통일되고 아름다운 경관을 줄 수 있는
지나친 도시화 조정 필요
무조건 새로운 것을 만들어서 대단하게 보일 것이 아니라 기존의 상태, 환경적인 부분을 깨끗하고 특색있게 관리하는 것만으로도 충분할 것이라고 생각한다. 무수히 많은 조명만 반짝인다고 맛있는 것은 아닐 것이다.
걷기 불편하고 아름답지 못한 보도블럭을 교체하면 좋겠다.
옛것을 지키면서 새로움이 공존하기를
주변경관에 따라 아파트를 지었으면 좋겠네요..
어느 특정장소를 지정할 게 아니라 실사를 하여 전문가와 지역주민들로부터 자문과 민심을 파악하여 조화로운 경관을 조성
조잡한 조형물들이 너무 많다
야간공원
난개발 자제
촌스럽지 않게 조성한다.
좀 더 공기가 맑았으면 좋겠습니다.
건물이 많은 것 같은데 3지구니 4지구니 하면서 아파트를 많이 짓는 것이 맘에 안들. 그러면서 멀찍한 자연도 뒤집어놓고 밤길에 걸어 다니기에는 조명도 가끔가다 없고 신호등이 없어서 인지 차가 쌩쌩 달리는 것이 굉장히 위험해 보임. 내가 경기도의 개발지구에 있어서 그러니 함..
지속적인 관리 필요
도심에 해당되는 영역이지만 재개발이 필요한 영역도 많다고 생각한다. 여기에 대한 재개발 계획이 필요하지 않을까 싶다.
나무가 조명을 가림
녹지를 많이 지켜주세요
각 각의 지자체 특성에 맞는 개발을 해야 할 것 같다.

	하천정비
	자연(나무)에게 피해를 주지 않는 선에서 ....
	오래된 건축 및 도로를 재정비 후 주변 인프라를 갖추었음 좋겠습니다.
	공원은 잘 조성되어 있으나 관리가 아쉽습니다. 잡초제거 및 쓰레기처리 등의 문제가 개선되었으면 한다.
	난개발이 제일 문제인 것 같다. 왜 아름답고 수려한 자연을 엉망으로 조화롭지 않게 위험하게 개발을 하는가.
	주변환경과 조화로운 조명과 너무 무책임한 난개발은 피하고 타 지역과 차별적인 경관
	안전하게 모일 수 있는 장소가 되면 좋겠다.
	자연을 훼손하지 않는 선에서 조화롭게 어우러지는 경기도가 됐으면 합니다. 상징성을 부여하기 위한 인공적인 조형물은 도민들의 비난을 일으키는 예산낭비 일 뿐 도민들이 바라는 것이 아닙니다. 경기도의 아름다운 자연경관과 명소들은 그 자체로도 아름다운 곳들이기 때문에 무분별하게 출렁다리를 만들거나 인공물을 내세워 홍보하는 것은 오히려 강점을 깎는 것이라 생각합니다. 방치되고 있는 곳들에 대해 깔끔히 정돈하고 꾸준히 관리하는 것만으로도 충분히 가치 있는 명소가 될 것이라 생각합니다.
	개발과 투자가 필요함
	나는 우리지역 경관에 만족한다.
	깨끗하게 관리가 되면 좋겠습니다.
	경기도 경관에 대해 많은 홍보가 있으면 좋겠다.
	환경이 깨끗해지면 좋겠어요.
	자연을 해치지 말아주세요.
	나무심기를 많이 해야 한다.
	자연과 조화로운 곳이 많았으면 좋겠어요.
	하천정리가 되면 좋겠어요. 쓰레기들이 많은 편이고 하천에서 올라오는 냄새가 좀 있음.
	안전이 중요
	경기도 경관향상을 위해서는 녹지조성이 좀더 잘되었으면 좋겠다.
	적절한 조화를 찾는다.
	안전을 최우선으로 해 주세요.
	야간에 돌아다닐 수 있게 안전강화 CCTV사각지대 없게 만들기
	도로를 좀 더 넓게 만들었으면 좋겠다.
	한곳에만 국한되어 있지 않고 자유롭게 쉴 수 있는 공간이 더 많았으면 합니다.
	편안하게 산책이나 운동을 할 수 있는 곳이 있었으면 좋겠고 그런 곳이 조금은 더 청결하고 깔끔하게 관리되었으면 좋겠습니다.
	도시 하천의 수질 개선 및 주변 근린공원의 조성뿐 아니라 사후 관리 점검을 잘해야 쾌적하고 안전한 경관이 형성 될 것으로 생각합니다.
	제가 살고 있는 곳은 청평인데 고칠게 없어요.
	낮에는 깔끔하고 쾌적한 거 같은데 밤에는 가로등이 조금 부족한 듯 깜깜해서 무서워요
	여주시 싸리산에 등산로를 자르고 산을 깎아 만든 전원주택단지가 있는데, 경관도 안좋고, 폭우라도 오면 산사태가 일어나지 않을까 걱정이 되고 위험해 보인다.
	좀 더 정비가 되어야 됨
	우선 깨끗한 하천과 잘 정돈된 꽃밭 모습이면 예쁠 것 같다.
	운동할 수 있게 자연친화적인 공원이 많이 생기면 좋겠습니다.
	자연환경과 조화롭게 과하지 않고 천박해지지 않게 보여 졌으면 좋겠습니다.
	경관이 좋은 장소라면 어김없이 불량 10대 청소년들이 모여서 담배피우고 치맥은 모습을 볼 수 있습니다. 이런 불량품들은 어떤 식의 정책을 쓰더라도 해만 되는 유해한 존재들이므로 이것들을 빨리 처리해야 하는 것이 우선입니다. 아무리 야경이 좋으면 뭐합니까? 이것들로 인해 금세 더럽혀지는걸요. 가족들이 같이 나란히 산책하기도 그렇습니다.
	공원 녹지를 많이 만들어 주시길.
	크게 돈 들여서 꾸밀 것이 아니라 단정하게만 하면 된다.
	거리가 깨끗해야 한다
	녹지보존



쾌적한 느낌은 있지만 아름답거나 하는 미적 느낌은 다소 떨어짐
걷기길 수물정리 필요
각 계절별로 축제나 이벤트를 더욱 활성화 했으면 합니다.
난개발 자연환경에 식당카페 허가내지말기
생활시설과 접근성이 있는 곳에 경관을 향상시켜주세요. 차를 타고 나가지 않아도 즐길 수 있도록요.
공원이많으면좋겠다
캠핑장과 놀이공원이 많아졌으면 합니다.
많은 공원 조성 및 접근성 개선
지역의 특색을 살리는 개별적인 환경
안전을 더 신경 부탁드립니다
특별히 가볼만한 곳이 없다
쓰레기통을 만듭시다.
태양광패널 설치로 인하여 산림훼손을 줄였으면 합니다.
우선 쓰레기.. 처리 시급.. 그리고 무분별한 상업적 전단지 등..
너무 무분별한 개발을 줄여주세요.
유럽에 비해 전통문화재가 도심에 너무 적다. 전통문화재를 복원하는것이 좋을것 같다.
깨끗한 도시를 만들어야 경관이 향상될 거라고 생각
난잡하게 개발되어 오래된 것과 새로운 것이 조화롭지 못한 게 가장 큰 것 같다. 어떤 부분을 개발할 때 꼭 녹지를 포함시켜 공원이나 하천을 쉽게 접했으면 좋겠다.
다양한 이벤트로 관심유발을 독려한다
경관보다는 프랜차이즈 음식점 좀 안 들어왔으면 좋겠음.
자연경관 보존
본인이 살고 있는 지역은 경관이나 미관은 괜찮으나 원곡동 주변은 가기가 겁난다. 외국인이많이사지만퀴터제를만들 어인구를줄이고미화작업을통해깨끗한거리를만들어주었으면한다. 외국인을 줄였으면 한다.
무분별한 개발 보다는 자연과의 조화로운 경관 조성을 요망
빈익빈부익부가 너무 심합니다. 자연과 개발이 어우러지지 않고 분리되어 있습니다.
낙후된 지역을 우선적 개발 평등한 수준의 경기도 개발을 원함
구도심과 신도심의 부조화
조명이나 개발도 참 좋지만.. 쓰레기 없는 깨끗한 거리였으면 좋겠어요. 아직도 개발 중 이곳과 개발된 곳이 중간중 간 끊겨있는 부분에 너무 엉망인 듯 해요. 개발보다 정갈하고 쓰레기 없는 거리였으면 좋겠습니다...
무조건 개발하고 새로짓는 게 목적이 아니고 원래 가지고 있는 모습을 유지시키면서 좀 더 정돈하는 방식의 개발이 필요하다고 생각한다. 관광지에 가면 대기업 프랜차이즈들이 입점하여 전부 다 똑같은 느낌을 준다. 프론차이즈들보 다는, 원래 그곳에서 오랫동안 가게하신 분들이 좀 더 깨끗하고 나은 환경에서 계속 운영하게 하는 방식의 개발이 필요하다고 생각한다.
새로운 맛있는 건물
자연 그대로가 아름답습니다.
지금 보다 많은 공원과 공원 안에 경관을 가꾸어야 할 거 같습니다. 공원이 있어도 공원안의 경관은 너무 미흡하고 부족합니다. 공원 안에 다양한 조경 및 시설들을 설치하여 다양한 경험을 할 수 있게 될 수 있게 하면 좋을 거 같습니다.
가로 정비가 시급해 보입니다. 경관향상을 하기 전에 쓰레기 투기나, 어두운 지역조명 환경개선 등이 더 중요한 것 같네요.
산책로 등 다양한 문화 공간 확보
도시계획
공원조성이 좀 더 이쁘게 잘 이루어 졌으면 합니다.
공원이 많이 조성되면 좋겠다.
경기도 중남부를 중심으로 폭력행위가 많이 발생하는 상황, 폭력에 안전하지 않으면 좋은 도시가 되기 힘들. 폭력에 관하여 처벌을 강화할 필요가 있음
본인이 거주하는 곳은 시골이라 별다른 경관계획은 필요 없으나 공공기관의 공공난개발(도로,하천등)로 인하여 주변 경관이 많이 파괴되고 있음.
아파트 등의 건축물로 더 이상 자연파괴가 적었음 좋겠습니다. 최근3년 사이 깎여나가는 산자락들이 많고, 산자락 사이 도로들 양옆을 보면 나무들 뿌리가 적나라하게 보입니다.

거리전반 쓰레기봉투들이 넘쳐나서 여름엔 파리나, 모기들이 많이 꼬이고 있습니다. 종량제 봉투에 쓰레기를 제대로 버리지 않는 가구들도 많고....시민의식이 많이 부족합니다.
서울에서 먼 지역일수록 전철역이나 터미널 접근성이 매우 떨어지고 도로정비가 안되어 있어서 다소 위험한 형태입니다.
안전한 시설환경 제공 공원조정이 필요
녹지 면적을 늘려주세요
도심속에 나무가 별로 없어서 그늘 있는 곳을 찾기가 힘들..
아직 개발이 덜 된 지역이나, 사람이 많이 지나다니지 않는 곳이라도 가로등을 설치했으면 함
계획 잘 세워서 깔끔하게 개발해주세요
신도시 개발 뿐 아니라 기존 공간에 녹지공간을 확충했으면 좋겠다.
야경 경관에 돈을 쓰지 말고 자연환경 및 시민안전에 최선을 다 해주세요.
낙후된 지역이 많아 딱히 경관이 좋다고 생각해본 적이 한번도 없음. 관광명소 혹은 도시 개발을 통해 확실한 목적을 정할 필요가 보임.
동시간 균형개발 좀 해줬으면 좋겠어요. 그리고 심는 수목도 좀 나이 있는 튼튼한 걸로 심어줬으면 좋겠어요.
적극적인 관심
가로등 설치 및 보수
도심내 아파트 산책로 추진으로 사회적 거리두기에 도움이 될 수 있도록 한다.
밤늦게까지 꺼지지 않는 간판이 너무 싫어요. 불법으로 설치하는 간판들 노래방이나 술집 간판 번쩍대는 것도 싫고요.
경기도 외곽 지역의 보도블럭 정비가 우선이라고 생각
보안카메라 증축 및 관리인 증원
과도한 연출은 오히려 경관을 해친다고 봅니다.
관광지 앞이 무질서한 유원지로 되어 있어서 이에 대한 개선이 필요할듯합니다.
주변과 어울리는 조화로운 설계가 이뤄졌으면 좋겠다.
낙후된 곳에 최소한의 발전이라도 해줘야한다고 생각함.
안성시가 와볼 만한 곳입니다.
관광지 및 맛집이 다양해지면 좋겠습니다.
음.. 놀거리가 많이 생겨면 좋겠다
도로 가로등 증설 미비
녹지공간을 많이 조성하는 것도 좋고 녹지율을 높이는 것도 좋지만, 막상 녹지공간을 조성해 놓고 관리를 제대로 하지 못할 것이라면 차라리 만들지 않는 편이 낫지 않을까 싶습니다.
경관이 많아질수록 좋지만 지금도 충분히 무난히 잘 되고 있습니다.
시설을 좀 깨끗하게 관리했으면 좋겠습니다.
체계적인 계획 필요
홍보가 필요함
빠른 개발이 필요할 것 같습니다
개발이 잘 된 곳은 잘 되어 있지만 그렇지 못한 곳과의 차이가 큰 편이다. 고르게 개발하여 편하고 좋은 환경 속에서 살기 원하고 그로 인해 관광자원도 많이 개발되길 원한다.
자연환경파괴를 멈췄으면 좋겠고 새로 개발하는 곳은 좀 쾌적하게 만들어줬으면 좋겠음
호수공원 같은 곳이 많아졌으면 좋겠습니다.
조화롭지 않은 조형물들을 제거하고 다른 것으로 대체
자연보호 인식변화
가로등 더 많이 설치해주세요
조명시설이 잘 조성되었으면 좋겠다.
건축물 높이 관리 방안 연구가 되어야 한다고 생각합니다
도시마다 색이 다 다르니 각 도시 분위기에 걸맞는 주변 환경 조성이 우선시 되어야할 것 같다. 서울 과 또 다르게 녹지로 눈과 마음에 여유로움을 주는 환경이면 더 좋겠다.
경관이라는 것이 그 지역을 대표할 관광의 목적도 있겠지만, 현재 내가 살고 있는 주거지의 안전성을 고려하면서 개발하는 것이 중요함
상대적으로 시대에 뒤쳐진 듯한 경관이 많음. 단순히 시대에 뒤쳐지더라도 미적으로 보기에 문제가 없으면 상관없지만, 미적으로도 불쾌한 경우가 다수



도로들이 너무 누더기라 차량을 운전할 때 많이 힘들어요.
여주 관광을 하러 오시는 분들 위해 신륵사 쪽이나 이포보 강천보 쪽에 좀 더 밝은 빛 분위기를 조성하여 사람들에게 안전하고 편안하게 다닐수 있는 공간으로 보완이 되어도 좋을 듯 합니다.(도보 거리 빛 조성 안전적으로?)
이미 오래전에 주거 환경이 형성된 곳은 어쩔 수 없지만, 앞으로 형성될 주거환경에는 공원이나, 산책로 등과 같은 환경이 함께 마련 되면 좋을 것 같다.
관광지 부족. 자연과 어울리는 곳을 훼손하지 않으면서 개발
주거지역과 상업지역의 구분이 잘 이루어졌으면 좋겠습니다. 아파트단지에서 길만 건너면 상업지역인데 날이 좋을 때 야외테이블에서 아이들과 밥을 먹다 보면 상업지역에 있는 직업 여성들이 노출이 심한 드레스를 입고 나와 영업을 하기도 합니다. 좀 더 이런 지역 구분이 명확하게 잘 이루어졌으면 좋겠습니다.
찾아가기 쉬운 위치
인위적인 모습이 아닌 자연 그대로의 경관 위주의 모습을 추구했으면 좋겠다.
노약자들도 자유롭게 감상할 수 있는 램프, 휠체어가 자유롭게 다닐 수 있는 산책로 조성이 필요합니다. 휠체어가 다니려면 어떤 곳은 울퉁불퉁하여 바퀴에 신경을 써서 경관감상은 커녕, 온 몸이 흔들려서 다시는 오고 싶지 않다는 생각이 드는 곳이 있습니다. 일반인들이 다니는 산책로에 휠체어나 유모차가 다니는 길을 한쪽에 만들어 준다면 함께 자연을 즐길 수 있을 것입니다.
도시경관과 자연경관의 구분이 필요하며, 경계가 불분명한 지역의 조화로운 경관이 필요하다 봄
지역사회에 유익함을 주는 주민들의 자발적 참여가 늘어날수록 경관이 더 아름답게 바뀌는 설치물이 생겼으면 좋겠습니다.
도로를 좀 더 평평하게 깔아야 하구 가로등도 좀 더 생겼으면 좋겠네여..
거리정비
자연은 해치치 않고 야경은 화려하게 주변은 깨끗하게
어렵지만 주변과조화롭고과하지않으면서안전한야간경관
계획성 있는 도시개발이 절실하다
조화로운 개발
야간에 위험한 요소가 없었으면 좋겠다.
도로개선, 건물외관 보수 또는 리모델링
편안함을 주는 경관이 되길 바랍니다.
무조건 이쁘고 화려하게가 아닌 안전하게 구경하고 쉴 수 있는 공간이 필요함
난개발 자제
오래되고 방치된 집들이나 나무들을 재정비했으면 좋겠다. 특히 꽃이나 나무의 조경이 잘 되어 있다면 더 보기 좋을 것 같다. 나무는 손대지 않으면 오히려 흉물로 보이기 때문이다.
야간에도 안전하게 생활하고 돌아다닐 수 있도록 조금만 신경써주세요
야간경관이 안전이 담보되는 쾌적한 공간이어서 활용도가 높아야 하지만 시간 종량제를 적용하여 일정한 시각이 되면 자동 소등 되어야 한다고 본다. 그래야 자연도 쉬고 사람도 쉬어야 좋다고 본다.
은은한 야간 조명 있으면 좋을 것 같음
도시 외곽 지역으로 갈수록 타 지역의 농촌이랑 다를 것이 별로 없음. 평준화되어야함
도민의 의견을 듣는 이동 취재반을 운영하면 어떨까요?
골목길 좀 밝혀주세요
구도심의 경우에는 오래된 골목이나 건물들로 인해서 안전성이 문제가 되고, 신도시 같은 경우에는 너무 오랫동안 지속되는 공사현장으로 인해서 위험요소도 자연환경문제들도 심각합니다. 민간사업들 같은 경우는 공사기간이 짧지만 공공사업들 같은 경우에는 공사기간이 몇년씩 너무 깁니다. 공사를 하는 건지 안하는 건지 오랜시간 동안 주민들을 괴롭힌다는 생각이 많이 듭니다. 밤이면 어두컴컴한 공사현장들 낮에는 소음과 진동과 집안으로 들어오는 흙먼지들...
구도심은 도심재개발과 도시정돈이 먼저라고 생각이 들고, 신도심 같은 경우는 도시가 들어서기 전에 제대로 된 도시계획이 철실하게 필요해 보입니다. 이런 부분이 잘 이루어져야 경관향상도 잘 이루어 질 수 있는 것이 아닌가 하는 생각이 듭니다.
돈이 우선이 아닌 자연친화적인 경관이 필요합니다.
비슷비슷한 축제나 행사가 너무 많아요. 지역별 특징이 드러나는 환경조성을 하면 좋겠습니다.
좀 더 다채롭고 예쁜 공공시설물을 지었으면 좋겠다.
순찰 강화

