

발간등록번호

76-6480000-000131-01

중부내륙 기본경관계획

Landscape Planning of the Central Inland in GyeongNam

통합본

1



경상남도
GYEONGNAM

제 출 문

경상남도지사 귀하

본 보고서를 『중부내륙 경관기본계획수립』 용역의
최종보고서로 제출합니다.

2011. 7



(주)도화엔지니어링



(주)천진엔지니어링

제1권 중부내륙 기본경관계획

01. 계획의 개요	1
1.1 계획의 배경 및 목적	3
1) 계획의 배경	3
2) 계획의 목적	5
1.2 계획의 범위	7
1) 공간적 범위	7
2) 시간적 범위	7
3) 내용적 범위	8
1.3 계획의 수립방법	9
1.4 계획의 역할 및 활용	10
1) 계획의 역할	10
2) 계획의 활용	11
02. 경관자원조사 및 분석	13
2.1 경상남도 일반현황	15
1) 위 치	15
2) 지형 현황	15
3) 행정구역 변천	16
4) 행정구역 현황	17
5) 인구현황	18

2.2 경관자원조사	19
1) 조사 및 분석의 개요	19
2) 자연경관자원	22
3) 인공경관자원	35
2.3 경관의식조사	57
1) 경관의식조사 개요	57
2) 경관의식조사 분석	58
2.4 경관자원 종합분석	64
 03. 기본구상	65
3.1 미래상 설정	67
3.2 추진전략	68
3.3 기본구상	73
1) 경관관리단위 설정	73
2) 경관권역 설정	74
3) 경관축 설정	80
4) 경관거점 설정	87
 04. 기본계획	97
4.1 경관권역계획	99
1) 도시산업권역(동부)	99
2) 생태휴양권역	103
3) 도시산업권역(남부)	106
4) 산악휴양권역	109

4.2 경관축계획	112
1) 산악축	112
2) 수변축	115
3) 도로축	118
4) 철도축	121
4.3 경관거점계획	123
1) 문화관광거점	123
2) 생태경관거점	126
3) 진입관문거점	128
4.4 경관중점관리구역	130
1) 경관중점관리구역의 설정	130
2) 경관중점관리구역 계획방향	133
05. 경관설계지침	137
5.1 경관설계지침의 개요	139
1) 목 적	139
2) 기본방향	139
3) 추진전략에 따른 세부지침	140
4) 경관설계지침의 구성 및 적용원칙	141
5) 경관설계지침의 활용방안	142
6) 경관계획 및 설계지침의 적용	143
5.2 건축물 경관설계지침	144
1) 건축물 경관설계지침 개요	144
2) 건축물 유형별 경관설계지침	145
5.3 오픈스페이스 경관설계지침	163
1) 오픈스페이스 경관설계지침 개요	163
2) 오픈스페이스 유형별 경관설계지침	164

5.4 옥외광고물 경관설계지침	180
1) 옥외광고물 경관설계지침 개요	180
2) 옥외광고물 유형별 경관설계지침	183
5.5 공공시설물 경관설계지침	199
1) 공공시설물 경관설계지침 개요	199
2) 공공시설물 유형별 경관설계지침	202
5.6 색채 경관설계지침	238
1) 기본원칙 및 추진전략	238
2) 중부내륙의 지역색 도출	240
3) 색채적용 및 활용법	246
4) 경관권역별 색채 활용 예시	250
5.7 야간 경관설계지침	262
1) 야간 경관설계지침 개요	262
2) 야간경관 유형별 경관설계지침	263
06. 실행계획	277
6.1 경관관련 지역, 지구 등의 지정 및 관리	279
1) 경관지구 및 미관지구	279
2) 도시계획조례상 경관지구 유형	281
3) 경관관련 지구 현황	282
4) 경관지구 및 미관지구 관리기준 문제점	283
5) 경관지구 및 미관지구의 관리방향	283
6) 경관관련지구의 재편성(안)	284

6.2 경관조례 개정 제안	285
1) 경관조례의 위치 및 역할	285
2) 경상남도 경관조례의 검토	285
3) 경관조례 추가 내용 검토	287
4) 경관조례의 정비	288
5) 경관조례의 운영 및 관리	289
6.3 지구단위계획에 따른 관리 방안	290
1) 지구단위계획의 내용	290
2) 지구단위계획의 수립	292
3) 제1종지구단위계획의 재정비	292
4) 인센티브를 통한 지구단위계획의 연계방안	293
6.4 경관사업 추진 제안	297
1) 경관사업의 정의 및 목적	297
2) 경관사업의 대상	298
3) 경관사업의 추진	298
4) 경관사업의 재정지원	300
5) 기본경관계획에서 제안하는 경관시범사업	311
6.5 경관협정 적용 및 운영방안	316
1) 경관협정의 목적	316
2) 경관협정의 근거	316
3) 경관협정의 주요내용	317
4) 경관협정의 추진절차	319
5) 참여주체의 역할 및 협력방안	320
6) 경관협정 추진모델	321
7) 규제 및 인센티브의 부여	323

6.6 경관관리 실행조직 및 행정체계	324
1) 경관전담부서	324
2) 타 지방자치단체의 사례	325
3) 경관사업 추진협의체	327
6.7 단계별 사업계획 수립	330
1) 개 요	330
2) 단계별 사업계획	330
3) 투자계획	333

표 목 차

01. 계획의 개요

〈표 01-1〉 기본경관계획의 내용적 범위	8
-------------------------------	---

02. 경관자원조사 및 분석

〈표 02-1〉 경상남도 위치	15
〈표 02-2〉 경상남도 행정구역 변천	16
〈표 02-3〉 경상남도 행정구역 현황	17
〈표 02-4〉 경상남도 인구 현황	18
〈표 02-5〉 경관자원 조사항목	21
〈표 02-6〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황	22
〈표 02-7〉 녹지경관자원(자연공원) 현황	26
〈표 02-8〉 녹지경관자원(도시공원) 현황	27
〈표 02-9〉 수변경관자원(하천) 현황	28
〈표 02-10〉 수변경관자원(호수, 저수지 및 댐) 현황	31
〈표 02-11〉 수변경관자원(습지) 현황	32
〈표 02-12〉 역사·문화경관자원 현황	35
〈표 02-13〉 시가지경관자원(주거지역) 현황	38
〈표 02-14〉 시가지경관자원(상업지역) 현황	40
〈표 02-15〉 시가지경관자원(공업지역) 현황	42
〈표 02-16〉 농·산촌경관자원(농경지) 현황	46
〈표 02-17〉 도시기반시설경관자원(도로) 현황	48
〈표 02-18〉 도시기반시설경관자원(교량) 현황	50
〈표 02-19〉 도시기반시설경관자원(철도) 현황	51
〈표 02-20〉 비물적 경관자원 현황	52

03. 기본구상

04. 기본계획

〈표 04-1〉 중부내륙 경관중점관리구역 총괄 현황	131
〈표 04-2〉 경관중점관리구역별 계획방향	133

05. 경관설계지침

〈표 05-1〉 경관설계지침의 기본방향	139
〈표 05-2〉 경관설계지침의 주체별 활용방안	142
〈표 05-3〉 경관계획 및 설계지침의 적용	143
〈표 05-4〉 옥상녹화의 유형	162
〈표 05-5〉 옥외광고물 적용대상	182
〈표 05-6〉 공공시설물 분류	201
〈표 05-7〉 면적요소 구분	263
〈표 05-8〉 주거지역 야간경관 대상 및 조명시설	265
〈표 05-9〉 상업지역 야간경관 대상 및 조명시설	266
〈표 05-10〉 공업지역 야간경관 대상 및 조명시설	267
〈표 05-11〉 녹지지역 야간경관 대상 및 조명시설	268
〈표 05-12〉 선적요소 구분	269
〈표 05-13〉 도로 야간조명 연출	271
〈표 05-14〉 수변 야간조명 연출	272
〈표 05-15〉 점적요소 구분	272

06. 실행계획

〈표 06-1〉 경관지구의 유형구분	280
〈표 06-2〉 시·도별 경관지구 조례지정 현황	281
〈표 06-3〉 경관관련 지구 지정 현황	282

〈표 06-4〉 지구지정의 재편	284
〈표 06-5〉 경상남도 경관조례의 구성	286
〈표 06-6〉 경남 경관조례 및 시행령 비교	287
〈표 06-7〉 경관조례 정비방향	288
〈표 06-8〉 지구단위계획상의 경관계획 주요 내용	291
〈표 06-9〉 지구단위계획상의 경관계획과 관련되는 주요 요소	291
〈표 06-10〉 인센티브 산정의 2가지 기법	294
〈표 06-11〉 인센티브 부여(안)	296
〈표 06-12〉 경관법 및 경관조례에서의 경관사업 내용	297
〈표 06-13〉 경관사업의 추진절차	299
〈표 06-14〉 재정지원 방법	300
〈표 06-15〉 국토해양부의 경관사업	302
〈표 06-16〉 문화체육관광부의 경관사업	303
〈표 06-17〉 산림청의 경관사업	303
〈표 06-18〉 농림수산식품부의 경관사업	304
〈표 06-19〉 모자이크 프로젝트 사업	305
〈표 06-20〉 시·군별 경관시범사업	311
〈표 06-21〉 경관법 및 시행령 상의 경관협정 내용	316
〈표 06-22〉 경관협정의 주요 내용	318
〈표 06-23〉 참여주체의 활동	320
〈표 06-24〉 인센티브 항목	323
〈표 06-25〉 경관관련 행정조직 개편 예시	324
〈표 06-26〉 실국 단위 규모 사례	325
〈표 06-27〉 기타 단위 규모 사례	326
〈표 06-28〉 중부내륙 시·군 사례	326
〈표 06-29〉 경관시범사업 단계별 계획	331
〈표 06-30〉 경관시범사업 투자계획	333

그림 목 차

01. 계획의 개요

〈그림 01-1〉 변화하는 경남 중부내륙의 경관	3
〈그림 01-2〉 경관계획의 필요성	4
〈그림 01-3〉 경관개선의 예시	5
〈그림 01-4〉 경관계획의 목적	6
〈그림 01-5〉 경상남도 중부내륙의 공간적 범위	7
〈그림 01-6〉 계획의 수립방법	9
〈그림 01-7〉 계획의 역할	10
〈그림 01-8〉 계획의 활용	11

02. 경관자원조사 및 분석

〈그림 02-1〉 조사대상 및 방법 설정	19
〈그림 02-2〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황	25
〈그림 02-3〉 녹지경관자원(자연공원) 현황	26
〈그림 02-4〉 녹지경관자원(도시공원) 현황	27
〈그림 02-5〉 수변경관자원(하천) 현황	30
〈그림 02-6〉 수변경관자원(호수, 저수지 및 댐) 현황	31
〈그림 02-7〉 수변경관자원(습지) 현황	33
〈그림 02-8〉 자연경관자원 분포도	34
〈그림 02-9〉 역사·문화경관자원 현황	37
〈그림 02-10〉 시가지경관자원(단독주택지) 현황	39
〈그림 02-11〉 시가지경관자원(공동주택지) 현황	39
〈그림 02-12〉 시가지경관자원(상업지역) 현황	41
〈그림 02-13〉 시가지경관자원(공업지역) 현황	45
〈그림 02-14〉 농·산촌경관자원 현황	47
〈그림 02-15〉 도시기반시설경관자원(도로) 현황	49

〈그림 02-16〉 도시기반시설경관자원(교량) 현황	51
〈그림 02-17〉 도시기반시설경관자원(철도) 현황	52
〈그림 02-18〉 비물적 경관자원 현황	55
〈그림 02-19〉 인공경관자원 분포도	56
〈그림 02-20〉 경관자원 종합분석	64

03. 기본구상

〈그림 03-1〉 중부내륙 경관의 미래상	67
〈그림 03-2〉 경관관리단위의 예	73
〈그림 03-3〉 경관권역의 설정	74
〈그림 03-4〉 남해안 경관계획과의 연계성	75
〈그림 03-5〉 도시산업권역(동부) 설정도	76
〈그림 03-6〉 생태휴양권역 설정도	77
〈그림 03-7〉 도시산업권역(남부) 설정도	78
〈그림 03-8〉 산악휴양권역 설정도	79
〈그림 03-9〉 경관축 설정도	80
〈그림 03-10〉 경관거점 설정도	87

04. 기본계획

〈그림 04-1〉 도시산업권역(동부) 계획	99
〈그림 04-2〉 생태휴양권역 계획	103
〈그림 04-3〉 도시산업권역(남부) 계획	106
〈그림 04-4〉 산악휴양권역 계획	109
〈그림 04-5〉 산악축 계획	112
〈그림 04-6〉 수변축 계획	115
〈그림 04-7〉 도로축 계획	118
〈그림 04-8〉 자전거도로 네트워크 구축	120
〈그림 04-9〉 철도축 계획	121
〈그림 04-10〉 문화관광거점 계획	123

〈그림 04-11〉 생태경관거점 계획	126
〈그림 04-12〉 진입관문거점 계획	128
〈그림 04-13〉 경관중점관리구역 총괄도	132

05. 경관설계지침

〈그림 05-1〉 경관설계지침의 기본방향	139
〈그림 05-2〉 단독주택 경관설계지침 적용예시	145
〈그림 05-3〉 단독주택 배치 및 형태 적용예시	146
〈그림 05-4〉 단독주택 외부 공간 적용예시	147
〈그림 05-5〉 단독주택 주차장 적용예시	147
〈그림 05-6〉 단독주택 외장재 및 담장 적용예시	148
〈그림 05-7〉 단독주택 지붕 및 옥상 적용예시	148
〈그림 05-8〉 공동주택 경관설계지침 적용예시	149
〈그림 05-9〉 공동주택 배치 및 형태 적용예시	150
〈그림 05-10〉 공동주택 외장재 및 담장 적용예시	150
〈그림 05-11〉 공동주택 주동형태 적용예시	151
〈그림 05-12〉 공동주택 녹지 및 조경 적용예시	151
〈그림 05-13〉 공동주택 진입부 적용예시	152
〈그림 05-14〉 공동주택 주차장 적용예시	152
〈그림 05-15〉 상업용 건축물 경관설계지침 적용예시	153
〈그림 05-16〉 상업용 건축물 배치 및 형태 적용예시	154
〈그림 05-17〉 상업용 건축물 대지내 공개공지 및 조경 적용예시	155
〈그림 05-18〉 상업용 건축물 외부 및 재질, 색채적용 예시	155
〈그림 05-19〉 상업용 건축물 옥상조경 적용예시	156
〈그림 05-20〉 옥상녹화 적용예시	156
〈그림 05-21〉 공업용 건축물 경관설계지침 적용예시	157
〈그림 05-22〉 공업용 건축물 배치 및 형태 적용예시	158
〈그림 05-23〉 공업용 건축물 녹지 및 조경 적용예시	159
〈그림 05-24〉 공업용 건축물 주변 녹화 적용예시	159
〈그림 05-25〉 공공용 건축물 경관설계지침 적용예시	160
〈그림 05-26〉 공공용 건축물 배치 및 형태 적용예시	161
〈그림 05-27〉 공공용 건축물 외부공간 적용예시	162

〈그림 05-28〉 공원 경관설계지침 적용예시	164
〈그림 05-29〉 공원 시설물 적용예시	165
〈그림 05-30〉 공원 식재 적용예시	166
〈그림 05-31〉 공원 패턴 및 색채 적용예시	166
〈그림 05-32〉 녹지 식재 적용예시	167
〈그림 05-33〉 녹지 외부공간 적용예시	168
〈그림 05-34〉 도로 경관설계지침 적용예시	169
〈그림 05-35〉 도로 스카이라인 적용예시	170
〈그림 05-36〉 일반도로 적용예시	170
〈그림 05-37〉 보행자 전용도로 적용예시	171
〈그림 05-38〉 자전거 전용도로 적용예시	172
〈그림 05-39〉 자동차 전용도로 적용예시	173
〈그림 05-40〉 도시지역 차로계획 예시	174
〈그림 05-41〉 농촌지역 차로계획 예시	174
〈그림 05-42〉 수변공간 경관설계지침 적용예시	175
〈그림 05-43〉 수변공간 식재 적용예시	176
〈그림 05-44〉 수변공간 적용예시	177
〈그림 05-45〉 광장 경관설계지침 적용예시	178
〈그림 05-46〉 광장 식재 적용예시	179
〈그림 05-47〉 가로형 간판 디자인방향 적용예시	183
〈그림 05-48〉 가로형 간판 설치 위치	183
〈그림 05-49〉 가로형 간판 규격, 형태	184
〈그림 05-50〉 건물 상단 가로형 간판의 디자인방향 적용예시	185
〈그림 05-51〉 건물 상단 가로형 간판 설치 위치	185
〈그림 05-52〉 건물 상단 가로형 간판 규격, 형태	186
〈그림 05-53〉 연립 가로형 간판 디자인방향 적용예시	187
〈그림 05-54〉 연립 가로형 간판 규격, 형태	188
〈그림 05-55〉 돌출형 간판 디자인방향 적용예시	189
〈그림 05-56〉 돌출형 간판 규격, 형태	190
〈그림 05-57〉 소형 돌출형 간판 디자인방향 적용예시	191
〈그림 05-58〉 소형 돌출형 간판 규격, 형태	191
〈그림 05-59〉 지주형 간판 디자인방향 적용예시	192

〈그림 05-60〉 지주형 간판 규격, 형태	193
〈그림 05-61〉 창문 이용 광고물 디자인방향 적용예시	194
〈그림 05-62〉 창문 이용 광고물 규격, 형태	195
〈그림 05-63〉 차양이용 간판 디자인방향 적용예시	196
〈그림 05-64〉 차양이용 간판 규격, 형태	196
〈그림 05-65〉 벤치 디자인방향 적용예시	202
〈그림 05-66〉 파고라 디자인방향 적용예시	203
〈그림 05-67〉 휴지통 디자인방향 적용예시	204
〈그림 05-68〉 음수대 디자인방향 적용예시	206
〈그림 05-69〉 공중화장실 디자인방향 적용예시	207
〈그림 05-70〉 관광안내소 디자인방향 적용예시	208
〈그림 05-71〉 공중전화부스 디자인방향 적용예시	209
〈그림 05-72〉 우체통 디자인방향 적용예시	210
〈그림 05-73〉 가로판매대 디자인방향 적용예시	210
〈그림 05-74〉 쉼터 디자인방향 적용예시	211
〈그림 05-75〉 자전거보관대 디자인방향 적용예시	213
〈그림 05-76〉 지하철 출입구 캐노피 디자인방향 적용예시	214
〈그림 05-77〉 지상 노출 승강기 디자인방향 적용예시	215
〈그림 05-78〉 보도블록 디자인방향 적용예시	216
〈그림 05-79〉 점자블록 디자인방향 적용예시	217
〈그림 05-80〉 보차도 경계석 디자인방향 적용예시	217
〈그림 05-81〉 육교 디자인방향 적용예시	218
〈그림 05-82〉 교량 디자인방향 적용예시	219
〈그림 05-83〉 가로화분대 디자인방향 적용예시	220
〈그림 05-84〉 가로수 보호 덮개 디자인방향 적용예시	221
〈그림 05-85〉 블라드 디자인방향 적용예시	222
〈그림 05-86〉 보호 웬스 디자인방향 적용예시	223
〈그림 05-87〉 방음벽 디자인방향 적용예시	224
〈그림 05-88〉 옹벽 디자인방향 적용예시	225
〈그림 05-89〉 신호등주 디자인방향 적용예시	226
〈그림 05-90〉 무단횡단 방지 시설 디자인방향 적용예시	227
〈그림 05-91〉 교통신호 제어기 디자인방향 적용예시	228

〈그림 05-92〉 맨홀 디자인방향 적용예시	229
〈그림 05-93〉 트랜치 디자인방향 적용예시	230
〈그림 05-94〉 지하철 환기구 디자인방향 적용예시	231
〈그림 05-95〉 안내사인물 디자인방향 적용예시	232
〈그림 05-96〉 조명시설물 디자인방향 적용예시	233
〈그림 05-97〉 시계탑 디자인방향 적용예시	234
〈그림 05-98〉 상징조형물 · 벽화 디자인방향 적용예시	235
〈그림 05-99〉 공사장가림막 · 가림벽 디자인방향 적용예시	236
〈그림 05-100〉 시 · 군의 색채유형분류	243
〈그림 05-101〉 색채 유형별 분석과정 예시	243
〈그림 05-102〉 중부내륙 색채 추출	244
〈그림 05-103〉 색채팔레트 도출 과정	245
〈그림 05-104〉 최대, 최소값 범위지정	245
〈그림 05-105〉 색상, 색조, 사용면적 예시	245
〈그림 05-106〉 시 · 군별 경관설계지침의 색채 범위 예시	246
〈그림 05-107〉 색채 팔레트의 작성	247
〈그림 05-108〉 건축물 색채적용 및 활용법	248
〈그림 05-109〉 공공시설물 색채적용 및 활용법	249
〈그림 05-110〉 공공시설물 색채 활용 예시	250
〈그림 05-111〉 시가지형 건축물 적용예시	251
〈그림 05-112〉 농산촌형 건축물 적용예시	251
〈그림 05-113〉 생태자연형 건축물 적용예시	252
〈그림 05-114〉 문화관광형 건축물 적용예시	252
〈그림 05-115〉 공공시설물 색채 활용 예시	253
〈그림 05-116〉 시가지형 건축물 적용예시	254
〈그림 05-117〉 농산촌형 건축물 적용예시	254
〈그림 05-118〉 생태자연형 건축물 적용예시	255
〈그림 05-119〉 문화관광형 건축물 적용예시	255
〈그림 05-120〉 공공시설물 색채 활용 예시	256
〈그림 05-121〉 시가지형 건축물 적용예시	257
〈그림 05-122〉 농산촌형 건축물 적용예시	257
〈그림 05-123〉 생태자연형 건축물 적용예시	258

〈그림 05-124〉 문화관광형 건축물 적용예시	258
〈그림 05-125〉 공공시설물 색채 활용 예시	259
〈그림 05-126〉 시가지형 건축물 적용예시	260
〈그림 05-127〉 농산촌형 건축물 적용예시	260
〈그림 05-128〉 생태자연형 건축물 적용예시	261
〈그림 05-129〉 문화관광형 건축물 적용예시	261
〈그림 05-130〉 주거지역 야간경관 적용예시	264
〈그림 05-131〉 주거지역(공원) 야간경관 적용예시	264
〈그림 05-132〉 상업지역 야간경관 적용예시	266
〈그림 05-133〉 상업지역(광장) 야간경관 적용예시	266
〈그림 05-134〉 공업지역 야간경관 적용예시	267
〈그림 05-135〉 녹지지역 야간경관 적용예시	268
〈그림 05-136〉 도로 야간경관 적용예시	270
〈그림 05-137〉 도로 조명방식 예시	270
〈그림 05-138〉 수변 야간경관 적용예시	271
〈그림 05-139〉 고층건축물 야간경관 적용예시	273
〈그림 05-140〉 고층건축물 조명기구 예시	273
〈그림 05-141〉 교량 야간경관 적용예시	274
〈그림 05-142〉 교량 야간경관(조명) 적용예시	274
〈그림 05-143〉 공공시설 야간경관 적용예시	275
〈그림 05-144〉 결절부 야간경관 적용예시	275
〈그림 05-145〉 교차로 야간경관(조명) 적용예시	276
〈그림 05-146〉 문화재 야간경관 적용예시	276

06. 실행계획

〈그림 06-1〉 김해 중소기업비즈니스 센터	306
〈그림 06-2〉 휴양·체험 특화도시	307
〈그림 06-3〉 대장경 기록문화 테마파크	308
〈그림 06-4〉 아리랑 파크	309
〈그림 06-5〉 우포늪 으뜸명소	310
〈그림 06-6〉 경관시범사업 총괄도	315

〈그림 06-7〉 경관협정의 추진절차	319
〈그림 06-8〉 경관협정운영위원회의 구성	321
〈그림 06-9〉 경관실행체계 수립	322



계획의 개요

1.1 계획의 배경 및 목적

1.2 계획의 범위

1.3 계획의 수립방법

1.4 계획의 역할 및 활용

1.1 계획의 배경 및 목적

1) 계획의 배경

가. 경관법의 제정

- 지금까지는 경관을 제어하는 법적 수단은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 의해 도시기본계획/관리계획의 일부분으로서 수립되어져 왔으나, 이에 따른 총체적인 경관관리의 한계, 계획 실행수단 미비라는 문제점을 내포하였음
- 그러나 2008년 3월 21일 경관법이 시행됨에 따라 도시전반의 종합적이고 체계적인 경관관리를 위한 제도적 틀이 마련되었으며, 유도중심의 경관계획으로 실질적인 도시경관의 향상에 기여할 것으로 기대되고 있음
- 2010년 12월 13일 남해안 지역 경관계획의 큰 틀을 마련하기 위한 경상남도 남해안경관기본계획이 수립됨
- 경관형성 및 유도·관리를 위한 적용기준의 법적 근거 마련에 따른 관리체계 구축이 필요함

나. 경관에 대한 관심 증대

- 생활수준의 향상에 따른 쾌적한 환경과 다양한 문화에 대한 욕구를 충족시키기 위한 질 높은 경관형성의 기본 틀이 되는 경관계획의 수립이 필요함
- 시민이 공감할 수 있는 경관형성·관리·유도방안이 요구됨



〈그림 01-1〉 변화하는 경남 중부내륙의 경관

다. 도시의 정체성 부족

- 11개 각 시·군의 뚜렷한 이미지형성의 부족으로 각 시·군의 개성을 살리는 지역 정체성 확보가 필요함
- 지방자치시대의 도래로 각 시·군마다 지역 정체성 확립을 위한 경관계획을 실시하고 있는 시대적 흐름에 따라 지역여건에 부합하고 도시의 활력과 경쟁력을 제고시키는 경관계획 수립이 요구됨

라. 도 차원의 통합적 경관계획의 필요

- 경상남도 중부내륙 지역의 통일성 있는 경관을 형성하고, 또한 상위계획으로 도차원에서 중부내륙 지역에 대한 경관단위를 설정하고 경관방향과 컨셉을 부여한 뒤, 이를 시·군별로 자율성 있게 적용할 수 있도록 하는 통합적 경관계획이 필요함



자연과 역사문화가

어우러져 있는 경남 중부내륙

<그림 01-2> 경관계획의 필요성

2) 계획의 목적

가. 경관자원의 보전·관리·형성

- 경상남도 중부내륙의 고유한 자연·역사 및 문화를 간직한 지리산, 덕유산, 낙동강, 남강, 경호강 등 수려한 경관자원의 보전과 창조적 개발관리를 위한 계획 수립
- 4대강 정비사업 및 지리산권 광역관광개발 등 각종 개발 사업으로 인해 예상되는 경관상의 변화분석 및 관리·형성·보전 방안 마련

나. 중부내륙 경관의 비전 및 방향 제시를 통한 시·군 경관계획 수립 지원

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 자율성을 인정하면서 광역적 통합을 가능하게 하는 기본계획 방향을 제시함으로써 각 시·군의 경관자원을 기반으로 한 개별적 경관계획을 수립할 수 있도록 하는 가이드라인으로써 작용함
- 또한 경상남도 디자인위원회의 심의 시 가이드라인으로 활용할 수 있는 도차원의 상위계획으로서 역할을 함
- 경상남도 중부내륙 기본경관계획에서는 국토적 차원에서의 경관기본체계를 구축하고, 행정상의 구분에 의해 경계 영역에 대한 단절적 계획을 지양하도록 인접 시·군의 경관적 관계성 정립을 중요하게 다루고자 함



〈그림 01-3〉 경관개선의 예시

다. 경상남도의 지속적인 경관관리를 위한 기본틀 마련

- 장기적 차원에서 경상남도 경관을 보전·관리·형성하기 위하여 지속적인 추진 체계를 마련하는 것이 중요한데, 이를 위해 경관자원 변화에 대한 정기적 파악 및 진단, 정책 추진에 대한 전략적이고 단계적 적용 방안의 검토가 이루어질 수 있도록 함
- 행정적 추진 체계의 점검뿐만 아니라, 경남도민 및 경관담당 공무원에게 경관에 대한 다양한 정보를 제공하여 중요성을 부각하고 공감대를 형성하고 모두가 경관 형성의 주체임을 인식할 수 있도록 함

라. 시민이 공감할 수 있는 경관형성·관리 유도방안을 마련

- 경남 중부내륙의 경관특성을 살린 개성 있는 경관형성을 목표로, 도시공간의 총체적 구조를 고려한 경관디자인 행정의 기본방향 및 가이드라인을 책정하여 시민이 공감할 수 있는 경관형성·관리 유도방안을 수립함
- 단계별 전략 수립으로 경관자원의 지속적인 보전·관리 및 형성을 위한 경관사업과 경관협정에 대한 운영체계와 지속적인 지원체계를 마련하여 지역 경관의 가치를 공유하고 경관을 공공재산으로 인정하는 인식전환의 계기를 마련하도록 하는 것이 본 계획의 목적임



인간과 자연환경이 공생하고 순환하는 삶의 터전.... 중부내륙

〈그림 01-4〉 경관계획의 목적

1.2 계획의 범위

1) 공간적 범위

- 지 역 : 경상남도 중부내륙 11개 시·군 (4개 시, 7개 군)
(진주시, 김해시, 밀양시, 양산시, 의령군, 함안군, 창녕군, 산청군, 함양군, 거창군, 합천군)
- 면 적 : 7,199.49km²
- 위 치 : 동경 127도 35분 ~ 129도 13분 (동서간 연장거리 : 149km),
북위 35도 3분 ~ 35도 54분 (남북간 연장거리 : 100km)



〈그림 01-5〉 경상남도 중부내륙의 공간적 범위

2) 시간적 범위

기준년도 : 2009년 , 목표연도 : 2020년

- 경상남도 종합계획 및 시·군 기본계획, 기 수립된 경관계획과의 정합성을 유지하기 위하여 2020년을 본 계획의 목표연도로 설정함

3) 내용적 범위

<표 01-1> 기본경관계획의 내용적 범위

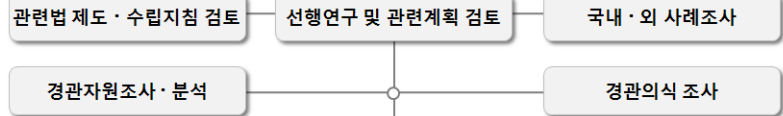
구 분	내 용
경관자원조사 및 분석	<ul style="list-style-type: none"> 경관자원 및 경관계획 관련 제도·상위 및 관련계획, 정책·사업 등 조사 시민 및 전문가의 경관에 대한 의식조사 경관자원조사 및 의식조사를 통한 경관에 대한 문제점 및 개선방향 도출
경관 비전 및 방향 제시	<ul style="list-style-type: none"> 경상남도 중부내륙 경관의 중요성 및 의미에 대한 원칙과 방향성 제시 경상남도 중부내륙 경관계획의 미래상 및 목표설정을 통한 경관의 비전 제시 경관단위 및 주요 경관 과제에 대한 전략 및 시책 도출
경관기본계획	<ul style="list-style-type: none"> 경관관리단위인 권역, 축, 거점을 설정하고 도차원의 기본경관계획을 수립 경관관리단위별 보전·관리·형성의 과제를 도출하고 이를 실천하는 계획 수립 경관중점관리구역의 설정 및 계획
경관 보전·관리·형성을 위한 가이드라인 제시	<ul style="list-style-type: none"> 시·군의 경관계획 수립 및 경관관리를 지원할 수 있는 가이드라인 제시 경관관리단위의 경관설계지침 제시를 통한 경관관리 실천방안 제시
경관계획 실천을 위한 실현계획 마련	<ul style="list-style-type: none"> 경관관련 지구 등의 지정 및 관리 경관조례 개정 제안 지구단위계획에 따른 관리방안 경관사업 추진 제안 경관협정 적응 및 운영 방안 경관관리 실행조직 및 행정체계 단계별 사업계획 수립

