
제주의 가치창조, 문화예술의 섬 구현

- 제2차 제주특별자치도 문화진흥시행계획 [2020~2024] -

2020. 6.

||| 목 차 |||

I. 추진 배경	5
II. 지난 계획의 성과와 한계	6
III. 비전과 목표	7
IV. 추진과제	8
1. 시민의 참여로 문화자치 생태계 구축	8
2. 포용과 소통으로 생활기반 문화환경 조성	11
3. 지역의 개성있는 문화 발굴 · 활용	16
4. 문화적 가치로 지역의 혁신과 발전	19
V. 과제별 추진체계 및 일정	21
VI. 연도별 예산 계획	25

I. 추진 배경

1 계획의 배경

□ 추진배경

- 「지역문화진흥법」 제6조에 근거, 지역 간의 문화격차 해소, 지역별 특색 있는 고유 문화의 발전, 지역 주민 삶의 질 향상의 목표 달성을 위한 중장기 지역문화 진흥정책 수립 필요
- 지난 제1차 지역문화진흥기본계획(2015-2019)의 성과와 한계에 기반, 경제·사회인구·인식 변화 등 새로운 정책 환경에 부합하는 향후 5년간(2020-2024) 지역문화 진흥정책의 목표와 비전, 정책과제 제시 추진

2 정책여건 분석

□ 고유 문화의 가치 증대

- 문화분권 가속화로 제주 고유 언어·문화의 국내외 관심 증대 및 체계적 원형 보존·가치연구 필요성 대두
 - * 제주학 정립, 문화도시(제주.서귀포), 원도심 문화재생, 지역문화시행계획 수립

□ 여가 시간의 증대

- 주52시간 근무제 시행으로 문화예술 향유 및 예술활동 참여기회 확대
 - * 예술인 창작 활동 증대, 생활문화 활성화 등 맞춤형 프로그램 개발 필요

□ 콘텐츠산업 육성

- 지역 특화형 콘텐츠 발굴 및 관련기업 중점 육성산업 육성 및 문화상품 개발에 필요한 기반여건 조성 완료
 - * 문화콘텐츠 인프라('19) : 콘텐츠코리아랩, 웹툰캠퍼스, 음악창작소 등 설치

☞ (시사점)

- 제주 문화 원형과 가치의 체계적 연구·보존 필요성 증가
- 늘어난 문화예술 수요 충족을 위한 예술창작 여건확대 필요
- 제주 고유 문화가치를 활용한 활발한 문화창업 지원 필요

II. 지난 계획의 성과 및 한계

1 성 과

□ 지역문화 역량 강화

- 지역문화 발굴·기획·전문인력이 매우 부족한 제주 환경에서 지역문화 인력양성사업과 지역문화정책수립의 정책 추진근거를 마련한 지역문화 생태계 구축조사(2회)는 문화역량을 키우는 기초작업으로 의미가 있음

□ 지역민의 문화향유 여건 증대

- 문화소외계층사업·문화가 있는 날 사업 등은 문화접근성 향상에 기여하였으며, 민선 6·7기 문화예술 재정비율 증대(3%)는 도정의 문화가치 인식 제고에 따른 실천으로 지역민의 문화향유여건 증대에 기여함

□ 지역문화의 세계화를 위한 토대 마련

- 도내·국내를 뛰어 넘어 동아시아 문화도시간 교류 지역확대 및 UCLG와 함께 문화시범도시, 문화선도도시로 선정, 국제적인 전문가와 지역전문가의 교류를 통해 제주문화 브랜드의 세계화 토대 마련함

2 한 계

□ 문화예술 주체의 정책참여 기회 부족

- 문화예술 주체가 서로 협의하여 자발적 문화역량을 결집하고 지역 문화가치를 발현할 수 있는 기반구축 필요

□ 문화예술인 활동 공간 수요충족 어려움

- 전문 문화예술인의 예술창작활동 및 여가 증가에 따른 생활예술인 활동이 증가로 전시·공연 공간 수요 충족 어려움

III. 비전과 전략과제

비전	제주의 가치 창조, 문화예술의 섬 구현
목표	도민이 행복한 문화예술의 섬 조성 추진
전 략 과 제	핵 심 과 제
1. 시민의 참여로 문화자치 생태계 구축	<ul style="list-style-type: none"> ① 지역문화 자치기반 구축 ② 지역문화 재정 확충 ③ 지역문화 협력체계 개선 ④ 지역문화 역량 강화
2. 포용과 소통으로 생활기반 문화환경 조성	<ul style="list-style-type: none"> ① 생활문화 정책 재정비 ② 계기별 문화참여 기회 확대 ③ 지역 중심의 문화예술교육 추진 ④ 지속가능한 지역 예술 생태계 구축 ⑤ 문화기반시설의 내실화 및 맞춤형 서비스 강화
3. 지역의 개성있는 문화 발굴 · 활용	<ul style="list-style-type: none"> ① 지역문화 고유성 발굴 및 보전 ② 특색있는 지역문화의 미래 자산화 ③ 창조적 지역 콘텐츠 · 관광산업 육성
4. 문화적 가치로 지역의 혁신과 발전	<ul style="list-style-type: none"> ① 문화적 지역재생 · 활력 증진 ② 공간기반 문화정책 체계적 추진 ③ 지역문화의 균형적 발전 지원