쾌적하고 안전한 주거공간 보장 및 휴식공간
거리의 환경미화에 힘써주세요.
자연 그대로를 활용한 경관 조성
경관향상을 위해서는 정돈된 거리가 우선이고, 가로등 설치 등과 같은 시민을 위한 안전함과 심미적인 것을 동시에 고려해야 한다고 생각합니다.
조화롭게 잘 하고 있는 것 같다
산책로, 자전거도로 등이 확충되었으면 합니다.
녹지가 좀 더 많았으면 좋겠다.
수원화성 주변에서 조금만 벗어나도 방치된 건물들이 많이 보임
지금도 경관 향상을 위해 노력하고 계십니다.
지역간 균형발전이 필요하다고 생각합니다.
조명을 엘이디로 바꾸고 우범지역이 되지 않도록 시설관리를 잘했음 좋겠다.
경관보다 트인 공간이 많이 생기면 좋겠습니다. (어둡고 음침한 골목 싫어요)
주요 도시 위주가 아닌 전체적인 계획안 안에서 이루어졌으면 합니다.
아름다운 자연과 공공 건축물이 더 조화롭고 편리하면 좋겠습니다.
조명과 자연
경기도 연천군은 요새 대북전단으로 인한 불안요소가 있다.
밤에 산책하기 안전한(밝고 CCTV도 많고 유동인구도 많은) 공원이 집 근처에 있으면 좋겠어요. 집에서 그런 산책 공원 가려면 30분은 걸어가야 하거든요..!
자연친화적이었으면 좋겠다.
조화로운 배치가 있었으면 좋겠다.
자연과 조화로운 배경
최대한 자연을 파괴하지 않는 선에서의 개발을 원한다.
녹지시설에 밤 산책을 할 수 있게 조명을 예쁘게 설치하였으면 좋겠다.
주변 산책로가 좀더 밝고 벌레가 많은 요즘 없으면 좋겠다.
일관성과 친환경성을 가지면 좋겠다.
개발이 안 되고 방치되어 있는 곳이 몇몇곳 보이며 개발을 하고 있는 곳도 속도가 늦어 오히려 경관을 망치는 것 같아 안타깝습니다.
낮과 밤 아무시간때 가도 깨끗한 경관 ,녹지가 많아 쾌적하고 그늘을 주는 곳이 많았으면 좋겠음.
자연과 현대건축물이 조화를 이루는 경관이 되었으면
자연을 그만 손대면 좋겠습니다. 아무리 미관상 좋게 보이고 싶다고 하나 자연을 해치면서 만드는 경관 따위1도 안 이쁩니다. 자연이 최고입니다.
없다.
비포장 길을 포장 길로...
자연을 보호하고 자연적인 야경을 만들어야 할 것 같다
안전하게 이동할수 있는 밝은 조명, 자연과 어울리는 휴식공간과 볼거리 제공 등이 필요합니다.
하천같은 곳에 조명들을 설치하여 경관향상을 하면 좋을 것 같다.
공원 설치
예산을 더 많이 줘야한다
노후화된 시설 복구
주변 환경에 맞게 조성을 하면 더 좋을 듯 보임.
경기도의 넓은 땅과 자연경관을 잘 활용한 테마파크나 문화시설 등을 만들었으면 좋겠다.
도시는 도시답게 시골은 시골답게 경관 향상에 노력해 주십시오
보다 좋은 시설구축
조명부분 및 작은 공원들이 방치 되어 있습니다. 신경 써주면 좋겠어요.
쾌적한 도로환경 조성
쾌적한 환경이 우선되어야 할꺼 같습니다.
안전이 최우선시됐으면 좋겠다



도로공사가 필요한 것 같다
외국 근로자들 많음 - 밤거리 안전강화, 치안강화
경기도에서 가볼만한 명소들을 sns(페이스북,인스타)에 홍보했으면 좋겠습니다,
특별히 없으나 안전이 보호되었으면 좋겠습니다. 야간 산책을 하고 싶어도 안전의 문제로 하기 어려운 경우가 많습 니다.
녹지와 도시경관이 어우러지는 생태도시를 만들어주세요
미개발지역 조경을 통해 경관향상을 시킬 수 있을 것 같다
자연을 있는 그대로 살리면서 조화로운 경관이었으면 합니다. 그리고LED의존스런빨주노초같은그런보이기식의화려하 고천박한경관이아니라 유럽의고즈넉하고분위기가있는고급스러운경관이길바랍니다.
소박하지만 자연을 해치지않는 환경/자연을 지키는환경
아직 알려지지 않은 명소들이 홍보가 더 되었으면 좋겠다.
치안유지
그린벨트 해제를 멈추고, 자연을 보호하면 좋겠습니다.
공원내 아이들이 마음껏 뛰어놀 수 있는 쾌적하고 넓은 공간 필요. 그늘막 설치.
녹지가 부족하다.
다양성 부족
그린벨트를 푼다.
인문환경과 자연환경의 조화가 필요
조화롭지 못하고 따로 떨어지는 느낌이다.
시민참여를 통해서 이루어지면 좋겠습니다.
문화시설이 더 많아 졌음 좋겠습니다.
자연친화적도 좋지만 여름에 냄새도 나고 인공이 좋은것 같은데 아니함
노후된 시설 재정비
안전에 좀 더 신경써주세요
자연녹지를 이용해 경관을 조화롭게 꾸몄으면 좋겠다.
경기 광주 신시가지가 필요합니다.
경기도 지역이 수도권이다보니 난개발이 많이 일어나는거 같은데 보호/보전 해야될 지역까지 개발이 되는것는 자제 해야 되지 않을까 합니다. 물론 개발이 나쁘다는 것은 아니지만 그렇다고 보호/보전 해야 될 부분까지 해치면서 하 는 무분별한 개발은 자제해야 될꺼 같습니다.
치안 향상을 위해 경찰차 순찰 시간 확대 필요
가로등 설치를 많이 해주셨으면 좋겠습니다.
문화시설이 부족함과 산책로 개선
너무 무분별한 개발을 하지 않았으면 함
생각해본 적은 없지만...산책로가 조금 더 아름다웠으면 합니다. 공원은 잘 되어 있다고 봅니다.
주차장 확보와 관광객 유치가 시급함!!!
어두운곳에 환한 가로등설치
재개발
논으로 이루어진 산을 더 이상 건들지 않고 꾸미는 방식으로 가면 좋을것 같음
녹지를 유지했으면 좋겠다
공원이나 호수 저수지등의 산책로 안전하고 걷고 싶은 거리로 만들었으면 한다
유행하는 불꽃이나 네온사인을 이용한 경관보다는 경기도 자연을 살리면서 홍보도 될 수 있는 별 관측과 같은 경관 을 발전시키는 게 좋을 것 같습니다.
공원이 더 많았으면 좋겠습니다
녹지개발이나 하천개발 같은 경우엔 쓸데없는 조형물은 빼고 최대한 자연을 보존하면서 깔끔하고 안전한 산책로를 만들었으면 좋겠다. 남한강 자전거 도로나 관광객이 많이 지나다니는 곳은 밤에도 안전하게 조명과 방범용 신호기등 을 더 설치했으면 좋겠다.
화장실의 쾌적함을 유지하고 야간 조명과 안전성확보 충분한 주차장 여유공간
가로등 설치
하천의 풀 제거

놀거리 및 문화거리에 발전
과하지 않고 소박하고 단정한 멋이 좋다고 생각합니다.
주변환경과 조화롭게 어우러지면 좋을 것 같습니다.
노후된 건물을 새로 개발했으면 좋겠다.
접근성이 편리하였으면 좋겠어요
자연과 인공물과 조화를 이룰수 있는 경관이 생성되었으면 한다.
자연을 보존하되 인위적이면 별로
안전관리에 신경써주시면 감사하겠습니다~
오래 머물 수 있는 공원이 되어야 하는데 화장실 부족과 무질서(자전거,전동킥보드 인도 난입)로 공원에 오래 머물고 싶지 않다.
경기도 의왕시를 예로 든다면 좀 더 많은 공원
유적지관리
하천개발 산책로
무분별한 개발은 자제했으면
도시와 자연이 조화를 이루어서 삶의 여유와 힐링을 느낄 수 있음 좋겠다
녹지 확보 및 미관 개선을 위한 환경 정비
시골은 대체적으로 가로등이 모자라서 밤운전도 어두워서 힘들고 인도도 제대로 구분이 안되어서 운전이 많이 불편함.,
사람들이 오래 머물 수 있는, 쉴 수 있는 인프라가 필요한 것 같아요
주암동 거주, 밤에 선바위역 부근 대중교통을 자주 이용하는데 경관이 좀 어둡고 무섭습니다.
과도한 아파트 밀집으로 자연 환경을 누릴 수 없으며 녹지대가 너무 없다.
밤에도 안전하고 아름다운 경관이 많이 있으면 좋을 것 같습니다.
광주시 오폭읍 신현리 같은 경우, 사람이 많이 다니는 동네임에도 불구하고 인도가 없거나 좁아서 위험천만하다. 무분별하게 건물이 세워지는 것을 막고 공원이나 사람을 위한 인도를 더 만들어야 한다.
밤이 되면 4단지 들어가는 입구가 매우 어두워 가로등 설치 부탁
안전하고 쾌적한 경관조성이 필요함
너무 경쟁적으로 꾸며놓은 인공적인 환경이 어디 가나 비슷한 경우가 있다. 유행이나 트렌드라고 할수 있겠으나, 각 지역에 맞는 특징적인 환경과 그 곳에 어울릴만한 자연과의 조화를 꾸미는 것이 좋겠다 라는 생각이다.
전통과 신식의 조화를 항상 고민해야할 것 같습니다.
공사현장 안전 관리, 공사현장 환경 관리, 소음 문제 해결
아라뱃길을 예로 들자면, 서울의 한강공원과 같이 오래 있어도 전혀 위험성이나 불안감을 느끼지 못할 만큼 안전한 환경과 편한 대중교통, 오래 머물 수 있도록 밝은 조명과 편안한 의자 및 휴식처 제공
자연과 건축이 함께 어울릴 수 있도록 무분별한 개발허가는 자제했으면 좋겠습니다.
조화로움이 중요한 거 같아요.
하남시는 아직 개발중인 곳이어서 아직은 녹지가 풍부한 편이에요. 아파트단지도 자연과 잘 어우러져 있는 편이고. 하지만 사람들이 적은 편이고, 주변에 공사현장이 많아서 밤엔 위험하다는 생각에 잘 나가지 않게 돼요. 가로등도 너무 적어요. 일단 가로등을 많이 설치하는 게 좋을 것 같아요
불필요한 조성보다 있는 경관에 좀더 보충함으로써 경관 향상에 도움이 될 수 있도록 함
낙후된 거리가 미관상 보기 좋지 않고 위험함
자연과 조화롭게 경관을 향상시키면 좋을 것 같습니다.
자연친화 공간과 야간 빛 경관 지역을 각각 특화 하여 개발 하였으면 합니다.

## 31개 시군 경관담당 공무원

### ■ 조사개요

- 경관미래상 및 지표 확정 이후 7월 중 서면조사 진행
- 제1차 경관계획과 6개 문항을 일치시킴으로써 달라진 경관의식 구조변화를 분석 함.



## ■ 주요조사항목

## 경기도 31개 시·군 경관담당 공무원 설문조사

안녕하십니까?

저희는 경기도민의 삶의 질적 향상과 경기도의 경쟁력 강화를 위하여 「2차 경기도 경관계획」을 수립하고 있습니다. 본 조사의 목적은 각 시·군의 경관관련 행정을 담당하는 실무자들을 대상으로 경관자원 파악 및 경관계획을 위한 기초 자료의 수집에 있습니다. 이에 경기도 경관계획의 방향을 설정하기 위해 여러분의 소중한 의견을 수렴하고자 합니다.

‘경관’이란 자연, 인공요소 및 주민의 생활상 등으로 이루어진 일단의 지역 환경적 특징을 나타내는 것을 말한다(경관법 제2조 정의). 다시 말해 인간이 ‘볼 수 있는’ 주변의 모든 환경을 말한다.

본 설문조사는 무기명으로 실시되며, 응답 내용은 전산 처리되어 본 연구소의 연구 자료로만 쓰이며 응답자의 비밀이 보장됩니다.

각 시군 관계자께서는 바쁘시지만 많은 협조를 부탁드립니다. 편안한 마음으로 평소에 생각하시는 대로 빠짐없이 답하여 주시면 대단히 감사하겠습니다.

※ 본 질문에 앞서 귀하의 개인 배경에 관련한 질문을 먼저 드리겠습니다.

□ 소속 : \_\_\_\_\_ 시·군 \_\_\_\_\_ (국)실 \_\_\_\_\_ 과

□ 직위 : \_\_\_\_\_

□ 관련업무 경력 : \_\_\_\_\_ (년)

□ 연령 : \_\_\_\_\_ (세)

※ 다음사항은 경기도 경관형성 기본방향에 관한 내용입니다. 바람직하거나 필요하다고 생각하시는 것, 불편하신 것 등을 기입하세요.

	경기도의 미래상으로 원하시는 것을 선택하여 기입하여 주세요. ( )
1.	① 국제교역의 중심지 ② 첨단 업무·산업 요충지 ③ 국제 관광 중심지 ④ 도시와 전원이 조화된 지역 ⑤ 그 외 ( )
2.	경기도 및 우리 시·군의 지역에서 남에게 자랑하고 싶은 곳이나 경기도를 방문하는 사람들에게 권하고 싶은 곳은 어느 곳입니까? ① 경기도 : ( ) ② ( )시·군 : ( )
3.	귀 시·군의 지역에서 경관(미관)상 문제가 되고 있는 것이나 장소 등을 기입해 주세요. ( ), ( ), ( )
4.	귀하의 시·군 경관/환경의 가장 큰 문제가 무엇이라고 생각하십니까? 아래항목들에서 순위별로 1순위와 2순위를 선택하여 기입하세요. ( ), ( )

	① 산림과 하천 등 자연요소가 적거나 파괴 ② 도로, 공원, 광장 등 정비가 되어 있지 않음 ③ 거리에 녹지가 부족 ④ 대기나 수질오염 등의 공해 발생 ⑤ 건축물들이 서있는 모습이 바람직하지 않음 ⑥ 광고/간판 등이 범람하고 무질서 ⑦ 전통적인 건조물, 가로, 문화재 등이 파괴되고 있음 ⑧ 농촌(준농림)지역의 아파트, 호텔, 식당 등이 난개발 되고 있음 ⑨ 기타 ( )
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

※ 다음은 경관전담 부서에 관련된 질문들입니다.

5.	경관관리 및 형성에 관하여 소관 부서가 정해져 있습니까? ① 결정되어 있음: (                      국                      과                      계) ② 결정되어 있지 않음
6.	귀하는 경관관리를 위한 시군의 전담부서에서 수행해야 할 가장 중요한 역할은 무엇이라고 생각하십니까? 아래항목들에서 순위별로 1순위와 2순위를 선택하여 기입하세요. (                      ), (                      ) ① 경관의 기본구상 및 실행계획 ② 여러 부처에서 진행하는 사업에서 경관을 고려하도록 방안 마련 ③ 개별 사업에서 발생하는 경관 관련한 문제에 대한 조언 ④ 시민들의 경관의식 고양을 위한 홍보 ⑤ 경관자원조사·현황파악을 통한 해당 시·군경관의 진단 ⑥ 경관 조례 제정을 위한 준비 ⑦ 불량경관요소에 대한 단속 및 관리 ⑧ 타부서와 협력을 통하여 경관이 고려된 도시계획 수립 ⑨ 기타 ( )

※ 다음은 경관관리에 대한 시민들의 참여에 대한 질문들입니다.

7.	경관관리를 위한 시민의 참여가 얼마나 중요하다고 생각하십니까? (                      ) ① 중요하지 않음 ② 조금 중요하지 않음 ③ 보통 ④ 조금 중요함 ⑤ 중요함
8.	시민들이 경관형성/관리에 참여할 수 있는 방법들에 대해서 순위별로 1순위와 2순위를 선택하여 주세요. (                      ), (                      ) ① 주변 환경미화      ② 규칙준수      ③ 공동미화활동      ④ 아이디어 제공 ⑤ 사업기금기부      ⑥ 개인토지제공      ⑦ 경관관련 공청회 참여      ⑧ 경관협정참여 ⑨ 적법한 간판설치      ⑩ 기타 (                      )

※ 다음은 시행하고 있는 경관관련 사업과 주체에 대한 질문들입니다.