1.3 계획의 수립방법

Step I

경관자원조사·분석

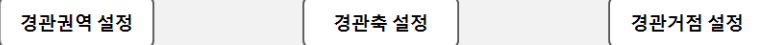
Data research

경관자원조사 자원조사 및 평가를 통한 경관계획 수립의 기틀 마련

Step II

경관계획 기본구상

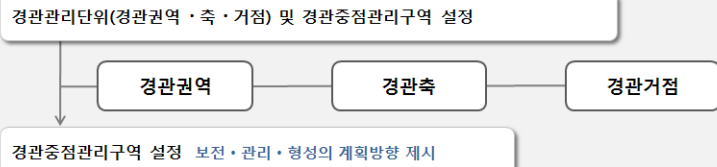
Site analysis

미래상 설정 및 추진전략 제시**기본구상** 경관보전 · 관리 및 형성의 방향 설정

Step III

경관계획 수립

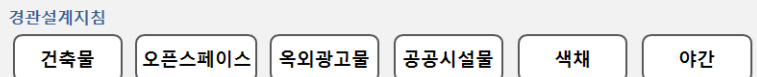
Concept & strategy

기본경관계획 경관보전 · 관리 및 형성의 기본틀

Step IV

경관설계지침

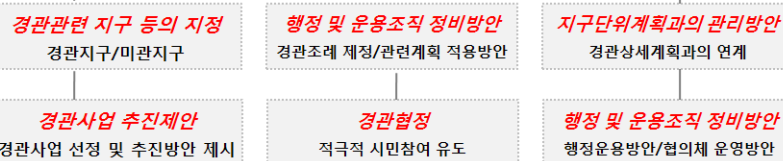
guidelines

경관설계지침 경관보전 · 관리 및 형성의 구체적인 방향 제시

Step V

실행계획

Project operation



<그림 01-6> 계획의 수립방법

1.4 계획의 역할 및 활용

1) 계획의 역할

경상남도 중부내륙의 경관관리를 위한 개념과 원칙

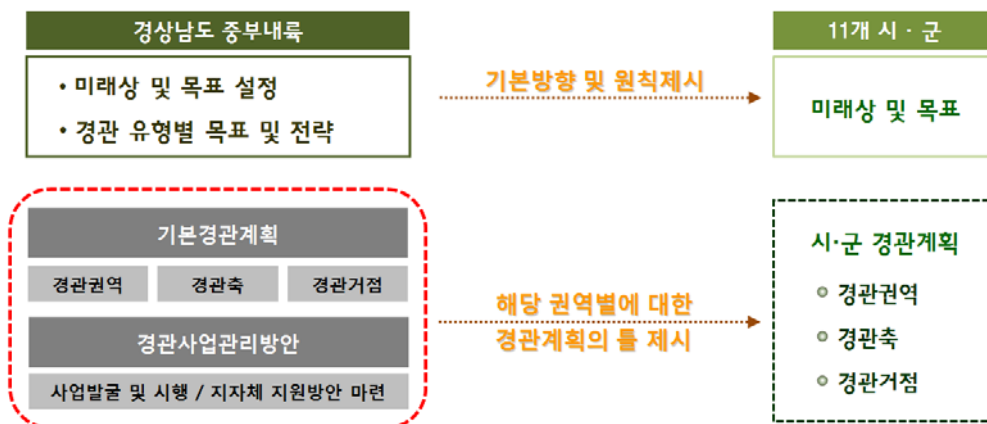
- 경상남도 중부내륙의 특색을 반영한 경관의 개념과 원칙을 정립하여 이를 경관계획에 반영함으로써 중장기적으로 경남 경관이 나아가야 할 방향성을 제시함
- 경상남도 중부내륙 경관의 개념과 원칙은 시·군이 경관계획을 독립적으로 수립하고 실천할 시 상위개념으로 반영하되, 지역의 독창성과 고유성을 포함하여 계획을 수립할 수 있음

경관관리를 위한 시·군 기본경관계획 수립 및 경관행정의 가이드라인

- 경상남도 중부내륙의 경관자원조사와 의식조사를 통하여 제시한 경관계획을 토대로 시·군은 경관계획의 기본방향과 세부적 계획내용을 우선 반영하여 계획을 수립하여야 함
- 도차원의 종합적이고 체계적인 경관관리의 가이드라인 제공을 통하여 경상남도 중부내륙 경관관리행정의 일괄성 및 효율화 방안을 제공함

경상남도 중부내륙의 경관 보전·관리·형성을 위한 최상위 계획

- 경관법에 근거하여 수립되는 경상남도 중부내륙 기본경관계획은 **시·군의 경관형성 및 관리를 위한 최상위 계획**
- 경남 중부내륙 전역의 경관형성 및 관리를 위한 **기본방향과 원칙 제시**



<그림 01-7> 계획의 역할

2) 계획의 활용

시·군 경관계획 수립 시 참고자료 활용

- 경상남도 중부내륙 경관의 미래상 및 기본방향을 제시하여 시·군 경관계획 수립 시 기초자료로 활용 가능함

경관계획이 미수립된 시·군을 위한 경관관리 지침으로 활용

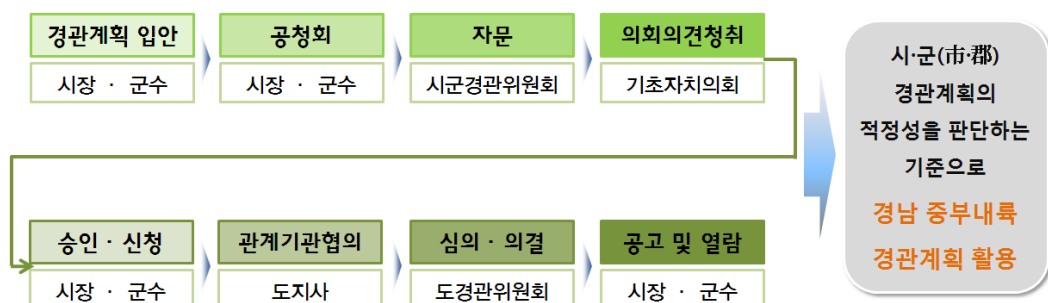
- 경관계획이 수립되어 있지 않은 시·군에서 경상남도 중부내륙 경관기본계획의 내용을 바탕으로 경관관리의 기본방향 및 가이드라인으로 활용할 수 있으며, 이 경우 시·군 경관사업 등의 추진 시 사업의 근거 및 상위계획으로 활용 가능함

경상남도 경관위원회 심의기준으로 활용

- 시·군 경관계획 심의 시 경상남도 중부내륙 경관기본계획과 시·군 경관계획의 정합성을 유지하는 심의기준으로 활용하며, 경관관련 각종 심의·자문 시 기준으로서 활용 가능함

시·군 경관계획의 승인을 위한 도시디자인위원회의 심의기준으로 활용

- 경관법 제11조에 의해 시장·군수가 경관계획을 수립할 경우에는 도경관위원회 심의를 거쳐 도지사의 승인을 얻어야 하므로, 도시디자인위원회에서는 **시·군 경관계획의 승인을 위한 심의기준으로서 경남 중부내륙 경관계획을 활용**



<그림 01-8> 계획의 활용



경관자원조사 및 분석

2.1 경상남도 일반현황

2.2 경관자원조사

2.3 경관의식조사

2.4 경관자원 종합분석

2.1 경상남도 일반현황

1) 위 치

- 경상남도는 한반도의 동남단에 위치하여 동쪽으로는 부산·울산광역시와 남쪽으로는 남해와 접해 있으며, 북쪽으로는 대구광역시의 달성, 경북의 청도, 고령, 성주, 김천과 접경하고 있고, 서쪽은 소백산맥을 경계로 전라북도의 무주, 장수, 남원, 전라남도의 구례, 광양과 접해 있음
- 경상남도의 경도와 위도상 위치는 북위 34도 29분에서 35도 54분, 동경 127도 34분에서 129도 13분에 걸쳐 있고 위도상 비슷한 지역은 일본의 교토와 지중해 상 키프로스, 미국의 오클라호마 등과 비슷함

〈표 02-1〉 경상남도 위치

도청소재지	단	지 명	극 점	연장거리
경상남도 창원시 의창구 중앙대로 300	동단	양산시 웅당동 산 66	동경 129° 12' 12" 북위 35° 24' 32"	동서 간 149.29km
	서단	하동군 화개면 범왕리 산 372	동경 127° 34' 33" 북위 35° 18' 23"	
	남단	남해군 상주면 상주리 산 442	동경 128° 04' 57" 북위 34° 29' 54"	남북 간 156.48km
	북단	거창군 고제면 봉계리 산 15	동경 127° 53' 06" 북위 35° 54' 36"	

자료) 경상남도 통계연보, 2010

2) 지형 현황

- 경상남도의 동쪽에는 태백산맥의 여맥이 뻗어 있고, 중앙부에는 낙동강이 흐르며, 서쪽에는 비교적 험준한 소백산맥이 호남지방과 경계를 이루고 있음
- 동부 산악지대는 태백산맥의 여맥인 천황산(1,189m), 신불산(1,209m) 등 산악들이 발달해 있고, 중앙 저지대는 낙동강 강변지대로 낙동강은 본도에 들어와서 각 지류를 합하여 남해로 유입하는데 하류의 김해에서 삼각주 평야를 이룸
- 서부 산간지대는 경상남도에서 가장 험준한 지역으로 소백산맥의 지리산(1,915m), 덕유산(1,614m), 백운산(1,279m)등 고봉이 이어져 있으며, 특히 지리산 주변이 가장 험준함

3) 행정구역 변천

〈표 02-2〉 경상남도 행정구역 변천

연 대	연 혁
1914. 3. 1.	• 부령 제111호(1913. 12. 29. 공포)로 부군 폐치분합(2부 19군)
1925. 4. 1.	• 도청 소재지를 진주에서 부산으로 이전
1939. 10. 1.	• 부령 제168호(1939. 9. 30. 공포)로 진주읍이 진주부로 승격(3부 19군)
1949. 8. 15.	• 법률 제32호(1949. 7. 4. 공포)로 지방자치법 시행에 따라 부산부, 마산부, 진주부를 부산시, 마산시, 진주시로 개칭(3시 19군)
1953. 1. 1.	• 법률 제271호(1952. 12. 14. 공포)로 통영군에서 거제군이 분리(3시 20군)
1955. 9. 1.	• 법률 제371호(1955. 8. 13. 공포) 및 법률 제373호(1955. 8. 13. 공포)로 통영읍이 충무시로, 진해읍이 진해시로 각각 승격(5시 20군)
1956. 7. 8.	• 법률 제390호(1956. 7. 8. 공포)로 삼천포읍이 삼천포시로 승격(6시 20군)
1962. 6. 1.	• 법률 제1068호(1962. 5. 10. 공포)로 울산읍이 울산시로 승격(7시 20군)
1963. 1. 1.	• 법률 제1173호(1962. 11. 21. 공포)로 부산시를 정부직할시로 승격하고 동래군의 구포읍, 사상면, 북면 및 기장면 송정리를 부산시에 편입(6시 20군)
1973. 7. 1.	• 법률 제2597호(1973. 3. 12. 공포)로 동래군을 폐지하고 양산군에 편입(6시 19군)
1980. 4. 1.	• 법률 제3188호(1979. 12. 28. 공포)로 창원지구출장소 지역과 마산시 의창동을 편입하여 창원시를 설치하고 창원군을 의창군으로 개칭(7시 19군)
1983. 7. 1.	• 법률 제3426호(1981. 4. 13. 공포)로 도청 소재지를 부산에서 창원시로 이전
1989. 1. 1.	• 법률 제4050호(1988. 12. 31. 공포)로 밀양읍 및 장승포읍이 각각 시로 승격(10시 19군) 법률 제4051호(1988. 12. 31. 공포)로 김해군 가락면·녹산면 일원과 의창군 천가면 일원이 부산시에 편입
1991. 1. 1.	• 법률 제4274호(1990. 12. 31. 공포)로 울주군이 울산군으로, 의창군이 창원군으로 각각 명칭 변경
1995. 1. 1.	• 법률 제4948호(1995. 5. 10. 공포)로 도·농 복합 형태의 시 설치(10시 11군)
1996. 3. 1.	• 법률 제4994호(1995. 12. 6. 공포)로 양산군이 도·농 복합 형태의 양산시로 승격(11시 10군)
1997. 7. 15.	• 법률 제5243호(1996. 12. 31. 공포)로 울산시가 경상남도에서 분리, 광역시로 승격 (10시 10군)
2001. 1. 1.	• 마산시 조례 제60호(1999. 3. 17. 공포)로 합포·회원구 폐지
2010. 7. 1.	• 법률 제10052호(2010. 3. 12. 공포) 경상남도 창원시 설치 및 지원특례에 관한 법률에 의거 창원시, 마산시, 진해시가 창원시로 통합

자료) 경상남도 통계연보, 2010

4) 행정구역 현황

- 경상남도의 현재 면적은 10,531.98km²이고, 남한 전체면적 100,208.05km²의 약 10.5%를 차지하며, 16개 시·도 가운데 경북·강원·전남에 이어 4번째임
- 2010년 현재 경상남도의 행정구역은 10시 10군 20읍 177면 123개 행정동, 335개 법정동으로 구성되어 있음

〈표 02-3〉 경상남도 행정구역 현황

구 분	면 적 (km ²)	구성비 (%)	행정구역					
			읍	면	동		출장소	
					행 정	법 정	시·군	읍·면
경상남도	10,531.98	100.0	20	177	123	335	3	1
중부내륙 (11개 시·군)	7,199.49	68.4	13	115	42	83	2	1
창 원 시	292.72	2.8	1	2	12	61	-	-
마 산 시	330.79	3.1	1	4	27	68	-	-
진 주 시	712.84	6.8	1	15	21	32	-	-
진 해 시	120.21	1.1	-	-	15	65	-	-
통 영 시	238.80	2.3	1	6	11	17	-	-
사 천 시	398.27	3.8	1	7	6	27	1	-
김 해 시	463.28	4.4	1	7	9	22	1	-
밀 양 시	798.58	7.6	2	9	5	8	-	1
거 제 시	401.60	3.8	-	9	10	14	-	-
양 산 시	485.16	4.6	1	4	7	21	1	-
의 령 군	482.91	4.6	1	12	-	-	-	-
함 안 군	416.81	4.0	1	9	-	-	-	-
창 녕 군	532.75	5.1	2	12	-	-	-	-
고 성 군	517.28	4.9	1	13	-	-	-	-
남 해 군	357.57	3.4	1	9	-	-	-	-
하 동 군	675.25	6.4	1	12	-	-	-	-
산 청 군	794.70	7.5	1	10	-	-	-	-
함 양 군	724.88	6.9	1	10	-	-	-	-
거 창 군	804.06	7.6	1	11	-	-	-	-
합 천 군	983.52	9.3	1	16	-	-	-	-

자료) 경상남도 통계연보, 2010

5) 인구 현황

- 2010년 현재 중부내륙의 총인구는 1,560,393인으로 경상남도 인구 3,303,398인 중 약 47.2%를 차지하고 있음
- 2010년 현재 총세대수는 586,485세대로 2009년 대비 15,483세대 증가하였고, 총인구수는 1,560,393인으로 2009년 대비 19,511인 증가함
- 시·군별 인구증가는 김해시와 양산시와 다른 시·군에 비해 크게 증가하였고, 밀양시, 의령군, 창녕군, 산청군, 거창군, 함천군은 인구수가 소폭 감소하였음
- 연령별 인구 분포는 65세 이상 고령자가 202,048명으로 전체의 12.9%를 차지하여 노령층의 비중이 높은 것으로 나타나고, 특히 의령군, 산청군, 함양군, 함천군은 노령층의 비율이 25% 이상으로 나타나고 있음

〈표 02-4〉 경상남도 인구 현황

구 분	세 대	인 구 (인)			세대당 인구 (인/세대)	인구밀도 (인/㎢)
		합 계	남	여		
경상남도	1,231,461	3,303,398	1,673,435	1,629,963	2.6	309
중부내륙 (11개 시·군)	586,485	1,560,393	781,676	778,717	2.7	217
진 주 시	124,102	334,765	166,345	168,420	2.7	465
김 해 시	171,380	505,056	257,944	247,112	2.9	1,063
밀 양 시	45,673	111,112	54,489	56,623	2.4	138
양 산 시	91,153	254,207	128,679	125,528	2.7	516
의 령 군	14,160	30,965	14,922	16,043	2.2	63
함 안 군	27,596	68,926	35,524	33,402	2.4	160
창 녕 군	27,441	62,085	30,597	31,488	2.2	115
산 청 군	16,508	35,239	17,139	18,100	2.1	44
함 양 군	18,298	41,072	19,654	21,418	2.2	56
거 창 군	26,362	63,585	30,881	32,704	2.4	79
합 천 군	23,812	53,381	25,502	27,879	2.2	54

자료) 경상남도 통계연보, 2010, 외국인 세대수는 제외

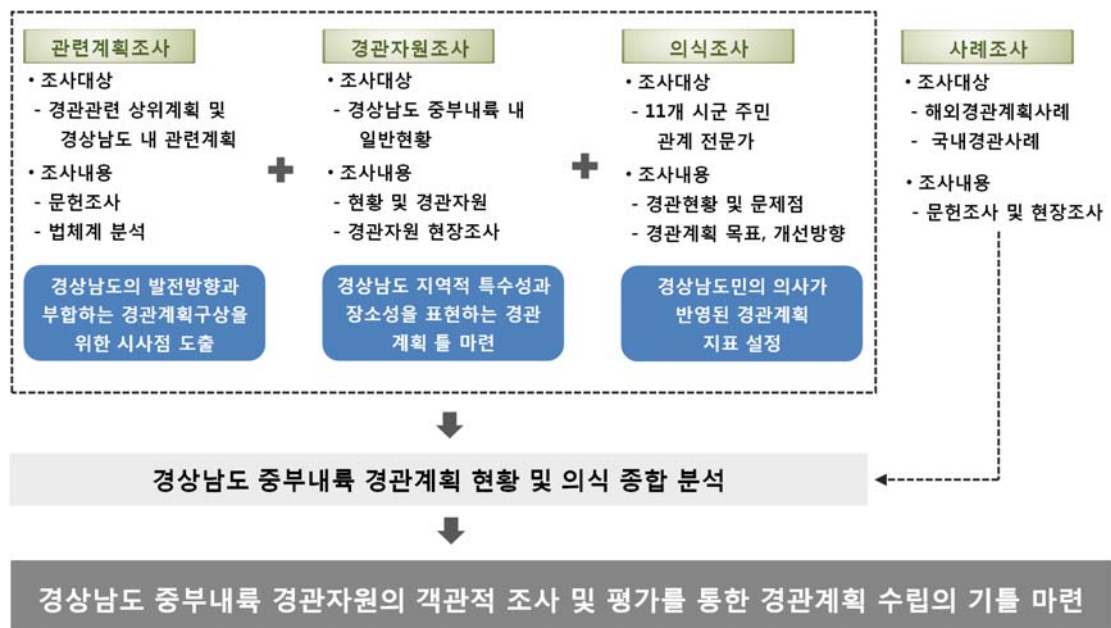
2.2 경관자원조사

1) 조사 및 분석의 개요

조사목적

- 경관자원에 대한 조사를 통하여 경상남도 중부내륙이 보유하고 있는 경관자원의 현황을 파악함
- 경상남도 중부내륙 내 주민과 관계전문가를 대상으로 설문조사를 실시하여 경상남도 중부내륙 경관의 기본방향을 도출하고 경관계획 수립의 기틀을 마련함
- 조사 및 분석 자료를 바탕으로 지역적 특성과 장소성에 기반한 경상남도 중부내륙의 경관계획 수립의 기초자료로 활용함
- 경상남도 중부내륙의 특성과 실태를 최대한 반영하여 경관계획 수립방향을 도출함

조사대상 및 방법 설정



〈그림 02-1〉 조사대상 및 방법 설정

가. 경관자원조사의 개요

- 경관자원은 도시를 구성하고 있는 자원들 중, 시각적으로 인지되거나 경관형성에 영향을 주는 대상을 말함
- 경관의 현상, 경관자원의 특성, 형태 등에 따라 구분하되, 관할구역 전체에 영향을 주는 경관자원을 중심으로 조사
- 경관자원의 특성별 구분에 의해 자연경관과 인공경관으로 분류하여 조사
- 경관자원은 긍정적 기회뿐만 아니라 경관에 부정적, 제약적인 자원을 함께 조사

나. 조사 목적

- 2020년을 목표연도로 하여 경상남도 중부내륙의 미래를 그리는 큰 지도를 만드는 과정이며, 그것을 위해 문제점을 진단하고 미래 경상남도의 모습을 그리기 위한 사전작업의 과정
- 경상남도 중부내륙의 경관적 취약점, 보전 요소를 도출하고 시급하게 해결해야 할 문제점에 대한 처방을 내리기 위한 사전조사의 목적

다. 조사지역 및 일시

- 조사지역 : 중부내륙 11개 시·군
- 조사일시 : 1차 - 2010년 6월~7월, 2차 - 2010년 10월~11월

라. 조사내용

- 경관자원 파악
- 대표경관 파악
- 잠재성과 문제점 파악
- 경관과제 도출

마. 조사방법

- 문헌조사
- 지도 분석
- 항공사진 분석
- 경관자원 도출
- 현장조사 및 사진촬영

바. 조사항목

<표 02-5> 경관자원 조사항목

경관자원			
자연경관	녹지경관	산지형	산, 휴양림, 산림욕장
		공원형	자연공원, 도시공원
	수변경관	하천형	국가하천, 지방하천
		호수형	호수, 저수지, 댐, 습지
인공경관	역사·문화경관	역사자원형	국보, 사적, 보물, 유형문화재, 무형문화재 등
		문화자원형	
	시가지경관	주거지역	단독주택, 공동주택, 빌라 등
		상업지역	상업·업무시설 등
		공업지역	산업단지, 농공단지, 공업지역 등
	농산촌경관	전, 답 등	
	도시기반시설	고속도로, 일반국도, 지방도, 시·군도, 철도, 교량 등	
	비물적경관	축제 및 행사 등	

사. 조사결과 활용

- 경상남도 중부내륙의 경관자원을 조사하여 유형별로 구분하여 활용
- 경관중점관리구역을 중심으로 심층조사, 경관관리 및 개선 방안을 도출함

2) 자연경관자원

가. 녹지경관자원

산, 휴양림 및 산림욕장

- 경상남도 중부내륙 서쪽에는 백두대간이 호남지방과 경계를 이루고 있고 고지대(1,000m이상) 산지가 다수 분포함
- 경상남도 중부내륙을 구성하고 있는 주요 산으로는 가야산, 남덕유산, 지리산, 황매산, 자굴산, 화왕산, 가지산 등이 있음
- 각 시·군 전역에 산지들이 고루 분포하며 주변 자연경관자원과 함께 일부 조망지점에서 우수한 경관을 형성함
- 일부 경관자원의 조망지점에서 원경의 녹지경관자원까지 조망이 가능함
- 산지 내 자연휴양림, 산림욕장의 조성은 양호한 경관을 형성함과 동시에 보건 휴양과 정서함양에 기여함
- 도시지역에 비해 비도시지역의 녹지경관자원은 개발이 되지 않아 상대적으로 양호한 녹지경관을 형성함
- 산지 주변 고층아파트, 공장 등 무분별한 개발로 경관훼손 및 절·성토면 발생
- 도로, 교량, 주거지 등의 건설로 발생한 절개지로 불량한 경관을 형성함
- 스카이라인을 무시한 공동주택 건설로 조망 차폐 및 경관 부조화 현상 발생

〈표 02-6〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황

구분	명칭	위치	고도(m)	비고	구분	명칭	위치	고도(m)	비고
산	광제산	진주시 명석면 일원	420		산	비봉산	진주시 상봉동 일원	138	
	달음산	진주시 금산면 일원	482			오봉산	진주시 이반성면 일원	525	
	망진산	진주시 망경동 일원	172			월아산	진주시 금산면 일원	469	
	방어산	진주시 지수면 일원	530	군립 공원		동신어산	김해시 상동면 일원	460	

자료) 한국의 산하 홈페이지, 2010 / 경상남도 도정백서, 2010

〈표 02-6〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황

구분	명칭	위치	고도(m)	비고	구분	명칭	위치	고도(m)	비고
산	무척산	김해시 한림면 일원	703		산	영축산	양산시 하북면 일원	1,059	
	백두산	김해시 대동면 일원	353			오봉산	양산시 물금읍 일원	533	
	보개산	김해시 하동군 일원	479			천성산	양산시 하북면 일원	922	100대 명산
	분성산	김해시 대성동 일원	382			천태산	양산시 원동면 일원	631	
	석룡산	김해시 생림면 일원	493			토곡산	양산시 원동면 일원	855	
	신어산	김해시 삼방동 일원	634			국사봉	의령군 봉수면 일원	688	
	용지봉	김해시 진례면 일원	743			남 산	의령군 의령읍 일원	320	
	가지산	밀양시 산내면 일원	1,240	도립 공원		미타산	의령군 부림면 일원	662	
	구만산	밀양시 산내면 일원	785			벽화산	의령군 의령읍 일원	526	
	구천산	밀양시 삼랑진 일원	620			자굴산	의령군 가례면 일원	897	
	금오산	밀양시 삼랑진 일원	730			한우산	의령군 궁류면 일원	753	
	만어산	밀양시 삼랑진 일원	670			계방산	함안군 군북면 일원	450	
	백운산	밀양시 산내면 일원	885			광려산	함안군 여항면 일원	720	
	억 산	밀양시 산내면 일원	954			괘방산	함안군 군북면 일원	450	
	운문산	밀양시 산내면 일원	1,188	군립 공원		여항산	함안군 여항면 일원	744	
	재약산	밀양시 단장면 일원	1,189	100대 명산		작대산	함안군 칠원면 일원	648	
산	종남산	밀양시 초동면 일원	663		산	관룡산	창녕군 창녕읍 일원	770	
	화악산	밀양시 부북면 일원	938			구현산	창녕군 창녕읍 일원	581	
	대운산	양산시 웅당동 일원	742			영축산	창녕군 영산면 일원	682	

자료) 한국의 산하 홈페이지, 2010 / 경상남도 도정백서, 2010

〈표 02-6〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황

구 분	명 칭	위 치	고도(m)	비 고	구 분	명 칭	위 치	고도(m)	비 고
산	영취산	창녕군 영산면 일원	739	국립 공원	산	거망산	함양군 서하면 일원	1,245	
	화왕산	창녕군 창녕읍 일원	756			괘관산	함양군 병곡면 일원	1,252	
	구곡산	산청군 시천면 일원	961			금원산	함양군 안의면 일원	1,353	
	대성산	산청군 신등면 일원	593			남덕유산	함양군 서상면 일원	1,507	
	둔철산	산청군 신등면 일원	812			백운산	함양군 서상면 일원	1,279	
	백마산	산청군 신안면 일원	262			삼봉산	함양군 함양읍 일원	1,187	
	부암산	산청군 신등면 일원	696			오봉산	함양군 함양읍 일원	1,046	
	석대산	산청군 단성면 일원	534			월봉산	함양군 서상면 일원	1,279	
	송의산	산청군 오부면 일원	538			지리산	산청군, 함양군 일원	1,915	국립 공원
	수양산	산청군 단성면 일원	502			할미봉	함양군 서상면 일원	1,026	
	왕 산	산청군 금서면 일원	923			황석산	함양군 안의면 일원	1,190	100대 명산
	웅석봉	산청군 단성면 일원	1,099			감악산	거창군 남산면 일원	951	
	이방산	산청군 삼장면 일원	715			금귀봉	거창군 거창읍 일원	827	
	정수산	산청군 산청읍 일원	828			기백산	거창군 위천면 일원	1,331	
	주 산	산청군 시천면 일원	831			미녀산	거창군 가조면 일원	930	
	집현산	산청군 생비량면일원	572			보해산	거창군 가북면 일원	917	
	태봉산	산청군 생초면 일원	366			삼봉산	거창군 고제면 일원	1,254	
	화장산	산청군 단성면 일원	612			우두산	거창군 가조면 일원	1,046	
	효령봉	산청군 차항면 일원	635			북덕유산	거창군 월성리 일원	1,614	

자료) 한국의 산하 홈페이지, 2010 / 경상남도 도정백서, 2010

〈표 02-6〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황

구분	명칭	위치	고도(m)	비고	구분	명칭	위치	고도(m)	비고
산	가야산	합천군 가야면 일원	1,430	국립공원	산림욕장	오도산 자연휴양림	합천군 봉산면압곡리	-	
	남산 제일봉	합천군 가야면 일원	1,010			진양호 산림욕장	진주시 판문동	-	
	매화산	합천군 가야면 일원	1,010			월아산 산림욕장	진주시 금산면갈전리	-	
	악견산	합천군 대병면 일원	634			신어산 산림욕장	김해시 삼방동	-	
	황매산	합천군 가회면 일원	1,108	군립공원		용두목 산림욕장	밀양시 가곡동	-	
휴양림	원동 자연휴양림	양산시 원동면내포리	-			남산 산림욕장	의령군 의령읍중동리	-	
	대운산 자연휴양림	양산시 웅상면웅당리	-			한우산 산림욕장	의령군 공류면벽계리	-	
	중산 자연휴양림	산청군 시천면중산리	-			입곡 산림욕장	함안군 산인면입곡리	-	
	웅추 자연휴양림	함양군 안의면상원리	-			자하곡 산림욕장	창녕군 창녕읍	-	
	지리산 자연휴양림	함양군 마천면삼정리	-			감리 산림욕장	창녕군 고암면 감리	-	
	금원산 자연휴양림	거창군 위천면상천리	-			왕산한방 산림욕장	산청군 금서면 특리	-	

자료) 한국의 산하 홈페이지, 2010 / 경상남도 도정백서, 2010



〈그림 02-2〉 녹지경관자원(산, 휴양림 및 산림욕장) 현황

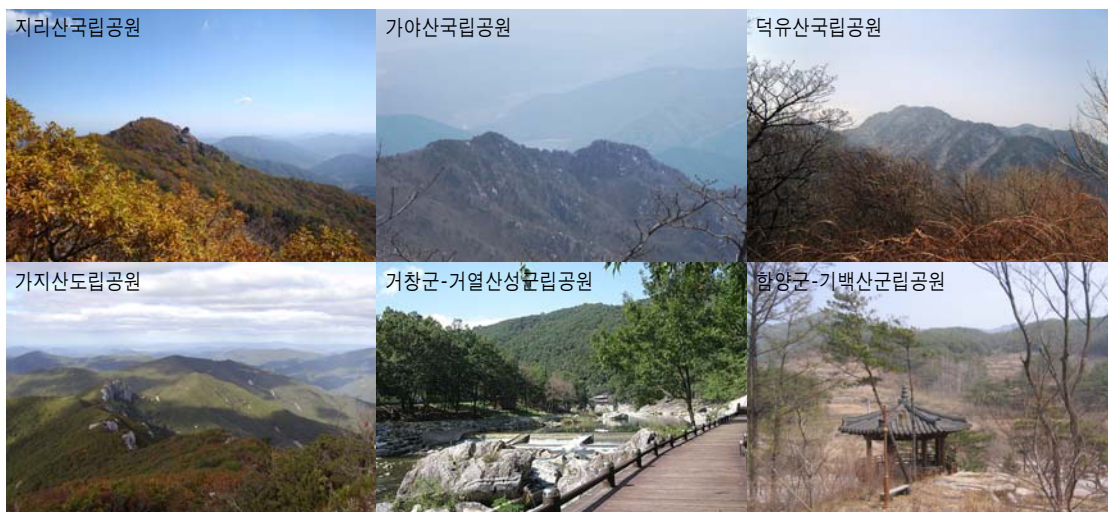
자연공원

- 경상남도 중부내륙 내에 국립공원, 도립공원, 군립공원 등의 자연공원이 곳곳에 조성되어 있음
- 대부분 자연공원은 주변 자연경관자원과 함께 어우러져 양호한 경관을 형성
- 자연공원 내 일부 지점에서 우수한 경관의 조망이 가능함