IV. 추진 과제

전략 1 시민의 참여로 문화자치 생태계 구축

1-1 지역문화 자치기반 구축

- ◆ (배경) 지역문화 분권·자치 및 다양한 주체간 소통·협업 대한 요구 증대
- ◆ (추진방향) 지역의 자율적 정책 추진을 위한 법제도개선, 기반 조성 필요

□ 지역 문화진흥 정책 수립 · 관리의 개선

- (계획·실행 내실화) 시행계획 추진상황 점검·논의하는 워크숍* 개최, 계획의 이행력 제고 및 상호 학습을 통한 정책 실행 내실화
 - * 문화정책실무협의회 주관으로 실시
- (문화기본계획 시기 일치화) 제주향토문화예술 진흥계획(2013~2022)과 지역문화진흥계획(2020~2024)간 시기(기간) 일치화 추진
 - * 제주향토문화예술진흥계획에 지역문화진흥 시행계획 내용을 포함하도록 규정됨 (제주특별법 제257조)

□ 지역문화 기초 데이터 생산 · 관리 개선

- (문화예술 기초 조사 실시) 제주문화예술실태조사(기초통계, 공간, 복지, 문화자원 등 주제별) 정례적 추진
 - 지역 문화예술 정책 수립을 위한 기초자료로 활용 추진
- (문화예술정보 통합정보시스템 구축) 지역 문화예술행사·예술단체 정보, 예술인 공연 동영상, 문화예술 관련 보고서 등 자료 집적화 위한 문화예술정보 통합시스템 구축
 - 제주기록아카이빙, 제주학연구센터 아카이브관과 연계방안 마련
 - 「제주특별자치도문화예술진흥조례」에 문화시설·단체 보조금 지원 사업의 경우 사업결과 발생한 자료, 영상 등을 아카이브 자료를 제출하도록 하는 의무화 규정 마련
 - 가칭 '문화예술아카이브추진단' 구성
 - * (사례) 대구광역시 '대구문화예술아카이브추진단'(2013-현재)

1-2 지역문화 재정 확충

- ◆ (배경) 타 지방 대비 열악한 지역문화 재정책확충방안 모색 필요
- ◆ (추진방향) 다양한 주체가 참여하는 지방재정 확충방안 추진

□ 지역문화재정의 다각적 확충 추진

- (문화재원 확충) 문화예술 활성화를 위하여 일반예산 대비 문화예술 재정비율 전국 자치단체 평균 이상 확보 추진
 - * 전국 광역 자치단체 문화예술 재정비율 평균: 1.6%('19년)
- (문화복지기금 설치) 문화예술인들에게 실질적인 복지혜택을 제공할 수 있도록 '제주특별자치도 문화복지기금' 설치 추진
 - * 「제주특별자치도 문화예술인 복지 증진에 관한 조례」 제정('14.3.18.)
- (지역기업 참여 확대) 제주메세나협회 매칭결연사업 확대, 지역 기업·저명인사들의 제주문화예술재단 법정기부금 기부 활성화 추진

1-3 지역문화 협력체계 개선

- ◆ (배경) 빠르게 변화하는 문화예술 환경 대응위한 주기적 소통 필요
- ◆ (추진방향) 실효적인 정책의 수립·집행을 위한 정례적 소통창구 마련

□ 지역문화 소통·협업 기능 강화

- (지역문화협력위원회 구성) 현장의견 수렴, 활발한 정책 논의·협업 활성화를 위한 지역문화협력위원회* 정기적 운영 추진
 - * 「지역문화진흥법」 제19조 및 「제주특별자치도 문화예술 진흥 조례」 제2조에 의하여 구성된 '제주특별자치도문화예술위원회에서 기능 대행
- (문화정책실무협의회 운영) 도-행정시-제주문화예술재단이 함께 문화정책을 논의하는 (가칭)문화정책실무협의회 정례화