경관을 배려한 사업 및 시책 사례	이미 시행 하고 있음	시행 할 예정 임	검토 하고 있음	현재 계획 이 없음	주체
(1) 간선도로의 녹화 및 수경	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(2) 보행자도로 정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(3) 자전거도로 설치/정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(4) 하천, 호안의 수경 및 환경정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(5) 경관을 중시한 공원정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(6) 청사시설의 수경	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(7) 경관을 배려한 교육·문화 등의 공공시설정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(8) 자연환경, 녹지 등의 보전·정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(9) 민간건축물의 정비/유도	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(10) 광고물의 조정	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(11) 담장벽화 및 방음벽 설치시	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(12) 가로시설물 유도 및 정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(13) 전선/전주의 지중화	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(14) 육교, 교량, 램프 등의 고가 구조물 건설	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(15) 관광지·유원지 개발 및 관리	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(16) 향토문화 및 문화재, 축제 보존 /발굴	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(17) 축산단지, 지방공단, 아파트 등의 단지조성	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(18) 농어촌 도로 및 마을진입로 정비	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(19) 경관형성에 관한 조사·계획	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(20) 경관형성에 관한 주민운동지원	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(21) 지역경관 포럼(토론, 심포지움 등)	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)
(22) 그 외 ( )	①	②	③	④	도(A),사군(B) 민간단체(C)

	(                                  ), (                                  ), (                                  )
11.	귀하는 귀 시·군에서 시행한 경관과 관련한 사업들(간판정비, 하천정비, 도로정비 등)이 시행된 후 얼마나 경관이 향상되었다고 생각하십니까? (         )   ① 변화 없음 ② 조금 향상 ③ 향상됨 ④ 많이 향상됨 ⑤ 오히려 나빠짐
12.	문항 11에서 실패(④,⑤) 또는 성공(①,②,③)한 가장 큰 문제는 무엇이라고 생각하시며, 그 사업은 무엇이 있었는지 간략하게 적어주세요(본인의 11번 문항 응답에 따라 답해주세요).   (                                  ), (                                  ), (                                  )

※ 다음은 경관시범사업에 대한 질문들입니다.

13.	<p>시·군에서 경관을 아름답게 하기 위해서 어떠한 지역을 우선적으로 정비해야 한다고 생각하십니까? 아래 항목 중에서 우선 순위대로 2가지만 선택해 주십시오.</p> <p>1순위: _____, 2순위: _____</p> <p>① 시가지지역 (도시내 도로 및 주거지역)</p> <p>② 농어촌지역 (농어촌의 주택 및 창고시설)</p> <p>③ 자연지역 (도시주변 산과 하천주변)</p> <p>④ 역사문화지역 (문화유적, 문화재 및 주변)</p> <p>⑤ 문화관광지역 (유원지, 온천, 테마파크 등 관광지)</p> <p>⑥ 산업지역 (산업단지 및 공장지역)</p> <p>⑦ 도시의 관문 (사람과 교통의 유동량이 크고 도시의 진출입 지역)</p> <p>⑧ 기타 ( _____ )</p>
14.	<p>귀하는 경관향상을 위해서 경관시범사업이 얼마나 중요하다고 생각하십니까?</p> <p>① 중요하지 않음 ② 조금 중요하지 않음 ③ 보통 ④ 조금 중요함 ⑤ 중요함</p>
15.	<p>시·군에서 경관정비를 추진하는데 있어서 특히 어떠한 경관시범사업이 필요하다고 생각하십니까? 순위별로 1순위와 2순위를 선택하여 해당 항목에 기입하세요.</p> <p>( _____ ), ( _____ )</p> <p>① 도로정비사업 (보행자도로(녹도), 자전거도로, 도로정비 및 전선의 지중화 등)</p> <p>② 공공공간 확충/정비사업 (시가지내 광장, 공원, 녹지 등의 마련을 위한)</p> <p>③ 친수공간 정비사업 (하천, 해안, 호수, 연못 등)</p> <p>④ 옥외광고물정비사업 (무질서한 옥외광고물, 가로시설물, 민간건축행위 등의 지도/유도)</p> <p>⑤ 전통적 경관 보전사업</p> <p>⑥ 경관계몽사업 (학교교육, 매스컴 홍보 등)</p> <p>⑦ 야간경관사업 (야간조명을 실시)</p> <p>⑧ 기타 ( _____ )</p>
16.	<p>귀 시·군에서 특별히 경관관리가 필요한 지역이나 지구를 적어주세요.</p> <p>  ( _____ ), ( _____ ), ( _____ )</p>



※ 다음 문항은 지역의 이미지에 관한 질문들입니다.

17.	평소 생활이나 여행 중에 본인이 거주하는 시·군뿐만 아니라 경기도 전체의 경관에 한 느낌의 정도를 아래의 항목에 표시하신다면 어느 정도인지 해당란에 표기(○ 또는 V)하여 주세요.		
	구분	매우      조금      어느 쪽도 아님      조금      매우	
	전체 이미지	아름답다	추하다
		정돈됐다	어수선했다
		시원하다	답답하다
		전통적이다	현대적이다
	자연경관 (산, 하천 등)	수려하다	수려하지 않다
		녹지가 풍부	녹지가 부족
		세련됨	조잡함
	인공경관 (주요건축물, 거리, 공원, 광장 등)	자연과 어울림	자연과 어울리지 않음
		주변과 어울림	주변과 어울리지 않음

※ 다음 문항은 환경 및 경관에 관한 만족정도를 파악하기 위한 것입니다.

18.	귀 시·군을 상으로 하여 다음사항에 관하여 만족의 정도를 해당란에 표기하여 주세요 (시·군에 없는 항목(예: 공업단지, 교량, 하천/호수 등)은 다음 항목부터 응답하여 주세요).

항목	① 불만족	② 조금 불만	③ 보통	④ 조금 만족	⑤ 만족
(1) 지역 전체의 경관/환경					
(2) 하천/호수 및 주변경관					
(3) 자전거도로 설치/정비					
(4) 문화재 관리 및 이용 상태					
(5) 오픈스페이스(광장 등) 정비 상태					
(6) 차도 및 보도경관					
(7) 간판 및 옥외광고물					
(8) 공원·녹지의 양과 질					
(9) 국도 간선도로 등의 도로경관					
(10) 교량/다리 등의 경관					
(11) 공공 건축물(시청, 군청, 역사 등의) 미관					
(12) 관광지/명승지/유원지 경관					
(13) 농촌지역 경관					
(14) 산악지역 경관					
(15) 해안지역 경관					
(16) 산업지역 경관					

※ 다음 다음은 '경기도경관계획'의 위상 및 내용에 한 질문들입니다.

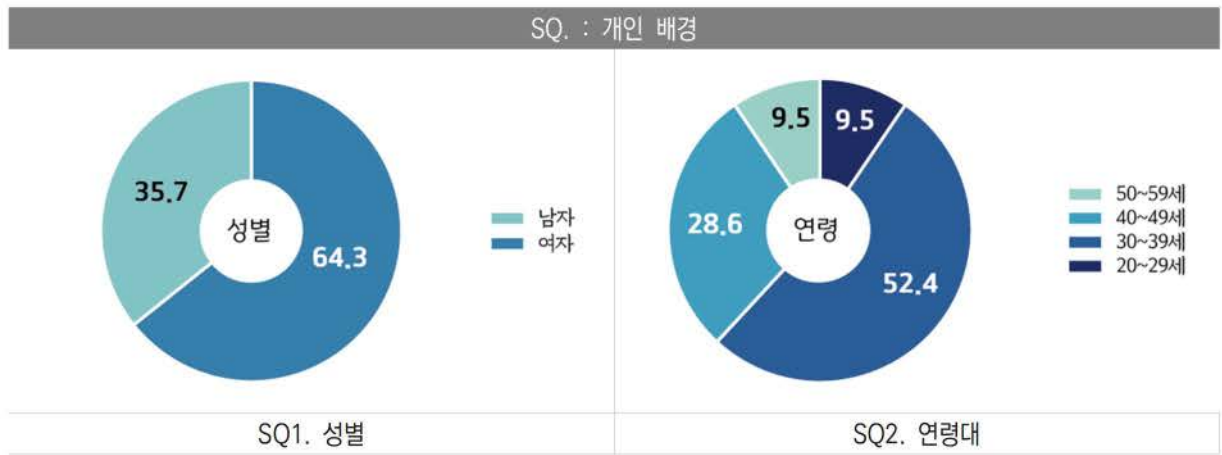
[illegible]



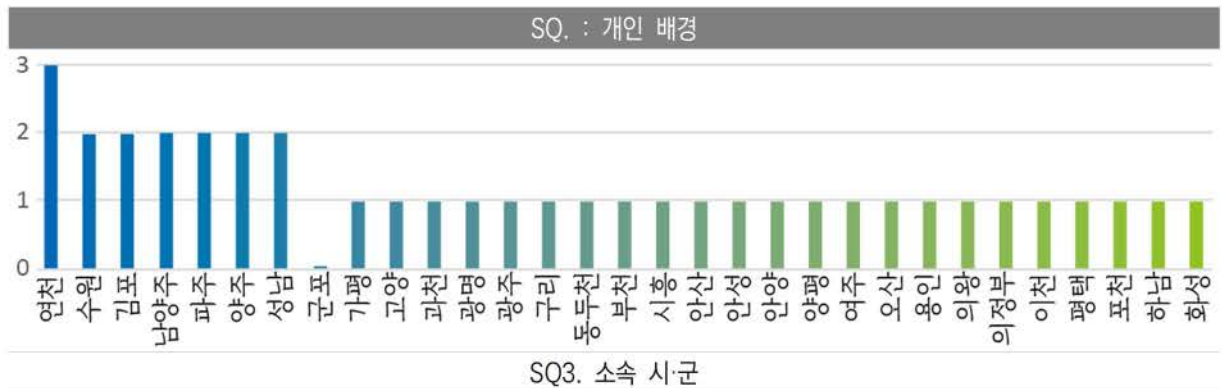


## ■ 공무원 심층조사 결과 및 분석

- 총 38개의 설문을 확보하였음.
- 본 설문에 앞서 걸러내기 질문(Screening Question)을 통해 조사대상을 경기도 산하 31개 기초지방자치단체 소속 공무원으로 한정하여 조사의 타당도를 확보하였음.
- SQ1. 성별 문항에서는 여성 응답자의 비율이 64.3%로 조사되었음.
- SQ2. 연령대 문항에서는 일반직 공무원 정년으로 인해 응답자들의 연령대가 60세 미만으로 한정되어 조사되었음.

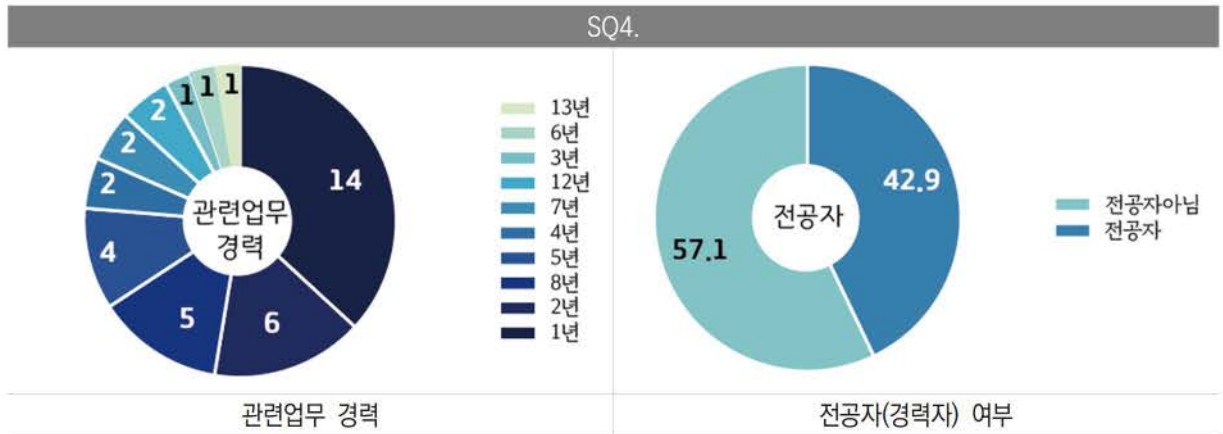


- SQ3. 소속 시·군 문항에서는 경기도 산하 31개 시·군 특정 지역에 편중되지 않도록 조사하였음.

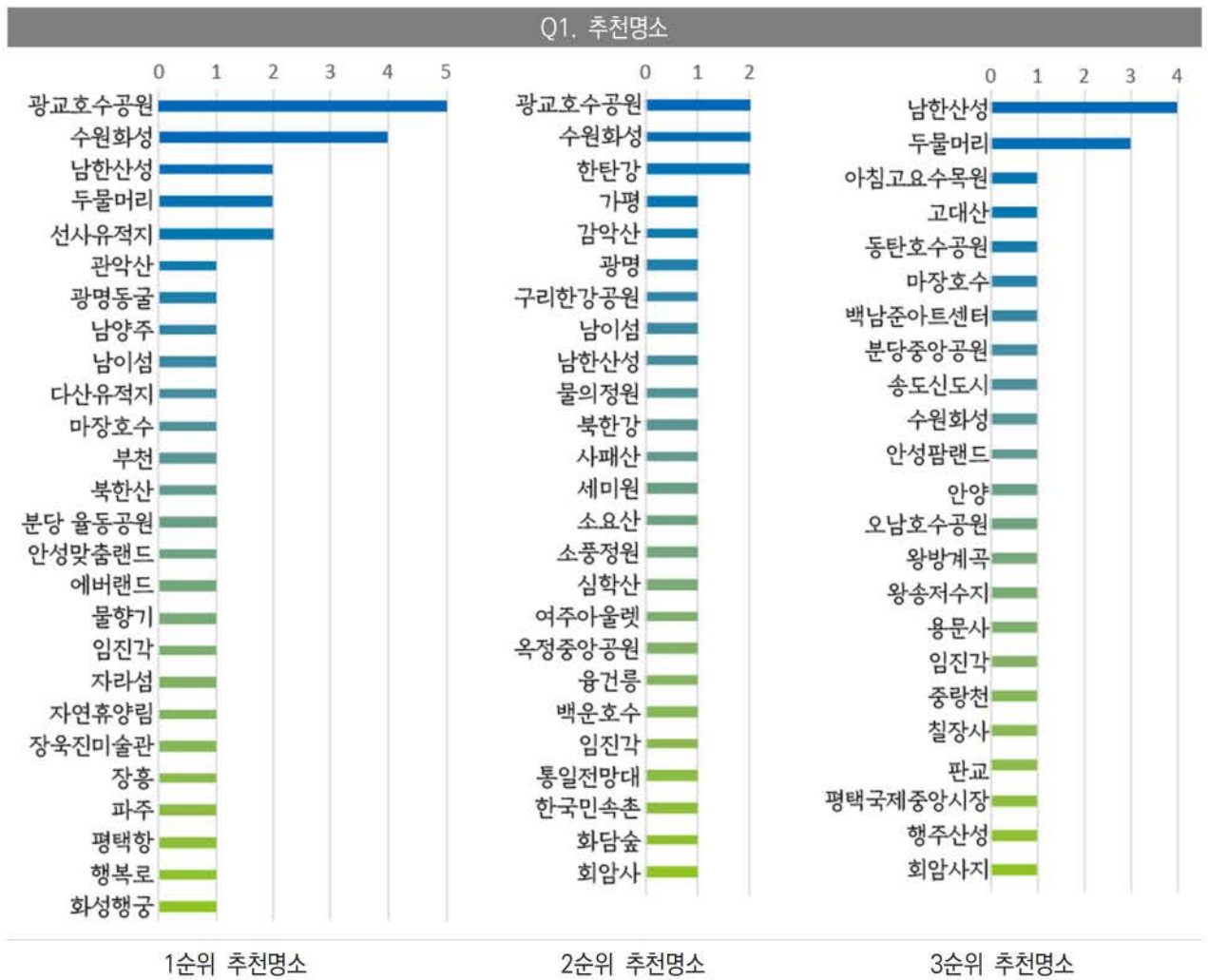


- SQ4. 관련업무 경력과 전공자(경력자) 여부 문항에서는 38명 중 14명(36.8%)이 1년 이하의 경력을 가진 것으로 조사되고, 전공자가 아닌 비율이 57.1%로 조사되었음.



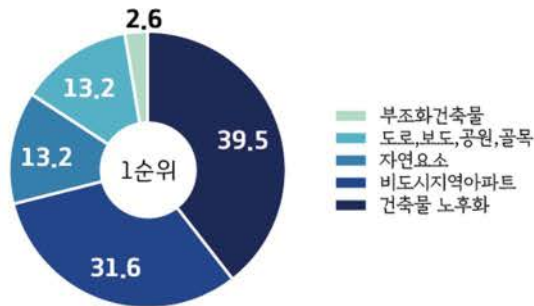


- Q1. 추천명소 문항에서는 응답자가 1, 2, 3순위를 주관식으로 기입하도록 하여 조사하였음.

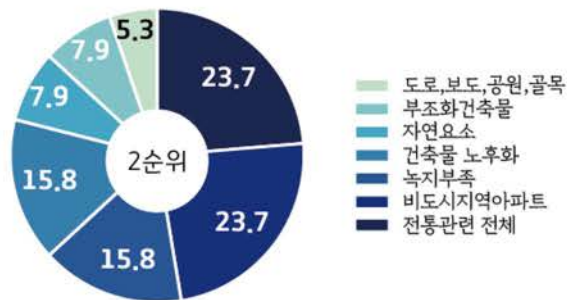


- Q2. 경관개선 우선순위 조사 문항에서는 응답자가 8가지 객관식 항목 중 1, 2, 3순위를 선택하도록 하여 조사하였음.