〈표 02-7〉 녹지경관자원(자연공원) 현황

구 분	공 원 명	위 치	면적(㎢)	지 정 일	비 고
국립공원	지 리 산	경상남도, 전라도	471.758	1967. 12. 29	
	가 야 산	경상남·북도	77.074	1972. 10. 13	
	덕 유 산	경상남도, 전라도	231.65	1975. 02. 01	
도립공원	가 지 산	양산, 밀양, 울산	105.429	1979. 11. 05	
군립공원	거열산성	거창군 거창읍, 마리면	4.252	1983. 11. 17	
	기 백 산	함양군 안의면	2.013	1983. 11. 18	
	황 매 산	합천군 대병면, 가회면	21.19	1983. 11. 18	
	웅 석 봉	산청군 산청읍	17.25	1983. 11. 23	
	화 왕 산	창녕군 창녕읍	31.283	1984. 01. 11	
	입 곡	함안군 산인면	0.995	1985. 01. 28	
	방 어 산	진주시 지수면	2.588	1993. 12. 16	
	월성계곡	거창군 북상면	0.65	2002. 04. 25	

자료) 자연공원지정현황, 2010, 환경부



〈그림 02-3〉 녹지경관자원(자연공원) 현황

도시공원

- 각 시·군에 위치한 도시공원은 양호한 경관을 형성하며, 시민들에게 건강, 휴양 및 정서함양에 기여함
- 도시공원을 중심으로 주변 경관자원과 연계하여 양호한 경관을 형성함
- 일부 도시공원의 경우 시설 등의 관리가 미흡하여 경관의 질을 저해시킴
- 집객시설 및 부대시설의 부족은 시민들의 공원 이용에 제한적인 요소로 작용함

〈표 02-8〉 녹지경관자원(도시공원) 현황

구 분	합 계 (㎢)	도시공원					도시자연 공원
		어린이	근린공원	묘지공원	체육공원	기타공원	
경상남도	133.442	1.958	62.660	5.840	2.592	2.338	58.055
중부내륙 (11개 시·군)	78.220	0.957	31.628	2.005	1.150	1.661	40.820
진 주 시	42.205	0.125	7.101	-	0.550	0.146	34.283
김 해 시	16.514	0.325	11.212	0.914	0.140	0.118	3.805
밀 양 시	1.840	0.071	1.132	-	0.213	0.424	-
양 산 시	8.269	0.308	4.622	1.091	-	0.303	1.946
의 령 군	1.567	-	1.339	-	0.042	0.185	-
함 안 군	1.197	0.035	0.627	-	0.176	0.060	0.299
창 녕 군	3.219	0.037	3.052	-	-	0.130	-
산 청 군	1.026	0.011	0.429	-	0.029	0.070	0.487
함 양 군	0.857	0.019	0.717	-	-	0.122	-
거 창 군	0.702	0.023	0.678	-	-	0.001	-
합 천 군	0.824	0.003	0.719	-	-	0.102	-

자료) 경상남도 통계연보, 2010



〈그림 02-4〉 녹지경관자원(도시공원) 현황

나. 수변경관자원

하 천

- 경상남도 중부내륙에는 낙동강, 황강, 남강 등의 국가하천과 수많은 지방하천이 시·군 전역에 흐르며 대부분 양호한 경관을 형성함
- 대부분의 하천은 보전 상태가 양호하며 중경 및 원경까지 조망이 가능함
- 각 시·군 시가지 내부를 유하하는 하천은 기 조성된 녹지자원과 더불어 양호한 경관을 형성함
- 도시지역 하천변에 조성된 인공구조물은 불량한 경관을 형성하고 하천 생태의 저해 요인으로 작용함
- 하천변 콘크리트 포장으로 수변경관과 조화를 이루지 못하고 삭막한 경관을 형성함

〈표 02-9〉 수변경관자원(하천) 현황

구 분	하천명	하천구간				유역면적 (km ²)	비 고
		기 점		종 점			
		시군구	읍면동	시군구	읍면동		
국가하천	가화천	진주시	나동	사천시	축동	29.08	
	서낙동강	김해시	대동	김해시	불암	-	
	밀양강	밀양시	상동	밀양시	삼랑진	1,421.26	
	양산천	양산시	상북	양산시	-	243.22	
	함안천	함안군	함안	함안군	법수	155.53	
	낙동강	창녕군	이방	김해시	대동	-	
	남 강	함양군	유림	함안군	대산	3,467.52	
	황 강	거창군	거창	합천군	청덕	1,344.19	
지방하천	나불천	진주시	명석	진주시	남성	10.10	
	지내천	진주시	집현	진주시	집현	30.95	
	반성천	진주시	이반성	진주시	사봉	125.28	

자료) 하천관리지리정보시스템

〈표 02-9〉 수변경관자원(하천) 현황

구 분	하천명	하천구간				유역면적 (km ²)	비 고
		기 점		종 점			
		시군구	읍면동	시군구	읍면동		
지방하천	화포천	김해시	진례	김해시	한림	138.38	
	사촌천	김해시	생림	김해시	생림	41.17	
	청도천	밀양시	청도	창녕군	부곡	180.31	
	동 천	밀양시	산내	밀양시	산외	115.00	
	제대천	밀양시	부북	밀양시	부북	48.02	
	원동천	양산시	원동	양산시	원동	64.38	
	양산천	양산시	하북	양산시	상북	137.72	
	회야강	양산시	웅상	양산시	웅상	-	
	유곡천	의령군	궁류	의령군	부림	104.13	
	의령천	의령군	철곡	의령군	의령	113.29	
	석교천	함안군	군북	함안군	법수	62.07	
	함안천	함안군	여항	함안군	함안	48.80	
	신음천	함안군	가야	함안군	가야	35.60	
	토평천	창녕군	고암	창녕군	이방	123.17	
	창녕천	창녕군	창녕	창녕군	유어	58.69	
	계성천	창녕군	창녕	창녕군	도천	96.00	
	단계천	산청군	차황	산청군	신등	55.89	
	덕천강	산청군	삼장	진주시	수곡	391.54	
	시천천	산청군	시천	산청군	시천	104.57	
	남 강	함양군	서상	함양군	안의	160.02	
	남 강	함양군	안의	함양군	유림	500.47	
	함양위천	함양군	백전	함양군	함양	105.14	
	함양위천	함양군	함양	함양군	유림	178.88	
	임 천	함양군	마천	함양군	유림	481.50	

자료) 하천관리지리정보시스템

<표 02-9> 수변경관자원(하천) 현황

구 분	하천명	하천구간				유역면적 (km ²)	비 고
		기 점		종 점			
		시군구	읍면동	시군구	읍면동		
지방하천	황 강	거창군	고제	거창군	거창	437.54	
	계수천	거창군	웅양	거창군	주상	82.95	
	거창위천	거창군	북상	거창군	마리	223.65	
	거창위천	거창군	거창	거창군	거창	239.41	
	가야천	합천군	가야	합천군	야로	201.44	
	묘산천	합천군	묘산	합천군	야로	56.78	
	합천천	합천군	합천	합천군	합천	34.79	
	양 천	합천군	쌍백	산청군	신안	425.09	

자료) 하천관리지리정보시스템



<그림 02-5> 수변경관자원(하천) 현황

호수, 저수지 및 댐

- 경남 중부내륙에는 진양호, 밀양호, 합천호를 비롯한 저수지, 댐이 다수 분포함
- 호수, 저수지 및 댐은 시가지 외부에 위치하여 주변 자연경관과 더불어 우수한 생태경관을 형성함
- 호수, 저수지의 경우 일부 연안에 정비 및 관리가 필요함

〈표 02-10〉 수변경관자원(호수, 저수지 및 댐) 현황

구 분	명 칭	위 치	유역면적(km ²)	저수량(t)	비 고
호 수	진 양 호	진주시 판문동	2,285.0	3억 1,000만	
	밀 양 호	밀양시 단장면	-	-	
	합 천 호	합천군 대병면	-	7억 9,000만	
저수지	벽계저수지	의령군 공류면	9.8	249만	
	서암저수지	의령군 가례면	12.2	169.5만	
	입곡저수지	함안군 산인면, 함안면	9.7	71.2만	
	옥천저수지	창녕군 창녕읍	26.6	157.5만	
	내리저수지	산청군 일원	4.7	12.3만	
	가북저수지	거창군 가북면	34.5	487.9만	
댐	남 강 댐	진주시 판문동	-	1억 800만	다목적
	밀 양 댐	밀양시 단장면	104.4	7,360만	다목적
	합 천 댐	합천군 대병면	925.0	-	다목적

자료) 농촌융수종합시스템 내부자료, 2010



〈그림 02-6〉 수변경관자원(호수, 저수지 및 댐) 현황

습 지

- 경상남도 중부내륙 하천의 범람, 매립, 제방축조 등으로 습지가 발달함
- 대부분 습지의 경우 오염원이 적어 수질, 생태환경 및 경관이 양호하며 농업용수 공급 및 수변공간으로 활용됨
- 일부 습지의 경우 농지확보, 공장건설 등의 목적으로 습지가 소실됨

〈표 02-11〉 수변경관자원(습지) 현황

구 분	습지명	유 형	위 치	면 적 (ha)	경 관	보전 상태	보전 등급
진주시	오미습지	인 공 호	진주시 명석면 오미리	68.0	상	상	상
	연 논 늪	배후습지	진주시 문산읍 이곡리	2.5	상	상	상
김해시	화포습지	범 람 원	김해시 진영읍, 한림면, 생림면, 진례면	120.0	상	중	상
	감노습지	하도습지	김해시 상동면 감노리	25.0	상	중	중
밀양시	삼랑진늪	배후습지	밀양시 삼랑진읍 송지리	11.8	상	중	상
	화전습지	하도습지	밀양시 무안면 연상리	6.5	상	상	상
	지산열습지	하도습지	밀양시 초동면 명성리, 창녕군 부곡면 구산리	6.0	상	상	상
	오산습지	하도습지	밀양시 상남면 외산리	1.0	상	상	상
	냉 천 늪	배후습지	밀양시 삼랑진읍 삼랑리	2.3	상	중	중
	도요습지	하도습지	밀양시 삼랑진읍 안태리	0.4	상	상	중
	사연습지	하도습지	밀양시 단장면 사연리	15.8	상	상	상
	보라소습지	하도습지	밀양시 산외면 희곡리	2.0	상	상	상
양산시	원동습지	배후습지	양산시 원동면 용당리	50.0	상	하	중
	삼감습지	하도습지	양산시 하북면 삼감리	23.9	상	상	상
의령군	내제습지	하도습지	의령군 낙서면 내제리	2.7	상	상	상
	돈 대 늪	하도습지	의령군 용덕면 소상리	1.0	상	중	상
함안군	옥 열 늪	하도습지	함안군 대산면 옥열리	24.0	상	상	상
	월 포 늪	배후습지	함안군 대산면 평림리	12.0	상	중	상
	대 평 늪	배후습지	함안군 법수면 대송리	14.5	상	중	상

자료) 국가습지사업센터 내부자료, 2010

〈표 02-11〉 수변경관자원(습지) 현황

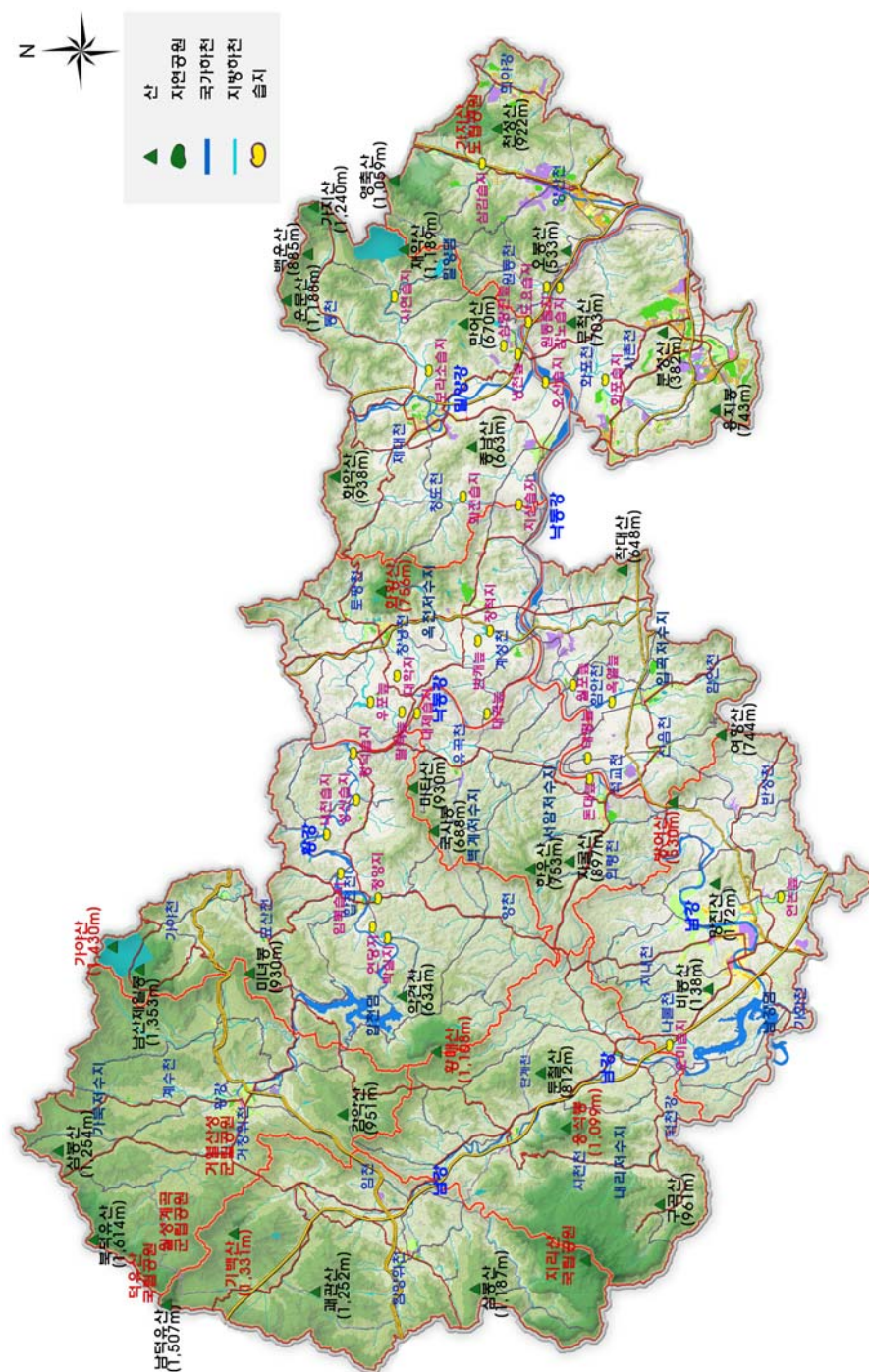
구 분	습지명	유 형	위 치	면 적 (ha)	경 관	보전 상태	보전 등급
창녕군	우 포 늪	배후습지	창녕군 이방면, 대지면, 유어면	170.0	상	상	상
	대 학 지	배후습지	창녕군 대지면 구미리	14.5	상	중	상
	팔 락 늪	배후습지	창녕군 유어면 부곡리	9.0	상	중	중
	장 척 지 (장척호)	배후습지 (저수지)	창녕군 계성면 봉산리	116.0	상	상	상
	번 개 늪	배후습지	창녕군 계성면 봉산리	156.0	상	상	상
	대 곡 늪	배후습지	창녕군 남지읍 대곡리	19.5	상	중	중
합천군	박 실 지	배후습지	합천군 합천읍 용주면	70.0	상	하	상
	정 양 지	배후습지	합천군 합천읍 정양리	76.0	상	하	상
	연 당 지	배후습지	합천군 용주면 손목리	8.7	상	중	중
	창덕습지	하도습지	합천군 적포리, 미곡리	32.5	상	상	상
	성산습지	하도습지	합천군 쌍책면 성산리	30.0	상	상	상
	내천습지	하도습지	합천군 울곡면 항곡리	18.9	상	중	상
	임복습지	하도습지	합천군 울곡면 임복리	64.4	상	중	중

자료) 국가습지사업센터 내부자료, 2010



〈그림 02-7〉 수변경관자원(습지) 현황

다. 자연경관자원 분포도



〈그림 02-8〉 자연경관자원 분포도

3) 인공경관자원

가. 역사·문화경관자원

- 경상남도 중부내륙 전역에 국가지정 및 도지정 문화재(국보, 보물, 사적 등) 다양한 문화재 및 역사공간이 존재함
- 역사·문화경관자원의 경우 주변 자연경관자원과 더불어 양호한 경관을 형성하며 시가지 내 위치한 자원의 경우 접근성이 양호하여 관광지로 활용됨
- 대부분 전통적인 건축양식을 취하고 있어 한국 고전의 미를 연출함
- 역사·문화자원 입구 및 주변지역에 노후 불량한 상업시설 및 옥외광고물 등이 주변과 부조화를 이룸
- 일부 역사·문화자원의 경우 정비 및 관리 미흡으로 불량한 경관을 형성함
- 문화재에 대한 안내표지판, 문화재정보 등 기반시설 부족으로 접근 및 이용에 제한적인 현상이 나타나며, 지역 이미지나 정체성 상실이 우려됨

〈표 02-12〉 역사·문화경관자원 현황

구 분	문화재 종류	문화재 목록	문화재	소재지	구 분	문화재 종류	문화재 목록	문화재	소재지
진주시	국보	국가 지정	청곡사 영산회괘불탱	금산면 갈전리	김해시	사적	국가 지정	수로왕릉	서상동
	보물	국가 지정	단성 석조여래좌상	망경남동		사적	국가 지정	수로왕비릉	구산동
	보물	국가 지정	용암사지 부도	이반성면 용암리		사적	국가 지정	김해구산동 고분군	구산동
	보물	국가 지정	진양 효자리 삼층석탑	수곡 효자		사적	국가 지정	김해에안리 고분군	대동면 에안리
	사적	국가 지정	진주성	남성동, 본성동		사적	국가 지정	김해대성동 고분군	대성동
	사적	국가 지정	진주평거동 고려고분군	평거동		사적	국가 지정	김해 구지봉	구산동
	유형 문화재	도 지정	진주향교	옥봉동		사적	국가 지정	김해양동리 고분군	주촌면 양동리
	기념물	도 지정	진주 옥봉 고분군	옥봉남동		유형 문화재	도 지정	김해향교	대성동
	기념물	도 지정	의암	본성동		기념물	도 지정	내동 지석묘	내동
김해시	사적	국가 지정	분산성	어방동		기념물	도 지정	마현산성	생림동 봉림리

자료) 경상남도 문화재 목록, 2009

<표 02-12> 역사·문화경관자원 현황

구 분	문화재 종류	문화재 목록	문화재	소재지	구 분	문화재 종류	문화재 목록	문화재	소재지
밀양시	보물	국가 지정	밀양 영남루	내일동	의령군	기념물	도 지정	호미산성	정곡면 죽전리
	보물	국가 지정	소태리 오층석탑	청도면 소태리		기념물	도 지정	의령 보리사지	가례면 갑을리
	보물	국가 지정	만어사 삼층석탑	삼랑진읍 용전리		기념물	도 지정	의령가막산 봉수대	정곡면 백곡리
	보물	국가 지정	표충사 삼층석탑	단장면 구천리		기념물	도 지정	의령 미타산성	부림면 묵방리
	보물	국가 지정	밀양송진리 삼층석탑	삼랑진읍 송진리	함안군	보물	국가 지정	방어산 마애불	군북면 하림리
	사적	국가 지정	밀양고법리 박익벽화묘	청도면 고법리		사적	국가 지정	함안 성산산성	함안면, 가야읍일원
	유형 문화재	도 지정	표충비	무안면 무안리		사적	국가 지정	함안도항리 고분군	가야읍 도항리일원
	유형 문화재	도 지정	천진궁	밀양시 내일동		사적	국가 지정	함안말산리 고분군	가야읍 말산리일원
	유형 문화재	도 지정	밀양향교	밀양시 교동		유형 문화재	도 지정	무진정	함안면 괴산리
	유형 문화재	도 지정	월연정	밀양시 용평동		유형 문화재	도 지정	함안향교	함안면 봉성리
	기념물	도 지정	밀양읍성	내일동		기념물	도 지정	고려동 유적지	산인면 모곡리
양산시	국보	국가 지정	통도사 대웅전 및 금강계단	하북면 지산리	창녕군	국보	국가 지정	창녕신라진 홍왕척경비	창녕읍 교상리
	보물	국가 지정	양산 통도사 동종	하북면 지산리		국보	국가 지정	창녕술정리 동삼층석탑	창녕읍 술정리
	보물	국가 지정	옹화사 석조여래좌상	물금면 물금리		보물	국가 지정	관룡사 약사전	창녕읍 옥천리
	사적	국가 지정	양산신기리 산성	호계,신기, 북정,북부동		보물	국가 지정	관룡사 대웅전	창녕읍 옥천리
	사적	국가 지정	양산북부동 산성	북부,남부, 중부,다방동		보물	국가 지정	창녕 석빙고	창녕읍 송현리
	사적	국가 지정	양산법기리 도요지	동면 법기리		보물	국가 지정	술정리 서삼층석탑	창녕읍 술정리
	유형 문화재	도 지정	양산향교	교동 198		보물	국가 지정	영산 만년교	영산면 동리
	기념물	도 지정	양산 우불산성	웅상읍 삼호리		사적	국가 지정	화왕산성	창녕읍 옥천리
	민속 자료	도 지정	가야진사	원동면 용당리		사적	국가 지정	목마산성	창녕읍 송현리
의령군	보물	국가 지정	보천사지 삼층석탑	의령읍 하리		사적	국가 지정	창녕 교동 고분군	창녕읍 교리
	유형 문화재	도 지정	의령향교	의령읍 서동리		사적	국가 지정	창녕송현동 고분군	창녕읍 송현리

자료) 경상남도 문화재 목록, 2009

〈표 02-12〉 역사·문화경관자원 현황

구 분	문화재 종류	문화재 목록	문화재	소재지	구 분	문화재 종류	문화재 목록	문화재	소재지
창녕군	사적	국가 지정	영산 석빙고	영산면 교리	함양군	유형 문화재	도 지정	안의 광풍루	안의면 금천리
	유형 문화재	도 지정	금호재	대합면 대동리		유형 문화재	도 지정	함화루	함양읍 운림리
	기념물	도 지정	창녕 지석묘	장마면 유리		유형 문화재	도 지정	함양 거연정	서하면 봉전리
산청군	보물	국가 지정	법계사 삼층석탑	시천면 중산리		기념물	도 지정	함양 마안산성	지곡면 창평리
	보물	국가 지정	대원사 다층석탑	삼장면 유평리	거창군	명승	국가 지정	거창 수승대	위천면 황산리
	보물	국가 지정	내원사 삼층석탑	삼장면 대포리		유형 문화재	도 지정	모리재	북상면 농산리
	사적	국가 지정	목면시배 유지	단성면 사월리		유형 문화재	도 지정	거창 만월당	북상면 농산리
	사적	국가 지정	전 구형왕릉	금서면 화계리		기념물	도 지정	거연성	상림리
	사적	국가 지정	조식유적	시천면 사리	합천군	보물	국가 지정	월광사지 삼층석탑	야로면 월광리
	유형 문화재	도 지정	산청 척화비	산청읍 산청리		보물	국가 지정	청량사 삼층석탑	가야면 황산리
	기념물	도 지정	산청 특리 지석묘군	금서면 특리		보물	국가 지정	영암사지 삼층석탑	가회면 둔내리
	민속 자료	도 지정	지리산 성모상	시천면 중산리		사적	국가 지정	합천 영암사지	가회면 둔내리
함양군	보물	국가 지정	승안사지 삼층석탑	수동면 우명리		사적	국가 지정	합천 옥전고분군	쌍책면 성산리
	보물	국가 지정	함양마천면 마애여래입상	마천면 덕전리		유형 문화재	도 지정	호연정	울곡면 문림리
	보물	국가 지정	함양석조 여래좌상	함양읍 교산리		유형 문화재	도 지정	구음재	가회면 함방리
	사적	국가 지정	함양 사근산성	수동면 원평리		유형 문화재	도 지정	추본사, 명곡사	야로면 정대리
	사적	국가 지정	황석산성	서하면 봉전리		기념물	도 지정	합천 대야성	합천읍 합천리
	유형 문화재	도 지정	함양 학사루	함양읍 운림리					

자료) 경상남도 문화재 목록, 2009



〈그림 02-9〉 역사·문화경관자원 현황

나. 시가지경관자원

주거지역

- 경상남도 중부내륙의 주거지역은 도시면적 중에서 녹지지역 다음으로 넓은 면적을 차지함
- 시·군 일부 지역에 폐가, 노후·불량주택이 다수 차지하고 있으며 관리소홀로 주거환경이 열악함
- 교통량 증가, 주차공간 부족에 따른 도로변 불법 주정차로 인한 보행로 단절과 열악한 보행환경을 조성함
- 일부 지역의 경우 기반시설이 정비되지 않아 주변지역과 시각적, 기능적으로 단절을 초래함
- 주변 환경을 고려하지 않은 고층아파트의 건설로 조망 차폐 및 자연경관이 훼손됨
- 시가지 및 하천변 나홀로 아파트는 주변을 단절시키고 경관을 저해시키는 요인으로 작용함
- 공동주택의 획일적 배치와 일정한 스카이라인으로 특색 없는 주거지 경관을 형성함

〈표 02-13〉 시가지경관자원(주거지역) 현황

구 분	도시지역 (㎢)	주 거 지 역 (㎢)			
		소 계	전용주거	일반주거	준주거
경상남도	1,826.41	203.62	11.96	183.88	7.78
중부내륙 (11개 시·군)	1,085.17	110.90	0.20	106.42	4.28
진 주 시	275.44	18.33	-	17.32	1.01
김 해 시	262.95	31.82	0.07	30.24	1.51
밀 양 시	59.32	9.49	-	9.28	0.21
양 산 시	302.88	27.04	0.05	25.93	1.06

자료) 경상남도 통계연보, 2010

〈표 02-13〉 시가지경관자원(주거지역) 현황

구 분	도시지역 (㎢)	주 거 지 역 (㎢)			
		소 계	전용주거	일반주거	준주거
의령군	15.59	1.88	0.01	1.86	0.01
함안군	38.69	4.43	-	4.39	0.04
창녕군	47.16	5.31	0.07	5.07	0.17
산청군	8.96	2.01	-	1.84	0.17
함양군	19.47	2.42	-	2.40	0.02
거창군	31.16	4.87	-	4.81	0.06
합천군	23.55	3.30	-	3.28	0.02

자료) 경상남도 통계연보, 2010



〈그림 02-10〉 시가지경관자원(단독주택지) 현황



〈그림 02-11〉 시가지경관자원(공동주택지) 현황

상업지역

- 경상남도 중부내륙의 상업지역은 도시지역 중에서 가장 적은 면적을 차지하지만, 그 기능은 지역생활에 있어서 없어서는 안 되는 중요한 역할을 함
- 재래시장의 정비 및 리모델링으로 양호한 상업지 경관을 형성함
- 노후한 저층 건축물과 고층 건축물, 조립식 건축물의 난립으로 가로변 건물의 높이, 형태, 벽면 등이 통일감 없이 혼란스러운 경관을 형성함
- 가로변에 난립된 옥외광고물과 가판대 설치로 보행환경 및 경관을 훼손함
- 송전탑 및 전신주 등의 무질서한 배치로 혼란스러운 경관 가중
- 상업지역 내 협소한 도로 및 노후화된 건축물로 인하여 무질서한 가로경관이 연출되고 있음
- 주차시설의 부족으로 불법 주정차가 성행하고, 이로 인해 보행자의 안전이 위협되고 있음
- 상업지역 내 지역주민, 방문객을 위한 휴식 공간, 녹지 공간의 부족
- 일부 지역의 경우 스카이라인을 고려하지 않은 저층의 상업시설들로 인해 특색 없는 상업지경관이 형성되고 있음

〈표 02-14〉 시가지경관자원(상업지역) 현황

구 분	도시지역 (㎢)	상 업 지 역 (㎢)				
		소 계	중심상업	일반상업	근린상업	유통상업
경상남도	1,826.41	27.34	2.03	23.42	0.77	1.13
중부내륙 (11개 시·군)	1,085.17	7.56	0.48	6.73	0.29	0.06
진 주 시	275.44	3.00	-	2.83	0.11	0.06
김 해 시	262.95	3.71	0.37	3.16	0.18	-
밀 양 시	59.32	0.85	0.11	0.74	-	-

자료) 경상남도 통계연보, 2010

<표 02-14> 시가지경관자원(상업지역) 현황

구 분	도시지역 (km ²)	상 업 지 역 (km ²)				
		소 계	중심상업	일반상업	근린상업	유통상업
양 산 시	302.88	2.69	0.32	2.27	0.03	0.07
의 령 군	15.59	0.22	-	0.22	-	-
함 안 군	38.69	0.50	-	0.48	0.02	-
창 념 군	47.16	0.62	-	0.62	-	-
산 청 군	8.96	0.19	-	0.17	-	0.02
함 양 군	19.47	0.31	-	0.31	-	-
거 창 군	31.16	0.35	-	0.35	-	-
합 천 군	23.55	0.31	-	0.31	-	-

자료) 경상남도 통계연보, 2010



<그림 02-12> 시가지경관자원(상업지역) 현황

공업지역

- 경상남도 중부내륙의 공업지역은 도시지역의 약 4%를 차지하며 각 시·군에 일반산업단지, 농공단지가 조성됨
- 일부 시설의 경우 원색으로 채색되어 도시미관 및 경관을 훼손함
- 산업단지 주변 가로등, 교통안전을 위한 시설물 등의 부족으로 보행안전 위협
- 공업지역 주변 완충녹지 부족 및 정비, 관리 미흡으로 경관 훼손
- 주변이 농경지로 둘러싸인 공업지역의 경우 불량한 이면경관 형성함

〈표 02-15〉 시가지경관자원(공업지역) 현황

구 분	도시지역 (㎢)	공 업 지 역 (㎢)			
		소 계	전용공업	일반공업	준공업
경상남도	1,826.41	102.72	-	89.52	13.19
중부내륙 (11개 시·군)	1,085.17	38.74	-	31.21	7.53
진 주 시	275.44	5.02	-	4.48	0.54
김 해 시	262.95	8.82	-	5.40	3.42
밀 양 시	59.32	3.53	-	3.09	0.44
양 산 시	302.88	11.27	-	9.57	1.70
의 령 군	15.59	0.99	-	0.94	0.05
함 안 군	38.69	5.91	-	5.40	0.51
창 녕 군	47.16	1.54	-	0.91	0.63
산 청 군	8.96	0.2	-	0.17	0.03
함 양 군	19.47	0.83	-	0.67	0.16
거 창 군	31.16	0.58	-	0.58	-
합 천 군	23.55	0.05	-	-	0.05