1-4 지역문화 역량 강화

- ◆ (배경) 지역문화 생태계의 기초요소인 인력·유관기관의 역량강화 필요
- ◆ (추진방향) 문화전문인력양성, 문화기관 활성화 토대마련 추진

□ 지역문화 전문인력 양성

- (전문인력 양성) 뉴 노멀 시대 대비한 문화기획자, 학예사 등 지역내 예술인과 주민 간 매개역할을 할 수 있는 전문인력 양성 추진
 - 문화예술 전문인력 양성사업·지역문화전문인력 양성사업(문화기획자)
 - 공공문화예술공간(박물관·미술관) 전문인력 양성프로그램(학예사)
- (지역 대학과의 협력) 지역 대학과 협력을 통하여 문화예술경영 또는 문화예술기획 전문과정 개설 및 프로그램 운영지원 추진
 - 예술문화조직관리자, 문화산업전문가, 문화예술컨설턴트 양성 추진
 - 제주문화예술재단 전문인력 양성 프로그램과 지역대학 문화예술전문가 양성프로그램간 협업 추진

□ 지역문화 관련 기관 역량 강화

- (문화예술재단 자체평가시스템 구축) 재단 자체 평가·기획·환류 시스템 구축을 통하여 도 문화예술 사업을 주도적으로 기획할 수 있는 역량 강화
 - 재정적 자율성 강화를 위한 '사업비출연금 총액지원제도' 도입 토대 마련
 - * 2020년도 사업비 출연금: 13개사업·3,179백만원
- (지역 문화시설 컨설팅 지원) 지역 내 생활문화센터, 문화의 집 운영 활성화를 위한 운영 컨설팅·표준 프로그램 지원 추진
 - * 생활문화센터(6개소), 문화의 집(17개소)

전략 2

포용과 소통으로 생활기반 문화환경 조성

2-1 생활문화 정책 재정비

- ◆ (배경) 여가 증가 등으로 보는 문화예술에서 직접 참여하는 생활문화 확산
- ◆ (추진방향) 생활문화 활동 공간 및 공동체 활성화 지원

□ 생활문화센터 확충 및 운영 내실화

- (시설 확충) 지역주민의 일상적 문화활동을 지원하고 동호회 등의 거점 공간으로 활용하기 위한 '생활문화센터'의 지속 확충
 - 권역별(제주시 동부·서부, 서귀포시 동부·서부) 균형배치 추진
 - (운영 내실화) 생활문화시설의 운영 내실화를 위한 전담조직 신설*
 - 제주형 생활문화예술 활성화를 위한 중장기계획 구체화, 컨설팅, 이용자 맞춤형 프로그램 보급 등 구심역할 수행
- * 「제주특별자치도 생활문화 진흥에 관한 조례」 제6조제5항에 따라 생활문화 지원센터 운영을 제주문화예술재단에서 대행 가능

□ 생활문화 동호회 · 공동체 지원

- (생활문화 참여향유 지원) 기존 생활문화향유 지원사업 구조 탈피, 직장 동아리, 취미동호회 등 문화 주체로서 도민의 일상 속 문화향유활동 지원
 - 생활문화 커뮤니티 지원, 생활문화예술 동호회 지원, 전문강사 지원 등
- (1관 1단) 공립 도서관·박물관·미술관에 지역주민이 자발적으로 문화 모임을 구성하여 문화활동을 할 수 있도록 '1관(館) 1단(團)' 운영
 - * 공립도서관(15개소), 공립박물관(8개소), 공립미술관(7개소)
- (생활문화축전) 지역내 생활문화동호회 발표와 교류의 장 마련을 위하여 '제주 생활문화축전' 개최 추진
 - * '18 ~ '19년 생활문화예술 결과보고회 개최

2-2 계기별 문화참여 기회 확대

- ◆ (배경) 맞춤형 문화향유 프로그램, 박물관·미술관 자원활용 필요
- ◆ (추진방향) 지역특화 문화의달 행사, 박물관·미술관 활용프로그램 마련

□ 지역 특화 · 대상 맞춤형 ‘문화가 있는 날’ 활성화

- (문화시설 참여 확대) 박물관·미술관·도서관 등 기존 문화시설별 특성에 맞는 문화가 있는 날 프로그램 추진
- (소외지역 지원) 농어촌지역, 고령자 대상 등 문화소외지역에 찾아가는 문화가 있는 날 프로그램 추진

□ 박물관 · 미술관 주간 확대 추진

- (네트워크 강화) 박물관·미술관 주간에 권역별 박물관·미술관과의 상생 활성화를 위한 네트워크(공동) 프로그램 추진
 - 저지예술인마을권(현대-김창열미술관), 서귀포권(이중섭-소암미술관 등)
 - 민간문화공간(민간전시·공연장, 북카페, 독립서점 등)까지 확대 검토

2-3 지역 중심의 문화예술교육 추진

- ◆ (배경) 도민의 생활과 문화, 지역을 연계하는 지속가능한 제주형 문화 예술교육 기반구축 필요
- ◆ (추진방향) 보편적/전문적 문화예술교육 다각화, 뉴노멀 지원사업 체계화