Q2. 경관개선 우선순위 조사



1순위 경관개선



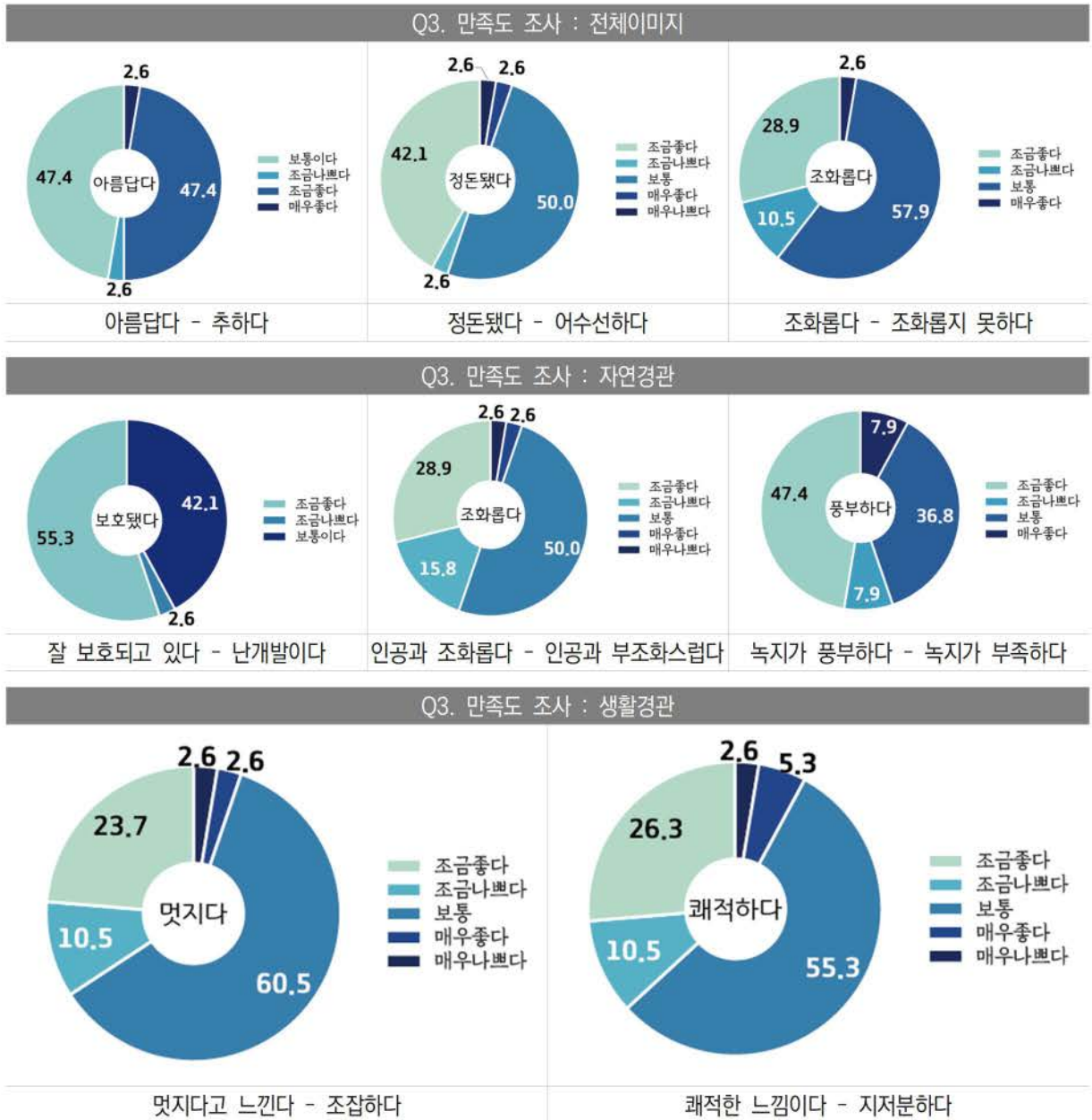
2순위 경관개선



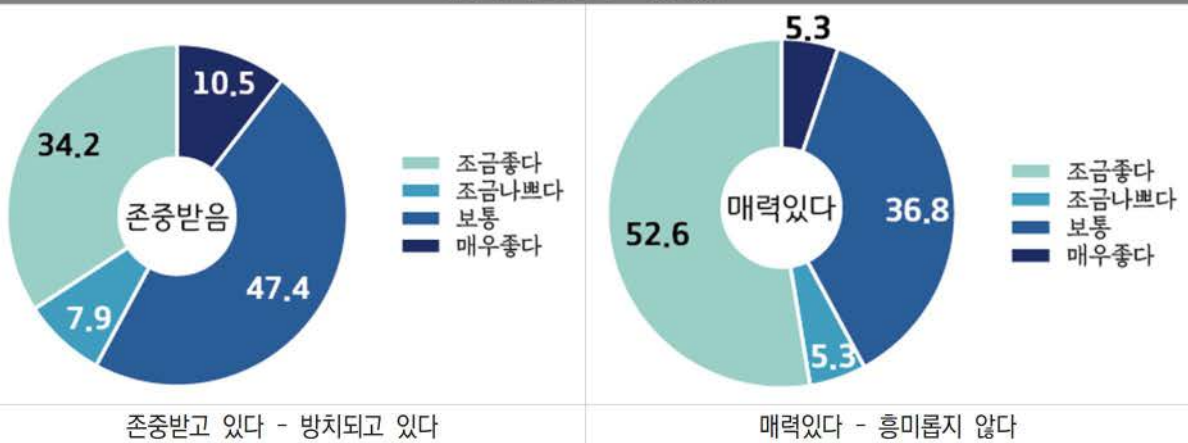
3순위 경관개선



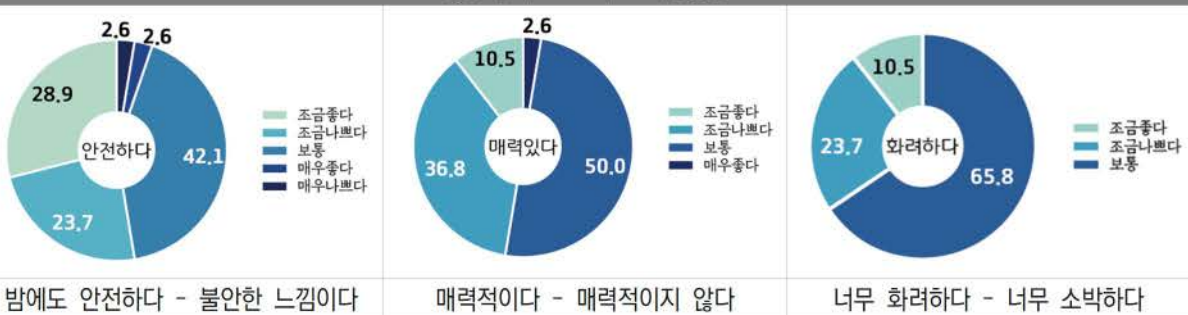
- Q3. 만족도 조사 문항에서는 경기도의 전체적인 이미지, 자연경관, 생활경관, 인문경관, 야간경관 항목들을 5점 어의차이척도(semantic differential scale)를 사용하여 조사하였음.



Q3. 만족도 조사 : 인문경관

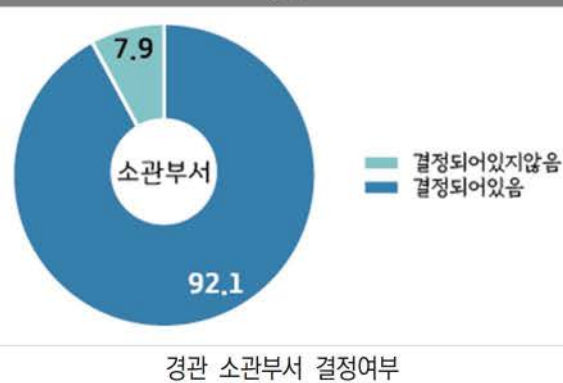


Q3. 만족도 조사 : 야간경관

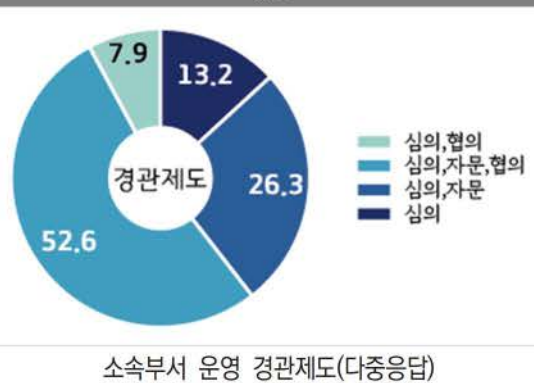


- Q4. 경관 소관부서 결정여부 문항에서는 결정되어 있음 항목이 92.1%로 조사되었음.
- Q5. 소속부서 운영 경관제도 문항은 응답자가 4가지 객관식 항목 중 복수선택(다중응답) 하도록 하여 조사하였음. 경관심의, 경관자문, 경관협의를 운영한다고 응답한 비율이 52.6%로 조사되었음.

Q4.

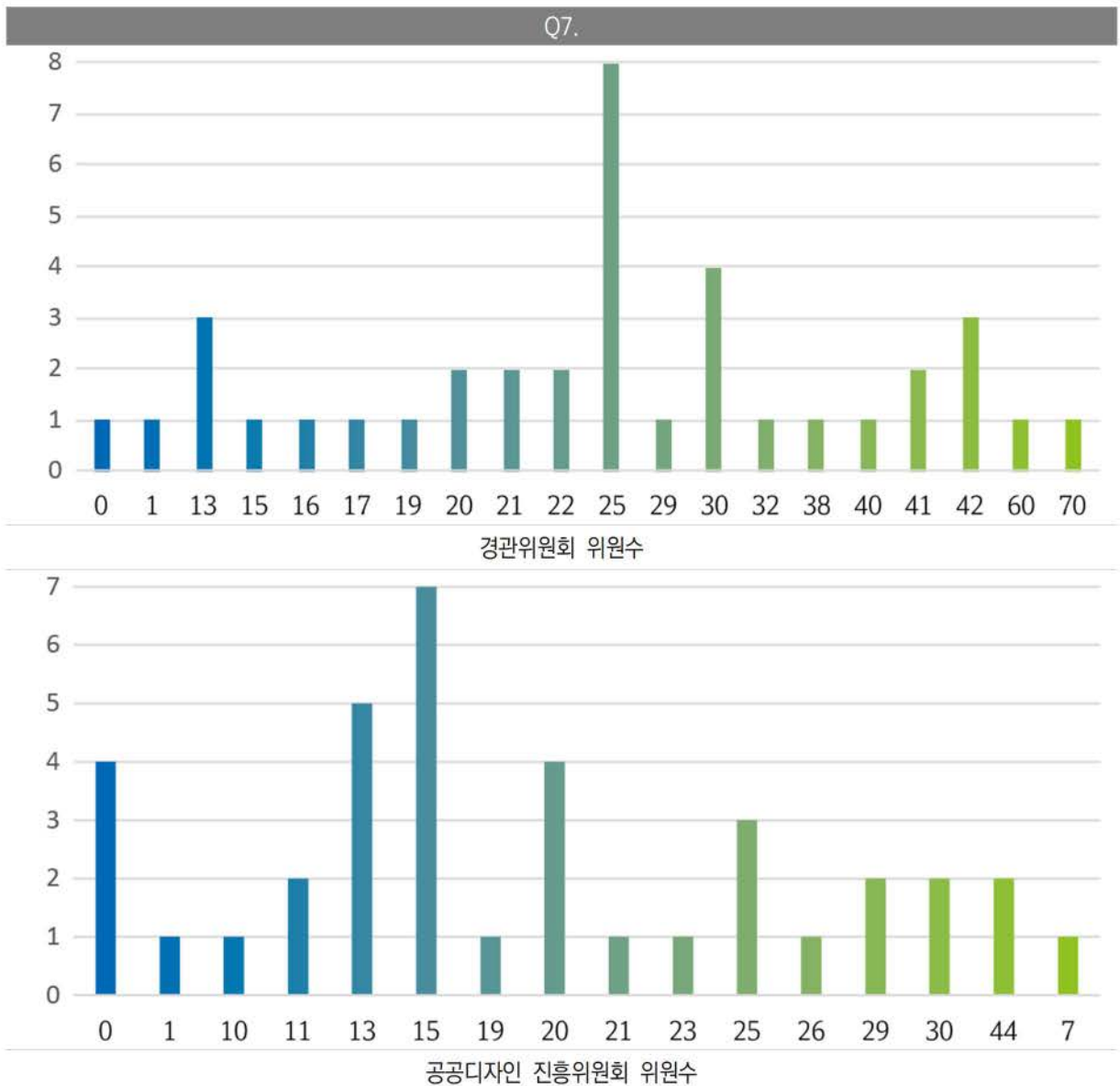
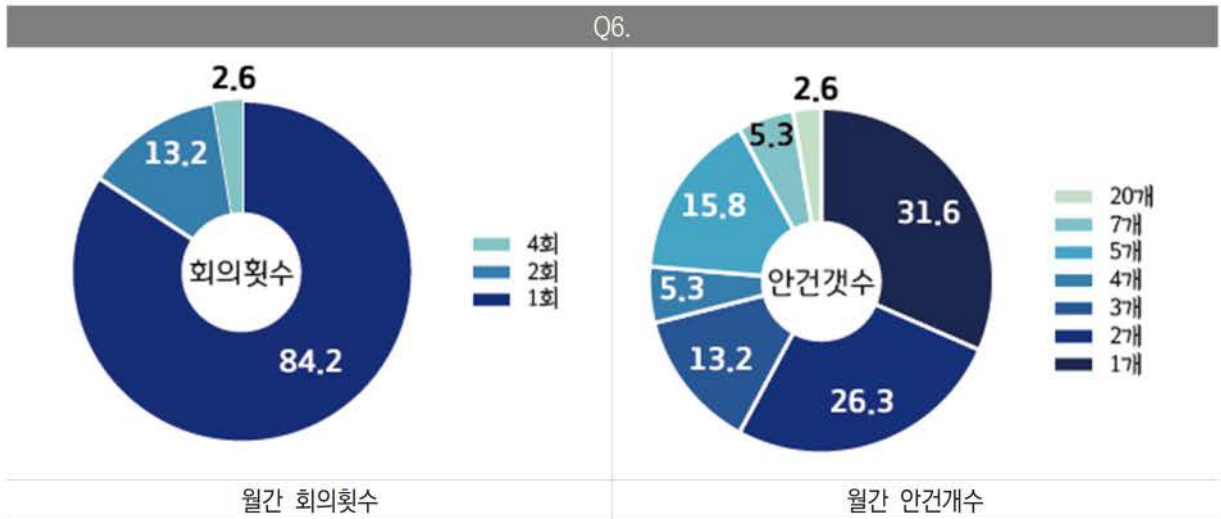


Q5.

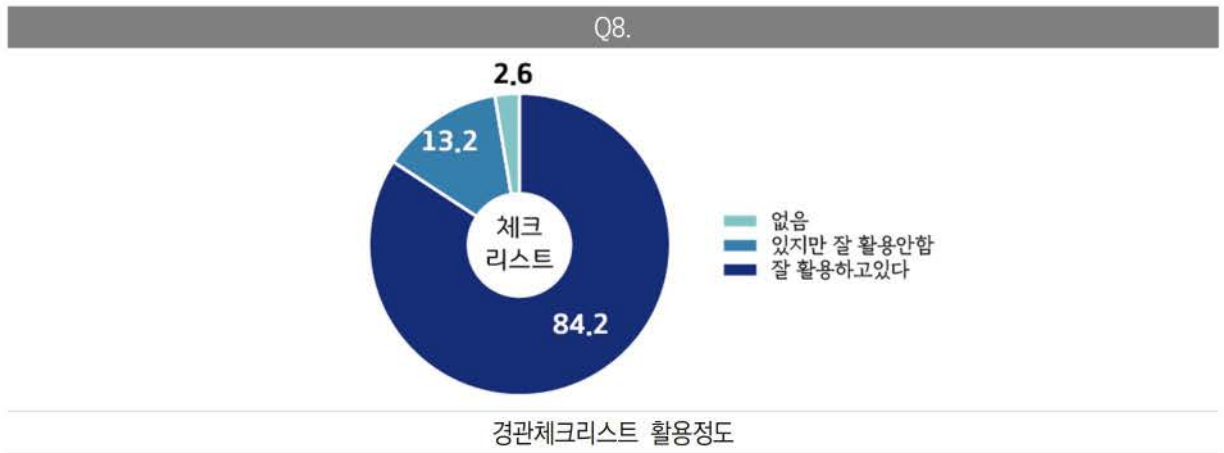


- Q6. 월간 회의횟수 및 안건개수 문항에서는 월간 회의횟수는 1회 84.2%, 월간 안건개수는 1개 31.6%로 조사되었음 .

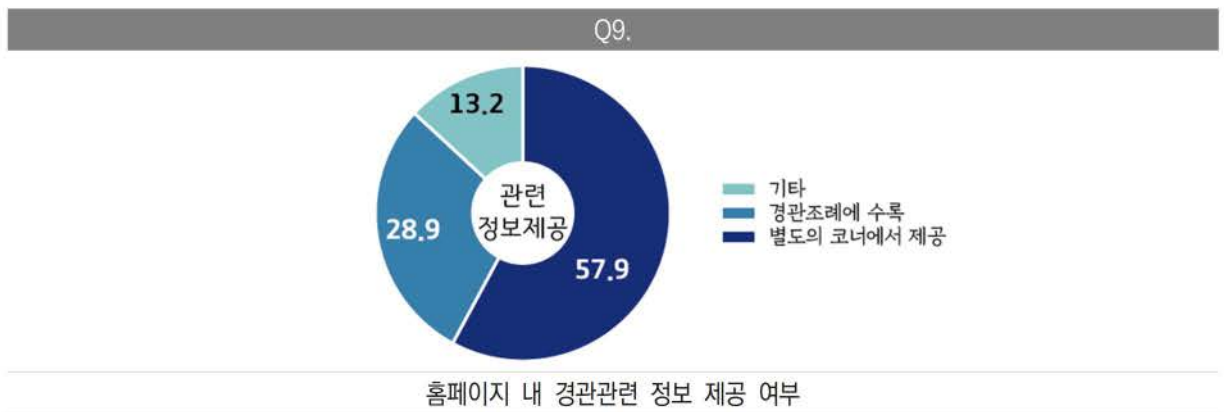




- Q8. 경관체크리스트 활용정도 문항에서는 잘 활용하고 있다 항목이 84.2%로 조사되었음.