자료) 경상남도 통계연보, 2010

〈표 02-15〉 시가지경관자원(산업단지) 현황

구 분	유 형	단 지 명	위 치	지정면적 (천㎡)	비 고
진주시	일반	진주 상평일반산업단지	상평동 일원	2,135	
	농공	진주 대곡농공단지	대곡면 와룡리	133	
	농공	진주 사봉농공단지	사봉면 봉곡리	147	
	농공	진주 생물산업전문농공단지	문산읍 삼곡리, 이곡리	148	
	농공	진주 실크전문농공단지	문산읍 삼곡리	133	
	농공	진주 이반성농공단지	이반성면 길성리	141	
	농공	진주 진성농공단지	진성면 상촌리	86	
김해시	일반	김해 덕암일반산업단지	주촌면 덕암리	156	
	농공	김해 나전농공단지	생림면 나전리	144	
	농공	김해 내삼농공단지	주촌면 내삼리	113	
	농공	김해 병동농공단지	한림면 병동리	149	
	농공	김해 본산농공단지	진영읍 본산리	148	
	농공	김해 봉림농공단지	생림면 봉림리	93	
	농공	김해 안하농공단지	한림면 안하리	127	
	농공	김해 진영농공단지	진영읍 죽곡리	405	
밀양시	일반	밀양 사포일반산업단지	부북면 사포리	747	
	농공	밀양 부북특별농공단지	부북면 용지리	108	
	농공	밀양 상남특별농공단지	상남면 연금리	87	
	농공	밀양 초동특별농공단지	초동면 명성리	316	
	농공	밀양 하남농공단지	하남읍 양동리	179	
양산시	일반	양산 일반산업단지	유산동 일원	1,529	
	일반	양산 어곡일반산업단지	어곡동 일원	1,270	
	농공	양산 웅상농공단지	웅상읍 덕계리	86	

자료) 전국산업단지 현황 통계, 2010, 한국산업단지공단

〈표 02-15〉 시가지경관자원(산업단지) 현황

구 분	유 형	단 지 명	위 치	지정면적 (천㎡)	비 고
의령군	농공	의령 동동농공단지	의령읍 동동리, 만천리	291	
	농공	의령 봉수농공단지	봉수면 삼가리	316	
	농공	의령 부림농공단지	부림면 신반리	147	
	농공	의령 정곡농공단지	정곡면 중교리	61	
함안군	농공	함안 가야농공단지	가야읍 가야리	77	
	농공	함안 군북농공단지	군북면 덕대리	99	
	농공	함안 모로농공단지	군북면 모로리	91	
	농공	함안 법수농공단지	법수면 윤외리	225	
	농공	함안 산인농공단지	산인면 신산리	129	
	농공	함안 칠원용상농공단지	칠원면 용산리	100	
	농공	함안 파수농공단지	함안면 파수리	166	
	농공	함안 황사농공단지	법수면 황사리	146	
창녕군	농공	창녕 남지농공단지	남지읍 학계리	44	
	농공	창녕 대지농공단지	대지면 본초리	64	
	농공	창녕 대합농공단지	대합면 장기리	86	
산청군	일반	산청 매촌일반산업단지	금서면 일원	98	
	농공	산청 금서농공단지	금서면 매촌리	155	
	농공	산청 금서제2농공단지	금서면 매촌리	200	
	농공	산청 산청농공단지	산청읍 차탄리	112	
함양군	일반	함양 휴천일반산업단지	휴천면 산94번지	85	
	농공	함양 수동농공단지	수동면 화산리	102	
	농공	함양 안의농공단지	함양읍 황곡리	147	

자료) 전국산업단지 현황 통계, 2010, 한국산업단지공단

<표 02-15> 시가지경관자원(산업단지) 현황

구 분	유 형	단 지 명	위 치	지정면적 (천㎡)	비 고
함양군	농공	함양 안의제2농공단지	안의면 황곡리	271	
	농공	함양 원평농공단지	수동면 원평리	136	
	농공	함양 이은농공단지	함양읍 이은리	40	
거창군	농공	거창 남산농공단지	위천면 남사리	154	
	농공	거창 당산농공단지	위천면 당산리	102	
	농공	거창 서울우유농공단지	거창읍 정장리	93	
	농공	거창 석강농공단지	가조면 석강리	152	
	농공	거창 정장농공단지	거창읍 정장리	52	
합천군	농공	합천 야로농공단지	야로면 매촌리	114	
	농공	합천 울곡농공단지	울곡면 임북리	234	
	농공	합천 적중농공단지	적중면 죽고리	94	

자료) 전국산업단지 현황 통계, 2010, 한국산업단지공단



<그림 02-13> 시가지경관자원(공업지역) 현황

다. 농·산촌경관자원

- 경상남도 중부내륙의 농경지 면적은 매년 각종 개발사업 및 산업단지 조성 등으로 감소세를 보임
- 자연경관자원과 서로 어우러져 있으며 배산임수 형태의 마을과 농경지는 좋은 경관요소로 작용함
- 대체적으로 취락지를 중심으로 한 농경지는 panoramic view를 형성하고 원경은 산으로 둘러싸여 enclosed view를 형성함
- 농·산촌지역에 조성된 비닐하우스, 나홀로 아파트, 공장시설 등은 주변 경관과 부조화를 이루며 경관 저해요소로 작용함
- 농경지와 인접한 곳에 공동주택, 공장시설의 경우 완충공간의 부재로 양호하지 못한 경관을 형성함
- 농경지 주변 전신주, 원색지붕, 노후·불량 주택에 의해 불량한 경관을 형성함

〈표 02-16〉 농·산촌경관자원(농경지) 현황

구 분	2009			2008			증감 (ha)
	합계(ha)	논	밭	합계(ha)	논	밭	
경상남도	164,122	105,930	58,192	166,674	109,782	56,892	-2,552
중부내륙 (11개 시·군)	48,431	30,459	17,972	49,219	31,675	17,544	-788
진 주 시	13,956	8,169	5,787	14,102	8,742	5,360	-146
김 해 시	9,231	6,407	2,824	9,563	6,779	2,784	-332
밀 양 시	14,794	8,963	5,831	14,811	9,028	5,783	-17
양 산 시	3,560	1,893	1,667	3,591	1,866	1,725	-31
의 령 군	6,890	5,027	1,863	7,152	5,260	1,892	-262

자료) 경상남도 통계연보, 2010

<표 02-16> 농·산촌경관자원(농경지) 현황

구 분	2009			2008			증감 (ha)
	합계(ha)	논	밭	합계(ha)	논	밭	
함 안 군	10,728	7,496	3,232	10,897	7,641	3,256	-169
창 념 군	12,073	8,070	4,003	12,237	8,231	4,006	-164
산 청 군	8,262	5,972	2,290	8,323	6,108	2,215	-61
함 양 군	8,041	4,980	3,061	8,264	5,175	3,089	-223
거 창 군	11,474	6,684	4,790	11,240	6,864	4,376	234
합 천 군	12,345	9,572	2,773	12,854	9,994	2,860	-509

자료) 경상남도 통계연보, 2010



<그림 02-14> 농·산촌경관자원 현황

라. 도시기반시설경관자원

도 로

- 경상남도 중부내륙 동서방향으로 남해선, 88올림픽선이 통과하며, 남북방향으로 경부선, 중앙선, 중부내륙선, 중부선이 통과함
- 중부내륙 전역에 일반국도, 국가지원지방도, 지방도가 시·군과 타 지역을 연결함
- 도로변에 조성된 녹지는 수형 및 녹양이 풍부하여 양호한 경관을 형성함
- 각 시·군 진입부인 IC와 진입관문(랜드마크), 관광지 주변 도로의 경관은 계획 녹지 조성으로 양호한 경관을 형성함
- 일부 도로의 경우 원경의 경관을 조망할 수 있는 조망지점의 역할을 함
- 시·군의 이미지 및 정체성을 나타낼 수 있는 가로시설물 부족과 특색 없는 도로, 주변과 부조화한 육교, 전신주, 전선 등으로 혼란스러운 경관을 형성함
- 도로개설 공사로 인해 절·성토면의 발생 및 산맥 절단으로 경관개선 방안이 필요함

〈표 02-17〉 도시기반시설경관자원(도로) 현황

구 분	노선번호	노 선 명	총연장(km)	구 분	노선번호	노 선 명	총연장(km)
고속 국도	제1호선	경부선	416.04	국도	제24호선	신안~울산선	370.63
	제10호선	남해선	167.57		제25호선	진해~청주선	272.27
	제12호선	88올림픽선	223.22		제26호선	군산~대구선	167.97
	제35호선	중부선	332.48		제33호선	고성~구미선	174.75
	제45호선	중부내륙선	265.60		제35호선	부산~강릉선	344.06
	제55호선	중앙선	369.84		제37호선	거창~파주선	399.25
	제102호선	남해제1지선	17.88		제58호선	진해~청도선	83.78
	제104호선	남해제2지선	20.60		제59호선	광양~양양선	404.01
	제551호선	중앙선지선	8.20		제79호선	의령~창녕선	84.48
국도	제2호선	신안~부산선	468.78	국가 지원 지방도	제30호선	사천~대구선	111.60
	제3호선	남해~초산선	558.89		제37호선	남원~거창선	65.57
	제5호선	거제~중강진선	544.05		제60호선	무안~부산선	159.97
	제7호선	부산~온성선	485.20		제67호선	통영~칠곡선	133.57
	제14호선	거제~포항선	291.48		제69호선	부산~울진선	47.05
	제20호선	산청~포항선	258.00	지방도	제907호선	부림~고령선	25.00

자료) 도로현황조서, 2010, 국토해양부 / 경상남도청, 2009, 도로과 / 국가지원지방도 노선 지정령

〈표 02-17〉 도시기반시설경관자원(도로) 현황

구 분	노선번호	노 선 명	총연장(km)	구 분	노선번호	노 선 명	총연장(km)
지방도	제1001호선	하이~고제선	174.00	지방도	제1028호선	원동~웅상선	32.80
	제1002호선	금남~구산선	104.00		제1029호선	진전~정곡선	39.11
	제1004호선	사봉~내서선	12.40		제1034호선	유림~성산선	128.01
	제1005호선	서포~단성선	47.00		제1037호선	개천~궁류선	45.90
	제1006호선	명석~차황선	39.50		제1040호선	대곡~칠북선	85.55
	제1007호선	마암~상봉선	75.10		제1041호선	칠원~가회선	59.02
	제1008호선	부림~하남선	40.37		제1042호선	진영~봉황선	21.30
	제1009호선	거류~초전선	52.70		제1047호선	악양~시천선	26.30
	제1011호선	가야~대양선	40.90		제1049호선	축동~명석선	32.10
	제1013호선	초전~가례선	29.21		제1051호선	어곡~단장선	24.30
	제1014호선	화개~수곡선	39.80		제1077호선	동면~상동선	83.42
	제1020호선	용호~봉황선	25.40		제1080호선	이방~내이선	63.70
	제1021호선	미수~남지선	174.66		제1084호선	함양~야로선	72.61
	제1022호선	남지~교동선	84.19		제1089호선	신등~부황선	83.70
	제1023호선	화개~함양선	53.26		제1099호선	남상~대덕선	46.18
	제1026호선	오부~대양선	43.60				

자료) 도로현황조사, 2010, 국토해양부 / 경상남도청, 2009, 도로과 / 국가지원지방도 노선 지정령



〈그림 02-15〉 도시기반시설경관자원(도로) 현황

교 량

- 경상남도 중부내륙 전역에 수많은 교량들이 분포하며, 각 시·군 내외 및 주변 지역을 연결함
- 최근 교량의 녹화, 야간조명사업 등의 리모델링으로 양호한 경관을 형성하여 랜드마크적인 역할을 함
- 일부 교량은 산지를 가로질러 절·성토면의 발생으로 자연경관의 훼손이 우려됨
- 기 조성된 교량의 경우 관리 및 정비 부족으로 불량한 경관을 형성하며 부조화한 색상으로 주변을 단절시키는 요인으로 작용함
- 시가지 내에 산재된 교량은 대부분 콘크리트 구조물로 삭막한 경관을 형성하고 있으며, 도로시설물들이 노후화되어 불량한 도로경관을 형성하고 있음

〈표 02-18〉 도시기반시설경관자원(교량) 현황

구 분	합 계		고속국도		일반국도		지방도		시군도	
	개 소	연장(m)	개 소	연장(m)	개 소	연장(m)	개 소	연장(m)	개 소	연장(m)
경상남도	3,282	259,600.8	927	107,639.4	618	57,612.9	534	45,732.2	1,203	48,616.3
중부내륙 (11개 시·군)	2,180	183,184.1	722	86,759.5	407	35,624.3	385	31,798.9	666	29,001.4
진 주 시	271	28,147.6	85	13,899.6	71	5,554.5	55	5,907.2	60	2,786.3
김 해 시	423	27,779.3	170	15,515.5	42	3,086.1	25	3,482.7	186	5,695.0
밀 양 시	161	22,157.6	54	12,534.0	47	3,839.3	24	2,602.9	36	3,181.4
양 산 시	241	16,464	95	8251.4	25	1,323.8	25	2,300.7	96	4,588.1
의 령 군	98	5,980.2	-	-	19	1,835.1	34	2,245.2	45	1,899.9
함 안 군	169	16,954.7	72	8,191.8	21	4,128.8	38	3,218.0	38	1,416.1
창 녕 군	162	11,094.4	49	3,463.3	51	2,647.0	27	2,973.5	35	2,010.6
산 청 군	174	16,590.9	65	9,147.7	41	3,431.4	23	1,901.4	45	2,110.4
함 양 군	190	18,116.5	103	13,823.8	18	1,106.5	33	1,561.3	36	1,624.9
거 창 군	99	6,461.4	15	796.7	20	2,396.1	38	2,022.8	26	1,245.8
합 천 군	192	13,437.5	14	1,135.7	52	6,275.7	63	3,583.2	63	2,442.9

자료) 경상남도 통계연보, 2010

주) 가설, 미가설 포함



〈그림 02-16〉 도시기반시설경관자원(교량) 현황

철도

- 경상남도 중부내륙 철도 노선의 경우 진주시, 김해시, 밀양시 등 주요 도시들을 연결함
- 시가지 외부 철도 노선의 경우 주변 개발이 거의 이루어지지 않아 자연경관자원과 어우러져 양호한 경관을 형성함
- 주요 도심지역을 가로지르는 경전철 및 도시철도의 경우 일부 구간에서 철로변 시설녹지 부족과 부속공간 정비 부족으로 삭막한 경관을 형성함

〈표 02-19〉 도시기반시설경관자원(철도) 현황

구분	노선명	경유역	총연장(km)	비고
KTX	경부선 (서울~부산)	밀양	423.8	
	경전선 (서울~마산)	밀양, 진영	-	
일반철도	경부선 (서울~부산)	상동, 밀양, 미전, 삼랑진, 원동, 물금	441.7	
	경전선 (삼랑진~광주송정)	삼랑진, 낙동강, 한림정, 진영, 진례, 함안, 군북, 원북, 평촌, 반성, 갈촌, 남문산, 개양, 진주	308.2	
	부산신항선 (진례~부산신항)	진례, 장유	21.3	

자료) 한국철도공사 홈페이지, 부산 김해 경전철 홈페이지, 부산교통공사 홈페이지

<표 02-19> 도시기반시설경관자원(철도) 현황

구 분	노 선 명	경 유 역	총연장(km)	비 고
경전철	부산김해경전철 (부산사상~가야대)	불암, 지내, 김해대학, 인제대, 김해시청, 부원, 봉황, 수로왕릉, 박물관, 연지공원, 장신대, 가야대	23.9	
도시철도	부산도시철도 2호선(양산~장산)	양산, 남양산, 부산대양산캠퍼스, 증산(미개통), 호포	46	

자료) 한국철도공사 홈페이지, 부산 김해 경전철 홈페이지, 부산교통공사 홈페이지

경부선-삼랑진역~물금역 사이



경전선-삼랑진역



부산도시철도2호선-남양산역 주변



<그림 02-17> 도시기반시설경관자원(철도) 현황

마. 비물적 경관자원

- 경상남도 중부내륙 각 시·군마다 수많은 축제와 행사가 개최되고 있음
- 축제 및 행사의 주제로는 역사, 예술, 문화, 지역 특산물 등 다양함
- 다양한 볼거리와 체험 등으로 관광객 유입 및 지역경제 활성화에 기여
- 일부 축제 및 행사의 참여범위가 각 시·군 주민에게만 국한되며, 홍보부족 및 관광객의 인지성 부족으로 참여도가 떨어짐

<표 02-20> 비물적 경관자원 현황

구 분	명 칭	장 소	기 간	비 고
진주시	개천예술제	진주시 일원	10월	
	진주논개제	진주성 일원	5월	
	영호남연극제	진주시, 구미시, 전주시, 순천시 일원	-	
	진주남강 유등축제	진주남강 일원	10월	
	진주민속 소싸움대회	진주전통소싸움경기장 (진양호 후문)	3월~11월	

자료) 각 시·군 홈페이지

〈표 02-20〉 비물적 경관자원 현황

구 분	명 칭	장 소	기 간	비 고
김해시	가야문화축제	대성동고분군, 수릉원 일원	4~5월	
	김해분청도자기축제	김해시 진례면 송정리 일원	10월	
	진영단감축제	진영운동장, 진영읍 일원	11월	
	김해예술제	김해 문화의 전당	10월	
	연지축제	연지공원	3월	
밀양시	밀양아리랑 대축제	남천강변 야외공연장 등 시일원	4~5월	
	밀양여름공연예술축제	연극촌, 삼문동 야외공연장	7~8월	
	삼랑진 딸기한마당축제	삼랑진농협 안태가공공장 일원	4월	
	밀양얼음골 사과축제	산내면 산내초등학교 및 얼음골	10~11월	
	무안맛나향 고추축제	무안면 표충비각(따나는비) 공원	4월	
양산시	배내골 고로쇠축제	양산시 배내골 홍보관	2월	
	원동매화축전	양산시 원동면 매실다목적광장	3월	
	서운암 들꽃축제	통도사 서운암	4월	
	양산 유채꽃축제	양산천변 일원	4~5월	
	천성산 철쭉제	양산시 웅상문화체육센터	5월	
	양산 삼랑문화축전	양산시내 일원 및 양산천 둔치	10월	
	통도사 개산대재	통도사 일원	음력 9월	
의령군	군민의 날 및 의병제전	의령군 일원	4월	
	한우산 철쭉제	의령군 한우산 일원	5월초	
	한지·장판·병풍축제	의령군 일원	10월	
	의령 토요일 수박축제	의령국민체육센터	5월	
	달집태우기	의령군 일원	음력 1월	
	전국남여 궁도대회	의령군 의령읍 홍의정	4월	
	아라제	함안공설운동장 등	4월	

자료) 각 시·군 홈페이지

<표 02-20> 비물적 경관자원 현황

구 분	명 칭	장 소	기 간	비 고
함안군	에코싱싱 함안 독방마라투어	함안군 법수면 악양루, 독방 일원	-	
	처녀뱃사공 가요제	함안군 일원	-	
	함안낙화놀이	함안면 괴항마을	음력 4월	
	함안수박축제	함안군 가야읍 도항리 함주공원 일원	4~5월	
	삼칠민속줄다리기	함안군 일원	2~3월	
	함안 예술제	함주공원 및 함안문화예술회관	가을	
창녕군	3.1 민속문화제	영산면 일원	3월	
	화왕산갈대제	화왕산 정상 화왕산성 내	9~10월	
	비사벌문화제	창녕읍 일원	10월	
	부곡온천축제	부곡온천관광특구 일원	10월말	
	낙동강유채축제	남지읍 남지유채단지 및 남지체육공원 일원	4월	
산청군	기산국악제전	산청군 금서면 매촌리	5월	
	남명선비문화축제	산청군 시천면 남명기념관	10월	
	남사예담촌 전통예술제	남사예담촌 일원	9월	
	메뚜기잡기대회	산청군 차황면 일원	10월	
	산청 한방약초축제	산청군 산청읍 병정리 (전통한방휴양관광지)	5월	
	야생차축제	산청군 시천면 중태리	5월	
	장미축제	산청군 신안면 갈전리 (산골농장일원)	5월	
	지리산 고로쇠약수제	산청군 시천면 중산리 일원	3월	
	지리산 산청곶감축제	산청군 시천면 천평리 (곶감경매장일원)	1월	
	지리산 평화제	산청군 산청공설운동장 일원	10월	
	황매산철쭉제	산청군 차황면 법평리	5월	
함양군	물레방아골축제	상림다목적광장	10월	
	산삼축제	상림공원주변	7월	
	산나물축제	함양군 읍면별로 개최(11개소)	4~5월	

자료) 각 시·군 홈페이지

<표 02-20> 비물적 경관자원 현황

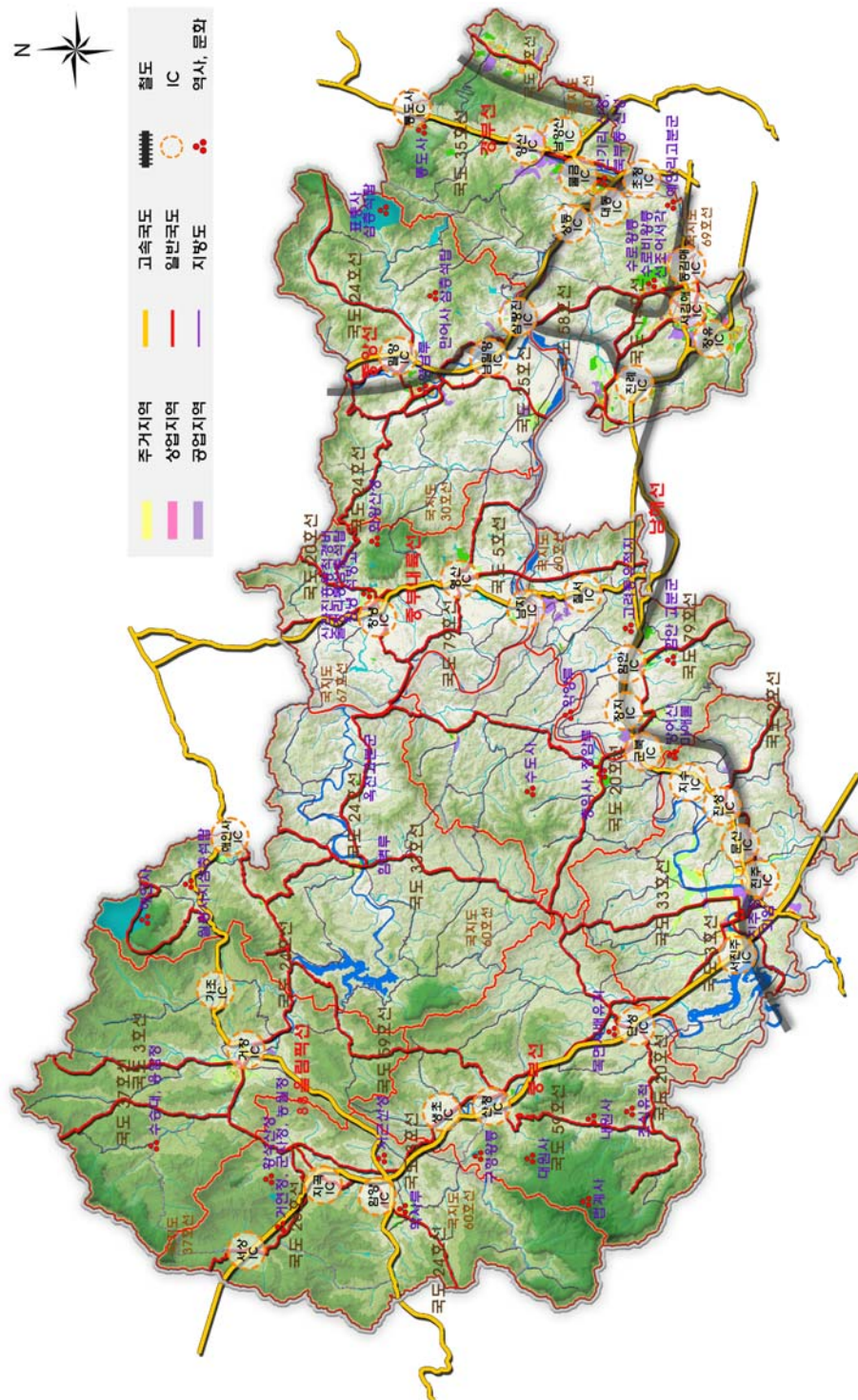
구 분	명 칭	장 소	기 간	비 고
함양군	벚꽃축제	백전초등학교교정, 백전면 소재지 일원	4월	
	천왕축제	함양군 마천면 추성주차장	10월	
	군민체육대회	공설운동장 및 보조경기장	물레방아골 축제기간중	
	연암문화제	안의면 응추계곡 일원	8월	
거창군	국제연극제	거창군 수송대 일원의 야외극장 및 실내극장	7~8월	
	평화인권예술제	거창군 거창읍 일원	-	
	아름예술제	거창읍 위천천 둔치 및 읍 일원	9~10월	
	거창 예총제	거창군 제1교 강변둔치	5월	
합천군	대장경 천년 세계문화축전	합천군 가야면 주행사장	9월~11월	
	황매산 철쭉제	황매산 군립공원	5월초	
	항강 레포츠축제	합천군 항강변 일원	7월~8월	
	벚꽃마라톤대회	합천군 100리 벚꽃 마라톤코스	-	
	군민의 날 및 대야문화제	합천군 합천읍 합천리	10월	

자료) 각 시·군 홈페이지



<그림 02-18> 비물적 경관자원 현황

바. 인공경관자원 분포도



〈그림 02-19〉 인공경관자원 분포도

2.3 경관의식조사

1) 경관의식조사 개요

가. 조사목적

- 경남 중부내륙 경관에 대한 인식현황을 객관적으로 파악하고, 의식조사를 통한 경관자원분석 및 경관계획 반영사항을 검토
- 경남 중부내륙 11개 시·군의 전반적인 특성과 주민의식을 파악하고 대표경관, 경관현황 및 문제점, 경관개선방향 등을 경관계획에 연계하여 활용

나. 조사지역 및 일시

- 조사지역 : 중부내륙 11개 시·군 (전문가 포함)
- 조사일시 : 2010년 7월 ~ 2010년 8월

다. 주요내용

- 대표경관 및 시·군 이미지
- 경관현황 및 문제점
- 경관계획의 목표 및 경관개선방향
- 경관개선사업 및 사업추진방법

라. 조사대상

	중부내륙 11개 시·군
	배포 부수 : 3,500 부 회수 부수 : 2,960 부 (회수율 84.6%) 중부내륙 11개 시·군 주민
	전문가
	배포 부수 : 500 부 회수 부수 : 396 부 (회수율 79.2%) 중부내륙 11개 시·군 공무원 및 경관관련 전문가

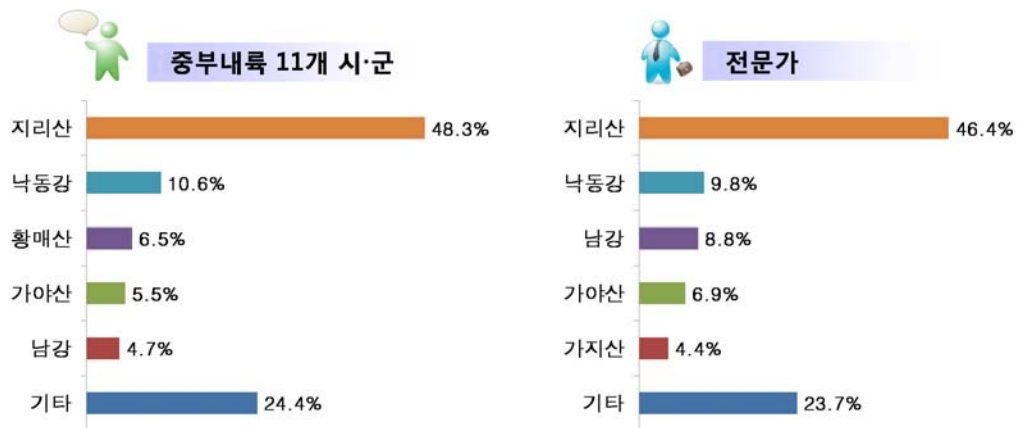
마. 조사방법 및 분석방법

- 조사방법 : 시·군별 우편발송
- 분석방법 : 통계처리 프로그램(엑셀 및 SPSS)활용

2) 경관의식조사 분석

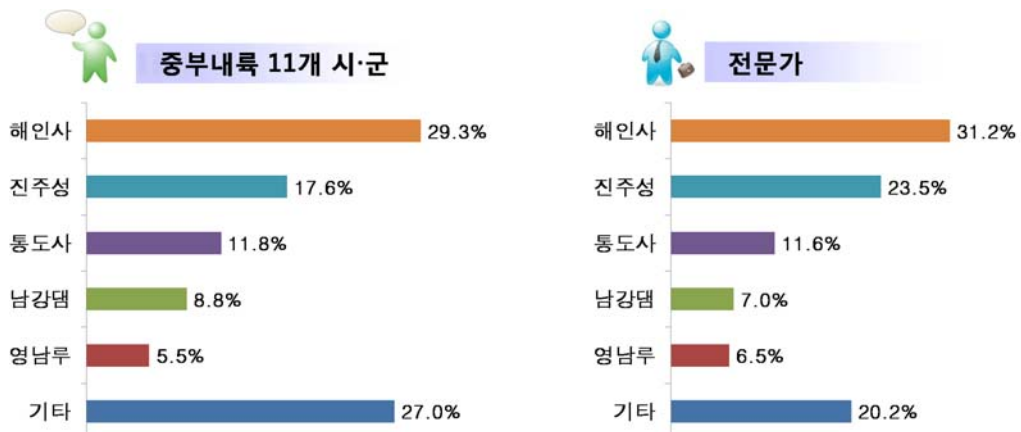
경상남도 중부내륙을 대표하는 자연경관

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 중부내륙을 대표하는 자연경관자원은 지리산, 낙동강, 황매산 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에는 지리산, 낙동강, 남강 순으로 조사되어 대표 자연경관에 대한 의견은 같으나, 남강에 대한 의견이 상대적으로 높게 조사됨



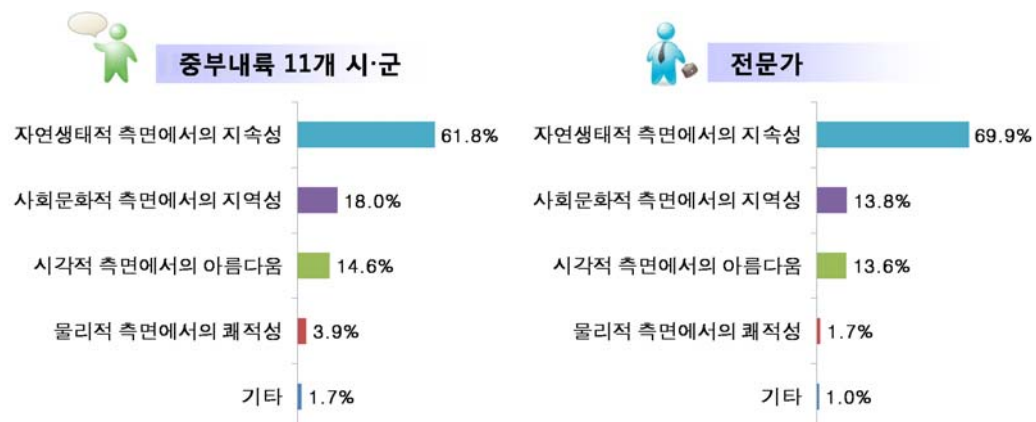
경상남도 중부내륙을 대표하는 인공경관

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 중부내륙을 대표하는 인공경관자원은 해인사, 진주성, 통도사 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 같은 순으로 조사되어 대표 인공경관에 대한 의견이 같음



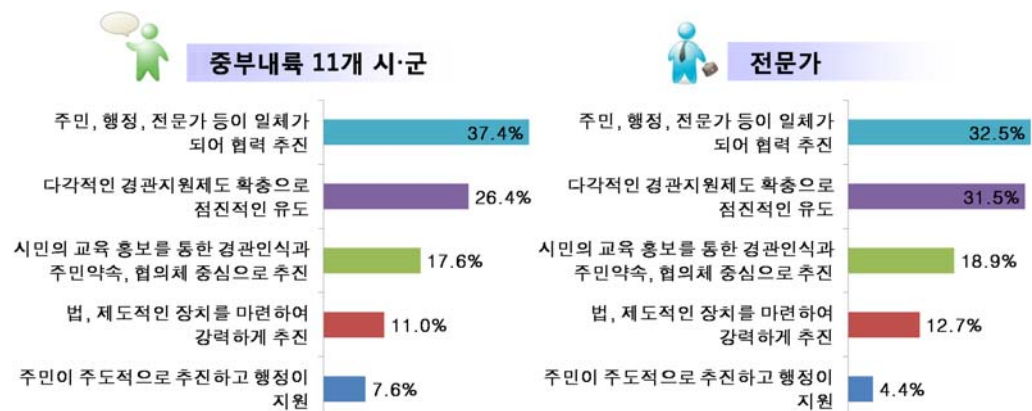
경상남도 중부내륙 경관계획의 목표

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 중부내륙 경관계획의 목표는 자연생태적 측면에서의 지속성, 사회문화적 측면에서의 지역성, 시각적 측면에서의 아름다움 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 같은 순으로 조사되어 경관계획의 목표에 대한 의견이 같음



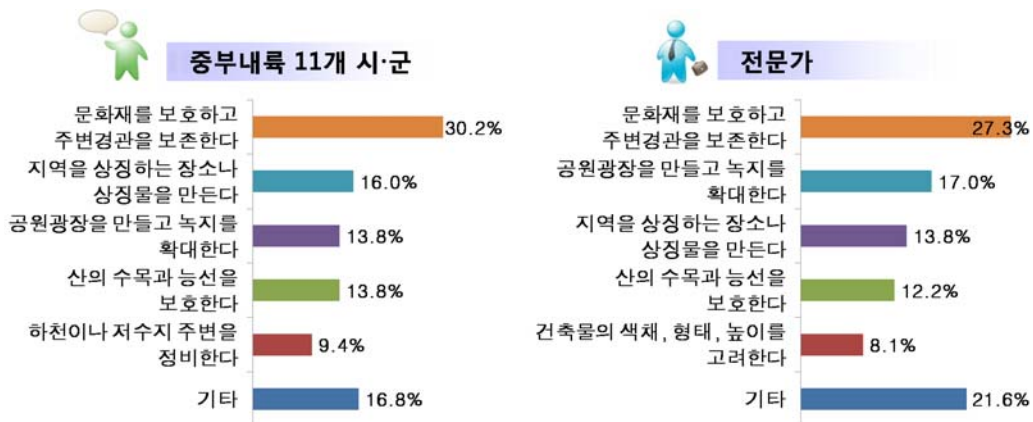
경상남도 중부내륙의 경관향상을 위한 사업추진방법

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 중부내륙 경관향상을 위한 사업추진방법은 주민, 행정, 전문가 등이 일체가 되어 협력 추진, 다각적인 경관지원제도 확충으로 점진적인 유도, 시민의 교육 홍보를 통한 경관인식과 주민약속, 협의체 중심으로 추진 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 같은 순으로 조사되어 경관향상을 위한 사업추진방법에 대한 의견이 같음



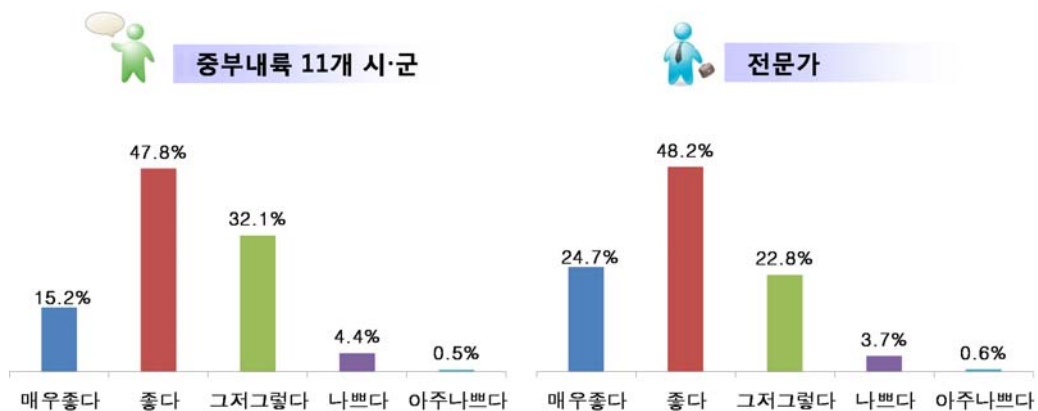
경상남도 중부내륙의 매력 있는 경관형성을 위하여 중요한 것은?