□ 생활 속 문화예술교육 다양화

- (맞춤형 문화예술교육) 지역별·세대별·계층별 특성에 맞는 맞춤형 문화예술교육으로 보편적 문화예술교육 실현
 - 영·유아(유아문화예술교육사업)-청소년(꿈다락토요문화학교/학교예술강사 지원)-장애인(장애인문화예술교육사업)-지역기반(지역특성화문화예술교육사업/서귀포문화원 문화대학)
- (문화예술교육 플랫폼화) 지역문화자원을 활용한 문화예술교육의 질적 향상과 언택트 환경 대비한 정보서비스 등 문화예술교육 고도화
 - 창의적 예술교육 연구 및 개발(자율연구모임/창의예술교육랩사업), 문화 예술교육활용 플랫폼서비스 강화(센터홈페이지 및 온라인교육콘텐츠제작)

□ 문화예술교육의 체계화

- (문화예술교육 생태계 구축) 거점·협력망으로 문화예술교육 환경 조성
과 다양한 문화예술교육 프로그램 가치 확산·활성화
 - 문화예술교육 가치확산(보급사업/캠페인사업), 지역거점형 공간조성(문화시설 거점사업, 문체부 꿈꾸는예술터 조성사업 등), 중앙-지역간/광역지역간 교육 협력 네트워크
- (문화예술교육지원센터 역할확대) 제주문화예술교육지원센터가 제주 지역 문화예술교육의 중심이 될 수 있도록 인력·사업 중점 지원
 - 제주문화예술교육 종합계획(2018~2022)기반 사업확대, 뉴노멀(New Nomal)시대 대비한 문화예술교육 지원정책 마련
 - 장기적으로 서귀포지역 문화예술교육지원센터 설립 추진

2-4 지속가능한 지역 예술 생태계 구축

- ◆ (배경) 지속 가능한 지역 예술인 중심의 예술정책 수립 필요
- ◆ (추진방향) 민·관 함께하는 소통창구 마련, 예술인 창작여건 개선지원 추진

□ 예술분야 지역 협력체계 구축

- (소통채널 구축) 행정-제주문화예술재단-지방문화원-예술단체가 참여, 문화예술 정책 수립을 위한 정기적 소통·협력채널 마련
- (예술인 복지정책 지역협력체계 구축) 중앙-지역간 협의체 참여 및 제주문화예술재단에 '제주예술인복지지원센터' 설치·운영

□ 지역예술인 창작지원

- (공간기반 창작활동 확대) 공공·민간운영 예술공간을 기반으로 한 창작·발표활동 지원 및 지역 예술가 육성, 도내외 예술가 간 교류 기회 확대
 - 공연: 공연장상주단체 육성지원사업(공공 공연장), 공연예술공간 활성화 지원사업(민간 공연공간)
 - 전시: 폐교 재활용 레지던시 시설 운영 ('20.하반기) 등

- (온라인 예술활동 기반 구축) 변화하는 온라인 환경에서의 주도적 예술활동 역량 강화
 - 언택트(untact) 환경에서의 창작활동을 위한 컨설팅 지원, 다양한 미디어 플랫폼 구축 및 운영 지원 등
- (지속적 창작환경 조성을 위한 제도 구축) 언택트(untact)에 적합한 진입기부터 안정기까지 예술가의 창작주기, 경력단계 등 고려한 지원 제도 정비

2-5 문화기반시설의 내실화 및 맞춤형 서비스 강화

- ◆ (배경) 문화기반시설 확충 및 사회적 약자에 대한 문화서비스 강화 필요
- ◆ (추진방향) 문화시설 무장애인증, 찾아가는 문화서비스 등 추진

□ 문화기반시설의 전략적 확충

- (문화시설 활용도 증대) 지역에 산재한 생활문화센터, 문화의 집 활용도 증대를 위하여 컨설팅 및 프로그램 지원 추진
 - * 생활문화센터(6개소), 문화의 집(17개소)
- (생활 SOC 복합화 추진) 체육관과 문화시설이 같이 시설되는 생활 SOC 복합화 사업 추진으로 농어촌 문화시설 확충
 - * '20년도: 표선면, 남원읍 2개소
- (도시공원내 문화시설 확충 추진) 도시공원 특례사업에 전시장·공연장 등 문화기반시설 포함토록 하여 부족한 문화시설 확충 추진
 - * 오등봉공원, 중부공원 도시공원 특례사업 내 문화시설 포함 추진

□ 사회적 약자를 찾아가는 서비스 확대

- (도서관) '찾아가는 도서관'서비스, 스마트도서관 서비스를 통한 도서관 서비스 접근성 증대
 - * 탐라도서관 U-도서관(제주시 애월읍), 우당도서관 U-도서관(제주시 이도2동, 조천읍)