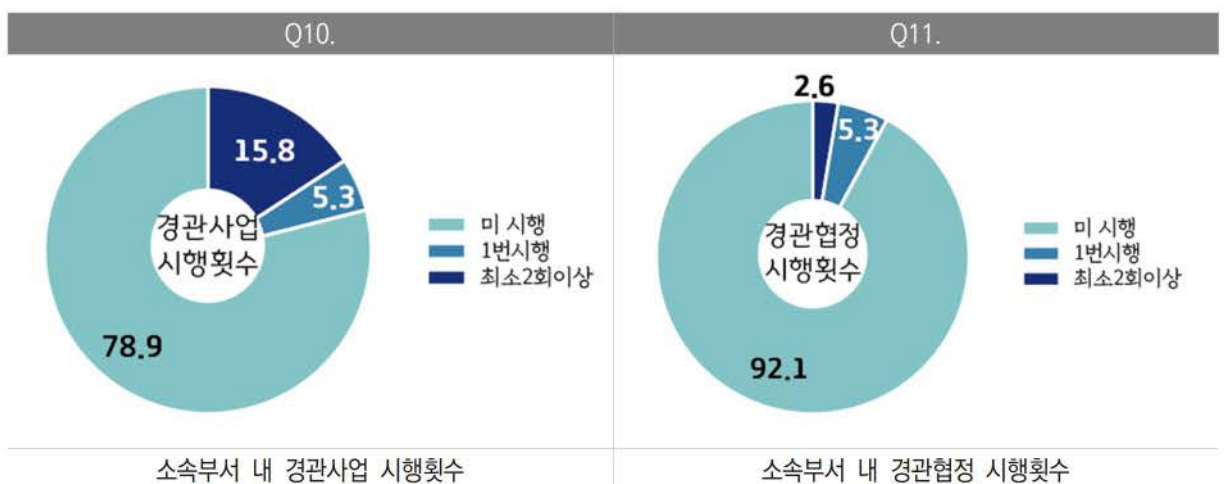


- Q9. 홈페이지 내 경관관련 정보 제공 여부 문항에서는 별도의 홈페이지 코너에서 제공 항목이 57.9%로 조사되었음.



- Q10. 소속부서 내 경관사업 시행횟수 문항에서는 미 시행 항목이 78.9%로 조사되었음.

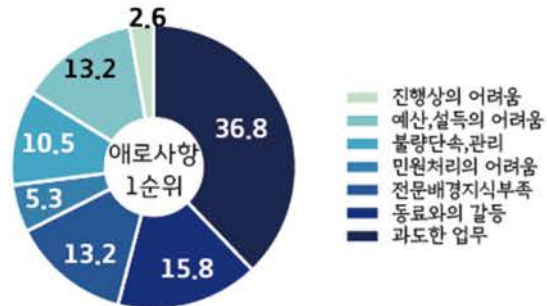
- Q11. 소속부서 내 경관협정 시행횟수 문항에서는 미 시행 항목이 92.1%로 조사되었음.



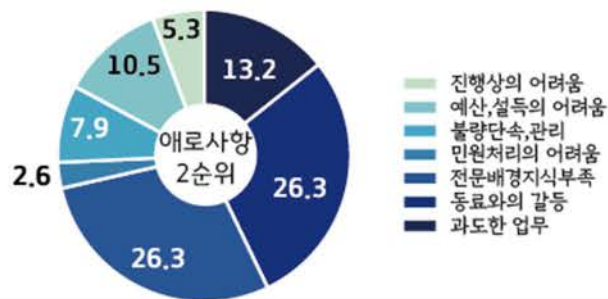


- Q12. 경관행정 애로사항 우선순위 문항은 응답자가 8가지 객관식 항목 중 1, 2, 3순위를 선택하도록 하여 조사하였음.

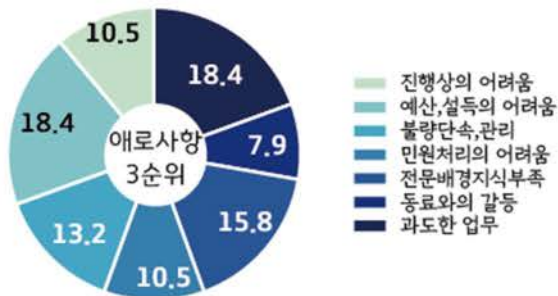
Q12. 경관행정 애로사항 우선순위 조사



1순위 애로사항

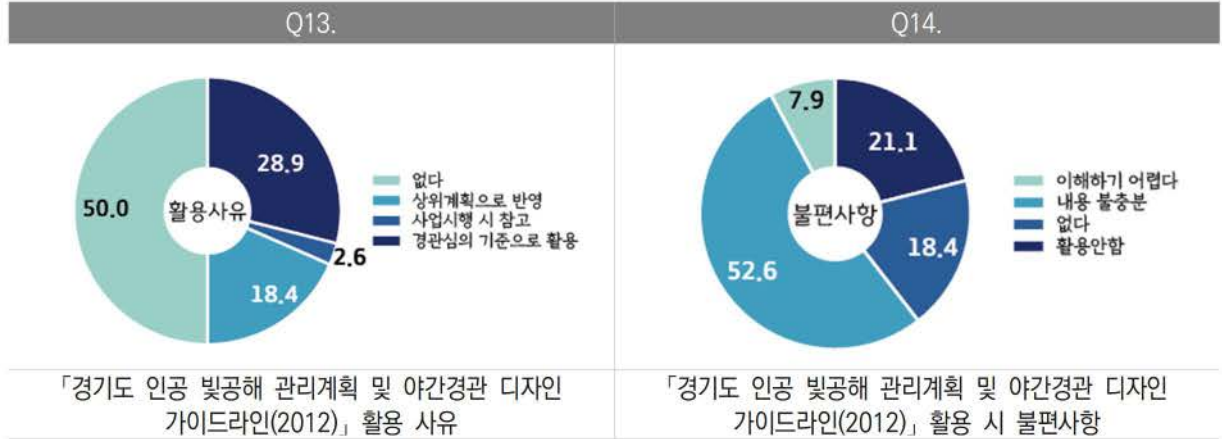


2순위 애로사항

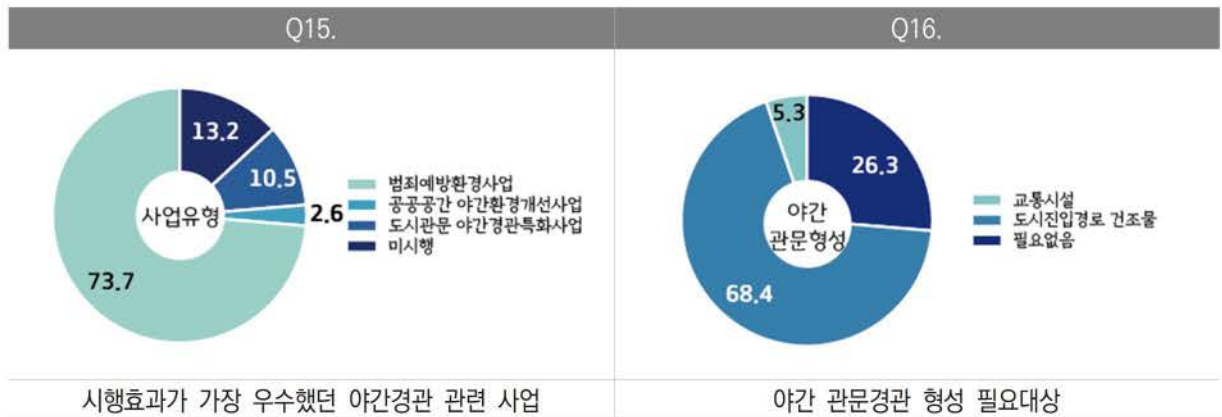


3순위 애로사항

- Q13. 「경기도 인공 빛공해 관리계획 및 야간경관 디자인 가이드라인(2012)」 활용 사유 문항에서는 가이드라인을 활용해 본 경험이 없음 항목이 50.0%로 조사되었음.
- Q14. 「경기도 인공 빛공해 관리계획 및 야간경관 디자인 가이드라인(2012)」 활용 시 불편사항 문항에서는 내용 불충분 항목이 52.6%로 조사되었음.

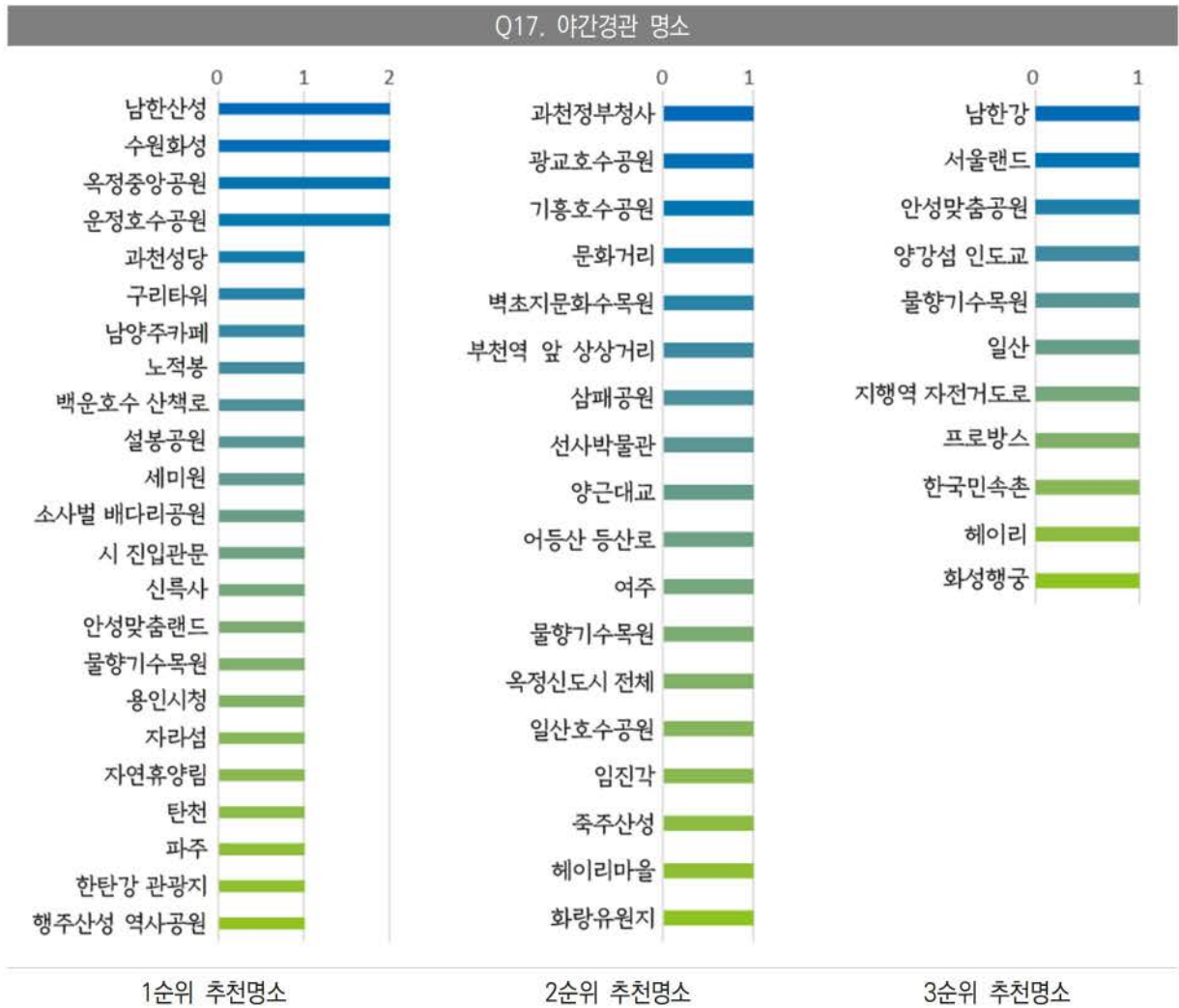


- Q15. 시행효과가 가장 우수했던 야간경관 관련 사업 문항에서는 범죄예방환경사업 항목이 73.7%로 조사되었음.
- Q16. 야간 관문경관 형성 필요대상 문항에서는 도시진입경로 건조물 항목이 68.4%로 조사되었음.

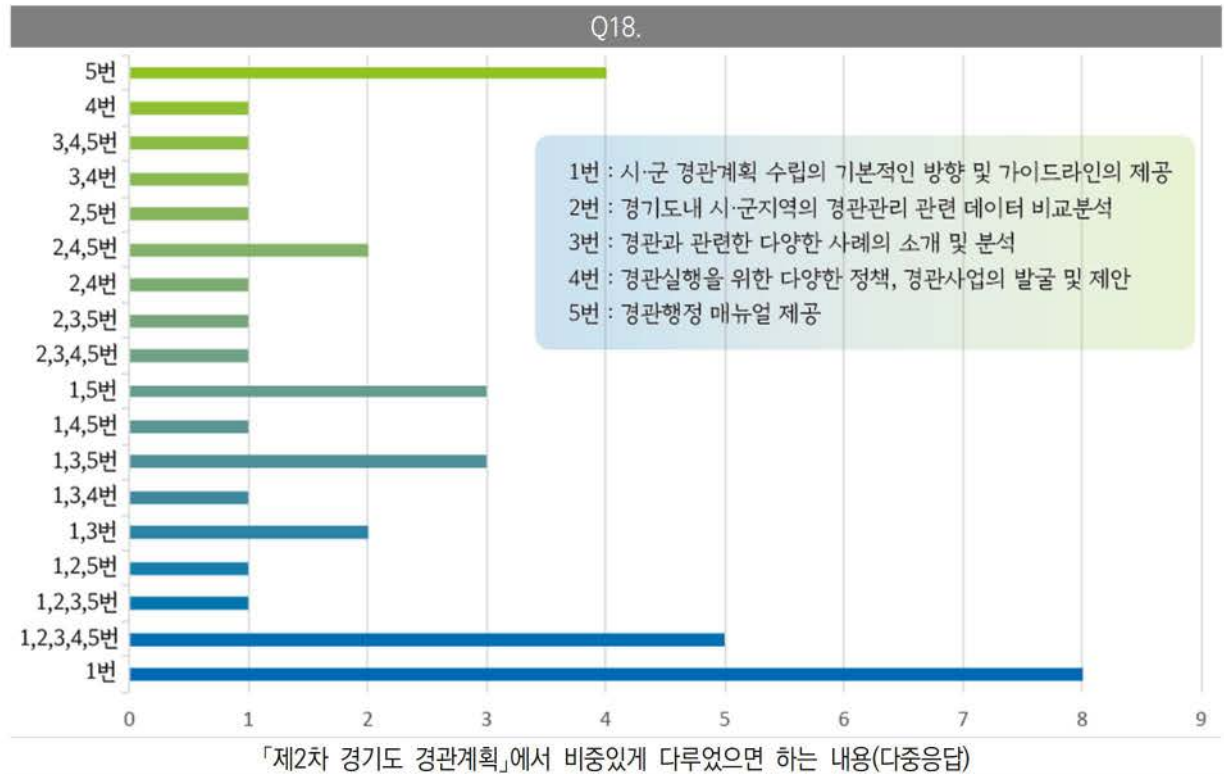




- Q17. 야간경관 명소 문항은 응답자가 1, 2, 3순위 항목을 주관식으로 기입하도록 하여 다음과 같이 조사하였음.



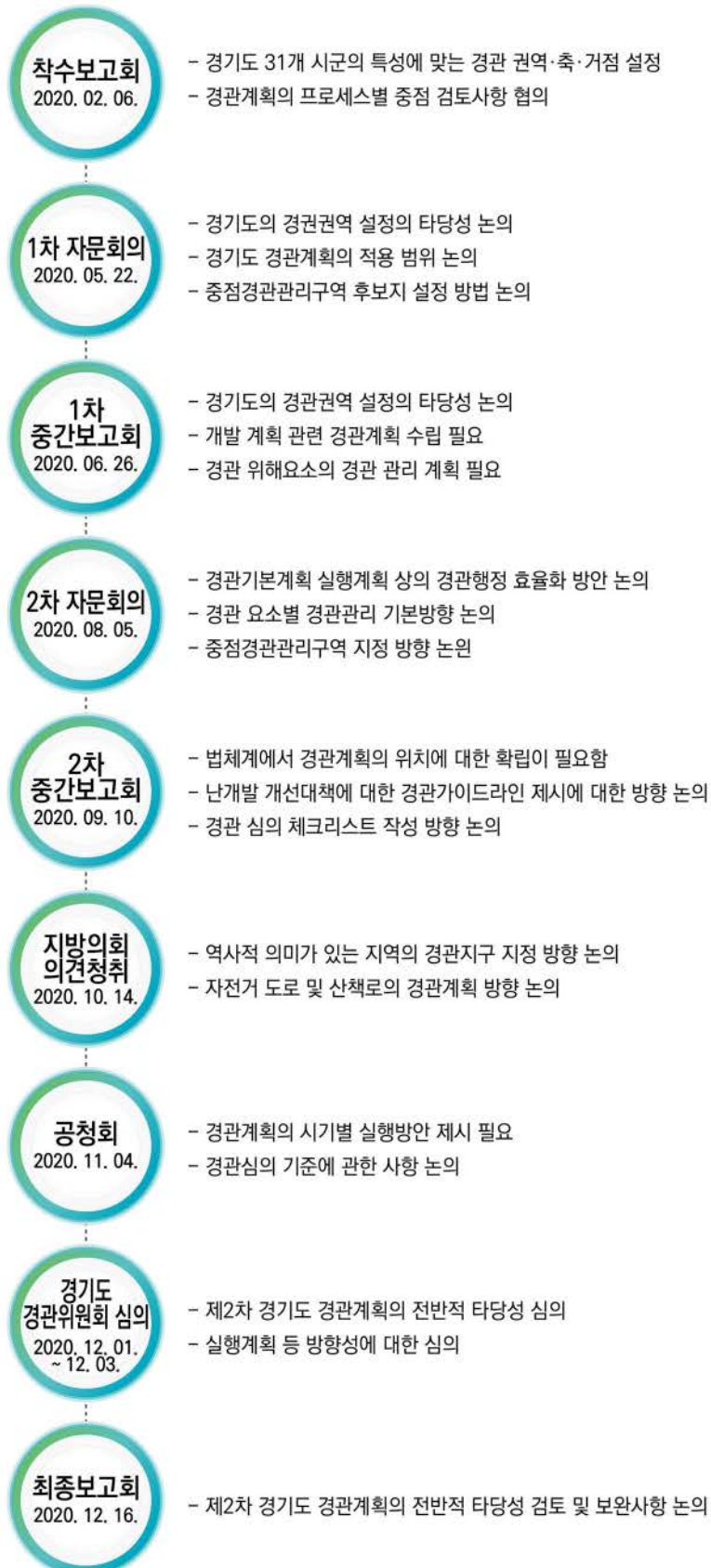
- Q18. 「제2차 경기도 경관계획」에서 비중 있게 다루었으면 하는 내용 문항은 응답자가 5가지 객관식 항목 중 복수선택(다중응답) 하도록 하여 조사하였음.