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 중부내륙의 매력 있는 경관형성을 위하여 중요한 것은 문화재를 보호하고 주변경관을 보존한다, 지역을 상징하는 장소나 상징물을 만든다, 공원 광장을 만들고 녹지를 확대한다 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 문화재를 보호하고 주변경관을 보존한다는 의견이 가장 높게 조사되었으며, 공원광장을 만들고 녹지를 확대한다는 의견이 상대적으로 높게 조사됨



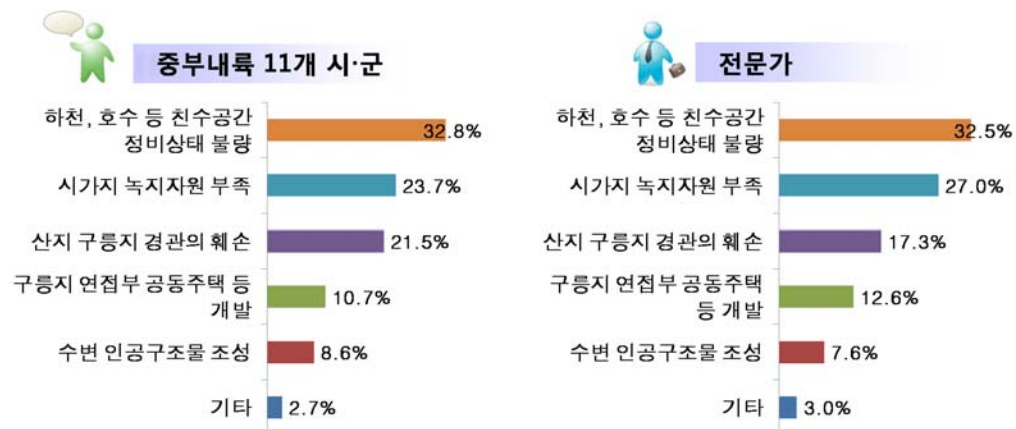
시·군 자연경관에 대한 만족도

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군의 자연경관에 대한 느낌은 좋다, 그저그렇다, 매우좋다는 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에는 좋다, 매우좋다, 그저그렇다는 순으로 조사되어 시·군 주민에 비해 자연경관에 대한 만족도가 높은 것으로 조사됨



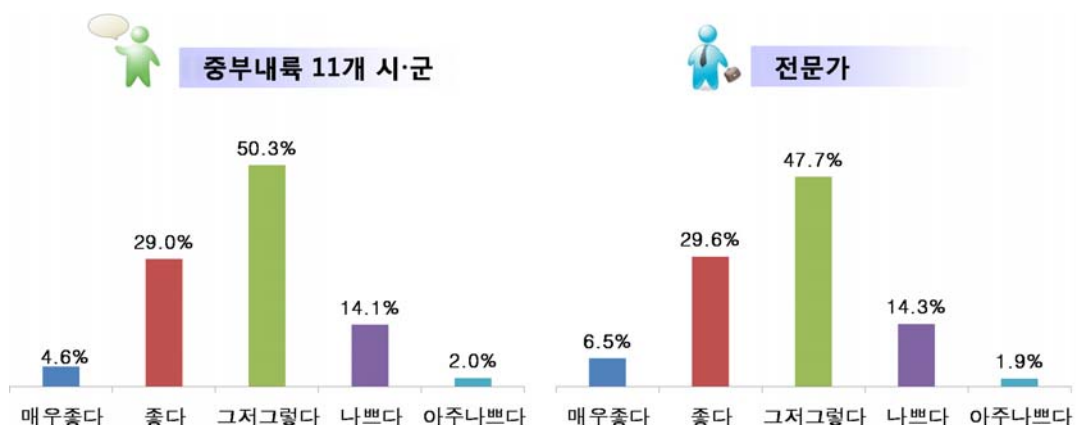
시·군 자연경관의 문제점

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군 자연경관의 문제점은 하천, 호수 등 친수공간 정비상태 불량, 시가지 녹지자원 부족, 산지 구릉지 경관의 훼손 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 같은 순으로 조사되어 시·군 자연경관의 문제점에 대한 의견이 같음



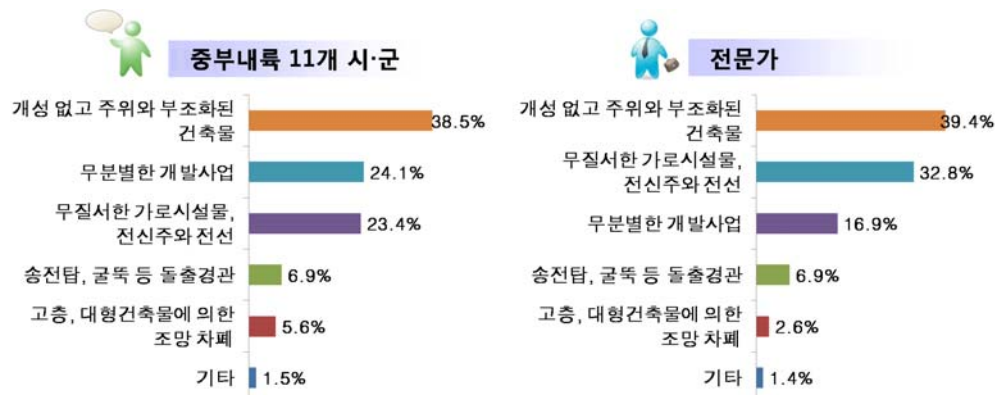
시·군 인공경관에 대한 만족도

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군의 인공경관에 대한 느낌은 그저그렇다, 좋다, 나쁘다는 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 같은 순으로 조사되어 시·군 인공경관에 대한 만족도 의견이 같음



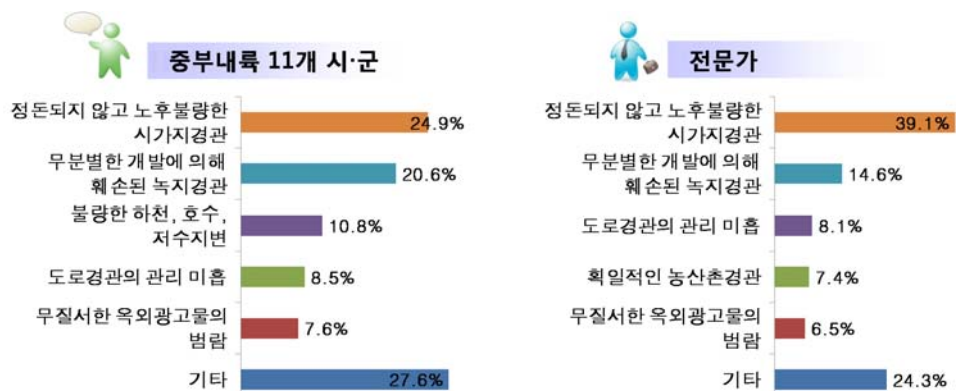
시·군 인공경관의 문제점

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군 인공경관의 문제점은 개성 없고 주위와 부조화된 건축물, 무분별한 개발사업, 무질서한 가로시설물, 전신주와 전선 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 개성 없고 주위와 부조화된 건축물이라는 의견이 가장 높게 조사되었으며, 무질서한 가로시설물, 전신주와 전선이란 의견이 상대적으로 높게 조사됨



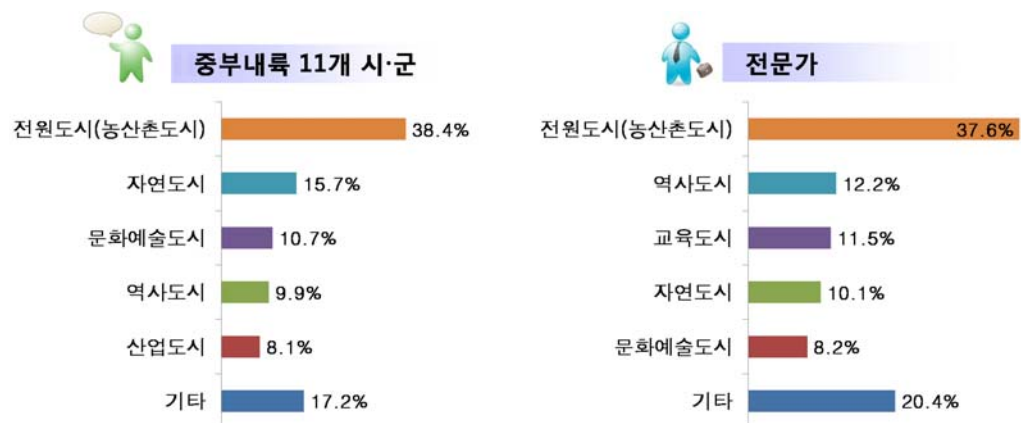
시·군 전체경관에서의 문제점

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군 전체경관의 문제점은 정돈되지 않고 노후·불량한 시가지 경관, 무분별한 개발에 의해 훼손된 녹지경관, 불량한 하천, 호수, 저수지변 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 정돈되지 않고 노후·불량한 시가지 경관, 무분별한 개발에 의해 훼손된 녹지경관 순으로 조사되었으며, 도로경관의 관리 미흡에 대한 의견이 상대적으로 높게 조사됨



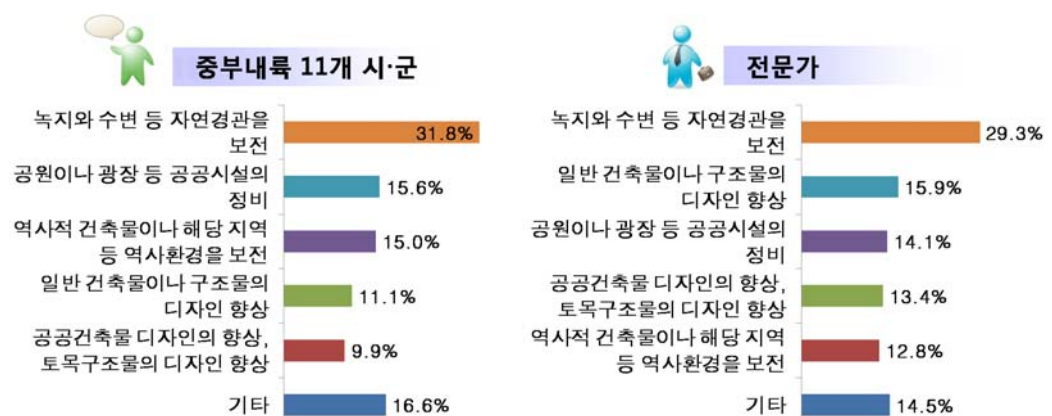
시·군 이미지

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군의 이미지는 전원도시(농산촌도시), 자연도시, 문화예술도시 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 전원도시(농산촌도시)에 대한 의견이 가장 높게 조사되었으며, 역사도시, 교육도시에 대한 의견이 상대적으로 높게 조사됨



시·군의 경관향상을 위하여 필요한 것은?

- 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 경우 시·군의 경관향상을 위하여 필요한 것은 녹지와 수변 등 자연경관의 보전, 공원이나 광장 등 공공시설의 정비, 역사적 건축물이나 해당 지역 등 역사환경을 보전 순으로 조사됨
- 전문가의 경우에도 녹지와 수변 등 자연경관의 보전 의견이 가장 높게 조사되었으며, 일반 건축물이나 구조물의 디자인 향상에 대한 의견이 상대적으로 높게 조사됨



2.4 경관자원 종합분석



〈그림 02-20〉 경관자원 종합분석



기본구상

3.1 미래상 설정

3.2 추진전략

3.3 기본구상

3.1 미래상 설정

도민과 청정자연의 지속적 공존을 위한

休 景

와

의 경상남도 중부내륙



Water

수변경관이 아름다운 경남 중부내륙



Culture

역사문화가 가득한 경남 중부내륙



Nature

산지풍경이 빼어난 경남 중부내륙



Amenity

쾌적하고 살기좋은 환경으로 이루어진 경남 중부내륙



Festival

다양한 문화와 축제의 경남 중부내륙

<그림 03-1> 중부내륙 경관의 미래상

3.2 추진전략

조화로운 도시 수변 경관 만들기



- 주민에게 활력을 주는 수변경관 형성
- 친수공간 및 수변 조망권의 확보와 조성
- 주거지역의 접근성을 고려한 친자연하천 조성



주민에게 활력을 주는 수변경관 형성

- 테마형 수공간 조성을 적극적으로 유도
- 각각의 친수 공간들은 규모, 형태, 연출 등을 다양하게 조성

친수공간 및 수변조망권의 확보와 조성

- 시가지 내 친수하천의 조성 및 관리
- 시가지 내 주요 하천부(광장, 공원, 주요 결절점 등)에 친수시설 조성 추진
- 수변에서의 개방감이 확보된 조망경관 형성 및 유도

주거지역의 접근성을 고려한 친자연하천 조성

- 시가지 내 하천으로의 접근성 개선 및 시설 정비
- 하천 관련 계획 및 정비 시 시가지인접 수변지역의 활용성 강화

다양한 역사를 이야기하는 경관만들기



- 역사·문화자원의 보전 및 복원
- 유실된 문화자원 발굴, 연계성 강화



역사·문화 자원의 보전 및 복원

- 자연경관으로의 양호한 조망을 확보하기 위한 통경축 및 시각회랑 확보
- 중요한 역사문화 자원은 정비 및 복원을 통해 지역 정체성 회복
- 주변의 불량한 경관자원들은 철거나 정비토록 유도
- 역사문화 자원의 보호를 위하여 주변 및 접근로 사이에 완충지대 도입

유실된 문화자원의 발굴, 연계성 강화

- 역사·문화 자원의 특성을 고려한 특화된 시설물 디자인 수립
- 역사·문화 자원의 재발견과 관광네트워크 조성
- 각 권역별 주요 역사·문화 자원을 연계하는 루트 개발
- 적극적인 홍보로 지역주민의 적극적인 이용 도모
- 주변 자원을 활용한 지역 이미지 활성화

자연의 푸르름이 어우러지는 경관만들기 **Nature**



- 자연경관의 보전 및 제한적 활용
- 시가지 내 풍부한 공원 및 녹지 조성
- 자연 생태계 네트워크 구축



자연경관의 보전 및 제한적 활용

- 양호한 수림의 원형을 보전
- 산책로, 휴식시설, 조망시설, 운동시설 등은 최소한으로 개발
- 주요 도로 및 조망점에서 배후 산지로의 통경축 확보

시가지 내 풍부한 공원 및 녹지 조성

- 도시구조에서 기존 가로공간에 대한 녹지를 증대
- 여러 가지 사업을 통한 녹색도시 만들기
- 지속적인 녹지공간의 확충 도모
- 녹지축으로의 원활하고 쾌적한 보행접근을 보장하는 계획 유도

자연 생태계 네트워크 구축

- 기존의 녹지자원을 활용한 녹지네트워크 조성
- 산림·구릉지 경관의 보호와 아름다운 스카이라인 형성을 유도
- 단절된 녹지를 연결하고, 훼손된 녹지를 복원

누구나 즐길 수 있는 쾌적한 경관만들기

Amenity

쾌적

- 조망권 및 바람길 조성을 위한 토지이용 규제
- 자전거길 등 다양한 접근 체계 구축
- 통일되고 인지성 있는 보행·가로경관 형성



조망권 및 바람길 조성을 위한 토지이용 규제

- 개방감 형성을 위한 통경축 확보
- 고층건물 건축 심의 시 바람길 확보를 위한 기준 적용
- 건축물의 배치 및 높이 등에 관한 지구단위계획, 조경식재 계획 검토

자전거길 등 다양한 접근 체계 구축

- 주요 하천축, 도로, 임도 등을 따라 자전거 도로 조성
- 경남권역 전체를 연결하는 자전거도로 네트워크 구축
- 경남의 대표 브랜드로 부각될 수 있도록 계획

통일되고 인지성 있는 보행·가로경관 형성

- 즐겁고 편안한 보행활동경관 조성
- 테마를 부여한 상징적 가로경관 연출
- 보행자를 위한 차 없는 거리 조성
- 완충녹지를 활용한 문화 공간 조성

주민이 함께 하는 참여하는 경관만들기 Festival

축 제

- 주민의 자율적 참여 유도
- 경관협정제도 활용, 민관의 효율적 협조를 통해 지역 특성에 적합한 축제 문화 창출



주민의 자율적 참여 유도

- 경관협정의 운영(아름답고 개성 있는 경관형성을 위하여 주민의 적극적 참여를 통하여 주민 스스로가 자기 지역의 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있도록 유도하는 제도)
- 자발적 참여를 유도할 수 있는 다양한 인센티브 제도 도입
- 경관협정에 따른 보조금 비용 일부 지급
- 경관사업으로 우선 지원, 전문가 지원, 홍보 지원 등

경관협정제도 활용한 민관의 효율적 협조를 통해 지역 특성에 적합한 축제 문화 창출

- 지역공동체의 커뮤니티 기능 향상
- 민(民)과 관(官)이 함께 참여하는 실천형 도시경관 형성
- 축제의 성격과 권역에 따른 축제 컨셉 다양화

3.3 기본구상

1) 경관관리단위 설정

가. 경관관리단위 설정 기준

- 관할지역 전부를 계획대상으로 삼아야 하기에 합리적인 계획 수립을 위하여 동질한 경관을 유형화하여 경관권역, 경관축, 경관거점 등의 경관관리단위를 설정함
- 광역적 경관계획의 특수성을 감안하여 세부적 단위의 설정보다는 행정적 관리를 위한 실효성 있는 단위를 기준으로 지리적 특성을 고려하여 설정함
- 설정된 경관권역, 경관축, 경관거점 등에 대해서는 관할구역 전체적 관점에서 거시적으로 경관을 보전·관리 및 형성할 방향을 설정함
- 경관관리단위 중 경관축 및 경관거점은 각 시·군 경관계획 수립 시 추가 지정 할 수 있음

나. 경관관리단위 설정

- 경관권역 : 4개 권역 (도시산업권역[동부], 생태휴양권역, 도시산업권역[남부], 산악휴양권역)
- 경 관 축 : 4개 축 (산악축, 수변축, 도로축, 철도축)
- 경관거점 : 3개 거점 (문화관광거점, 생태경관거점, 진입관문거점)



<그림 03-2> 경관관리단위의 예

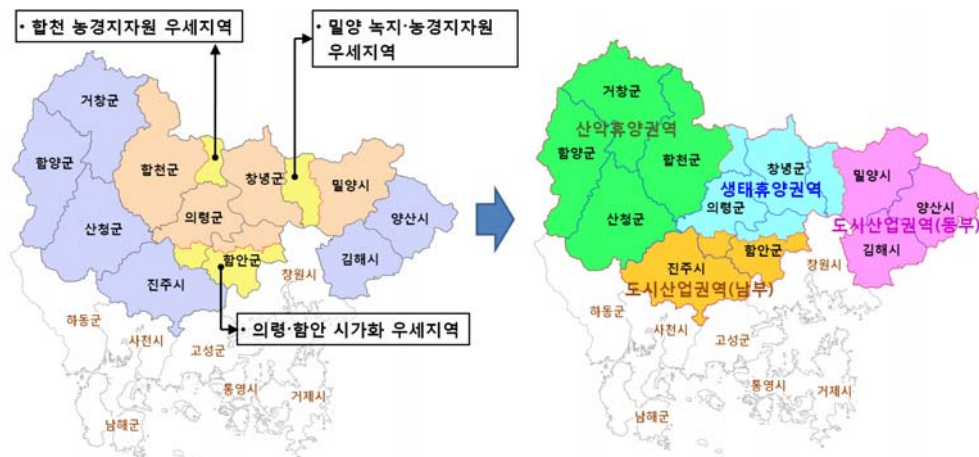
2) 경관권역 설정

경관권역 설정기준

- 경관자원이 넓은 면적에 걸쳐 동질적 또는 유사한 경관특성을 보이는 지역을 4개의 경관권역으로 구분
- 대상지의 범위가 넓거나 다양한 경관특성을 보이는 경우, 계획의 편리성과 방향설정에 도움이 되도록 토지이용, 지형적 특성, 생활권 분포 등을 고려하여 구분함

경관권역 설정

- 지배적 경관 특성과 1차 행정구역(시·군 단위)이 일치된 경우 권역으로 그룹화
- 여러 특성이 1차 행정구역 안에 혼합·중첩된 경우, 2차 행정구역(읍·면·동)을 기준으로 재조정



<그림 03-3> 경관권역의 설정

경관권역 구분

- 중부내륙 11개 시·군을 4개의 권역으로 구분
- 도시산업권역(동부) - 김해, 양산, 밀양일부 지역
- 생태휴양권역 - 창녕, 밀양일부, 의령일부, 함안일부, 합천일부 지역
- 도시산업권역(남부) - 진주, 의령일부, 함안일부 지역
- 산악휴양권역 - 산청, 함양, 거창, 합천일부 지역

남해안 경관계획과의 연계



중부내륙 경관기본계획

- 도시산업권역(동부)
 - 김해시, 양산시 / 밀양시 일부
- 생태휴양권역
 - 창녕군 / 밀양시, 의령군, 함안군, 함천군 일부
- 도시산업권역(남부)
 - 진주시 / 의령군, 함안군 일부
- 산악휴양권역
 - 산청군, 함양군, 거창군 / 합천군 일부

남해안 경관기본계획

- 도시산업권역 - 창원시, 사천시
- 해양레저권역 - 통영시, 거제시, 남해군
- 생태휴양권역 - 고성군, 하동군

〈그림 03-4〉 남해안 경관계획과의 연계성

가. 도시산업권역(동부)

기본방향

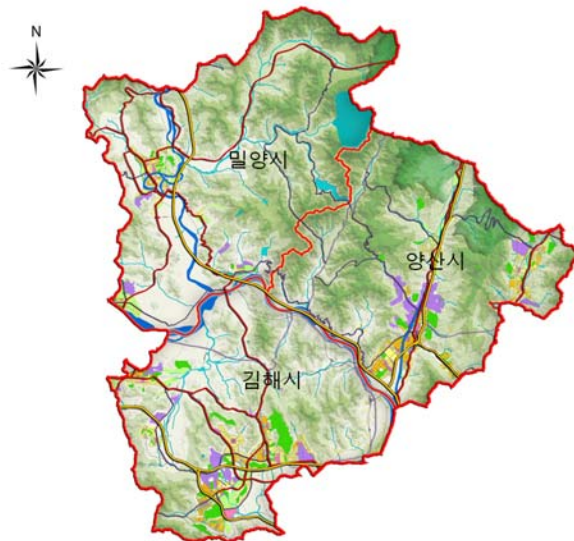
- 주요생태자원 및 환경보전
- 공공디자인이 아름다운 도시경관관리
- 공원·녹지 확충으로 쾌적한 도시환경 창출

지형적 특징

- 낙동강이 동부도시권 중심으로 남북으로 가로 질러 흐르고 있음
- 밀양시 및 양산시의 도시지역이 산지축으로 둘러싸여 있음

사회적 특징

- 도시지역 비율이 약 50% (김해:56.8%, 양산:62.4%) 이상인 지역임
- 신도시(장유, 물금 등)가 형성됨
- 11개 시·군 중 공업지역 면적이 가장 많음 (양산일반산업단지, 어곡일반산업단지 등 공업지역 다수 분포[양산:11.27km², 김해:8.83km²])



〈그림 03-5〉 도시산업권역(동부) 설정도

나. 생태휴양권역

기본방향

- 낙동강을 중심으로 친환경 생태하천 조성(4대강 사업)
- 우포늪 등 습지의 체계적 관리와 생태관광자원화 유도

지형적 특징

- 낙동강 주변으로 완만한 평지를 형성함
- 화왕산(창녕)축이 권역 중앙으로 지나가고 있음
- 우포늪, 입곡저수지, 장척지, 번개늪 등 대규모 저수지 및 늪지가 다수 분포함

사회적 특징

- 평지 지역이 많고, 교통이 발달해 있음(고속국도, 국도 등)
- 4대강 사업으로 주변 지역 발전 가능성이 높음
- 우포늪, 부곡온천 등 관광지가 다수 산재해 있음
- 주요 분기점과 IC 등 진입부에 대한 경관 조성이 미흡함



〈그림 03-6〉 생태휴양권역 설정도

다. 도시산업권역(남부)

기본방향

- 산재된 역사문화 자원의 안내체계 정비와 스토리 있는 테마경관을 형성
- 지역특성을 활용한 관광인프라 구축

지형적 특징

- 대부분 표고 100m 이하 지역으로 시가지, 논, 밭 등이 발달해 있음
- 남강이 함양군에서 발원하여 진주 시가지를 가로 질러 창녕군에서 낙동강으로 합류됨

사회적 특징

- 진주성, 축석루, 충익사, 정암루 등 역사·문화자원 전역에 골고루 분포함
- 다양한 역사·문화자원이 존재하나 인식성 및 연계성이 부족하고, 곳곳에 산재되어 개별적으로 존재함



〈그림 03-7〉 도시산업권역(남부) 설정도

라. 산악휴양권역

기본방향

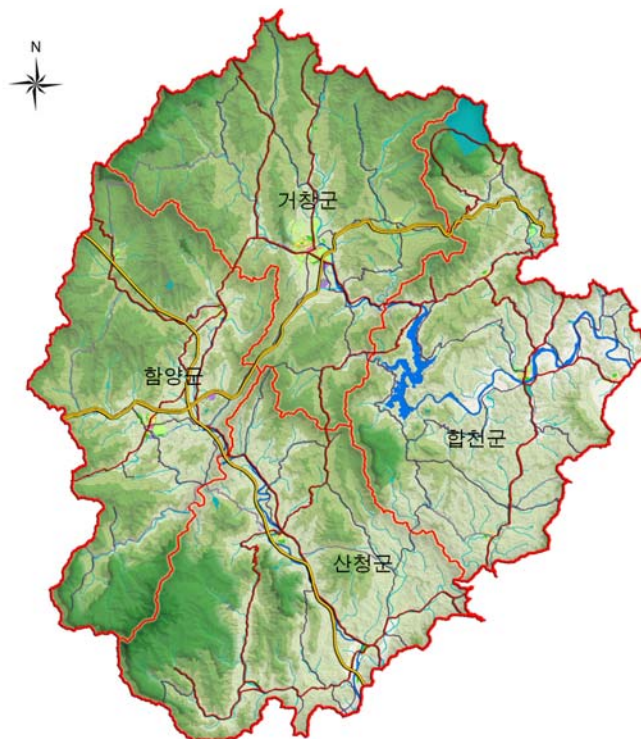
- 백두대간 및 덕유산, 지리산, 가야산 등의 녹지경관 보전
- 임산물 등의 특산품 발굴로 주변 소득 증대

지형적 특징

- 경남서부(산청, 함양)에서 경남서북부(거창)를 지나 경남북부(합천)까지 1,000m 이상의 산지 다수 분포 (지리산, 남덕유산, 가야산, 황석산 등)
- 주요 국립공원 및 군립공원이 다수 위치하고 있음 (덕유산국립공원, 가야산국립공원, 지리산국립공원, 기백산군립공원, 거열산성국립공원 등)

사회적 특징

- 잘 보전된 녹지자원 및 역사·문화자원, 축제·행사 등을 활용한 관광산업이 발달하여 있으나, 홍보 등이 잘 되어 있지 않음 (산청-한방약초축제, 함양-산삼, 꽃감, 합천-대장경 천년 세계문화축전, 거창-국제연극제 등)
- 다른 시·군에 비하여 도시지역 비율이 낮은 편임 (산청 : 1.1%, 함양 : 2.7% 등)