□ 박물관 · 미술관 열린환경 조성

- (무장애시설 구축) 장애인, 노약자 모두가 편하게 이용할 수 있도록
도내 공립 박물관·미술관에 장애물 없는 생활환경 인증(BF인증) 추진
 - 기관별 여건에 따라 사회적약자 편의시설 마련 우선 추진
- * 공립박물관(8개소), 공립미술관(7개소), 예술공간이아, 예술곳산양, 산지천갤러리

□ 장애인을 위한 도서관 정책기능 강화

- (정보서비스 확대) 점자·큰활자도서, 오디오북 등 정보자료 및 장애인
보조공학기기 확충, *책나래서비스를 통한 취약계층 지원 서비스 증대
 - * 책나래서비스: 장애인의 도서관 이용 편의를 위한 무료 우편서비스
- (찾아가는 서비스) 도서 방문 배달, 책읽어주는 독서활동 지원과
도서관 자원에 대한 전자 접근권 증대

전략 3

지역의 개성있는 문화 발굴 · 활용

3-1 지역문화 고유성 발굴 및 보전

- ◆ (배경) 제주어 소멸위기 지정, 근현대 유산 훼손 가속화
- ◆ (추진방향) 제주어 및 지역문화유산의 보전 · 기록 역량 강화

□ 지역문화 콘텐츠의 보전 · 발굴

- (제주어 보전) 제주어 보전·전승사업, 제주어대사전 편찬, 제주어를 활용한 콘텐츠 개발 지원, 지역언어 연구 국립기관 유치 추진
 - * 제주어, 사라지는 언어 5단계 중 4단계(아주 심각하게 위기에 처한 언어)로 분류 (UNESCO, 2010.12.8.)
- (근현대 문화유산) 미래세대에 전달할 가치가 있는 제주의 근현대 문화유산 보전 · 활용 활성화, 제주동굴, 근현대 건축유산 활용방안 마련
 - * 「제주특별자치도 향토유산 보호 조례」 제정(2016.11.23.)
- (제주기록 아카이빙) 지역 고유의 문화유산, 제주학 관련 연구물 등 제주관련 기록을 지식자산화, 글로벌화 및 문화자원으로 활용
 - 제주학연구센터 내 제주학아카이브관을 확대 개편 추진

3-2 특색있는 지역문화의 미래 자산화

- ◆ (배경) 개성있는 지역문화가 지역 경쟁력의 근원으로 부상
- ◆ (추진방향) 지역문화 보전 및 활용 교육, 국제화 지원 추진

□ 개성있는 지역 문화의 개발 및 활용 지원

- (지역특화 문화 육성) 탐라순력도, 돌하루방, 해녀 등 제주를 대표할 수 있는 지역 특화 문화콘텐츠를 브랜드화, 각종 파생사업 추진

- (지역기록화 추진) 읍면동별 역사와 문화를 기록하기 위한 ‘읍면동지’ 발간사업을 통해 지역의 기록을 후대의 문화자원으로 활용하도록 보전 추진
 - 제주 동(洞) 역사문화지 편찬사업 등
- (구술채록 기록화) 마을 원로, 주민 등 마을사와 주민의 일상사를 기록하는 ‘마을 구술채록사업’ 추진
 - * 예시: 제주여민회 제주4.3여성구술사

□ 지역 문화유산을 활용한 체험·교육 확대

- (문화재 활용) 제주목관아 등 지역문화재 활용프로그램 지속 추진
 - 모관야행(제주목관아), 서귀포야행을 비롯하여 성읍민속마을, 제주향교 등 지역문화재를 활용한 체험·교육 프로그램 발굴 추진
 - * (성읍민속마을) 정의현감행차재현 (제주향교) 탐라선비의 꿈을 잇다
- (실감콘텐츠) 지역문화유산 활용한 실감형 콘텐츠 제작(AR, VR)으로 문화유산 간접체험 기회 확대

□ 지역 문화의 국제화 지원

- (국제문화교류 확대) 제주 고유의 문화예술을 교류도시 등에 홍보함으로써 국제적 문화예술 교류 확대 및 제주 고유문화의 글로벌화 추진
 - 동아시아문화도시 국제교류사업, 해외로 가는 탐라문화제 등
 - * 동아시아문화도시(14개 도시), 국제 자매·우호도시(17개 도시)
- (제주 기반 국제적 문화예술 활동) 제주를 기반으로 지역작가-외국작가 간 교류 등을 통해 국제적인 문화예술 활동 기반 마련
 - UCLG 글로벌 청년문화포럼, 한중일 동아시아문화도시 청소년문화예술캠프 등

3-3 창조적 지역 콘텐츠 · 관광산업 육성

- ◆ (배경) 지역별 특화된 콘텐츠 산업의 육성 필요 및 차별화 관광콘텐츠마련 필요
- ◆ (추진방향) 지역 문화콘텐츠 산업 경쟁력 강화 및 문화관광 산업 육성 추진