## 과업 추진일정

### ■ 과업 추진일정



## ■ 착수보고회

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 02. 06 (목) (14:00 ~ 15:30)
장소	경기도청 제3별관 2층 소회의실
참석자	(경기도) 손임성 도시정책관 외 3명 (지문위원) 이명식 외 4명 (용역수행사) 이영창 소장 외 1명

### 주요 안건

- 경기도 31개 시군의 특성에 맞는 경관 권역·축·거점 설정
- 경관계획의 프로세스별 중점 검토사항 협의

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	경기도 31개 시·군별로 각각의 특성이 있으므로, 이미 수립된 시·군 계획을 존중하며 각 시·군별로 만들어진 권역의 특성을 파악	경기도는 다양한 유형의 공간이 복잡하게 얹혀 있어 단순히 5개 권역으로 나눠 정리하는 것은 지역의 특징을 반영하는데 어려움이 있음.
2	31개 시·군의 권역 종류별로 정리 후 비슷한 권역끼리 묶어 정리	권역을 이미지로 제시하는 것이 아닌 표나 다이어그램으로 작성하여 경관유형별로 참고할 수 있는 자료를 제시하겠음.
3	축, 거점 부분도 31개 시·군의 내용도 포함하여 적용	권역의 제시와 동일하게 적용하겠음.
4	경기도 내 시·군 경관계획 및 공공디자인계획, 도시계획 등 여러 계획들 간의 역할 및 그에 따른 체계 구축 방안 마련	중점관리구역은 기준을 잡아 시·군에서 적용할 수 있도록 제안만 하는 형식으로 정리하겠음.
5	경관자원 조사관련 기존 1차 경관을 보완하는 방향으로 진행(여건분석 후 경관자원을 추가 또는 삭제), 필요시 야간경관 자원 추가 가능	1차 계획과 연계하여 2차 계획을 진하겠으며 의식조사 시 1차 경관계획에서 조사한 항목을 토대로 2차 경관계획의 의식을 조사 실시하겠음.
6	경관기본구상은 1차 경관계획에서 2차 국가정책 내용과 실효성 반영	
7	시범사업의 경우, 1차 경기도 경관계획에서 실행했던 사업이 있다면 분석을 통해 보완이 필요하고 공모방식 등 다양한 접근방식 고려가 필요함.	경관사업 추진에 관한 사항은 시범사업을 제시하여 각 지자체별로 참고할 수 있는 자료를 제공 하겠음.
8	경관계획 및 정책, 사업 등 실행 결과를 피드백 할 수 있는 체크리스트 개발 필요	경기도의 지역적 특성에 맞는 경관 체크리스트를 제공 하겠음.
9	경기도 야간경관계획과 연계된 행정체계 및 운영에 대한 검토	야간경관계획 수립 용역 업체와 연계하여 과업을 진행 하도록 하겠음.



## ■ 1차 자문회의

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 05. 22. (금) (11:20 ~ 12:40)
장소	서울시청 인근 상연재 세미나룸
참석자	(경기도) 이서화 주무관 (자문위원) 장영호 위원 외 2명 (용역수행사) 이자영 소장 외 1명

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	권역을 남부, 북부로 나눴는데 31개 시·군의 내용을 구체적으로 들어갔을 때 아무도 보지 않으므로 31개 시·군이 가지고 있는 방향성, 특징을 파악해서 그것만 정리해서 담은 경관계획이 되었으면 함. 더 이상 내용이 들어가면 31개 시·군의 각자 만들고 싶은 경관계획이 있으므로 이 계획과 상충될 수도 있음.	금번 설정된 권역은 폐기 후 다음과 같은 방향으로 재설정하겠음. 권역은 동일한 경관이 형성되는 지역 가운데, 일정 면적 이상이거나 2개 이상의 시군이 걸치는 등의 기준을 마련하여 경기도 스케일에 맞게 재설정하겠음.
2	범죄예방 도시환경디자인 설계가이드라인을 적용한 이유를 말씀드리면 경기도 건축디자인과에서 운영하고 있는 심의가 야간경관계획심의, 경관심의, 공공디자인 진흥계획심의가 있으며, 공공디자인 진흥계획이 최근에 완료됨. 그것과의 정합성을 검토하는 것이 타당할 것으로 사료됨.	경관계획이 현재 경기도에서 운영하고 있는 여러 계획 및 프로그램에 녹아날 수 있는 상위 및 개념계획으로서 작용해야한다는 설명을 드리고자 범죄예방 도시환경 디자인을 예시로 말씀드렸는데, 자문주신 의견과 우려하시는 내용을 적극수용하여 타 관련 계획과의 정합성 확보를 위한 내용을 연구하겠음.
3	공공디자인과 경관계획은 상충되는 부분이 반드시 있음. 이러한 것들을 어떻게 가지고 갈 것인지, 공공디자인 진흥계획에 나와있는 특화지역은 경관계획에 어떻게 반영을 할 것인지 맞춰져야 가이드라인을 사용할 수 있음.	경기도 공공디자인 계획을 재검토하여 상충 부분 및 특화지역에 대한 대응책을 연구하겠음.
4	권역을 어떻게 분류를 해야 타당할 것이며, 31개 시·군에서 오해없이 전달 되는게 중요함.	보다 합리적 / 설득력있는 방향으로 권역을 재설정하겠음.
5	행정체계에서 유지·관리 및 소요 예산 확보를 위한 모니터링 평가 내용 추가	모니터링 평가내용을 추가토록 하겠음.
6	착수보고와 자문회의의 접근방법 차이점이 다름. 착수보고 시에는 기능적, 기술적 측면에서 프레임만 만든 양식이었다면, 자문회의 때는 지역별 경관자원을 모아서 제시하며 나열식이 된 것 같음. 데이터가 많아 정리해서 축을 만들고 정리하여야 논리적인 경관구조가 될 것으로 사료됨.	자원조사를 좀 더 보완하고 취합한 후, 자문의견주신대로, 축을 만들어 결과를 도출하도록 하겠음.

번호	의 건	조치계획
7	2장에서 제시한 여건변화, 경관자원, 생활경관으로 접근하였는데 포함된 내용은 좋음. 이 것에 대한 축이 필요함. 경관 변화에 대해서 어떻게 끌고 갈 것인지 여건변화에 대한 대응방안이 필요. 경기도 여건변화에 대한 대응으로 경관을 끌고 갈 때 축이 필요	각 주제별로 현황조사-종합분석-방향도출의 흐름으로 내용을 정리토록 하겠음.
8	경관자원을 보존할 방향으로 갈 것인가, 개선할 방향으로 갈 것인가, 특화할 방향으로 갈 것인가에 대한 줄기를 잡아 선택과 집중이 필요	자원조사를 좀 더 보완하고 취합한 후, 보전/관리/형성(특화)으로 정리하겠음.
9	여건변화에 대응하여 경기도가 가지고 있는 경관자원 보존, 특화하는 부분이 좋으면 축을 잡아가야 될 필요가 있음	자원조사를 좀 더 보완하고 취합한 후, 보전/관리/형성(특화)으로 정리하겠음.
10	생활경관에서 축을 더 보완하면 설득력이 있을 것으로 보이며, 생활경관도 구역으로 나눌 것인가, 조닝으로 만들 것인가에 대한 필요성이 있음. 기술적 접근이 아닌 유형별로 접근한다면 효율적으로 전달/제시할 수 있음	자문의견 주신대로, 생활경관의 내용을 좀 더 보완토록 하겠으며, 유형별 접근에 집중하도록 하겠음.
11	3장의 기본구상에서 많은 것을 다 하기에는 힘들지만 중점경관관리구역만 정리해도 잘 나올 것 같음	금번 중점경관관리구역은 그 범위가 다소 광범위하여, 권역과 함께 재검토하여 제안하겠음.
12	신도시의 경관의 거점을 잡아줄 필요 있으며, 야간경관과도 연계가 될 수 있음. 또한 중점경관관리구역에서 인공과 신도시의 특성을 잡을 필요 있음	신도시경관조사를 보완 후, 거점설정을 재검토하겠음 야간경관내용을 검토, 연계될 수 있도록 상호보완하겠음. 중점경관관리구역은 경관권역과 함께 재검토하여 재설정하겠음.
13	설문조사, 의견수렴을 반영하는 부분도 빅데이터 방식의 접근도 지속 가능한 접근이 필요함. 셀프체크 방식으로 구성원들이 체크해서 스스로 할 수 있는 내용 제시 필요함. 셀프 체크 방식(홈페이지, 웹구성, SNS)을 도에서 크게 만들고, 31개 시·군에서 자체적으로 부가적으로 내용을 만들어 진행 필요. 도에서는 큰 가이드라인 정도만 제시	기존 디자인경기 홈페이지가 경관관리의 플랫폼이 될 수 있도록 구상하는 가운데, 셀프체크 방식의 빅데이터 수집이 가능한 방법을 고안하겠음.
14	설문조사는 요식행위인거 같으며, 설문조사를 대체할 수 있는 방안 제시 필요 (ex. SNS 분석)	경관관련 공무원의 설문조사는 진행하되, 도민 설문조사는 시대의 상황에 맞게 대체방안을 적극 검토하겠음.
15	2014년 경관법에 개정에 및 2016년 일부 개정에 따라 명칭 변경 필요. “제2차 경기도 경관계획”으로 변경	명칭은 주무부서와 함께 재논의토록 하겠음.
16	행정사항 및 여건으로 인하여 12개월로 진행되는 바, 보통 시·군 같은 수준의 경우에도 18개월로 진행이 되고, 6개월 정도는 행정절차를 밟고 7개월 정도 과업을 진행하는지 현재는 특수한 상황임. 12개월 안에 진행해야 될 것들 중 경기도의 역할이 어떤 것인지 파악 필요. 경기도 안의 31개 시·군과 경기도와의 관계 정립 필요(위계 설정 필요)	경기도 경관계획의 역할을 재정립하여 주어진 시간 내 가장 중요하고 필요한 핵심내용으로 정리하겠음 특히 31개 시·군 경관현황조사를 세심하게 수행하여 이를 토대로 관계 정립하겠음.



번호	의 건	조치계획
17	31개 시·군에서 정리된 자원을 어떻게 경기도화 할 것인지 시스템 제안필요. 자원발굴은 18개월이 되어 도 못함. 31개 시·군에서 자원조사를 한 내용을 토대로 경기도를 대표할 만한 내용을 추천받아 경기도 경관자원에 대한 관리 필요	31개 시·군에 대해 각 항목별로 조사, 데이터베이스화 한 후 경기도화 방안을 제안토록 하겠으며 경관 자원은 현장방문보다는 31개 시·군의 데이터를 중심으로 하겠음.
18	경관자원 조사·발굴·평가 시스템 구축이 지금 단계에서 가능한지 아니면 대표자원을 선정하고 경기도 내 시·군에서 주체적으로 할 수 있는 시범체계를 제시하는 것 중 가능한 부분을 선택 필요	31개 시·군에서 이미 제시하고 있는 경관자원을 기본위에추가설정 한 후, 경기도를 대표하는 자원을 선정(경관거점)하고자 하며, 경관거점 경관관리방안을 실행계획(경관사업, 경관심의 등)까지 보여줌으로써 시범체계를 제시토록 하겠음.
19	현재까지 경관자원 조사한 부분은 그대로 진행하되, 7~8월달 부터는 행정절차 시작을 해야되므로 현재 남은 2~3개월 정도는 31개 시·군에 대한 데이터의 위계 및 체계정리 필요하며, 경관심의 대상에 대한 위계도 정리 필요하며, 또한 경기도 차원에서 경관 심의를 받아야되는 부분과 그렇지 않은 부분에 대해서도 위계 설정필요	31개 시·군 데이터 수집분석 중에 있으며, 조만간 완료토록 하겠으며, 경관심의를 직접 심의보다는 가이드라인 제공과 업무지원 중심으로 구성하도록 하겠음.
20	경관권역은 경기도를 대표할 수 있는 구역으로 설정 (ex. DMZ 생태평화 권역 등)	기존의 기계적/기능적 방식의 권역 설정 방식에서 벗어나 경기도 대표경관지역을 경관권역으로 제시하도록 하겠음.
21	중점경관관리구역의 후보지역 정도 선정 후 31개 시·군에서 가지고 갈 것인지, 경기도에서 할 것인지에 대한 위계 설정 필요	우선 31개 시·군의 중점경관관리구역 실태 파악 후, 위계를 설정하겠으나, 가급적 31개 시·군에서 관리하고, 경기도에서는 가이드하는 것으로 내용 정리하겠음.
22	경관자원의 위계설정, 경관심의 대상 위계설정, 경관 행정체계, 경관사업(협정포함)의 연속성과 연계, 중점 경관관리구역의 위계, 후속 집행계획 제안 필요	자원의 위계 설정 후 위계에 따른 경관관리방안을 마련토록 하겠음. 경관행정, 사업(협정 포함) 등이 연속성을 가질 수 있도록 실행계획에서 언급하도록 하겠음. 중점경관관리구역의 위계 및 후속 집행계획을 연구 제시토록 하겠음.
23	시·군 경관계획의 분석이 필요하며, 경관자원은 대표가 되는 수준으로 정리. 향후 5년 뒤 이 시스템을 가지고 제대로 정리하는 부분이 필요	31개 시·군 경관계획의 내용을 조사하여 정리토록 하겠으며 5년 후 재정비시 연속될 수 있도록 시스템을 제안하겠음 .
24	이번 2차 경관계획의 역할은 시·군의 내용을 어떻게 정리할 것인지에 대한 분석 필요	31개 시·군 경관관련 현황을 조사·분석 하겠음.
25	그린 리모델링보다는 경관심의 및 모니터링을 구축해서 시·군에게 조언할 것인지에 대한 모니터링이 필요	경관심의 및 모니터링에 대해 집중하겠음.
26	가이드라인은 기존 가이드라인을 정비 하는 정도로 정리하며, 가이드라인의 큰 방향만 설정하거나 아니면 시·군에서 공통된 사항을 법적 근거 정도로 정리	큰 방향 제시수준의 가이드라인과 시·군 가이드라인의 법적 근거가 될 수 있도록 내용을 조사·분석하여 담도록 하겠음.
27	경기도의 대표자원으로 선정되는 것들은 경기도에서는 지자체에서 충실히 이행 여부를 모니터링하는 역할로 정리	모니터링 시스템 구축방안을 제시토록 하겠음.

## ■ 1차 중간보고회

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 06. 26. (금) (14:00 ~ 16:00)
장소	경기도청 도시정책관실
참석자	(경기도) 손임성 도시정책관 외 3명 (자문위원) 이명식 외 3명 (용역수행사) 이자영 소장 외 1명

### 주요 안건

- 경기도의 경관권역 설정의 타당성 논의
- 개발 계획 관련 경관계획 수립 필요
- 경관 위해요소의 경관 관리 계획 필요

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	31개 시·군 경관계획(29개 수립)을 보여주고 있는데, 이것들을 하나의 분석 틀에서 정리할 필요가 있음.	하나의 분석 틀로 정리하겠음. 정리된 결과는 과업 프로세스 및 로드맵으로 압축하겠음.
2	의식조사 중 상징물조사는 언뜻 보기에는 각 지자체가 각자의 상징 요소를 담은 것처럼 보일 수 있으나 경관 요소와 관계없는 캐치프레이드 성격이 대부분이므로 무의미할 수 있고 시민의식조사는 현재 상황에서 표본 수를 충분히 확보하여야 적은 수의 의견이 전체의 의견인 것처럼 보여지는 것을 방지할 수 있음.	상징물조사는 본보고서에서는 생략하고, 백데이터로만 기록하겠음. 문항수 축소 및 야간경관과 합본하여 설문 조사지를 재작성하고 표본 수를 더욱 확보토록 하겠음.
3	경기도 경관구조에 따른 선택과 집중 방식의 전략계획을 구체적으로 제시할 필요가 있으며 경관계획성과에 따른 기대효과도 사례 중심으로 제시할 필요가 있음.	선택과 집중에 의해, 이번 제2차경관계획에서는, 실효성과 타당성 측면에서 논란이 많은 경관권역, 경관거점 대신 경관축에 집중코자 함. 기대효과를 사례 중심으로 제시하면, 경기도민의 이해에 더욱 도움이 될 것이라 판단 되는바, 반영토록 하겠음.
4	자연경관, 생활경관, 인문경관에 대해서 각각 정량 지표와 정성 지표와 구성하여 접근한 것은 좋은 것 같습니다. 다만 개별 지표에 대해서는 조금 더 검토를 해 주시면 좋겠음.	제시해주신 지표의 검토 및 다른 가능한 지표에 대해 리서치 하겠음.
5	경관권역 작성된 것을 보면 북측에는 하천이 있지만 남측에서는 하천이 안 보임. 예를 들어 남측에 안성천 등 국가하천이 많이 존재하므로 고민할 필요 있음.	경관권역은 타당성, 형평성, 실효성 등의 논란이 많은바, 생략하고, 경관축에 집중하고자 함.