〈그림 03-8〉 산악휴양권역 설정도

3) 경관축 설정

경관축 설정기준

- 동질한 경관이 선의 형태로 연속하여 형성되거나 형성될 잠재성이 있는 경관자원
- 우수한 선적경관을 형성하거나 관리 또는 보전하기 위하여 경관자원의 특성을 중심으로 경관축을 설정
- 중부내륙의 수려한 자연경관자원과 다양한 시가지경관을 연출하는 경관특성을 효과적으로 보전·관리·형성하기 위해 주요 경관축을 설정함

경관축 구분

- 산악축 - 가야산축, 백두대간축, 서부산악내륙축, 화왕산축, 부산광역환상 녹지축, 부산광역남북산악축
- 수변축 - 낙동강축, 황강축, 남강축, 밀양강축, 양산천축
- 도로축 - 88올림픽선축, 중부선축, 중부내륙선축, 남해선축, 중앙선축, 경부선축
- 철도축 - 경부선(KTX)축, 경부선축, 경전선(KTX)축, 경전선축, 부산신항선축, 김해경전철축, 도시철도(양산)축, 삼천포~김천 철도(계획)축



〈그림 03-9〉 경관축 설정도

가. 산악축

백두대간축

- 덕유산에서 지리산으로 이어지는 주산지축
- 산세가 깊고 험하며, 자연생태계 및 주변 환경이 잘 보전되어 있음
- 주변으로 국립공원 및 군립공원이 다수 분포함



가야산축

- 백두대간축에서 뻗어나와 가야산, 옥녀봉을 지남
- 오묘하고 빼어난 산세를 지니고 있고 자연생태계 보전이 잘되어 있음



서부내륙산악축

- 거창에서 의령까지 중부내륙을 대각선으로 가로지르는 부녹지축
- 남덕유산에서 뻗어나온 여맥으로 1,000m이상의 고지대 산악 분포



화왕산축

- 산세가 크게 높지는(1,000m이하) 않으나, 곳곳에 이름난 산들이 많아 관광객들이 많이 찾음
- 화왕산에 펼쳐진 억새밭과 진달래 군락이 유명함



부산광역환상녹지축

- 토곡산~염수봉~영축산~신불산~가지산으로 이어지는 주녹지축



부산광역남북산악축

- 정족산~천성산으로 이어지는 부녹지축으로 천혜의 자연식생을 간직한 산악축 형성



나. 수변축

낙동강

- 농경지와 김해평야, 그리고 곳곳에 산재해 있는 취락지역이 우세한 경관적 특징을 보임
- 경남지역의 주요 개발 계획과 연계하여 지역 특성과 필요성이 반영된 낙동강 유역의 종합적이고 체계적인 연안 개발을 위한 4대강 살리기 사업 진행중



남 강

- 대부분 구간에서 자연보전상태가 양호하고 경관이 양호함
- 주변에 간간이 들어서 있는 오래된 상업시설들이 경관저해 요소로 작용됨



황 강

- 풍부한 수량으로 특히 여름철에 레프팅 문화가 발달되어 있음

**밀양강**

- 하천 일부 구간 주변으로 역사·문화자원이 곳곳에 분포되어 있음(영남루, 삼강사비 등)
- 밀양시가지구간에서는 하천주변으로 공원 및 녹지가 조성되어 시민들의 휴식공간으로 활용되고 있음

**양산천**

- 양산시 하북면과 상북면의 경계에서 발원하여 강서동, 물금읍을 따라 흐르다가 낙동강으로 유입됨
- 양산시 시가지지역을 가로 지르며, 산책로, 운동시설 등 친수공간이 부분적으로 형성되어 있음

**다. 도로축****남해선축**

- 경남 중심부를 가로지르는 동서축의 고속국도임
- 현재 마산~진주간 8차선 확장 공사 중으로, 2011년 완공예정임
- 평지를 따라 조성된 고속국도로 전 구간에서 농·산촌경관(논, 밭 등)이 조망 가능함
- 일부 구간에서는 시가지지역을 지나가고 있으며, 이 구간에서는 획일적인 방음벽이 단조로운 경관을 형성함



경부선축

- 양산시를 경유하여 경남 남북축으로 가로지르는 고속국도입
- 한국 3대 사찰 중 하나인 통도사를 경유하며, 주변 관광지와 연계성이 높음



중앙선축

- 김해시, 밀양시, 양산시를 경유하여 남북축으로 가로지르는 고속국도입
- 국가하천인 낙동강, 밀양강을 경유하고, 도로를 따라 수려한 수변경관이 이어짐



중부내륙선축

- 함안군, 창녕군을 경유하여 남북축으로 가로지르는 고속국도입
- 창녕군 일원 도로주변에 많은 문화재가 분포되어 있어 주변 문화유적과 연계성이 높음



중부선축

- 진주시, 산청군, 함양군을 경유하여 남북축으로 가로지르는 고속국도입
- 도로주변 수려한 산지 및 자연경관이 연출됨



88올림픽선축

- 산지를 따라 조성된 고속국도로 대부분의 구간에서 수려한 자연경관이 조망 가능함
- 급커브 구간이 많고 고개의 구배가 심하며 중앙 분리대가 없는 고속도로임



라. 철도축

경부선축

- 서울~부산간을 연결하는 철도축으로 양산, 밀양 등을 경유하며 경전선과 같은 주요노선을 연결하는 한국 철도의 중추 간선노선임
- 일부 역사 주변 문화재 등이 분포하며, 완충녹지 조성 및 방음벽 등의 요소에 대한 녹화 및 디자인 개선 필요함



경부선(KTX)축

- 경부선 2단계 개통 노선으로 서울~울산~경주~부산으로 이어지는 철도축으로 양산시를 가로지름
- 주변 산지와 조화를 이루는 경관 관리방안 필요



경전선축

- 경상도와 전라도를 연결하는 간선 철도노선임
- 경사가 심하고 곡선 구간이 많음
- 경전선 개량 및 복선 전철화 사업이 시작되었으며, 최근 낙동강~마산 구간이 복선 전철화 됨



경전선(KTX)축

- 서울~마산간을 연결하며 밀양역, 김해진영역 등을 경유함
- 노선 주변 자연경관자원의 보전 및 관리에 대한 경관계획이 필요함



부산신항선축

- 김해시에서 부산까지를 잇는 한국철도공사의 철도 노선임
- 화물 전용 노선으로 복선 전철 철도로 개통 예정임
- 부산신항선축 주변 대부분이 농경지 둘러싸여 전원적 이미지를 드러낼 수 있는 경관요소로 활용



김해경전철축

- 부산시와 김해시 구간을 잇는 철도축
- 주로 도심지역을 가로지르며 선로 주변 및 하부 공간의 녹지시설 확보로 위압감 최소화 필요



도시철도(양산)축

- 부산시와 그 배후도시인 양산시를 이어주는 철도축
- 철도구조물의 미관개선 및 부속공간 정비로 쾌적하고 매력 있는 철도변 경관 조성



삼천포~김천 철도(계획)축

- 삼천포에서 김천을 잇는 중부내륙철도 건설은 고성, 거제 등의 지역에 대량화물수송의 편리함과 그로 인한 지역파급효과 기대
- 상대적으로 낙후된 중부내륙지역의 발전과 경전선, 경부선 등과 십자 교차로 철도 네트워크 강화



4) 경관거점 설정

경관거점 설정기준

- 경관자원 중 우수한 경관이 점적으로 위치하여 경관적 특성을 부여하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 지역을 경관거점으로 선정함
- 각 경관거점을 문화관광거점, 생태경관거점, 진입관문거점의 3가지 유형으로 구분하고 핵심적인 경관자원 역할을 할 수 있도록 계획함

경관거점 구분

- 문화관광거점 - 해인사, 수승대, 합천댐, 화림풍류, 구형왕릉, 진주성, 충익사, 정암루, 함안고분군, 석빙고, 영남루, 표충사, 통도사, 가야의 거리
- 생태경관거점 - 가야산, 덕유산, 지리산, 상림, 황매산, 합천호, 박실지, 정양지, 우포늪, 화왕산, 대곡늪, 번개늪, 장척지, 대평늪, 오미습지, 진양호, 입곡저수지, 가지산, 삼랑진늪, 화포습지
- 진입관문거점 - 해인사IC, 생초IC, 산청IC, 의령관문, 함안IC, 창녕IC, 밀양IC, 통도사IC, 동김해IC, 문산IC



<그림 03-10> 경관거점 설정도

가. 문화관광거점

해인사

- 통도사, 송광사와 더불어 삼보사찰 가운데 하나로 법보사찰로 유명함
- 수많은 문화재를 내재하고 있음
- 우수한 경관과 한국 고전의미를 느낄 수 있음



수승대

- 조선시대 선비들이 영남 제일의 동천으로 쳤던 '안위삼동' 중 원학동 계곡 한가운데 위치함
- 화강암 암반으로 깊고 긴 계곡과 주변 임야와 어우러져 탁월한 자연경관 형성



합천댐

- 댐 주변으로 자연경관이 수려한 관광지, 휴양지 등이 조성되어 있음
- 합천댐 물 문화관은 휴양 및 교육의 장으로 활용됨



화림풍류

- 농월정부터 거연정까지의 정자 문화를 일컬음
- 계곡을 따라 이어진 산책로 및 자연환경이 양호함



구형왕릉

- 국가지정문화재로 지정되어 양호한 경관을 형성함
- 관광 및 교육의 장으로 활용가능



진주성

- 진주의 역사와 문화가 집약되어 있는 진주의 성지임
- 가로 및 공공시설 등의 성 주변 경관이 양호함
- 주변 문화유적지와 연계성이 높음

**충익사**

- 사찰 내 기념관에 보물이 전시되어 있음
- 주변으로 하천, 공원, 체육시설 등 여러 자원들이 분포함

**정암루**

- 과거 취원루가 소실되고 지어졌으며, 주변 경관이 양호함
- 의령관문, 솔바위 등 주변 경관자원들과 연계성 필요

**함안고분군**

- 가야읍을 중심으로 말산리, 도항리 등에서 무덤들이 존재함
- 주변가로 산책로 및 박물관 등을 활용하여 함안의 관광활성화 방안 필요

**석빙고**

- 얼음저장 창고로 마치 고분군과 같은 형상을 나타냄
- 보물로 지정되어 있으며 휴양 및 관광장소로 활용



영남루

- 밀양강 절벽 위에 위치하며, 양호한 경관을 형성함
- 조선 후기의 대표적인 목조건축물로 현재 보물로 지정되어 있음



표충사

- 국보, 보물, 중요 민속자료 등 많은 문화재가 소장되어 있음
- 산 중턱에 위치하고 있어 자연경관이 우수함



통도사

- 한국 3대 사찰 중 하나로 불보사찰이라고도 불림
- 수많은 문화재를 내재하고 있으며 주변과의 경관이 양호함
- 주변 관광지와 연계성이 높음



가야의 거리

- 가야고도로서의 정체성을 회복하고자 조성된 거리
- 과거와 현재가 공존하며 양호한 가로경관을 형성함



나. 생태경관거점

가야산

- 국보·보물 등의 수많은 역사문화자원들이 내재
- 100대 명산 중 하나이며 국립공원으로 지정되어 빼어난 경관을 자랑함



덕유산

- 국립공원으로 지정, 주변 자연경관이 뛰어나
- 철쭉 군락, 설경 등 계절에 따라 다채로운 풍경연출
- 낙동강 수계와 금강 수계의 분수령 역할을 하며, 다양한 식생(식물, 곤충류 등)이 분포



상림

- 역사적으로 우리나라에서 가장 오래된 인공림의 하나임
- 수목, 수생식물 등 다양한 식생이 분포하며 휴양 및 교육의 장으로 활용가능



지리산

- 유서 깊은 사찰과 국보·보물 등의 수많은 문화재가 내재되어 있음
- 국립공원으로 지정되어 빼어난 경관과 시설물 유지·관리 상태가 양호함



황매산

- 주요 능선을 따라 수려한 자연경관을 형성함
- 황매산 철쭉제와 같은 축제 및 행사로 다양한 볼거리 제공



합천호

- 댐을 만들면서 생겨난 인공호수이며 자연경관이 수려함
- 합천호 주변으로 관광지들이 조성되어 있어 자연 학습장, 가족관광지로 이용 가능



박실지

- 식생 및 동물들이 다양하게 분포하며 습지생태계가 양호함
- 주변 자연경관이 양호함



정양지

- 황강의 자연제방에 의해 배후습지성 호소로 형성됨
- 다양한 식생과 동물상이 매우 풍부하여 보전가치가 높은 습지



우포늪

- 국내 최대의 자연늪지로 생태계특별보호구역 및 람사협약 보존습지로 지정
- 수많은 동식물과 생태계보전지역으로 지정되어 경관이 우수함



화왕산

- 계절에 따라 다양하며 수려한 경관을 형성
- 정상부에 역사자원이 분포하며, 매년 화왕산 갈대제 개최로 수많은 관광객 유입



대곡늪

- 배후습지성 호소이며 주변 자연경관이 양호함
- 식생이 다양하게 분포하며 특히 어류가 풍부함

**번개늪**

- 낙동강의 자연제방에 의해 넓은 배후습지성 호소로 형성됨
- 동·식물 등이 풍부하고 자연경관이 수려함

**장척지**

- 낙동강의 자연제방에 의한 배후습지성 호소로 대부분 매립되어 경작지로 이용됨
- 수생식물이 풍부하게 분포함

**대평늪**

- 천연기념물 346호로 설정된 습지생태 특별보호 구역
- 주변 산지경관이 우수함

**오미습지**

- 남강댐 보강공사 이후 수몰되면서 형성된 인공 호수
- 습지의 경관이 우수하여 습지생태관광자원으로 이용가치가 높음



진양호

- 남강댐 보강공사 이후 수몰되면서 형성된 인공 호수
- 습지의 경관이 우수하여 습지생태관광자원으로 이용가치가 높음



입곡저수지

- 입곡군립공원 내에 위치하여 경관자원의 보전 및 관리가 양호함
- 저수지 주변 체육공원, 다목적 운동장 등이 있어 관광 및 휴양의 장소



가자산

- 도립공원으로 지정되어 있으며 자연경관이 양호함
- 폭포, 억새밭 등 수많은 경관자원들이 보유함



삼랑진늪

- 낙동강 배후에 형성된 자연습지로 자연경관이 양호함
- 지역축제(삼랑진 딸기축제, 벚꽃축제)와 연계하여 활용할 수 있는 방안 필요



화포습지

- 하천형 자연습지로 생태적 측면에서 가치가 높음
- 수많은 식생이 분포하고 주변 자연경관이 양호함



다. 진입관문거점

해인사 IC

- 진입부의 상업시설 간판은 주변 산지와 불량한 경관을 형성함
- 진입부 관광안내표지판은 이용자의 편의를 제공함



생초 IC

- 진입부 주변 산지경관이 우수함
- 그 지역을 대표할 수 있는 가로시설물 조성 필요



산청 IC

- 진입부 주변과 원경의 산지경관이 우수함
- 진입부에 지역을 대표할 수 있는 건축물, 가로시설물 조성계획 필요



의령관문

- 군을 대표하는 랜드마크 역할의 의령관문
- 주변 경관이 양호하며 인접한 거리에 여러 경관 자원들이 분포함



함안 IC

- 최근에 기존 IC에서 1km정도 이전되었으며, 주변 자연경관이 양호함
- 가로시설물 조성 및 랜드마크 조성 등으로 지역 이미지 제고



통도사 IC

- 표준형 톨게이트 형태로서 정체성이 결여되어 있으며, 주변공간의 식재 부족
- 원경에서 조망되는 산허리의 절개지 노출



창녕 IC

- 산지 및 자연경관이 양호하게 형성되어 있음
- 식재 등을 활용하여 진입부 주변 녹화로 양호한 경관을 형성함



밀양 IC

- 주변 산지·농경지경관이 양호하게 형성되어 있음
- 밀양강, 동천과 인접하여 수변과 연계된 경관관리 필요



동김해 IC

- 김해 시가지, 농경지, 공단의 결절부에 위치함
- 특색 있는 진입경관 조성 필요



문산 IC

- 진입부 주변 경관은 평범하게 형성되어 있음
- 경남 진주의 혁신도시 건설부지와 인접하여 시를 대표할 수 있는 진입경관 조성 필요





기본계획

4.1 경관권역계획

4.2 경관축계획

4.3 경관거점계획

4.4 경관중점관리구역

4.1 경관권역계획

1) 도시산업권역(동부)

가. 기본방향

녹색산업과 결부된 친환경 산업권역

- 공업지역 및 상업·업무지역 경관 특성 강화
- 공원·녹지 등의 녹지경관 확충으로 쾌적한 도시경관 창출
- 공공디자인이 아름다운 도시경관 창출
- 도시 주요 진입부 및 주요 지점에 진입경관, 랜드마크 조성



<그림 04-1> 도시산업권역(동부) 계획

나. 계획방향

공업지역 및 상업·업무지역 경관 특성 강화

- 공업지역 주변 녹화 및 가로환경개선(공장 건물의 담장 및 입면, 색채 등의 개선과 공장 주변 완충녹지의 확보)을 통하여 공업지역의 부정적 이미지를 개선토록 계획하며, 산업단지의 신설 및 신규 공장 조성 시에는 친환경적인 경관계획을 유도함
- 공업지역 주변 자연경관자원을 활용하여 산업단지 내 인공경관을 완화하고 자연환경과 조화된 공업지역 연출
- 공업지역 및 산업단지를 가로지르는 하천을 이용한 친수공간 조성
- 상업지역 내에 옥외광고물 정비 및 가로시설물 정비를 통한 체계적인 시가지 가로경관의 형성
- 주요 관공서 주변 가로의 결절부 및 도로변에 입지하고 있는 건축물의 외관을 특화하여 상징성 및 장소성 확보



공원, 녹지 등의 녹지경관 확충으로 쾌적한 도시경관 창출

- 주변에 입지하고 있는 다양한 경관자원을 활용하여 자연경관을 보전하고, 조화로운 경관을 형성할 수 있는 경관관리방안 제시
- 도심 내 상업지역과 연계하여 주요 결절부에 다양한 활동이 가능한 소규모 오픈스페이스 조성
- 주요한 가로변으로 특징적인 가로수길 조성과 다양하고 변화 있는 식재계획을 통하여 자연 친화성의 강조
- 대규모 개발이나 구조물 조성으로 인해 발생하는 녹지축의 단절감을 완화할 수 있는 완충녹지대 조성
- 도심 내 하천변으로 친수공간 및 수변 산책로 등의 조성으로 녹지경관을 확충
- 조성중인 신도시 주변 산림 및 구릉지의 조망확보를 위한 통경축 및 오픈스페이스 조성



공공디자인이 아름다운 도시경관 창출

- 도시산업권(동부)과 부합되는 상징적인 시가지 경관 창출
- 상업지역 내 오래된 건축물의 리모델링 및 신규로 조성되는 건축물의 경우 디자인적 요소를 도입하여 차별화된 상업지역 경관 형성
- 이용자가 많고 접근성이 좋은 지역은 보행공간을 확충하고 옥외광고물 및 공공시설물을 정비하여 특화된 공간 및 거리를 조성
- 시·군의 고유한 역사·문화경관자원을 활용한 공공건축물 및 공공시설물의 개선을 통해 시·군의 특징적인 경관 창출



도시 주요 진입부 및 주요 지점에 진입경관, 랜드마크 조성

- 진입하는 도시의 이미지를 부각시킬 수 있는 가로경관 조성
- 주요 진입부인 밀양, 통도사, 동김해 IC에 지역의 특성을 나타낼 수 있는 진입경관 및 랜드마크 조성
- 야간의 진입경관을 고려하여 상징성이 높은 지역의 경우 야간경관계획 수립



2) 생태휴양권역

가. 기본방향

드넓은 자연과 함께 펼쳐진 친환경·생태권역

- 가치 있는 자연경관자원 보전을 통한 지역의 특색 유지 및 창출
- 생태 경관의 보전 및 관리를 통한 쾌적한 수변 공간 조성
- 자연환경과 조화로운 경관형성을 통한 전원적 경관 창출



<그림 04-2> 생태휴양권역 계획

나. 계획방향

가치 있는 자연경관자원 보전을 통한 지역의 특색 유지 및 창출

- 우수한 자연경관자원을 자연 그대로의 상태로 보존하는 것을 최우선 목표로 설정함
- 인위적으로 개발 및 조성하는 경관 계획을 지양하고 주변과 조화를 이룰 수 있는 보존 지향의 경관계획 유도
- 낙동강을 중심으로 주변 저수지 및 습지와 주변 지역과의 조화를 이루는 수변경관 복원 계획
- 4대강 살리기 사업이 진행 중인 낙동강은 추후 사업 완료 후의 주변 경관을 예상하여 친환경적 경관계획 수립
- 우수한 경관 및 보존된 자연환경이 지역 활성화에 도움이 될 수 있다는 인식의 홍보 방안 마련
- 산림녹지축 주변에 입지하고 있는 주요 경관자원 및 녹지공간을 연계하여 다양한 휴식공간 조성



생태 경관의 보전 및 관리를 통한 수변공간 조성

- 하천 및 저수지, 습지 등의 수변공간을 활용하여 다양한 여가활동을 제공할 수 있는 친수형 공간 조성
- 개발 위주 방식의 하천변 개발을 지양하고 주변 경관자원과의 조화를 이룰 수 있는 계획 유도
- 수변경관자원의 고유한 특성을 살려 경관자원의 가치를 보전할 수 있는 경관자원관리 방안 마련



자연환경과 조화로운 경관형성을 통한 전원적 경관 창출

- 농경지 주변 건물(공장 및 농업시설)들을 자연 중심의 색채로 규제 및 유도
- 농경지와 취락지구의 조화를 유도하여 전원적 농촌경관 유지
- 농경지와 연접하여 전원적 경관을 유지하는 지역에 대한 경관의 보전 및 관리 방안 마련



3) 도시산업권역(남부)

가. 기본방향

쾌적하고 활기찬 역사·도시권역

- 산업단지 및 공업지역의 친환경적인 경관 조성
- 역사와 교육의 정주생활권 권역 조성
- 역사·문화자원의 보전 및 관리를 통한 관광 인프라 조성

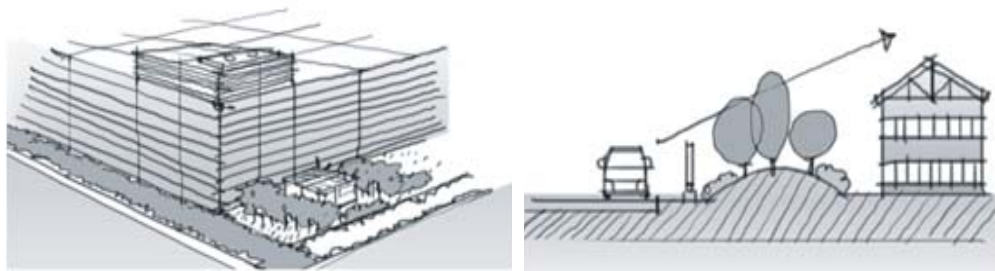


<그림 04-3> 도시산업권역(남부) 계획

나. 계획방향

산업단지 및 공업지역의 친환경적인 경관 조성

- 고속국도변에서 조망되는 공업지역은 주변 녹화 및 가로식재를 통하여 삭막한 공업지역의 경관을 친환경적으로 관리
- 시가지 진입부에 위치한 공업지역은 주변에 완충지대를 조성하여 외부와의 경관을 차폐시키고, 공장 건물의 색채 및 지붕 형태의 개선을 통하여 관리하는 방안 마련



역사와 교육의 정주생활권 조성

- 역사·문화 자원이 가지고 있는 역사성 및 상징성을 고려하여 주변 자연환경과 조화되는 경관 형성
- 명품 교육·문화도시로의 이미지 개선을 위한 학교 주변 경관 개선
- 보행로 개선, 산책로 조성, 옥외광고물 정비, 공공시설물의 정비 등을 통하여 편안한 정주생활권이 될 수 있도록 조성



역사·문화자원의 보전 및 관리를 통한 관광 인프라 조성

- 역사·문화자원 및 주변 경관거점을 발굴, 정비하고 문화관광벨트를 구축하여 경상남도 중부내륙의 역사·문화자원으로써 활발한 이용을 도모할 수 있는 계획
- 진입로와 시설 주변의 녹화를 통하여, 역사·문화자원과 주변 공간 사이의 완충공간, 진입감을 형성할 수 있는 공간 형성
- 개별적으로 입지하며 인지도가 부족한 역사·문화자원을 연계하여 상징적인 역사·문화 공간으로 형성



4) 산악휴양권역

가. 기본방향

자연과 사람이 조화로운 친환경 권역

- 자연경관(녹지·수변경관) 등을 활용한 친환경 생태공간 조성
- 자연경관과 조화로운 산악휴양권역의 특징적인 경관 조성
- 역사·문화자원 보전 및 관리로 정체성 높은 문화테마경관 조성



<그림 04-4> 산악휴양권역 계획

나. 계획방향

자연경관(녹지·수변경관) 등을 활용한 친환경 생태공간 조성

- 자연경관자원이 관광자원으로 이용되는 경우, 주변의 개발로 인해 자연환경이 훼손되지 않고 친환경적 생태공간으로 관리되도록 유도
- 자연형 하천을 따라 관찰·학습을 위한 데크 및 휴게시설 등 친수공간을 조성하여 관광객 유입 도모



자연경관과 조화로운 산악휴양권역의 특징적인 경관 조성

- 덕유산, 지리산 등 주요 산악 지역의 경관을 유지하고 보전하기 위해 조망권을 확보하고 산지능선과 스카이라인의 보전 계획
- 다수의 자연공원(국립공원, 도립공원 등) 등 자연경관이 우수한 공원 지역 내 계곡이나 도로변에 입지한 건축물 및 안내 표지판 등의 관리를 통해 체계적인 경관관리가 되도록 유도



역사·문화 자원 보전 및 관리로 정체성 높은 문화테마경관 조성

- 자연환경이 양호한 지역에 위치하는 역사·문화자원의 접근성을 확보하기 위하여 과도한 진입도로 개설이나 무리한 개발 등은 지양
- 주요 역사·문화 자원을 중심으로 경관 거점 및 중점관리구역으로 지정하여, 체계적으로 관리될 수 있는 방안 마련
- 주민 및 지역의 소득 증대를 위하여 역사·문화자원 주변 기반시설 및 편익시설 확충을 계획



4.2 경관축계획

1) 산악축

양광기

- [illegible]



〈그림 04-5〉 산악축 계획

가. 계획방향

도심 녹지축과 연계

- 중부내륙 경관계획에서 제시된 주요 산악축과 도심 내의 공원 및 녹지와의 네트워크화로 인한 도심 주변 녹지축의 강화

산악축의 복원

- 도로 개설 시 단절된 산악축 및 절개지에 대한 경관 관리 방안 마련



산악축의 보전

- 산악축이 형성하고 있는 자연성의 보호를 위해 산악축 인접지역의 경관관리 방안 마련
- 도심 주변 지역 개발 시 자연경관과 인공경관의 조화를 위하여 완충공간으로 활용할 수 있는 녹지 완충지역 조성



조망경관의 보호

- 산악축의 가시율이 높고 우수한 조망경관을 연출하는 공간을 선정하여 조망점으로 관리
- 산악축의 능선이 형성하는 스카이라인의 흐름과 조화를 이룰 수 있는 경관형성 및 관리 방안 마련
- 인공구조물에 의해 형성되는 불량 경관을 완화할 수 있는 완충공간 조성



산림녹지축을 활용한 상징공간 조성

- 산림녹지축 주변에 입지하고 있는 주요 경관자원 및 녹지공간을 연계하여 다양한 특화공간 조성
- 자연환경과 인공경관 사이의 이질감 완화를 위한 완충공간으로 활용할 수 있는 오픈스페이스 조성



가. 계획방향

자연형 하천경관 보전

- 하천변으로 불량한 경관을 연출하는 인공구조물(기존 공장부지 및 상업시설)에 대한 경관 개선
- 하천주변 습지 및 저수지는 보전을 원칙으로 하되, 접근성에 따라 일부 구간은 친환경 친수 공간으로 조성 가능



도심 내 친수형 하천 경관 조성

- 낙동강 주변으로 조성되고 있는 4대강 살리기 사업 부지는 사업 완료 후에 주변 경관과 조화될 수 있는 계획 방향을 유도
- 도시를 통과하는 하천을 활용하여 쾌적한 환경을 제공할 수 있는 친환경 친수 공간으로 조성
- 공업지역 주변 하천은 완충지대의 정비와 수질개선 등의 계획을 수립하여 자연과 조화로운 친환경 하천으로 조성



다기능 복합적 친수 공간 조성

- 하천 및 저수지, 습지 등을 연계하는 수변공간의 네트워크 구축
- 기존 자전거 도로와 연계하여 하천축 및 도로축 등을 따라 경남 전체를 연결하는 자전거 도로 네트워크 구축
- 수변공간과 연계되는 자전거 도로망은 일부 구간에 수변 데크, 생태학습장, 편익시설, 숙박시설 등을 도입하여 경남의 특징적인 경관으로 연출



수변공간을 연계한 블루웨이 조성

- 저수지, 하천, 습지 등 경상남도 중부내륙에 분포되어 있는 수변공간을 연계하는 블루웨이 조성
- 자전거도로, 산책로 및 수변데크, 생태학습장 등 특징적인 수변경관을 연출하여 블루웨이로 활용



3) 도로축



〈그림 04-7〉 도로축 계획

가. 계획방향

랜드마크 경관 형성

- 조형성을 고려한 교량디자인 및 확장 공사 중인 남해선 주변을 따라 가로수를 식재하여 부정적인 경관을 연출하는 법면부 녹화로 선형의 랜드마크 경관 형성

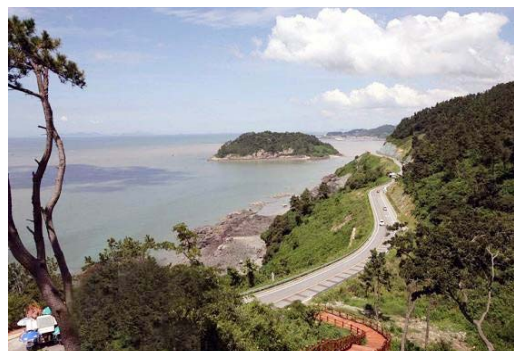
인공경관의 완화

- 가로시설물 및 인공구조물들이 형성하고 있는 부정적인 경관 완화
- 고속국도 변에 입지하고 있는 송전탑 및 전선 등의 불량한 경관을 완화하기 위하여 차폐식재 유도
- 터널 입구 및 입체교차로, 고속국도 변 절개지 녹화를 통한 경관 개선