□ 지역 콘텐츠산업 생태계 구축 지원

- (콘텐츠산업 활성화) 창작 · 창업 활성화(콘텐츠코리아 랩, 음악창작소), 콘텐츠 개발(실내영상스튜디오, 웹툰캠퍼스) 등 콘텐츠 산업 활성화 인프라 구축 추진
- (e스포츠 활성화) e스포츠의 긍정적 가치를 확산하고 세대 간 게임 인식격차 해소 및 건전한 여가로서의 e스포츠 육성

□ 지역의 문화자원 활용한 관광 활성화

- (박물관·미술관 관광자원화) 도내 산재한 박물관·미술관·갤러리 등을 연계하여 관광자원화 추진
 - 도민 또는 제주도 방문자들이 제주도내 공·사립 미술관·갤러리를 한 눈에 볼 수 있는 미술관지도(art-map) 제작 추진
 - * 권역별 분류, 소장작품·전시주제별 분류를 통해 취향별 방문 가능
 - * 공립미술관(7개소), 사립미술관(14개소), 공립박물관(12개소), 사립박물관(43개소)
 - 저지예술인마을 가을축제 활성화를 통한 지역내 미술관 · 갤러리 관광자원화 추진
- (문화유산 관광자원화) 지역 문화재 · 문화유산을 활용한 각종 축제·행사를 관광자원화 추진
 - 성읍마을 전통민속재연축제, 덕수리 전통민속축제, 모관야행, 서귀포야행 등 지역 내 문화재 · 문화유산 활용 행사 적극 홍보 추진

전략 4

문화적 가치로 지역의 혁신과 발전

4-1 문화적 지역재생 · 활력 증진

- ◆ (배경) 노후화로 지역내 갈등 · 소외 등 사회문제 발생
- ◆ (추진방향) 문화를 활용한 문제 해결, 유희공간의 재생을 통한 지역 활력화

□ 지역사회 문제해결형 사업 추진

- (문화예술형 일상실험실) 문화 · 예술 활용 지역사회 문제해결을 위한 '일상생활 실험실(living lab)' 시범사업 추진
 - 읍 · 면 · 동 단위의 현안 사회문제(독거노인, 빈집, 범죄 등) 발굴, 지역사회 구성원 협력을 바탕으로 문화예술 활용한 혁신활동 활성화 지원
 - * (Living Lab) 특정 공간 및 지역의 문제 해결을 위한 공공부문, 민간기업, 시민사회가 협력하여 혁신활동을 수행하는 플랫폼

□ 유희공간 등 문화재생 추진

- (유희시설 문화재생) 지역내 교육 · 교통 · 행정 유희시설 대상으로 문화재생사업 확대, 기 조성된 재생시설 활성화 추진
 - * 우도담수화시설, 산양초등학교(예술곳 산양), 산지천갤러리, 예술공간 이아 등

4-2 공간기반 문화정책 체계적 추진

- ◆ (배경) 문화도시 · 문화지구 · 문화의 거리 등 공간기반형 사업 본격화 요구 증대
- ◆ (추진방향) 문화도시 · 문화지구 · 문화의 거리 등 공간기반 정책의 체계적 추진

□ 문화도시 조성 본격화 및 성과관리체계 구축

- (문화도시 추진) 서귀포(문화도시) 및 제주시(예비 문화도시) 문화도시 사업이 비전에 따라 정상적으로 추진될 수 있도록 지원 강화
 - * 서귀포시(105개 마을이 가꾸는 노지문화 서귀포), 제주시(시민이 만드는 문화, 수놓음 도시 제주)

□ 공간기반 지역문화 운영의 내실화

- (저지 문화지구) 신규 문화시설 유치 추진(매각토지 건물신축 등) 및 저지예술인마을 주민협의회 중심으로 한 자체 문화예술 축제 추진

※ 저지문화예술인마을

- 제주시 한경면 저지리 일원 325,100㎡('00년 조성/ ' 10년 문화지구 고시)
- 회화, 한국화, 사진, 서예 등 예술가 48인 분양/ 32명 입주

- (문화의 거리) 도내 지정된 문화의 거리(3곳)의 지역문화자원 및 예술인과 협업을 통한 지역활성화 및 지역민의 문화향유기회 확대, 거리별 PM 위촉을 통해 문화의 거리 활성화 사업 추진

* 문화의 거리: 삼도2동 문화의 거리, 삼성혈 문화의 거리(이도1동), 솔동산 문화의 거리(송산동)

4-3 지역문화의 균형적 발전 지원

- ◆ (배경) 도시지역에 문화예술인, 문화예술 공간이 밀집되는 문화불균형 발생
- ◆ (추진방향) 문화취약지역(읍면, 서귀포) 주민과 예술인 연결을 통한 문화향유 기회확대 추진