번호	의 건	조치계획
6	단기 중기 장기로 구분하여 시간에 따른 경기도 경관계획 로드맵의 제시가 요청되며 이에 의한 경관실행계획이 필요함.	로드맵을 작성토록 하겠음.
7	재개발 관련 이주 보상 이전에 방치된 건축물에 대해 미관상 안 좋을 수 있으니 여기에 대한 경관계획 수립 제시 필요	경관위해 요소에 포함하여 분석 및 계획을 수립하겠음.
8	도내 쓰레기 매립장 등 안 좋은 지역을 경관 위해요소로 관리 필요	경관위해 요소에 포함하여 분석 및 계획을 수립하겠음.
9	현재 경관권역을 잡은 것을 보면 광명, 여주시 같은 경우 역사문화자원이 있지만 보고서에 내용은 없음. 권역에 대해서는 무게가 큰 것은 도에서 다룰 수 있고 작은 것은 시군에서 유형으로 적용할 수 있도록 언급 필요	경관권역은 타당성, 형평성, 실효성 등의 논란이 많은바, 생략하고, 경관축에 집중하고자 함.
10	경기도 경관조례 25조 1항을 보면 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항에서 심의대상으로 추가로 규정을 넣을 수 있음.	경관심의대상을 연구하여 제안토록 하겠음.

## ■ 2차 자문회의

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 08. 05. (수) (11:20 ~ 12:40)
장소	서울시청 인근 상연재 세미나룸
참석자	(경기도) 이서화 주무관 (자문위원) 이명식 위원 외 2명 (용역수행사) 이자영 소장 외 1명

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	광역-기초 간 경관계획의 역할 구분이 명확하지 않은바(p.5) 가능하다면 경기도 경관계획에서 시·군경관계획 실행을 위한 조직적 대안을 제시하는 것이 필요함. 현재 상황대로라면 시군의 인구 10만을 기준으로 경관계획을 의무적으로 수립하지 않아도 되는 곳이 있으나(p.5), 경관계획의 유·무와는 별개로 경관행정은 일정한 기준을 가져야 하며, 가급적 일정한(통일된) 프로세스로 진행하는 것이 효율적이므로 이에 대한 제시가 필요함. 특히 소규모 시군은 경관, 공공디자인, 범죄예방디자인 등 개별적 심의가 비효율적이고, 담당자 1인이 관리 해야하는 등 복합적인 문제가 제기 되고 있는 상황이므로 이에 대한 해법제시가 필요함.	광역경관계획의 역할에 ‘일관성있는 시군경관행정의 방향을 제시’해야 함을 명시토록 하고 실행계획에서 이에 관한 내용을 연구/제시토록 하겠음.
2	이는 도에서 경관계획에 따라 시군을 지원하는 체계라면 더욱 필요한 상황이며, 경관사업이나 경관협정 운용에 현실적 지원을 효율화하는 방안이므로 중요하게 다뤄져야 할 사항임.	
3	경관유형 분류체계를 크게 생활, 자연, 인문으로 대분류하여 각각의 중분류, 소분류를 한(p.27) 상태에서 경관 관리 기본방향을 제시하고 있으나(pp.27-34), 그 다음에 다시 경관 요소를 건축물, 오픈스페이스, 옥외광고물, 공공시설물, 경관색채, 야간경관으로 분류하여 기본방향을 제시하고 있는데(pp.35-37), 크게 이 두 단락이 연계성을 가지려면 오픈스페이스에 광장, 공원 등이 포함되어 있다 하더라도 최근의 도시변화 양상에서 나타나는 보행자 중심의 도시 지향, ‘민식이법’이라 일컫는 어린이보호구역(스쿨존)의 확대, 기후에 의한 재난으로 이어지고 있는 도로관련 기반시설(지하차도 등)의 구조적 변화 가능성 등을 고려한다면 경관요소에 도로(차도, 보행자도로)를 분리 혹은 추가할 필요 있음. 특히 도로가 많은 경기도의 상황을 고려한다면 중요성은 더욱 커질 것임.	도로 관련 기반시설(지하차도 등)의 구조적 변화 가능성 등을 고려하여 경관요소에 도로(차도, 보행자도로)를 추가하여 정리하겠음.



번호	의 건	조치계획
4	건축물'에서는 도시부의 토지 부족 등으로 용적률 조정을 통한 고층건축물의 양적확산 등에 반하여 '주변경관과 스카이라인을 해치는 고층건물의 지양'이라는 선언적 내용보다는 '주변경관과 스카이라인에 순응하는 디자인의 고층 건축물 지향'이 어떨지? '통일감 있는 건축 형태 및 색채 적용'이라고 되어 있는데 디자인이 반영된 사례가 아니고 사례사진에서 보여준 아파트 등에 통일감 있는 건축형태를 적용한다면 획일화된 경관으로 이어지고 경관적으로 부정적인 상황이 될 수 있음.	주변 경관과 스카이라인을 해치는 고층 건물의 지양이라는 내용보다는 주변 경관과 스카이라인에 순응하는 디자인의 고층 건축물 지향으로 변경하며, 통일감 있는 건축 형태 및 색채 적용에 맞는 사진을 교체하겠음.
5	오픈스페이스'에서는 현재 국내에서 일반적으로 이루어지고 있는 조형물 설치 행태가 지자체 로고 및 문자 등에 치중되어 있고 그러한 것들이 미관 저해요소로 작용하고 있다는 점을 고려한다면 '지자체 로고 및 문자 등을 지양하고' 와 '지역적 스토리를 반영한'과 같은 내용으로 정리할 필요 있음.	지자체 로고 및 문자들이 미관 저해요소로 작용하고 있는 점을 고려하여 '지자체 로고 및 문자 등을 지양하고 지역적 스토리를 반영한다'라는 내용으로 정리 하겠음.
6	옥외광고물'은 미관을 저해하는 대표적인 요소이므로 '경관을 저해하지 않는 최소한의 가이드라인을 수립'과 같이 소극적인 기본방향을 제시할 것이 아니라 '옥외광고물 관리법 등에서 제시한 법정 기준을 준수하면서 우수한 디자인을 반영'과 같이 제한사항을 포함하는 것이 필요함.	옥외광고물 관리법 등에서 제시한 '법정기준을 준수하면서 우수한 디자인을 반영'이라는 내용으로 정리하겠음.
7	공공시설물'은 경관계획 상에서의 가이드라인이 아니라 공공디자인 진흥계획 상에서의 가이드라인이기 때문에 '체계적인 가이드라인을 수립'이 아닌 '체계적인 가이드라인을 적용'으로 수정이 필요함. 또한 '상위기준을 준수한'이라는 막연한 표현보다는 '경기도 공공시설물 표준디자인 및 인증제품을 적용한'이라는 구체적 제시가 필요함.	체계적인 가이드라인을 적용으로 수정하고, 경기도 공공시설물 표준디자인 및 인증제품을 적용한 기본 디자인에 지역의 문화 정체성 반영이라는 구체적인 제시로 변경하겠음.
8	경관색채'에서는 점차 증가하고 있는 집합주택단지(재건축아파트)가 경관색채에 미치는 영향력이 커지고 있으므로 각 시공사 별로 증가하고 있는 유채색(브랜드컬러)의 적용을 억제시킬 필요가 있음. 따라서 기본적으로는 저명도·저채도 색채의 적용을 유도한다는 측면에서 접근이 필요함. 따라서 사례이미지에서 적시하고 있는 '입체적인 색채계획 연출'은 미관을 저해할 가능성이 높으므로 '심리적 안정감을 주는 주거환경 색채계획' 등의 사례가 필요할 것임.	심리적 안정감을 주는 주거환경 색채계획에 맞는 사례 사진으로 변경하겠음.
9	야간경관'에서는 상업지, 관광지, 주거지 등 용도지구별로 야간조명계획의 편차가 심하므로 용도지구별로 구분해서 기본방향을 상징적으로 제시할 필요 있음. 예를 들면 '주거지 환경에서는 범죄예방디자인을 위한 조명 이외의 야간경관은 지양한다.' 또는 '빛공해 방지를 위한 적정 수량 및 조도를 고려한 조명설계를 지향한다.' 등과 같이 구체적인 가이드를 주는 것이 필요함.	주거지 환경에서는 '범죄예방디자인을 위한 조명 이외의 야간경관은 지양하고 빛공해 방지를 위한 적정 수량 및 조도를 고려한 조명설계를 지향한다'라는 내용으로 변경하겠음.

번호	의 건	조치계획
10	경기도 경관심의의 효율성을 높이기 위해서는 소위원회 구성하는 것도 방법일 수 있으나, 보다 실효성을 높이기 위해서는 제한된 심의시간에 광범위한 자료를 검토할 수 없는 현행 제도의 문제점을 극복하기 위해 '사전자문(검토)' 절차가 필요하며, 이 경우 심의위원회와는 별도로 4~5명의 사전자문위원회를 구성할 필요가 있음 .	'사전자문(검토)'절차의 중요성을 강조하고 사전자문위원회의 신설내용을 연구/제시하도록 하겠음.
11	국내외 사례조사에서 경기도 경관계획에 부합하는 유럽지역의 현황을 추가할 필요가 있으며 해외사례에서 분석된 특징점을 추출하여 계획에 반영할 필요가 있음. 유럽의 역사·문화 및 자연경관에 대한 접근 방향을 검토할 필요가 있음.	유럽 사례를 연구·분석하여 보완토록 하겠음.
12	주요 국도 경계를 중심으로 시와 군을 대표할 랜드마크적 경관요소에 대한 가이드라인을 제시할 필요가 있으며 31개 시군 경관계획상 중점경관관리구역 지정에 포함할 필요가 있음.	주요 국도 경계를 중심으로 시와 군을 대표할 랜드마크적 경관요소에 대한 가이드라인을 경관 유형별 경관관리 기본방향의 교통(도로/철도) 부분에 제시 하겠음.
13	실행계획에서 경기 31개 시군을 대상으로 베스트 경관어워드를 시행하고 이를 기반으로 매년 경기 31경을 선정하여 지속적인 경기 경관관리가 이루어질 수 있도록 조치할 필요가 있음	실행계획에서 '경관상'내용을 연구/제안토록 하겠음.



## ■ 2차 중간보고회

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 09. 10. (목) (16:00 ~ 17:00)
장소	경기도청 도시정책관실
참석자	(경기도) 손임성 도시정책관 외 3명 (자문위원) 윤진옥 외 5명 (용역수행사) 이자영 소장 외 1명

### 주요 안건

- 법체계에서 경관계획의 위치에 대한 확립이 필요함
- 난개발 개선대책에 대한 경관가이드라인 제시에 대한 방향 논의
- 경관 심의 체크리스트 작성 방향 논의

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	2. 불법 산지전용 등으로 훼손된 산지에 대해 복구 및 관리방안 필요	7대 경관전략 아래 중 하나인, '아름다운 경기자연의 회복과 보전'의 실행사업으로 '난개발 억제 및 회복'을 제시하고 있으며, 유형별 경관관리에서 자연-산지경관관리에서 난개발을 언급하고 있음. 보다 구체적인 관리방향을 제시토록 하겠음.
2	4. 경관을 보전할 지역과 향후 개발이 예상되어 훼손가능성이 높은 지역은 경관지구로 지정하여 경관 관리 방안 제시	경관지구 제도의 활용방안을 실행계획의 경관행정매뉴얼에서 언급토록 하겠음.
3	특정경관구역 후속조치로 9개의 경관구역을 제시하고 있는데, 장래적으로는 제시한 조치의견처럼 경관 사업 심사시 인센티브를 준다는 점에서는 각각의 대상지역의 범위(해당 지자체를 큰 행정구역으로 구분한 것에 더해 좀 더 세부적인 구간 등을 제시)를 명확히 설정한다면, 경관사업 관리에 있어서도 선택과 집중을 통해 경기도청의 행정효율화가 이루어질 수 있음.	세부적인 구간설정이 가능한지 검토하도록 하겠으며, 시군의 의견수렴을 통해 수정·보완토록 하겠음.
4	경관지구의 심의대상을 '가급적 2층 이상'으로 하고 있는데, 2층 이상의 건축물(예를 들면 공장이나 창고형 건축물은 천정고가 높은 단층 건축물이 상당수 있음)과 같이 층수로 규정하기보다는 건축물의 높이 규정으로 정하는 것이 타당함.	경관적 변화인식이 큰 6m 이상의 경우로 정정하겠음. 타법령에서 설치가 가능하더라도 경관훼손을 최소화하기 위한 경관적 조치이행과 경관심의절차 준행을 거칠 것을 명시토록 하겠음.
5	제시된 9개 구역은 대부분 중점경관관리구역을 포함한 여러 개의 관리수단이 중첩되어 있으므로 해당 시군의 의견 청취 과정을 거치기 바람.	세부적인 구간설정이 가능한지 검토하도록 하겠으며, 시군의 의견수렴을 통해 수정·보완토록 하겠음.
6	경관요소로서 건축물에 관한 내용 중 공개공지를 강조할 것을 검토 바람.	본보고서에서 경관유형 중 상업지역 중 공개공지의 역할을 사례이미지와 함께 언급하고 있는데, 보다 연구보완하여 중요성을 강조토록 하겠음.

## ■ 지방의회 의견청취

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 10. 14. (수) (16:00 ~ 18:00)
장소	경기도청 의회
참석자	(경기도) 홍지선 도시주택실장 외 4명 (경기도 의회) 경기도 의회 위원 (용역수행사) 이자영소장

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	제2차 경관계획의 실행방안을 단기·중기·장기 시기 별로 분류하여 선택과 집종의 방식에 따라 제안할 필요가 있음.	실행방안 전체에 대한 로드맵을 작성토록 하겠음.
2	경관유형에서 도출되는 자연, 생활, 인문을 고려한 내용을 기반으로 경관관리구역에 테마를 부여하여 차별화 할 수 있는 방안을 검토할 필요가 있음.	차별화될 수 있도록 각 구역별 경관테마를 선명하게 제시토록 하겠음.
3	스마트, 포스트 코로나, 뉴딜사업 등 사회·정책적 변화에 대응한 융통성 있는 경기도 경관계획의 대응이 요청됨.	'제2장 경관현황/동향파악'에 내용추가 검토하겠음.
4	야간경관계획의 방향에서 2차 경관계획과의 연계성을 검토하여 종합적, 통합적으로 경관계획 가이드라인을 구축할 필요가 있음.	현재 야간경관계획과 간섭되는 부분은 총 세파트로, ① '제4장 기본경관계획/요소별 경관관리기본방향/야간경관' ② '제4장 광역경관관리구역별 경관관리기본방향/각 구역별 야간경관관리 기본방향' ③ '제5장 실행계획/경관사업/35번 야간경관사업'임.
5	2차 경관계획과 야간경관계획을 통합하여 제시할 수 있는 종합적 경기도 경관 마스터플랜과 함께 중장기 로드맵과 이에 따른 원칙(가이드라인)이 제시될 필요가 있음.	위의 내용을 중심으로 야간경관계획 용역팀과 함께 내용 검토·보완하겠으며 그 외 협의 필요한 내용에 대해서도 의논 하겠음.
6	경기도 31개 각 시군과의 실행적 연계성과 이에 따른 경기도경관의 기대효과에 대한 내용도 추가할 필요가 있음.	기대효과는 '제1장 경관계획의 개요/기대효과'에 있으며, 보완토록 하겠음.
7	31개 시·군의 경관현황과 행정 현황을 분석하여 경기도 경관관리의 틀과 정책을 제시하고 근래 경관 정책 기초와 맞추어 실행력을 높이는 정책 제안을 많이 담았음. 광역경관관리구역을 설정하여 시·군별 지정된(미지정 포함) 중점경관관리구역의 확대와 연계를 유도함. 다만 구역계 설정은 민감한 부분일 수 있고 다른 규제사항과 중복지정과의 검토도 필요해 보임.	현재 구체적인 경계설정은 시·군에서 조정할 것을 권장하고 있으나, 시·군 의견 청취를 통해 지금 파악 가능한 부분에 대해서는 최대한 반영토록 하겠음.



## ■ 공청회

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 11. 04. (수) (14:00 ~ 16:00)
장소	수원컨벤션센터
참석자	(경기도) 손임성 도시정책관 외 3명 (토론 위원) 이명식 위원 외 3명 (용역수행사) 이자영 소장 외 4명 (이해 관계자) 경기도민, 시·군 공무원, 외부전문가 등

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	제2차 경관계획의 실행방안을 단기·중기·장기 시기 별로 분류하여 선택과 집중의 방식에 따라 제안할 필요가 있음.	실행방안 전체에 대한 로드맵을 작성토록 하겠음.
2	경관유형에서 도출되는 자연, 생활, 인문을 고려한 내용을 기반으로 경관관리구역에 테마를 부여하여 차별화 할 수 있는 방안을 검토할 필요가 있음.	차별화될 수 있도록 각 구역별 경관테마를 선명하게 제시토록 하겠음.
3	스마트, 포스트 코로나, 뉴딜사업 등 사회·정책적 변화에 대응한 융통성 있는 경기도 경관계획의 대응이 요청됨.	‘제2장 경관현황/동향파악’에 내용추가 검토하겠음.
4	야간경관계획의 방향에서 2차 경관계획과의 연계성을 검토하여 종합적, 통합적으로 경관계획 가이드라인을 구축할 필요가 있음.	현재 야간경관계획과 간섭되는 부분은 총 세파트로, ① ‘제4장 기본경관계획/요소별 경관관리기본방향/야간경관’ ② ‘제4장 광역경관관리구역별 경관관리기본방향/각 구역별 야간경관관리 기본방향’ ③ ‘제5장 실행계획/경관사업/35번 야간경관사업’임.
5	2차 경관계획과 야간경관계획을 통합하여 제시할 수 있는 종합적 경기도 경관 마스터플랜과 함께 중장기 로드맵과 이에 따른 원칙(가이드라인)이 제시될 필요가 있음.	위의 내용을 중심으로 야간경관계획 용역팀과 함께 내용 검토·보완하겠으며 그 외 협의 필요한 내용에 대해서도 의논하겠음.
6	경기도 31개 각 시군과의 실행적 연계성과 이에 따른 경기도경관의 기대효과에 대한 내용도 추가할 필요가 있음.	기대효과는 ‘제1장 경관계획의 개요/기대효과’에 있으며, 보완토록 하겠음.
7	31개 시·군의 경관현황과 행정 현황을 분석하여 경기도 경관관리의 틀과 정책을 제시하고 근래 경관 정책 기초와 맞추어 실행력을 높이는 정책 제안을 많이 담았음. 광역경관관리구역을 설정하여 시·군별 지정(미지정 포함) 중점경관관리구역의 확대와 연계를 유도함. 다만 구역계 설정은 민감한 부분일 수 있고 다른 규제사항과 중복지정과의 검토도 필요해 보임.	현재 구체적인 경계설정에는 시·군에서 조정할 것을 권장하고 있으나, 시·군 의견 청취를 통해 지금 파악 가능한 부분에 대해서는 최대한 반영토록 하겠음.