조망경관 보호

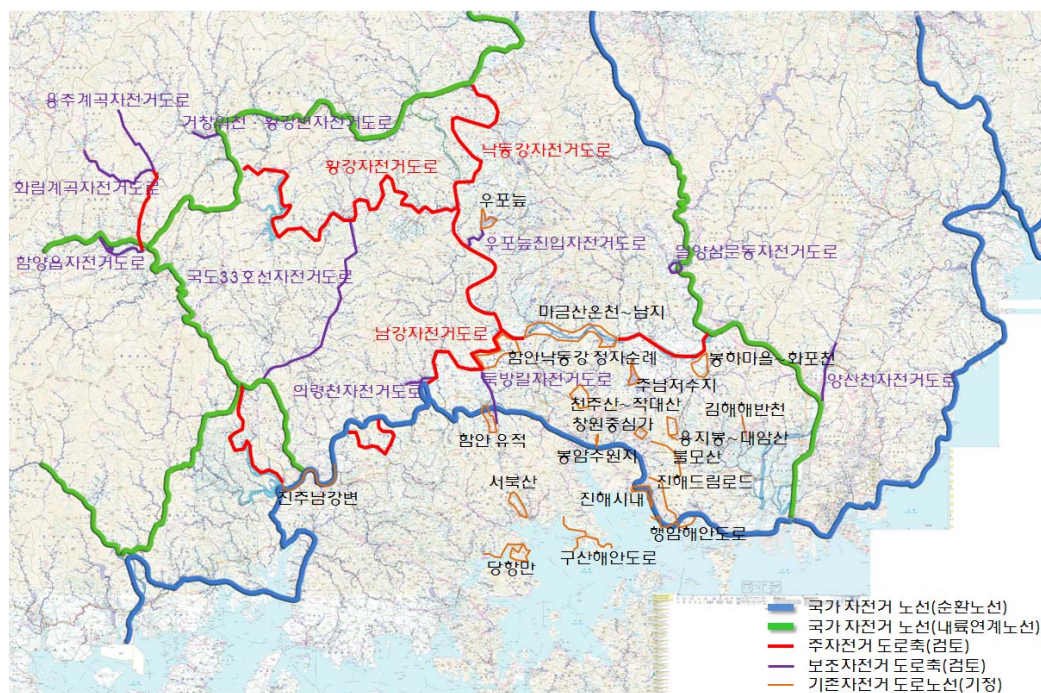
- 농·산촌경관, 수변경관을 경유하는 고속국도변으로 형성되어 있는 조망경관 보호



나. 자전거도로 네트워크

경상남도 자전거도로 네트워크 구축

- 기 조성된 자전거도로와 현재 이용 중인 도로, 임도를 검토하여 주변 자연환경과 조화된 자전거도로 네트워크 구축
- 교통수단으로서의 자전거 역할 및 부담률 증가
- 단거리 교통은 자전거로 대체하여 승용차 이용을 감소
- 주요 지점의 자전거 이용 및 접근편의성을 확보
- 주요 대중교통 지점의 자전거 보관시설 정비와 지자체 단위의 환경친화적이며 사회적으로 수용 가능한 자전거도로 계획 구축
- 접근하기 쉽고 안전하며 매력적인 자전거도로 확충
- 건강비용을 줄이기 위한 생활운동 활성화와 교통에 의한 환경오염 문제 저감
- 자전거 레저 이용 촉진과 지역의 역사·문화자원과 연계한 자전거 관광 상품 개발로 지역경제 활성화 도모



〈그림 04-8〉 자전거도로 네트워크 구축

가. 계획방향

철도 노선변 식재 조성

- 철도 교량 하부 및 주변 지역에 다양한 공공디자인을 도입하고 완충녹지 공간을 조성하여 쾌적한 철도 경관 조성
- 철도변 울타리 조성 및 계절감 있는 식재를 통한 녹지경관 연출

철도역 주변 경관 개선

- 주변지역과 조화를 이루고 다양한 활동의 연결회랑 역할 부여로 진입관문으로의 위상 부여
- 공공 예술, 문화의 개념 도입으로 철도역을 거점화 하여 공공문화의 중심가로서 환경정비
- 철도역 구조물의 경관조명계획 등의 수립으로 철도역의 랜드마크화



무가선 철도 구축

- 전차선이 없는 철도축 구축으로 에너지 손실 절감, 친환경적, 미관 및 경관 향상
- 주변과 이질감 없는 경관 형성으로 선로의 경관 저해요소 이미지 탈바꿈



4.3 경관거점계획

1) 문화관광거점

가. 기본방향

- 역사·문화 자원의 보전 및 안내시설 등 기반시설 정비
- 인접한 문화·관광자원과의 연계 및 관광 루트 개발로 테마 있는 경관 구상
- 지역문화 활성화 및 관광객 유입을 위한 경관 형성 유도



〈그림 04-10〉 문화관광거점 계획

나. 계획방향

문화관광거점의 인식성 제고

- 진입관문 조성, 도로 및 주변 완충지대를 이용한 진입공간 형성으로 인식성 제고
- 진입로와 문화관광거점을 연결하고 방향성을 제공할 수 있는 이정표 및 안내시설물의 설치
- 문화관광거점 주변의 불량한 인공경관 정비로 통일감 있는 장소성 확보



인접지역 경관정비

- 문화관광거점이 갖는 고유의 분위기를 유지할 수 있도록 이질적인 재료사용을 최소화하여 주변 경관의 자연스러움을 연출
- 부정적인 경관을 연출하고 있는 건축물 및 인공구조물에 대한 차폐



개성 있는 경관 연출

- 문화관광거점과 주변 거점 자원간의 연계 및 테마별 코스를 개발하여 테마가 있는 특징적인 경관 연출
- 문화관광거점별 입지 형태 및 경관특성을 고려하여 각각의 공간에 부합되는 개성 있는 경관 연출



통합적인 경관관리

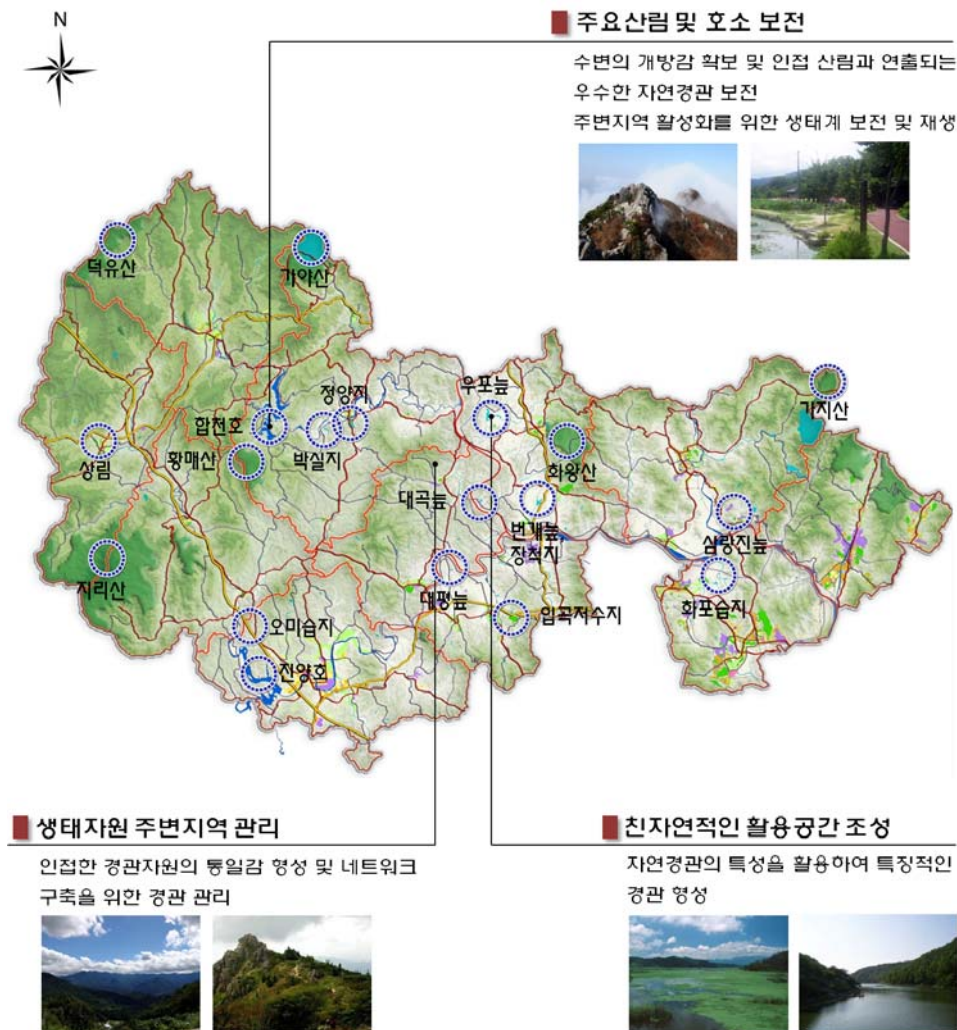
- 시민 참여 유도 및 중앙 지자체의 지원을 유도하여 공간의 공공성을 극대화하고 효율적인 경관 관리가 되도록 유도함
- 개별적으로 입지하고 있는 경관자원을 성격 및 형태에 따라 분류
- 분류된 경관자원을 각각의 특성에 맞게 통합적으로 관리
- 밀집되어 있는 경관자원을 하나의 공간으로 연계하여 통일감 있는 경관 연출



2) 생태경관거점

가. 기본방향

- 산악지역, 하천 및 습지가 훼손되지 않도록 경관 보전
- 생태자원의 경관개선을 위한 주변지역 경관관리 및 자원간의 연계성 도모
- 특징적인 경관지역 및 훼손지역 경관 형성



<그림 04-11> 생태경관거점 계획

나. 계획방향

녹지경관의 보전

- 녹지경관 주변 건축물 및 기타 구조물의 관리를 통한 경관 개선
- 자원간의 연계성 도모와 주변지역 경관 개선을 통한 녹지경관의 관리
- 주요 산정의 조망경관 보호를 위해 기준이 되는 조망점 선정



수변경관의 형성

- 수변 공간의 개방감 확보 및 주변지역 산지와 연출하는 우수한 자연경관자원 보전
- 주요 습지에 대한 보전 및 관리
- 도심 내 수변공간은 주변 환경을 고려하여 공원 및 친수환경 등을 고려하여 다양한 경관 연출



3) 진입관문거점

가. 기본방향

- 지역의 특성을 대표할 수 있는 요소를 도입하여 경계부 인지성 강화
- 진입관문의 인지성을 저해하는 주변지역 인공경관 관리
- 입체교차 하단부 녹화 및 야간경관 연출로 상징적 경관 형성



<그림 04-12> 진입관문거점 계획

나. 계획방향

주변의 부정적 경관요소 차폐

- 수목 식재, 방음벽, 방음터널 등을 통해 진입경관 주변의 불량 경관요소 차폐

진출입과 연결된 도로변 정비

- 관문시설을 통해 진입하는 이용자들에게 특징적인 도시이미지를 연출하기 위해 진출입부 도로의 가로 환경 개선



진입관문시설 디자인

- 주요 진입관문에 도시 및 그 지역의 이미지를 표현할 수 있는 진입관문을 설치

식재를 통한 녹시율 향상

- 조경 식재, 구조물 벽면녹화 등을 통해 녹시율을 향상시켜 삭막한 이미지 완화



4.4 경관중점관리구역

1) 경관중점관리구역의 설정

가. 설정기준

- 경관중점관리구역은 중점적인 경관의 보전·관리 및 형성을 위하여 우선적으로 관리할 필요가 있는 지역을 대상으로 해당 경관자원이 지니는 중요성, 상징성을 고려하여 구역을 설정
- 경관중점관리구역의 관리 및 운용이 실제적으로 이루어질 수 있도록 지역·지구·구역의 설정, 경관사업, 경관협정 등 구체적인 실행수단과 연계되도록 구성
- 11개 시·군별 2개소씩 22개소의 경관중점관리구역을 설정함

1. 중점적인 경관의 보전, 관리, 형성이 필요한 지역
2. 양호한 경관자원으로 지속적인 보전이 추진되어야 할 지역
3. 활동인구가 많고 주요 공공시설 등이 밀집되어 경관계획을 통한 개선 효과가 높은 지역
4. 도시 녹지축을 연결하는 가로, 하천 등
5. 주요 역사·문화의 거점지역으로 경남 중부내륙에서 중요성, 상징성, 장소성 등을 고려하여 설정

나. 범 위

- 중점적인 경관의 보전·형성·관리가 필요한 지역
- 경관관련 사업, 협정 등으로 관리하면 효과적일 것으로 판단되는 지역
- 현재 진행하고 있는 사업이 밀집되어 있는 지역
- 경관적 잠재력을 지니고 있는 지역
- 또한 녹지, 공원, 하천, 저수지, 가로경관, 문화재 및 그 주변 지역의 경관구성 요소들을 포함하여 경관중점관리구역을 설정

〈표 04-1〉 중부내륙 경관중점관리구역 총괄 현황

구 분	경관중점관리구역	위 치
진주시	• 남강변 경관중점관리구역	• 진주시 성지동 일대
	• 진주성 경관중점관리구역	• 진주시 진주성 일대
김해시	• 동부 동지역 경관중점관리구역	• 김해시 동지역 동부권
	• 서부 동지역 경관중점관리구역	• 김해시 동지역 서부권
밀양시	• 영남루 경관중점관리구역	• 밀양시 영남루 일대
	• 삼문동 경관중점관리구역	• 밀양시 삼문동 일대
양산시	• 낙동강생태공원 경관중점관리구역	• 양산시 물금읍 일대
	• 어곡산단 경관중점관리구역	• 양산시 통도사입구 일대
의령군	• 의령읍 경관중점관리구역	• 의령군 의령읍 일대
	• 의령천 경관중점관리구역	• 의령군 의령천 일대
함안군	• 가야읍 경관중점관리구역	• 함안군 가야읍 일대
	• 독방 경관중점관리구역	• 함안군 독방관광지
창녕군	• 장척호, 번개늪 경관중점관리구역	• 창녕군 영산면 일대
	• 부곡면 경관중점관리구역	• 창녕군 부곡면 일대
산청군	• 한방도시 경관중점관리구역	• 산청군 금서면 일대
	• 웅석산 경관중점관리구역	• 산청군 산청읍 일대
함양군	• 화림계곡 경관중점관리구역	• 함양군 서상면 일대
	• 함양읍 경관중점관리구역	• 함양군 함양읍 일대
거창군	• 거창읍 경관중점관리구역	• 거창군 거창읍 일대
	• 위천·황강변 경관중점관리구역	• 거창군 위천·황강변
합천군	• 가야면 경관중점관리구역	• 합천군 가야면 일대
	• 합천읍 경관중점관리구역	• 합천군 합천읍 일대



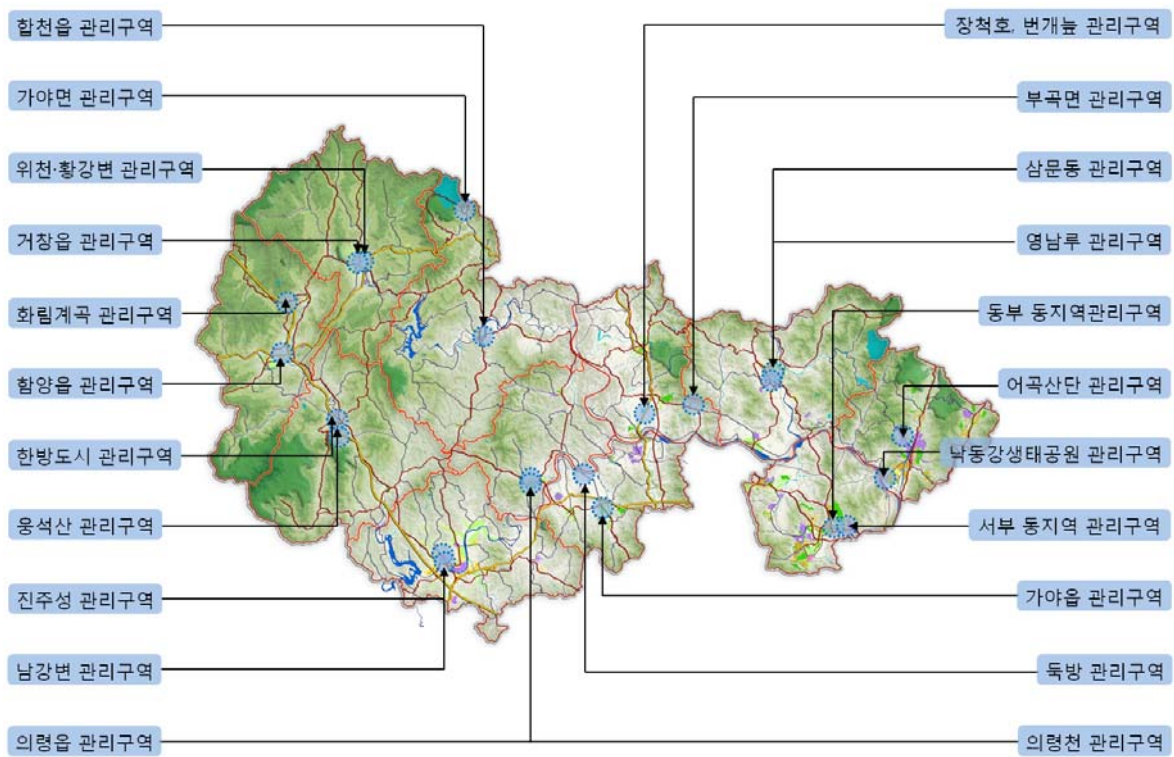
함양읍 경관중점관리구역



장척호, 번개늪 경관중점관리구역



영남루 경관중점관리구역



진주성 경관중점관리구역



의령천 경관중점관리구역



독방 경관중점관리구역



<그림 04-13> 경관중점관리구역 총괄도

2) 경관중점관리구역 계획방향

<표 04-2> 경관중점관리구역별 계획방향

구 분		기본방향
진주시	남강변 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 남강변 일대는 진주의 여러 명소나 절경들이 위치하나, 하천변 주변이 평범하고 천수교나 진주교 등의 교량디자인도 일반적임 수변산책로 정비, 천수교 및 진주교 교량의 리모델링, 스윙(SHWEET) 도입, 가로변 건축물 규제 등의 방안을 마련함
	진주성 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 진주성 일대는 진주성 문화재보호구역 주변 경관이 진주성과 조화를 이루지 못하고 있음 전통풍물거리 조성, 진주박물관의 문화재보호구역 밖으로의 이전, 전통가로 정비 등을 계획을 목표로 하도록 하고 있음
김해시	동부 동지역 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 동지역 일대는 김해시 진입부의 안동공단과 신어천이 불량한 경관을 형성하고 있으며, 또한 주변 다세대주택 밀집지역의 주거 환경도 열악함 신어천 친환경적 정비로 도시의 수변축 및 녹지축 형성과 장기적으로 친환경, 보행자 중심의 주거지역이 형성되도록 계획함 장기적인 공단의 이전대책 수립으로 신어천 주변 친환경적 주거 지역을 형성함
	서부 동지역 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 해반천과 가야의 거리 일대의 경관은 양호하나 구도심 상업지역, 내외동 신시가지 지역과의 연계성이 약함 가야의 거리, 내외동, 신·구도심 상업지역의 경계성 강화 및 가로 경관이 정비되도록 계획함
밀양시	영남루 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 영남루 일대는 밀양시의 주요한 역사문화 및 관광자원이나, 입구 주변의 가로환경이 열악하고 진입경관의 성격이 약함 진입경관의 정비, 주변 가로경관 정비, 밀양교 리모델링, 밀양강 주변 산책로 정비 등을 통하여 경관을 개선할 수 있도록 함
	삼문동 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 삼문동 일대는 밀양시의 중심상업지역으로 대부분 평지 지형으로 현재 지속적으로 공동주택 및 상업 시설이 들어서고 있음 자연친화적인 상업지 가로 풍경 연출, 가로 특성과 보행환경을 고려한 오픈스페이스 및 공공시설물 디자인 개선을 통하여 경관을 개선함

〈표 04-2〉 경관중점관리구역별 계획방향

구 분		기본방향
양산시	낙동강생태공원 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> • 현재 4대강 살리기 사업의 일환으로 양산시 물금읍에 낙동강 생태공원이 조성되고 있으나, 낙동강생태공원과 물금지구 사이로 KTX 철로가 지나가고 있어 보행축의 연결성이 떨어짐 • 낙동강으로의 보행축 개선 및 수변공간과 연계하는 방안을 마련하도록 함 • 공원 및 녹지의 연계, 오픈스페이스 조성
	어곡산단 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> • 어곡산업단지는 양산의 대표적 지방산업단지로 어곡동에 위치하나, 에덴밸리 리조트 조성으로 인해 주변 도로변에 상업시설들이 밀집해 있음 • 상가 주변 무질서한 외벽과 옥외광고물 개선, 어곡천 정비, 산업단지 경관개선 등을 통해 친환경적 산업단지로 조성
의령군	의령읍 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> • 의령읍 일대는 상업지역 중심가로변 옥외광고물 문제 및 오픈스페이스 부족, 불법주정차 등의 문제가 나타나고 있음 • 매력적인 도시경관 창출을 위한 상징적인 가로경관의 형성 및 관리가 필요함 • 건축물 및 옥외광고물 정비와 관공서 주차장의 녹화 방안을 마련하도록 함
	의령천 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> • 의령천 일대는 의령관문 주변 관광지 개발과 충익사 주변 관광자원화 사업으로 수변공원, 구름다리 등이 잘 조성되어 있으나 의령천의 복개가 아쉬움 • 의령천 주변 산책로 정비, 야간경관 연출로 개성 있는 의령군 야간경관 창출함
함안군	가야읍 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> • 가야읍 일대는 군청 주변으로 고분군이 다수 분포하고 있으며, 고분군 주변으로 박물관과 아라공원이 입지하고 있음 • 고분 형태를 벤치마킹한 건축 형태를 관광센터 및 화장실 등 공공용 건축물에 도입함으로써 함안군의 이미지 강화를 계획함
	독방 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> • 독방 일대는 제외지의 남강·함안천 수변경관이 우수하고, 주변으로 전형적인 농촌경관이 형성되어 있으며, 근거리 내에 약양루, 입곡군립공원, 함주공원 등 연계자원이 다수 분포함 • 하천 특성을 고려한 수변경관을 형성하고 기본 개발지 외에는 보전 위주의 경관 관리가 되도록 계획함

〈표 04-2〉 경관중점관리구역별 계획 방향

구 분		기본방향
창녕군	장척호, 번개늪 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 장척호, 번개늪 일대는 인공적으로 조성된 농업용 저수지로 주변 자연경관이 뛰어난 자연환경 보전과 이용객의 건강 및 휴식을 제공하는 방향으로 계획하고 장척호, 번개늪으로의 진입가로 개선과 주변 친수 공간을 조성함
	부곡면 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 부곡온천 내에는 다양한 상업시설 및 숙박시설 등 편의 시설이 다수 입지해 있음 부곡온천 관광객을 위한 유기농산업 육성화 재배시설, 체험시설 판매시설 등 다양한 시설 도입으로 인한 지역 소득 증대
산청군	한방도시 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 한방도시 일대는 현재 환경디자인 개선사업이 진행 중에 있으며 한방거리 조성, 상징조형물, 공원조성 등이 계획 중에 있음 한방과 관련된 진입경관을 형성하는 등 기존 한방도시 환경 디자인 개선사업과 연계한 경관계획을 수립함
	웅석산 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 웅석산 일대는 현재 자연산림이 잘 보전되어 있고, 도로변에서의 조망이 양호하고, 접근성도 용이함 기존의 산림을 활용하면서 편백나무 휴양림을 조성하고, 또한 다양한 시설(건강의숲, 치유의숲 등)을 조성하여 관광객을 유치함 편백나무의 관광상품화 등 다양한 주민 소득 증대를 위한 계획이 필요함
함양군	화림계곡 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 화림계곡 일대는 덕유산에서 발원된 금천을 따라 형성되어 있으며, 하천 주변으로 거연정, 군자정, 농월정 등 곳곳에 정자가 입지함 화림계곡 및 주변경관자원들은 보전을 원칙으로 하고 소실된 농월정 복원 및 진입경관을 특색화하도록 계획함
	함양읍 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 함양읍 일대는 학사루, 상림, 위천, 하림(조성중)등 다양한 자연 경관들이 입지하여 양호한 경관을 형성하고 있음 상림공원 ~ 하림공원 간의 수변산책로 개설과 시가지 내 자전거 순환도로 조성 및 보행로 연계 등이 필요함

〈표 04-2〉 경관중점관리구역별 계획 방향

구 분		기본방향
거창군	거창읍 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 거창읍 일원은 오래된 건물들이 곳곳에 방치되어 있고 특색 없는 가로경관과 옥외광고물 등 정비가 필요함 학교주변 경관개선, 특색 있는 거리문화 조성, 도시 곳곳에 창조적인 아이템이 담겨 있는 브랜드 도시화 등 거창의 창조 도시화
	위천·황강변 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 황강 및 위천변 일원은 일부 산책로 및 보행 데크가 조성되어 있으나, 일부 구간에서는 제방의 노후화가 나타나고, 또한 불법 주차 차량으로 불량한 경관을 형성함 자연형 생태하천으로의 복원 유도, 주요 교량 리모델링 및 야간경관 요소를 도입하여 양호한 경관을 조성함
합천군	가야면 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 가야면 일대는 현재 2011년 9월에 개최되는 대장경 천년 세계 문화축전 행사장 조성 중으로 주변 경관자원간의 연계가 필요함 문화·예술의 도시 이미지 제고를 위한 진입경관 형성 및 관광객 유입을 위한 기반시설 및 편의시설(먹거리단지, 진입경관 조성 등) 확충이 필요함
	합천읍 경관중점관리구역	<ul style="list-style-type: none"> 황강 일대는 일해공원, 체육공원, 레포츠 공원 등 다양한 공원이 조성되어 있고, 또한 역사·문화 자원이 풍부함 하천변 산책로의 정비와 시가지에서 황강으로의 보행체계 네트워크 보행환경 개선을 계획함



경관설계지침

5.1 경관설계지침의 개요

5.2 건축물 경관설계지침

5.3 오픈스페이스 경관설계지침

5.4 옥외광고물 경관설계지침

5.5 공공시설물 경관설계지침

5.6 색채 경관설계지침

5.7 야간 경관설계지침

5.1 경관설계지침의 개요

1) 목 적

- 경관설계지침은 중부내륙 지역에 대한 경관자원을 보전·관리 및 형성하기 위하여 고려되어야 할 최소한의 기준을 제시하고자 함
- 일반 주민들에게 지역에 대한 바람직한 경관상을 제시하여 경관에 대한 인식제고 및 도시의 경관 이미지 향상에 그 목적이 있음
- 궁극적으로 자연과 도시가 조화되는 아름다운 경상남도 중부내륙을 만들기 위한 목적으로 제시됨

2) 기본방향

〈표 05-1〉 경관설계지침의 기본방향

기 본 방 향	
자연친화형 (Nature)	• 에너지 절약 및 재생, 친환경적이고 지속가능한 재료 등을 통한 다양한 설계지침 제시
소통하는 (Communication)	• 주민의 자율적 참여를 유도하는 지침 제시하고 성별, 연령, 국적, 장애의 유무 등에도 상관없이 누구나 손쉽게 쓸 수 있고 접근할 수 있는 설계지침 제시
감성적인 (Sensitivity)	• 중부내륙의 잠재적 문화성을 증진시키는 도시경관 창출을 위한 설계지침 제시
독특한 (Unique)	• 중부내륙의 특성을 반영하고 각 시·군별 개별적 특징을 잘 나타낼 수 있는 설계지침의 제시



〈그림 05-1〉 경관설계지침의 기본방향

3) 추진전략에 따른 세부지침 제시

조화로운 도시 수변경관 만들기

추진전략	세부지침
<ul style="list-style-type: none"> • 주민에게 활력을 주는 수변경관 형성 • 친수공간 및 수변 조망권 확보와 조성 • 주거지역의 접근성을 고려한 친자연 하천 조성 	<ul style="list-style-type: none"> - 녹지와 수변경관을 연계하여 녹지네트워크 형성 - 자연소재를 활용하고 수변공간으로의 접근성을 향상 - 수변공간에 산책로를 조성하여 보행공간을 확보 - 수변공간을 따라 녹지대를 조성하고 테마 가로수길 연출 - 교량 하부공간을 활용하여 휴식 및 문화공간 조성

다양한 역사를 이야기하는 경관만들기

추진전략	세부지침
<ul style="list-style-type: none"> • 역사·문화자원의 보전 및 복원 • 유실된 문화자원 발굴 • 역사자원간의 연계성 강화 	<ul style="list-style-type: none"> - 경관 저해요소 정비와 완충공간 확보를 통한 경관 개선 - 역사·문화자원의 재발견과 경관자원간 연계를 통한 관광 네트워크 조성 - 기반시설 개선, 확충 및 주변 경관자원을 활용한 역사·문화자원 경관 조성

자연의 푸르름이 어우러지는 경관만들기

추진전략	세부지침
<ul style="list-style-type: none"> • 자연경관의 보전 및 제한적 활용 • 시가지 내 풍부한 공원 및 녹지 조성 • 자연 생태계 네트워크 구축 	<ul style="list-style-type: none"> - 자연성을 최대한 유지하여 양호한 수림 원형 보전 - 도심의 녹지를 연결하여 도심과 자연의 공생을 도모 - 건축물, 시설물 등의 녹화 유도도 녹지공간 확보 - 시가지 내 가로수를 활용하여 순환형 연결녹지 조성 - 오픈스페이스 확보로 산지 조망 가능한 공간 확보

누구나 즐길 수 있는 쾌적한 경관만들기

추진전략	세부지침
<ul style="list-style-type: none"> • 조망권 및 바람길 조성을 위한 토지 이용 규제 • 자전거길 등 다양한 접근체계 구축 • 통일되고 인지성 있는 보행·가로경관 형성 	<ul style="list-style-type: none"> - 건축물 배치 및 높이 등에 대한 규제와 휴먼스케일을 고려하여 가로환경 조성 - 사회적 약자를 고려한 가로경관계획 수립 - 보행공간과 자전거도로의 네트워크 및 연속성 확보

주민이 함께 하는 참여하는 경관만들기

추진전략	세부지침
<ul style="list-style-type: none"> • 주민의 자율적 참여 유도 • 경관협정제도 활용, 민관의 효율적 협조를 통해 지역 특성에 적합한 축제 문화 창출 	<ul style="list-style-type: none"> - 민과 관이 함께 참여하여 특성에 적합한 경관 창출 - 다양한 인센티브 제도의 도입을 통하여 주민의 자발적인 참여 유도 - 주민 스스로가 자기 지역의 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있는 제도 마련

4) 경관설계지침의 구성 및 적용원칙

가. 경관설계지침의 구성

- 중부내륙 경관기본계획에서는 중부내륙 전역에 적용하는 기본경관계획의 구성요소별 경관설계지침과 지리산 특정경관계획의 유형별, 경관요소별 경관설계지침, 낙동강 특정경관계획의 유형별, 예상 친수구역경관 설계지침 및 시·군 경관계획 가이드라인의 유형별 경관설계지침, 경관중점관리구역 경관설계지침으로 구분하여 제시함
 - 경관계획 수립지침에서는 “유형별 경관설계지침이나 구성요소별 경관설계지침 중 하나를 선택하여 제시할 수 있다. 다만 필요한 경우 두 가지 경관설계지침을 함께 제시할 수 있다.”와 “모든 대상과 계획에 공통적으로 적용되는 지침과 특정 대상이나 계획에만 적용되는 지침으로 구분하여 제시할 수 있다.”라고 규정하고 있음
- 본 기본경관계획에서는 경관 이미지 형성에 주요한 영향을 미치는 6개 구성요소(건축물, 오픈스페이스, 옥외광고물, 공공시설물, 색채, 야간)에 대하여 경관설계지침을 제시함

나. 경관설계지침의 적용방법

- 특정경관계획 경관설계지침은 지리산 및 낙동강 경관계획 대상지역에 개별적으로 적용함
- 시·군 경관계획 가이드라인의 경관중점관리구역 경관설계지침을 시·군 경관계획 가이드라인의 유형별 경관설계지침과 기본경관계획의 구성요소별 경관설계지침보다 우선 적용함