□ 문화취약 지역 맞춤형 지원 추진

- (지역내 불균형 해소) 문화예술 교육·향유기회가 제한된 읍면, 서귀포지역 예술인과 생활예술인(주민)을 매칭할 수 있는 프로그램 추진

* 제주문화중개소 사업(서귀포 지역) 전 지역 확대 검토

V. 과제별 추진체계 및 일정

사 업 명	추진일정	비고
1. 시민의 참여로 문화자치 생태계 구축		
1-1. 지역문화 자치기반 구축		
1-1-1. 지역문화진흥 계획 수립·관리의 개선		
1-1-1-1. 시행계획 추진상황 점검논의 워크숍 개최	'21년~	
1-1-1-2. 향토문화예술진흥계획과의 시기 일치화	'22년~	
1-1-2. 지역문화 기초 데이터 생산·관리 개선		
1-1-2-1. 문화예술 기초조사 실시	'21년~	
1-1-2-2. 문화예술정보 통합시스템 구축	'21년~	
1-2. 지역문화 재정 확충		
1-2-1. 지역문화재정의 다각적 확충 지원		
1-2-1-1. 문화예술재정 확보 추진	'20년~	
1-2-1-2. 문화복지기금 설치	'21년~	
1-2-1-3. 지역기업 기부 활성화 추진	'21년~	
1-3. 지역문화 협력체계 개선		
1-3-1. 지역문화 협력체계 구축		
1-2-1-1. 지역문화협력위원회 구성·운영	'21년~	
1-2-1-1. 문화정책실무협의회 구성·운영	'21년~	
1-4. 지역문화 역량 강화		
1-4-1. 지역문화 전문인력 양성		
1-4-1-1. 문화기획 전문인력 양성	'20년~	
1-4-1-2. 지역 대학과의 협력 추진	'21년~	
1-4-2. 지역문화 관련 기관 역량강화		
1-4-2-1. 문화예술재단 자체평가시스템 구축	'21년~	
1-4-2-2. 지역 문화시설 컨설팅 지원	'21년~	

사 업 명	추진일정	비고
2. 포용과 소통으로 생활기반 문화환경 조성		
2-1. 생활문화 정책 재정비		
2-1-1. 생활문화센터 확충 및 운영 내실화		
2-1-1-1. 생활문화센터 시설 확충	'20년~	
2-1-1-2. 생활문화센터 운영내실화 추진	'21년~	
2-1-2. 생활문화 동호회·공동체 지원		
2-1-2-1. 생활문화 참여향유 지원	'20년~	
2-1-2-2. 1관 1단 프로그램 도입	'21년~	
2-1-2-3. 제주 생활문화축전 개최 추진	'21년~	
2-2. 계기별 문화참여 기회 확대		
2-2-1. 지역 특화·대상 맞춤형 '문화가 있는 날' 활성화		
2-2-1-1. 문화시설별 문화가 있는 날 프로그램 추진	'20년~	
2-2-1-2. 찾아가는 문화가 있는 날 프로그램 추진	'20년~	
2-2-2. 박물관·미술관 주간 확대 추진		
2-2-2-1. 박물관·미술관 협업(공동)프로그램 추진	'20년~	
2-3. 지역 중심의 문화예술교육 추진		
2-3-1. 생활 속 문화예술교육 다양화		
2-3-1-1. 맞춤형 문화예술교육 추진	'20년~	
2-3-1-2. 문화예술교육 플랫폼화 추진	'21년~	
2-3-2. 문화예술교육의 체계화		
2-3-2-1. 문화예술교육 생태계 구축	'21년~	
2-3-2-2. 문화예술교육지원센터 역할 확대	'21년~	
2-4. 지속가능한 지역 예술 생태계 구축		
2-4-1. 예술분야 지역 협력체계 구축		
2-4-1-1. 문화예술 소통채널 구축	'21년~	
2-4-1-2. 제주예술인복지지원센터 설치·운영	'22년~	

사 업 명	추진일정	비고
2-4-2. 지역예술인 창작 지원		
2-4-2-1. 공간기반 창작활동 확대	'20년~	
2-4-2-2. 온라인 예술활동 기반 구축	'21년~	
2-4-2-3. 지속적 창작환경 조성을 위한 제도 구축	'21년~	
2-5. 문화기반시설의 내실화 및 맞춤형 서비스 강화		
2-5-1. 문화기반시설의 전략적 확충		
2-5-1-1. 문화시설 활용도 증대	'21년~	
2-5-1-2. 생활 SOC 복합화 추진	'21년~	
2-5-1-3. 도시공원내 문화시설 확충 추진	'22년~	
2-5-2. 사회적 약자를 찾아가는 서비스 확대		
2-5-2-1. 스마트도서관서비스 추진	'20년~	
2-5-3. 박물관, 미술관 열린환경 조성		
2-5-3-1. 박물관·미술관 무장애시설 구축	'21년~	
2-5-4. 장애인을 위한 도서관 정책기능 강화		
2-5-4-1. 장애인을 위한 정보서비스 확대	'20년~	
2-5-4-2. 찾아가는 도서관 서비스 추진	'21년~	
3. 지역의 개성있는 문화 발굴·활용		
3-1. 지역문화 고유성 발굴 및 보전		
3-1-1. 지역문화 콘텐츠의 보전·발굴		
3-1-1-1. 제주어 보전 추진	'20년~	
3-1-1-2. 근현대 문화유산 보전·활용 추진	'21년~	
3-1-1-3. 제주기록 아카이빙 추진	'20년~	
3-2. 특색있는 지역문화의 미래 자산화		
3-2-1. 개성있는 지역 문화의 개발 및 활용 지원		
3-2-1-1. 지역특화 문화 육성	'21년~	
3-2-1-2. 지역기록화 추진(읍면동지 발간)	'20년~	
3-2-1-3. 마을 구술채록사업 추진	'21년~	