번호	의 건	조치계획
8	경관심의 대상 기준 강화는 시·군별 심의대상 편차를 최소화 등 경기도의 경관관리 의지를 보여주는 것으로 판단됨. 이에 대해 시·군 자체의 심의행정을 존중하되 행정 매뉴얼 마련 및 보급이 필요하며, 관련 중앙부처 사업 검토도 필요해 보임. ex) '농어촌정비법'에 의한 마을 정비 면적 기준 및 심의 가능성	경관관련법에 의한 중앙부처 사업 심의 기준을 검토하여 경기도의 의견을 정리·제시토록 하겠음.
9	시민들이 경관관리에 대한 인식과 참여 의식을 높일 수 있는 사업을 1단계에 조기 시행할 수 있도록 예·산·행정자원 검토 필요해 보임.	현재 경관사업 중 우선추진사업으로 '경기도 경치좋은 곳 발굴사업'을 제안한 바 있음. 말씀하신대로 시행될 수 있도록 내용 보완토록 하겠음.
10	경관협정인가에 대해서는 도에서 지원하는 사업의 경우에 한해 조건으로써 심의받도록 해야 할 것임.	경관협정인가에 대한 현실적이고 합리적인 기준을 제시하도록 하겠음.
11	가이드라인을 제시하고 경관계획에 참여하도록 유도하는 것에 그치는 게 아니라 이런 경관을 향상 및 유지하고 좋은 환경으로 관리할 수 있도록 하는 방법도 필요할 것으로 보임. 경관심의 후 자의적으로 변경, 설치하는 사례가 다수 발생, 그렇다 하더라도 제재하거나 행정적 조치할 수가 없음. 규제가 아닌 함께 한다는 느낌을 가질 수 있는 규정은 약속처럼 제시되어야 할 것임.	경관심의 사후관리에 관한 방안을 모색하여 보완토록 하겠음.
12	건축심의 같은 경우 건축법에서 대상을 완화하여 개정하고 있는데 경관은 대상을 확대 함에 있어 불필요한 규제로 느끼고 민원이 발생함.	'규제가 있는 곳에 보상이 있다'는 원칙아래, 불가피하게 규제를 하지만, 보상(인센티브)을 동시에 줄 수 있는 방안을 모색하여 보완토록 하겠음.
13	추진사례가 많지 않은 "특정경관계획" 관련 수립근거 추진 프로세스 매뉴얼 등의 설정(수립) 필요함.	앞으로는 시·군 경관계획보다 특정경관계획 내지는 경관 상세계획 등이 활성화 될 필요가 있다고 판단되는 바, 행정 매뉴얼의 내용을 추가하고, 이에 대해 언급하여, 시·군 경관행정의 근거가 될 수 있도록 하겠음.
14	경관계획이 지구계획에 반영되기 위한 구체적 가이드 설정 필요, 가령 의지 부족 => 교육 program 필요함.	전체 공무원들의 경관계획에 대한 인식 제고가 요구되는 부분으로, 이에 대한 내용을 경관 교육프로그램으로 제안토록 하겠음.
15	경관사업(경관협정포함) 추진을 위한 행정 가이드, 사업지원방안 수립 필요함. 경관사업은 전국적으로 사례도 적고 특성상 추진하기 꺼려짐.	행정 매뉴얼의 내용을 추가하고, 이에 대해 언급하여, 시·군 경관사업 추진의 근거가 될 수 있도록 하겠음.
16	1개 지자체에 국한되지 않고, 광역으로 추진하는 점은 바람직합니다. 다만 실행계획 추진 시 시범사업 등 사전절차에서 주민협의 외에도 지자체 간 협의도 필요한 사항이기에 절차 수립 시 기초계획 수립에 대해 해당사항 고려가 필요함.	광역경관관리구역에 해당 시·군의 참여는 매우 중요한 부분이므로, 이를 고려한 프로세스를 연구·보완토록 하겠음.



## ■ 경기도 경관위원회 심의

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 12. 01. (화) ~12. 03. (목)
장소	비대면 (서면)
참여자	경기도 경관위원회 위원

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	경관전략사업 세부내용 중 일부는 경기도 경관세부계획 보다 시군구 경관 세부계획에 포함되어야 더욱 효과가 있을 것으로 판단됨(예: 정원중심 마을가꾸기, 일터로 찾아가는 정원 조성서비스 등). 경기도는 그 다양성 측면에서 도 차원 사업의 가능성을 높여 보다 거시적 차원의 사업을 포함할 수 있도록 권장(예: 노후 산단, 공장 관련 사업 등)	‘정원중심 마을가꾸기’는 경기도 경관아카데미로 수정하였으며, 현재 경기도에서 운영 중인 경기도 시민정원사 프로그램과 연계하여 경관분야로 확장될 수 있도록 제안함. 일터로 찾아가는 정원 조성서비스는 ‘청소년 경관아지트 조성사업’으로 수정함. 이 두가지 사업 모두 도민참여형 사업으로, 경관 분야에 대한 주민의 경관인식 확대와 참여를 목적으로 제안된 내용입니다. 경기도에서 시작 후 추후에 활성화되면 시·군·구에서 활용할 수 있도록 내용을 제안함. 노후 산단 리모델링은 경관전략사업으로 선정되어 있습니다. 내용을 더욱 알차게 수정·보완함.
2	실무 인력의 설문을 보았을 때 경관에 대한 이해도 및 교육 부족으로 인한 업무의 과중이 논의되는 바, 도 차원의 경관아카데미 및 교육 프로그램의 활성화를 보다 적극적으로 고려할 것을 권장	국가공무원인재개발원 공무원역량개발 프로그램과 도내 공무원 대상 경관교육프로그램을 제안함.
3	경기도 경관의 다양성 보장 및 경관활성화를 위해 소위원회 구성은 매우 필요한 사항으로 판단되고 제안된 4가지 분야에 더 세분화된 소위원회 구성이 필요할 것으로 판단됨.	경관계획 분야/관광지및공원 분야/건축 분야1(공동주택)/건축 분야2(상업·업무/산업 공업건축물/기타 건축물)/색채및야경 분야/도시설계및계획(도시/지구/산업단지/재건축 등) 분야/사회기반시설(도로/철도/하천/특수구조물) 분야/도시예술(특수구조물/미술장식품/조형물) 분야로 세분화함.
4	산지에 건축되는 건물의 높이 가이드라인을 주어 산속에서 건축물의 존재감이 과하게 드러나지 않고 어우러질 수 있도록 재검토하여 최적의 방안을 제시할 필요가 있음.	‘경기자연/산’ 지침에 관련 내용 및 삽화를 추가함.
5	경관심의 도서에 스카이라인의 계획은 늘 제시되고 있으나, 입면 검토만 이루어지고 있음. 조망점에서의 전략적인 스카이라인을 검토하므로 조망권을 보전하도록 노력할 필요가 있으므로 경기도 차원에서의 심의 가이드라인과 함께 체크리스트 및 가이드 메뉴얼 작성을 검토할 필요가 있음.	• ‘5장 실행계획/경관관리/경관심의/경관심의도서’에 해당 내용 추가함. • 경관체크리스트 중 도시의 개발, 산업단지, 건축물(공동) 사항에 해당 내용 추가함.

번호	의 건	조치계획
6	<p>국토부 등에서 지자체의 경관계획 수립 이전에 해당 지자체의 경관 기초조사로서 자원조사를 별도로 시행할 수 있도록 장려하고 있으므로, 이에 대한 근거를 도 경관계획에 담을 수 있는 것을 검토 바람.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현재의 경관계획 수립은 그 기간이 짧아 충분한 자원조사가 이루어지지 않은 채 보고서 형식으로 맞추기에 급급한 경우가 많음.</li> <li>- 일본의 경우, 오래전부터 경관자원에 대한 기초조사를 선행하여 자료집을 별도로 만들고 있음.</li> </ul>	<p>실행계획/경관관리/경관온라인플랫폼 구축 및 후속연구에서 '경관아카이브'의 필요성 및 내용을 수록함.</p>
7	<p>경기도에서 산지 농지 전용허가에 따른 난개발에 관한 종합적 대책을 수립하는 중인 바, 본 계획과 내용이 어긋날 경우 혼란을 야기 할 수 있어서 본 계획에서는 구체적인 수치 제시는 생략하고 기본방침만을 언급하였다고 하였으나, 자연경관의 훼손 방지를 고려한다면, 산 조망권 훼손 금지 등 상위 개념으로서의 내용이 명시된 후 이에 따른 종합적 대책 수립이 이루어져야 한다고 봄. 한번 훼손된 자연경관은 복구도 어렵고, 한번 건축된 건물 또한 돌이키기가 힘들. 경제적 논리에 의해 무분별하게 초고층화 되는 경향을 고려한다면, 금전적 가치를 넘어서는 경관의 보존 및 조화를 위하여 두리뭉실한 기본방침이 아닌, 구체적 내용의 명시가 필요</p>	<p>'경기자연/산' 지침에 관련 내용 및 삽화 추가함.</p>
8	<p>p.293 개발사업에 대한 경관체크리스트에 있어서, 국토부 체크리스트 중 경관기본구상에서 제시하고 있는 '경관을 고려한 밀도, 용도 배치 등 토지이용 계획과 교통처리계획 등을 설정'은 중요한 원칙으로 포함 시키는 것이 필요하다고 판단됨.</p>	<p>현재 국토부 체크리스트는 그대로 수록하고, 경기도 체크리스트를 별도로 두어 중복 체크하는 것으로 제시하고 있습니다. 그 중 개발사업의 경우, 국토부는 '개발사업' 하나로 정리되어 있으나 경기도 체크리스트에서는 '도시의 개발', '산업단지', '관광단지 및 공원' 등 세가지 분야로 나누어 내용을 정리하였는 바, 주신 의견을 여기에 각각 추가하도록 하겠습니다. 또한 경기도의 건축물(공동) 체크리스트에도 내용을 추가함.</p>
9	<p>개발사업의 산업단지에 대한 체크리스트의 경우, 조경을 중심으로 경관성 향상 부문을 체크하도록 하였으나, 상기 내용(2번에 설명한 내용)을 포함하여 '경관기본구상'에 관한 내용을 체크 하도록 하는 것이 필요한 것으로 사료 됨.</p>	<p>주신 의견을 반영하여 산업단지 경관체크리스트를 수정·보완함. ('경관기본구상' 항목 추가)</p>
10	<p>전반적으로 체크리스트의 내용이 좀 더 다양한 경관방향성 및 경관 구성 요소들에 대한 내용을 담아서, 사업자 입장에서는 체크리스트로 인하여 한 번 더 다양한 내용 및 항목들에 대한 사항을 생각해 볼 수 있도록 했으면 함.</p>	<p>경관체크리스트 내용의 전반적인 검토를 통해, 세부 내용을 추가함.</p>



번호	의 건	조치계획
11	경관현황은 사후 모니터링이 지속적으로 이루어지도록 하고, 단위 기간 내에 업데이트해서 현황에 맞는 경관심의회가 되도록 검토가 필요하며 실행된 경관계획이 지속가능한 유지관리가 되도록 방안 제시 필요	실행계획에 '사후관리' 항목을 추가하였으며, 준공 3개월~1년 사이에 주무부서에서 경관위원 한 분과 함께 현장방문을 통해 경관심의 내용이행 여부를 점검할 수 있도록 체크리스트를 작성함.
12	주거환경 경관개선을 위하여 신축 시 지중인입을 권장하고, 신도시 및 산업단지계획 시 송전탑의 지중화를 지향하도록 하는 내용 삽입 검토 요청	경관전략사업 19번, 전선 지중화 및 통합지주 보급 확대를 제안하고 있는데, '신축' 관련하여 내용 보완함. 경기도 경관체크리스트의 개발사업 및 건축물(공통)에 해당 내용을 추가함.
13	경관내용 중 야간경관부문은 경기도 야간경관계획 내용적인 부분과 일치 할 것.	수시로 내용 협의하여, 최종보고서 내용을 일치하도록 함.

## ■ 최종보고회

### 개요

구 분	내 용
일시	2020. 12. 16. (수) (14:00 ~ 15:00)
장소	경기도청 도시정책관실
참석자	(경기도) 홍지선 도시주택실장 외 3명 (자문위원) 윤진옥 외 2명 (용역수행사) 이자영 소장 외 1명

### 주요 안건

- 경기도 경관계획의 전반적 타당성 검토 및 보완사항 논의

### 주요 의견

번호	의 건	조치계획
1	난개발 방지 부분에 하천 정비 내용 포함 및 원도심 개발사업과 자연개발과 성격이 다름으로 분리(유형별 등)하여 제시하기 바람.	산림과 더불어 하천에 관한 사항을 추가하고 하천 및 산림지역은 “경기 자연”으로 원도심 재생사업 등 도시지역은 “경기 생활”로 나누어 제시하겠음.
2	1차 경기도 경관계획 이후 경관사업을 분석하여 경기도 내 현장 실제 사례를 포함하기 바람.	“경기자연”, “경기생활”, “경기인문”에 대표적 사례를 찾아 추가하겠음.
3	“경기 자연” 난개발 내용과 제시한 관련 이미지가 상이함.	주제에 맞는 이미지로 수정·보완하겠음.
4	도시지역의 미관 개선은 별도로 분리하여 제시하시기 바람.	새로운 분류로 추가하여 제시하도록 하겠음.
5	광역경관계획과 시·군 경관계획이 상이한 부분 및 경기도에서 진행하고 있는 경관관련 사업의 사례별 분석 자료 포함 필요.	지난 10년간 경관계획에 대한 반성과 고찰에 대한 내용 및 경관사업 사례를 추가하겠음.
6	경관계획에 의한 사업추진사례 및 기대효과에 대한 조사 수록 필요.	시범사업에 대한 부분에 보완하여 제시하겠음.



## 참고문헌 및 미디어

### 참고문헌

- 정해준/영국의 경관특성화를 통한 체계적 경관관리/건축과 도시공간/2018
- 백승권, 진영기, 김제환/우리나라 경관계획의 발전과정과 미래상/유신기술회보 제18호
- 김성호, 신병욱, 이웅구/지방도시 도시재생 사례를 통해 본 경관계획 요소의 적용에 관한 연구/2020
- 장혜원, 주신하/토지지목 비율에 따른 경관권역 구분 연구-기존 경관계획의 경관권역과 비교를 중심으로-/2019
- 주신하/경관계획에서 제시된 경관 미래상의 현황 분석/2016
- 이광영, 경학봉/도시적 관점의 경관계획 및 평가체계에 관한 연구/2019
- 이임정, 최주영/조망 경관계획 특성을 적용한 조망점 평가에 관한 연구-경기도 지구단위계획 중 경관계획수립 10개소를 대상으로-/2018
- Auckland Council/Topic 020 Viewshafts Expert Conferencing Economic costs of viewshafts and height sensitive areas/10 February 2015
- The Countryside Agency/Landscape Character Assessment Guidance for England and Scotland/2002
- 국토교통부/경관담당자를 위한 경관정책 및 관리과정 교육자료/2017
- 고려대학교 미래국토연구소/경관 그리고 지리학의 시선 : 지리학의 시선으로 바라본 세계의 경관/2013
- 찰스 월드하임(지음), 배정환(옮김)/경관이 만드는 도시 : 랜드스케이프 어바니즘의 이론과 실천
- 이충훈, 손훈수 지음/잘된 도시 디자인 둘러보기 : 유럽 일본 도시 디자인 이야기/2012
- 강동진/오래된 도시, 새로운 도시 디자인/2018
- 서정렬/도시 공공 디자인/2016
- 유현준/도시는 무엇으로 사는가 : 도시를 보는 열다섯 가지 인문적 시선/2015

### 미디어

- 경기도청/www.gg.go.kr
- 디자인경기/design.gg.go.kr
- 경기도 공식 블로그/blog.naver.com/gyeonggi\_gov
- 경기연구원/www.gri.re.kr/
- 경기뉴스포털/gnews.gg.go.kr/
- 경기관광공사/gto.or.kr/
- 경기문화재단/www.ggcf.kr
- 경기건축문화제/gaf.or.kr
- 경기도 DMZ 비무장지대/dmz.gg.go.kr
- 경기도 브랜드 개발/brand.gg.go.kr
- 연합뉴스/www.yna.co.kr
- 중앙일보/joongang.joins.com
- 건축사뉴스/www.a-news.kr
- 카카오맵/map.kakao.com
- 네이버맵/map.naver.com
- 굿뉴스365/www.goodnews365.net
- 서울경제TV/www.sentv.co.kr
- 한국경찰일보/www.kpilbo.com
- 뉴스피크/www.newspick.kr
- 세계타임즈/www.thesegeye.com
- 일간경기/www.1gan.co.kr

## 제2차 경기도 경관계획

발행처	경기도	
발행부서	도시주택실 도시정책관 건축디자인과	
발행일	2020. 12. 31.	
경기도	홍지선 손임성 한대희 이재학 이서화	도시주택실장 도시정책관 건축디자인과장 디자인정책팀장 담당 주무관
자문위원	이명식 위재송 장영호	동국대학교 교수 서경대학교 교수 홍익대학교 교수
수행기관	정준채	책임연구원
	(주)한광엔지니어링건축사사무소	
	이정석	연구원
	정해념	연구원
	노우철	연구원
	김경화	연구원
	김영상	연구원
	김민규	연구원
	박선주	연구원
	이광열	연구원
	이종태	연구원
	이선희	연구원
	박 건	연구원
	(주)아라이엔지	
	이자영	연구원
	안수지	연구원
	정주영	연구원
	한동재	연구원
	차준학	연구원
	가천대학교 산학협력단	
	홍의택	연구원
	육호준	연구원
	이정민	연구원
	김종환	연구원
	허영주	연구원