사 업 명	추진일정	비고
3-2-2. 지역 문화유산을 활용한 체험·교육 확대		
3-2-2-1. 지역문화재 활용프로그램 추진	'20년~	
3-2-2-2. 지역 문화유산 활용 실감형 콘텐츠 제작	'21년~	
3-2-3. 지역문화의 국제화 지원		
3-2-3-1. 국제문화교류 확대	'20년~	
3-2-3-2. 제주기반 국제적 문화예술 활동	'20년~	
3-3. 창조적 지역 콘텐츠·관광산업 육성		
3-3-1. 지역 콘텐츠산업 생태계 구축 지원		
3-3-1-1. 콘텐츠산업 활성화 인프라 구축	'20년~	
3-3-1-2. e-스포츠 활성화 추진	'20년~	
3-3-2. 지역의 문화자원 활용한 관광 활성화		
3-3-2-1. 박물관·미술관 관광자원화	'21년~	
3-3-2-2. 문화재 관광자원화	'20년~	
4. 문화적 가치로 지역의 혁신과 발전		
4-1. 문화적 지역재생·활력 증진		
4-1-1. 지역사회 문제해결형 사업 추진		
4-1-1-1. 문화예술형 일상실험실 추진	'22년~	
4-2-1. 유희공간 등 문화재생 추진		
4-2-1-1. 유희시설 활용 문화재생 추진	'21년~	
4-2. 공간기반 문화정책 체계적 추진		
4-2-1. 문화도시 조성 본격화 및 성과관리체계 구축		
4-2-1-1. 문화도시 추진	'20년~	
4-2-2. 공간기반 지역문화 운영의 내실화		
4-2-2-1. 저지 문화지구 활성화 추진	'20년~	
4-2-2-2. 문화의 거리 활성화 추진	'20년~	
4-3. 지역문화의 균형적 발전 지원		
4-3-1. 문화취약 지역 맞춤형 지원 추진		
4-3-1-1. 지역내 문화예술 불균형 해소사업 추진	'20년~	

VI. 연도별 예산 계획

사 업 명	예산 계획 (억원)					
	'20	'21	'22	'23	'24	계
1. 시민의 참여로 문화자치 생태계 구축	7.5	30	28.5	29.5	28.5	124
1-1. 지역문화 자치기반 구축	-	2	0.5	1.5	0.5	4.5
1-2. 지역문화 재정 확충	1	21	21	21	21	85
1-3. 지역문화 협력체계 개선	-	-	-	-	-	0
1-4. 지역문화 역량 강화	6.5	7	7	7	7	34.5
2. 포용과 소통으로 생활기반 문화환경 조성	82	130	68.5	68.5	68.5	417.5
2-1. 생활문화 정책 재정비	4	9.5	9.5	9.5	9.5	42
2-2. 계기별 문화참여 기회 확대	2	2	2	2	2	10
2-3. 지역 중심의 문화예술교육 추진	24	24	24	24	24	120
2-4. 지속가능한 지역 예술 생태계 구축	13	13	13	13	13	65
2-5. 문화기반시설의 내실화 및 맞춤형 서비스 강화	39	81.5	20	20	20	180.5
3. 지역의 개성있는 문화 발굴·활용	40	46	46	46	46	224
3-1. 지역문화 고유성 발굴 및 보전	10	11	11	11	11	54
3-2. 특색있는 지역문화의 미래 자산화	10	10	10	10	10	50
3-3. 창조적 지역 콘텐츠·관광산업 육성	20	25	25	25	25	120
4. 문화적 가치로 지역의 혁신과 발전	42	87	87	87	87	390
4-1. 문화적 지역재생·활력 증진	-	2	2	2	2	8
4-2. 공간기반 문화정책 체계적 추진	41	84	84	84	84	377
4-3. 지역문화의 균형적 발전 지원	1	1	1	1	1	5
합 계	171.5	293	230	231	230	1,155.5