- 경관중점관리구역에 속하지 않은 지역은 시·군 경관계획 가이드라인의 유형별 경관설계지침을 적용하고, 특별하게 언급되지 않은 사항은 기본경관계획에서 제시된 구성요소별 경관설계지침을 적용할 수 있음
- 경상남도 중부내륙과 11개 시·군이 나아가야 할 경관 미래상을 반영한 선언적인 경관설계지침이므로 모든 경관형성주체가 경관설계지침에서 제시된 최소한의 원칙을 적용하여 경관의 중요성과 경관적인 배려에 대한 지역 주민의 인식 제고에 기여되도록 함
- 본 경관설계지침은 공간적 디자인에 중점을 둔 것이며, 예시된 도면·이미지·사진 등은 계획을 위한 참고자료임

5) 경관설계지침의 활용방안

- 기본경관계획 경관설계지침의 적용 주체가 기본디자인계획 및 실시설계 시 절차에 따른 활용방안을 제시함

〈표 05-2〉 경관설계지침의 주체별 활용방안

절 차	설계용역사, 시행자	공무원, 유관기관	전문가, 심의위원
기본디자인계획 및 실시설계	<ul style="list-style-type: none"> 설계 시 경관설계지침 및 공공디자인가이드 라인을 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 디자인 기본방향 자료로 활용 디자인 기본 및 실시설계 내용 확인 자료로 활용 협의자료로 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 자문기준으로 활용
심 의	<ul style="list-style-type: none"> 심의자료 제출 	<ul style="list-style-type: none"> 심의 시 근거 자료로 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 심의 시 근거 자료로 활용
건축허가	-	<ul style="list-style-type: none"> 건축허가 시 분야의 근거 자료로 활용 	-
관 리	-	<ul style="list-style-type: none"> 설치완료 후 사후관리 자료로 활용 	-

- 기본경관계획 경관설계지침의 건축물, 오픈스페이스, 옥외광고물, 공공시설물, 색채, 야간 경관설계지침별로 제시된 적용대상의 계획 및 설계 시 중부내륙의 경관보전, 관리 및 형성을 위한 기준으로 활용토록 함

6) 경관계획 및 설계지침의 적용

〈표 05-3〉 경관계획 및 설계지침의 적용

부 문		관련계획 및 대상	적용시기	계획 및 설계지침의 활용	운 영 방 법
민간	행정구역전체	도시 기본계획	경관·미관 계획 시	• 경관계획을 참조하여 계획에 반영 (미래상, 목표 및 추진전략, 계획 내용)	• 위원회 심의 시 반영 검토
		도시 관리계획	경관·미관 지구 정비 시		
		지구단위 계획	경관부문 계획 시	• 경관계획을 참조하여 계획에 반영 (미래상, 목표 및 추진전략, 계획내용) • 지구단위계획수립 시 반영 (경관설계지침의 원칙 및 지침 사항)	• 위원회 심의 시 반영 검토 - 규제사항은 반영 - 유도사항은 위원회에서 결정
		공공발주 (공공건축물, 도시시설물)	계획 및 설계 시	• 경관설계지침 검토 반영	• 심의대상 - 규제사항은 반영 - 유도사항은 위원회에서 결정 • 심의제외대상 - 규제사항은 반영 - 유도사항은 적용여부 확인
민간	지구·구 역	대규모 개발(각종 개발사업, 정비사업 등)	지구단위계획 수립 시		• 경관계획을 참조하여 계획에 반영 (미래상, 목표 및 추진전략, 계획내용) • 지구단위계획수립 시 반영 (경관설계지침의 원칙 및 지침 사항)
		필지	일반건축물 (주거, 상업, 업무, 공업 건축물 등)	건축계획 수립 시	• 경관설계지침의 자가 점검 (경관설계지침의 원칙 및 지침 사항)
	옥외광고물 설치 시			• 경관설계지침의 자가 점검 (경관설계지침의 원칙 및 지침 사항)	• 허가(심의)대상 - 규제사항은 반드시 반영 - 유도사항은 위원회에서 결정
			• 허가대상 - 규제사항 반영 - 유도사항 확인		
			• 신고대상 - 규제·유도사항은 적용여부 확인		

5.2 건축물 경관설계지침

1) 건축물 경관설계지침 개요

가. 기본방향

- 건축물 내·외부 녹화 및 친환경성을 증진하는 건축경관 조성
- 다양한 계층의 시민들이 편리하게 이용할 수 있는 건축물 내·외부 환경 조성
- 도시문화를 선도하고 조화로운 건축경관 유도
- 중부내륙의 각 시·군별 특색 있는 지역색을 반영할 수 있는 건축경관 유도

나. 적용대상

단독주택

- 단독주택 경관설계지침의 적용대상은 『건축법』 시행령 별표 1의 단독주택 (단독주택, 다중주택, 다가구주택, 공관)에 적용함

공동주택

- 공동주택 경관설계지침의 적용대상은 『건축법』 시행령 별표 1의 공동주택 (아파트, 연립주택, 다세대주택, 기숙사) 및 주상복합건축물에 적용함

상업용 건축물

- 상업용 건축물 경관설계지침은 『건축법』 시행령 별표 1의 제1종 및 제2종 근린생활시설, 판매시설, 업무시설 중 일반업무시설, 숙박시설, 위락시설에 적용함

공업용 건축물

- 공업용 건축물 경관설계지침의 적용대상은 『건축법』 시행령 별표 1의 공장, 창고시설, 위험물 저장 및 처리시설에 적용함

공공용 건축물

- 공공용 건축물 경관설계지침의 적용대상은 『건축법』 시행령 별표 1의 문화 및 집회시설, 교육연구시설, 노유자시설, 업무시설 중 공공업무시설에 적용함

2) 건축물 유형별 경관설계지침

가. 단독주택

① 기본원칙

건축물에 대한 원경, 중경, 근경을 고려한 기본방향 제시

- 원 경 : 일관성 있는 건축물 형태의 관리로 조화로운 단독주택
- 중 경 : 다양한 지붕선과 건축물간의 입면의 조화로 보행시각 내 리듬감 있는 가로 연출
- 근 경 : 가로변 담장, 대문, 창 등의 디자인 특화로 개성적인 가로경관 형성

② 기본방향

- 시·군별로 차별화된 아이덴티티를 가지도록 하고, 중부내륙 전체의 통일감과 개별 건축물의 조화를 유도
- 도시 전체 차원에서 가로경관과 조화를 고려하여 개방감 있는 경관을 조성
- 녹색 성장에 맞는 신재생 에너지의 활용 및 생태적 이미지를 충분히 반영



<그림 05-2> 단독주택 경관설계지침 적용예시

③ 경관설계지침

배치 및 형태

- 가로경관의 연속성을 위하여 가구별로 건축선이 일치되게 배치
- 대지 경계선으로부터 일정거리 이상 띄우도록 유도하고, 이격된 공간은 조경 처리
- 주변에 공원, 녹지가 인접한 경우 외부 공간의 네트워크를 위해 가급적 연속하여 조성
- 주변 경관자원과의 조화 및 가로경관의 연속성 고려
- 조화로운 주거지경관을 위한 지역별 일관성 있는 주택의 형태 및 외관, 색채 등을 권장
- 최대한 자연경사를 고려하여 지형에 순응하도록 배치



〈그림 05-3〉 단독주택 배치 및 형태 적용예시

외부 공간

- 가각부에 면한 주택은 특히 질 높은 조경을 배려하도록 녹음수의 식재 등으로 가각 공원의 분위기를 연출
- 경사를 활용한 테라스형 단독주택의 경우, 테라스에 조경을 확보하여 주변 녹지와 연계



〈그림 05-4〉 단독주택 외부 공간 적용예시

주차장

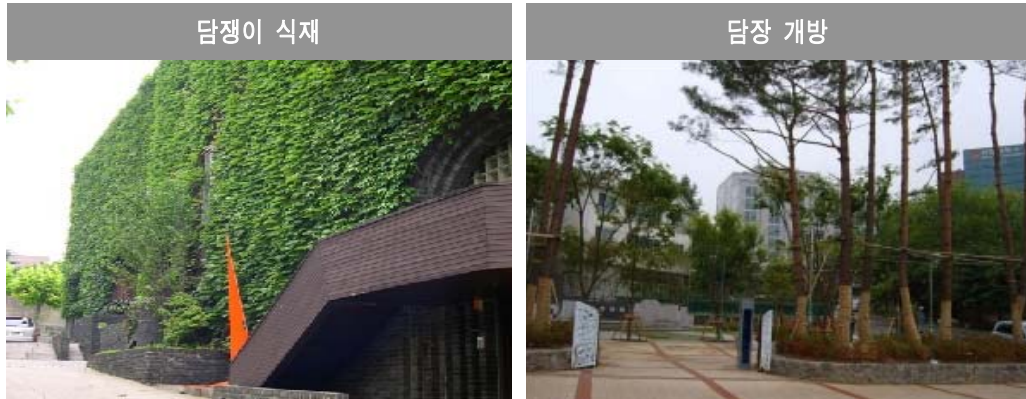
- 주차장 조성 시 투수성 포장을 유도하고, 차폐녹지를 조성
- 잔디블럭 포장 등의 친환경소재를 활용하여 조성하고, 오픈스페이스로 활용 가능하도록 유도
- 차고는 인접지 차고와 나란한 위치로 하여 주차출입에 의한 도로단절을 최소화
- 기존 주택의 주차 문제는 차고지 등록제, 주차장 지정 등을 통해 충분한 공영(용) 주차공간을 확보토록 유도



〈그림 05-5〉 단독주택 주차장 적용예시

외장재 및 담장

- 건축물 외벽에 담쟁이 식재, 생태울타리 등을 통하여 생태적 이미지 부여
- 기존에 담장이 있을 경우에는 색채 등을 건물외벽과 조화되도록 연출하며 담쟁이 등의 식재로 담장녹화 유도



〈그림 05-6〉 단독주택 외장재 및 담장 적용예시

지붕 및 옥상

- 태양광, 태양열 발전 등 다양한 신재생에너지 적극적인 활용 유도
- 지붕의 형태는 경사지붕을 권장하며, 관광지의 숙박시설이나 특별한 지역은 평지붕을 허용하도록 하나, 도시농업과 연계한 옥상녹화를 유도함
- 옥상녹화는 적재하중을 견딜 수 있는 안정성 및 설계방식을 감안하여 저관리·경량형으로 조성하며, 인공토랑에 초본류를 대부분 식재함으로써 옥상화단 및 잔디형 옥상녹화를 조성
- 노후주거지의 오래되고 불규칙한 지붕의 형태 및 색채를 지역적 특색에 맞게 정비하고, 옥상에 설치된 안테나, 물탱크, 구조물 등은 차폐를 권장함



〈그림 05-7〉 단독주택 지붕 및 옥상 적용예시

나. 공동주택

① 기본원칙

- 원 경 : 주동의 조화로운 높이 조절로 리듬감 있는 스카이라인 형성
- 중 경 : 가로변 주동이 일직선상에 배치되지 않도록 하고 외곽은 녹지로 조성
- 근 경 : 문주, 측벽 그래픽, 석재마감 등을 특화 하여 개성적인 주거 공간 형성

② 기본방향

- 주변 자연환경과 어우러지는 스카이라인을 조성하고 다양한 형태의 입면이 가능하도록 유도하여 변화 있고 조화로운 도시경관 연출
- 지역별 모티브를 활용하여 차별화된 경관으로 특화
- 자연지형, 조망, 바람길을 고려한 배치
- 단지와 가로의 관계를 고려하여 개방적인 단지배치계획 수립
- 녹지면적을 높여 커뮤니티공간의 확대 및 녹시율의 증대로 쾌적한 경관 창출



〈그림 05-8〉 공동주택 경관설계지침 적용예시

③ 경관설계지침

배치 및 형태

- 주요경관자원(하천, 산, 구릉지 등)의 변화감을 고려하고 일자형 배치를 지양
- 대규모 성·절토를 지양하고, 지형에 순응하는 자연지형으로 시야가 열리도록 배치
- 단지의 랜드마크를 설정하고 시각적 초점이 부여될 수 있는 디자인 유도



<그림 05-9> 공동주택 배치 및 형태 적용예시

외장재 및 담장

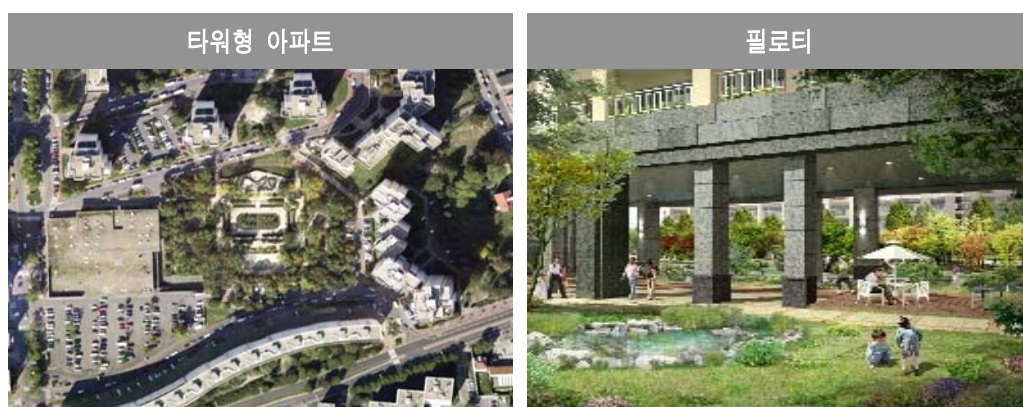
- 건축물 외벽에 목재, 석재 등 자연친화적인 소재의 적용을 권장
- 건축물 하단부의 담쟁이덩굴 식재 등 벽면 녹화 권장
- 외부도로와 접한 담장은 블럭 내부가 가시될 수 있도록 낮은 형태의 투시형 담장 또는 생태형 담장으로 설치하고, 재료와 형태를 통일성 있게 조성



<그림 05-10> 공동주택 외장재 및 담장 적용예시

주동형태

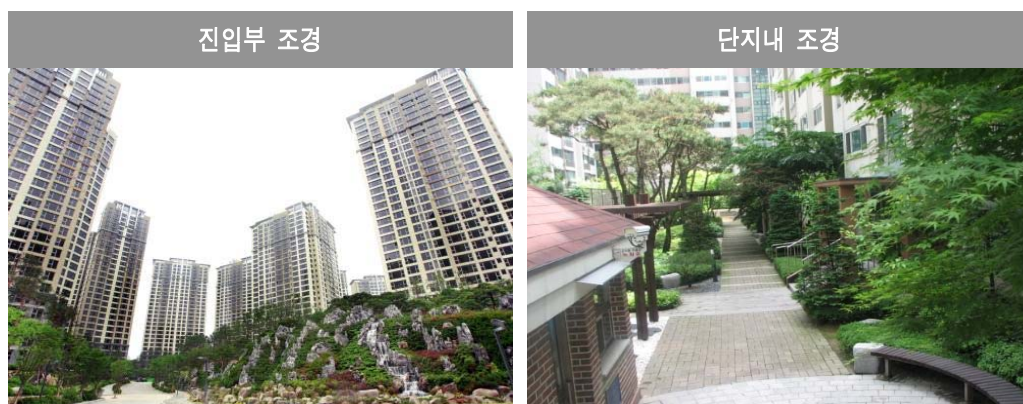
- 판상형을 지양하고 타워형, 복합형, 유선형 등 입지적 특성에 따라 입체적인 주동형태를 도입하며, 특히 조망 공간 확보가 필요한 지역은 타워형 권장
- 필요한 경우, 저층부 보행자공간의 시각회랑 확보와 아파트에 의한 위화감 등을 해소하기 위하여 필로티 등을 설치
- 주동의 높이 및 입면의 다양성을 도모하여 변화 있는 경관을 형성함과 동시에 연속적인 가로경관을 조성할 수 있도록 하여 단지 전체의 통일성 유지



〈그림 05-11〉 공동주택 주동형태 적용예시

녹지 및 조경

- 중부내륙의 자생적인 수목과 화훼류 및 지피식물 등을 이용한 단지 내 조경
- 다양한 식재로 계절감과 경관의 다채로움을 구현할 수 있도록 유도
- 공간별 식재수종 다양화, 수변 공간 도입 등 지역의 향토성이나 지명유래 등을 테마로 이용



〈그림 05-12〉 공동주택 녹지 및 조경 적용예시

진입부

- 진입부에 문주 및 안내사인을 설치하고 소규모 광장을 조성하여 장소성 제고
- 과도한 경관 연출을 금지하고 주변 공공 시설물들과 조화를 이루는 디자인 권장
- 단지의 주출입구에 야간보행자를 위한 조명 설치
- 보행자 및 노약자가 자유롭게 출입할 수 있도록 조성



〈그림 05-13〉 공동주택 진입부 적용예시

주차장

- 주차장은 지하화를 유도하고, 지상주차는 최소화하며 녹지공간을 확보(다층 식재를 통하여 주도로와 차폐함)



〈그림 05-14〉 공동주택 주차장 적용예시

다. 상업용 건축물

① 기본원칙

- 원 경 : 연접한 건축물과 조화를 고려하여 전체적으로 균형미를 느낄 수 있도록 함
- 중 경 : 현대적 색채와 질감으로 쾌적하고 개성적인 가로경관 형성
- 근 경 : 쇼윈도의 형태, 높이 디자인으로 보행자에게 개방감 있는 가로경관 연출

② 기본방향

- 활력 있고 매력 있는 상업가로 경관이 형성되도록 계획
- 상업 건축물과 주변 건축물의 경관적 연결성 및 조화 고려
- 건축물 저층부 아케이드 설치 및 충분한 공개공지 확보
- 균형미 있고 입체감 있는 건축입면과 가로를 따라 통일감 있는 경관의 형성
- 가각부 건축물은 광장 또는 휴게 공간 조성으로 공공성을 제공



<그림 05-15> 상업용 건축물 경관설계지침 적용예시

③ 경관설계지침

배치 및 형태

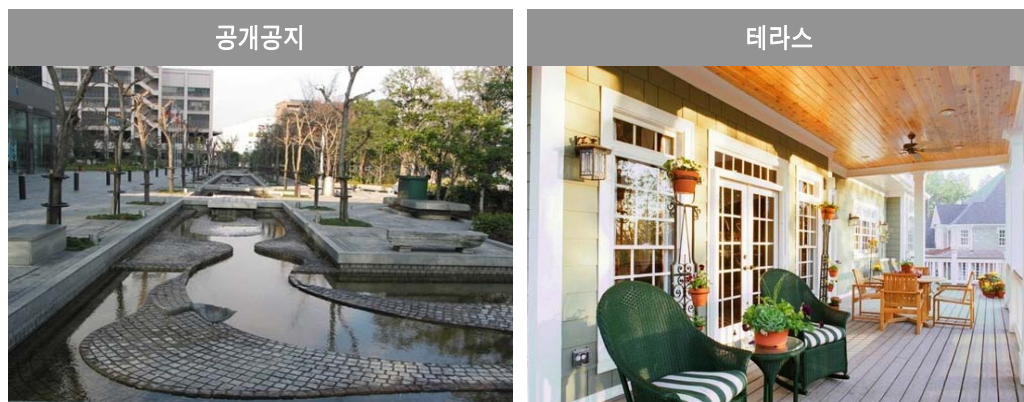
- 단조롭지 않은 건축물 형태로 설계
- 지붕에는 옥상녹화, 조경 등의 설치 권장
- 주요 가로변 건축물은 일정한 스카이라인을 형성할 수 있도록 적정 높이로 계획
- 점적인 나홀로 건축물이 되지 않도록 선적, 면적 개발을 유도하여 부드러운 스카이라인 조성
- 건축물 배치 시 지정된 건축선에서 일정 이상 이격시켜 건축물 후퇴 유도
- 획일화된 박스형태의 건축물이 나열되지 않도록 다양한 디자인의 건축물 도입 유도



〈그림 05-16〉 상업용 건축물 배치 및 형태 적용예시

대지 내 공개공지 및 조경

- 측면 이격공지는 조경 또는 보행통로를 조성
- 전면공지에 나무식재나 화단을 조성하고, 입면녹화 및 화훼장식, 테라스 화단 등을 병행하도록 권장
- 중·소형 건물은 건축선을 지키도록 유도하고, 기존 대형 건축물의 공개공지를 활용하여 시민들의 휴게 공간 조성



〈그림 05-17〉 상업용 건축물 대지내 공개공지 및 조경 적용예시

외벽 및 재질, 색채

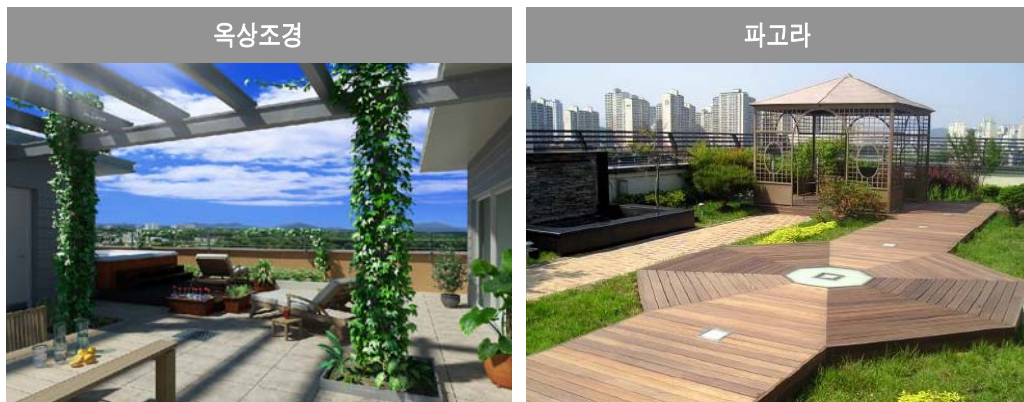
- 건축물 외벽에 담쟁이 식재 등을 통하여 생태적 이미지 부여
- 저층부 건물의 외벽은 투시 가능한 유리로 처리 권장
- 가각부에 위치한 건축물의 경우 둘 이상 접한 도로 모두에서 전면이 인식되도록 유도
- 건축물의 외장재는 재료의 내구성 및 관리의 용이성을 고려하여 선정하되 자연친화적인 재료를 권장하며, 소재감을 부각시켜 계획
- 지나친 옥외광고물로 건축물 입면을 가리지 않도록 하고, 기존 건축물의 지나친 옥외광고물은 정비 유도



〈그림 05-18〉 상업용 건축물 외부 및 재질, 색채적용 예시

지붕, 옥상, 난간

- 연면적 5,000㎡ 이상 건축허가 대상 건축물은 옥상 면적의 일정 면적 이상 녹화를 권장
- 20m 이상 폭원의 도로에 접하여 맞은편 가로에서 건축물의 상단부가 인지되는 경우, 해당 도로변에 접한 옥상부에 옥상 면적의 일정 면적 이상 녹화를 권장
- 지붕 형태는 경사지붕을 권장하며 슬라브 지붕은 옥상 녹화토록 하며 저토심 저관리형 세덤 식물을 이용한 녹화를 권장
- 평슬라브 등으로 할 경우에는 옥상부분에 파고라, 옥상조경 등 휴식공간을 설치하는 것을 권장하며 노출형 물탱크 설치 금지
- 상업용 건축물 옥상은 활동이 빈번한 지역이므로 관상, 휴식, 전망 등을 할 수 있는 정원형 옥상녹화 공간으로 조성하고, 혼합형 옥상녹화로 조성



〈그림 05-19〉 상업용 건축물 옥상조경 적용예시



〈그림 05-20〉 옥상녹화 적용예시

라. 공업용 건축물

① 기본원칙

- 원 경 : 건축물의 볼륨감 조절로 주변 환경과 최대한 조화될 수 있는 경관형성
- 중 경 : 박스형을 지양하고 시각적 분절로 휴먼 스케일에 가까운 건축물 볼륨감 형성
- 근 경 : 색채, 재질의 통일감을 배려한 건축물 디자인으로 깨끗하고 정돈된 경관 형성

② 기본방향

- 형태적 연속성을 가지도록 하며, 입면의 균형과 조화를 위해 중심선이 한쪽으로 과도하게 치우치지 않도록 함
- 담장 및 진입부에 녹음수 식재를 통해 시각적으로 녹시율 향상 도모
- 조경 식재를 통한 설비시설의 차폐 유도 및 녹지율 향상



<그림 05-21> 공업용 건축물 경관설계지침 적용예시

③ 경관설계지침

배치 및 형태

- 전면 가로에서 공업용 건축물 간의 이격 거리를 지정하여 건축선을 제한함으로써 산업단지의 이미지 및 가로경관 제고
- 공장시설의 건물 재료 및 입면을 다양화시켜 무표정한 건물외관 개선
- 가로변의 리듬감 있는 경관 형성을 위해 건축물의 최장 길이를 설정하여 제한
- 대규모 박스형 건축을 지양하고 주변과 조화 유지
- 가구별 통일감 있는 입면 형성
- 가로별 특색 있는 지붕 형태 설계
- 태양열 등 친환경 에너지 활용 유도
- 스카이라인을 고려하여 주변과 조화로운 경관 형성
- 주요 간선도로변에서 조망되는 위압감 있는 공장시설은 차폐토록 유도
- 가로에서 노출되는 슬라브형 건축물의 외벽은 담쟁이 덩굴이나 식재대 설치 등 식재를 통한 녹화 유도
- 일률적인 경관형성을 지양할 수 있도록 독창적인 외관디자인을 유도하고, 무표정한 기존의 건축물 외형을 개선하여 주변 자연환경과의 조화를 꾀함



〈그림 05-22〉 공업용 건축물 배치 및 형태 적용예시

녹지 및 조경

- 산업단지와 가로의 경계부에는 완충 식재공간을 확보하고, 가각부 및 공지를 활용하여 녹지공간의 조성
- 공업용건축물은 조경공간을 최대한 확보하고 충분한 녹지와 휴게 공간 등을 조성
- 공업지역 및 산업단지의 경계부는 완충 식재 공간을 조성함



〈그림 05-23〉 공업용 건축물 녹지 및 조경 적용예시

건축벽면 및 옥상녹화

- 공업용 건축물의 경관 향상 및 에너지 절감 등을 위하여 벽면 녹화를 권장
- 벽면 녹화 시 인공적으로 만들어진 담장은 지양하고, 불가피하게 인공담장 설치 시에는 혼합 식재를 계획하여 인공성을 완화하도록 함
- 옥상녹화는 저토심 저관리를 고려한 저토심 경량형 녹화기법을 권장



〈그림 05-24〉 공업용 건축물 주변 녹화 적용예시

마. 공공용 건축물

① 기본원칙

- 원 경 : 건축물 선형에 이미지를 부여하여 주변 건축물과 하나의 이미지 형성
- 중 경 : 외관과 입구부의 개성적 요소를 도입하고 친환경재질의 사용
- 근 경 : 게이트, 창틀, 웬스 등에 다양한 형태 및 문양 도입

② 기본방향

- 친근하고 개방적이며 상징적인 이미지를 나타낼 수 있도록 하여 활력 있는 커뮤니티 공간이 되도록 함
- 커뮤니티 공간의 기능을 강화할 수 있도록 공원·녹지 등과 연계하여 배치하고 생태적 요소를 반영
- 생활과 문화가 함께 공존하는 다양하고 활기찬 공간으로 조성
- 주민의 편의와 휴식을 위한 편안한 느낌의 건축물 계획
- 지역의 특색을 반영한 조형적인 건축물 외관디자인으로 지역주민의 인지도 및 정체성을 확보



<그림 05-25> 공공용 건축물 경관설계지침 적용예시

③ 경관설계지침

배치 및 형태

- 공공용 건축물을 이용하는 이용자들이 권위적으로 느끼지 않도록 건축물 설계
- 경사면이 발생하는 경우 옹벽을 자연석 및 식재로 연출하여 자연스러움을 연출
- 건물 윤곽을 특징적인 디자인으로 하고 랜드마크로서의 역할을 부여토록 하며, 친근감 있는 형태를 만들거나 벽면을 분절해서 휴먼스케일에 맞도록 함
- 건물의 형태와 심볼마크 등에 의해 시설의 기능 특성을 표현하며, 형태와 재료, 식재 등에서도 지역적 특성을 고려하여 계획
- 독특한 지붕형태와 인지성이 높은 디자인을 권장하며, 가능한 옥상에 휴식공간과 녹지공간을 조성하여 시민들이 쉽게 이용할 수 있는 편의시설 확보



〈그림 05-26〉 공공용 건축물 배치 및 형태 적용예시

외부공간

- 외부공간은 주변 오픈스페이스(하천, 공원 등)와 연계되도록 계획
- 보행가도로와 접한 외부공간은 풍부한 수목이 식재되고 상시 개방된 소공원, 광장 등으로 조성
- 전면부 공지의 개방과 시민이 자유롭게 이용할 수 있도록 공간배치에 따라 지역으로 확산되는 시설을 설치
- 외부 조명은 친환경 에너지를 활용한 조명시설 유도

- 경계시설이 필요한 경우, 투시성이 확보된 생태울타리 등을 설치
- 진입부에는 상징물, 안내시설 등을 알기 쉽고 친근하게 설계하여 배치
- 옥상이나 외부의 물탱크, 환기설비, 에어컨 실외기 등 미관상 불량한 시설물은 주변가로에서 보이지 않도록 차폐(설치가 불가피한 경우, 건축물 입면 및 미관을 고려하여 식재 등으로 차폐)



〈그림 05-27〉 공공용 건축물 외부공간 적용예시

바. 옥상녹화의 유형

〈표 05-4〉 옥상녹화의 유형

구 분	특 성	적재하중	토 심
저관리 · 경량형	<ul style="list-style-type: none"> 잔디, 세덤류, 초화류 위주 식재 주로 인공 경량토 사용 구조적 제약이 있는 곳, 유지관리가 어려운 기존 건축물의 옥상 또는 경사 지붕에 주로 활용 	200kgf/m ²	20cm 이하
관리 · 중량형	<ul style="list-style-type: none"> 지피식물, 관목, 교목을 활용한 다층조 식재와 중량이 있는 시설물 도입가능 구조적 문제가 없는 곳에 적용 가능(주로 신축 건축물), 관수·시비·전정 등의 관리가 필요함 	500kgf/m ²	60~90cm
혼합형	<ul style="list-style-type: none"> 저관리·경량형과 관리·중량형의 혼합형 지피식물과 키가 작은 관목 위주로 식재함 부분적인 시설물의 도입이 가능하며, 어느 정도의 관리가 필요함 	300~400kgf/m ²	30cm 내외

5.3 오픈스페이스 경관설계지침

1) 오픈스페이스 경관설계지침 개요

가. 기본방향

- 친환경적 개념을 도입하여 지속가능한 경관 조성
- 주민이 함께 참여하고 이용하는 커뮤니티 공간 창출
- 다양한 경관자원을 활용한 활력 있는 오픈스페이스 경관 창출
- 각 시·군별 개성 있는 오픈스페이스 경관 창출

나. 적용대상

공 원

- 공원 경관설계지침은 도시공원, 어린이공원, 근린공원, 기타공원 등에 적용함

녹 지

- 녹지 경관설계지침은 완충녹지, 연결녹지, 경관녹지 등에 적용함

도 로

- 도로 경관설계지침은 일반도로, 보행자 전용도로, 자전거 전용도로, 자동차 전용도로 등에 적용함

수변공간

- 수변공간 경관설계지침은 하천둔치, 도심내 수경공간 등에 적용함

광 장

- 광장 경관설계지침은 역전광장, 교차점광장, 근린광장, 건축물 부속 광장 등에 적용함

2) 오픈스페이스 유형별 경관설계지침

가. 공 원

① 기본방향

- 상징성과 장소성 부각을 위하여 특색 있는 랜드마크 요소(조형물, 분수 등)를 도입
- 주변 환경을 개선하고 쾌적한 휴식처를 제공하여 언제 어디서나 휴게 및 운동을 즐길 수 있는 여가공간을 확보
- 단순한 식재 위주의 공간이 아니라 다양한 문화 활동의 장으로 활성화
- 돌출시설을 최소화 하고 접근성과 개방감 있게 조성
- 인접도로 및 녹지 등과의 연계성을 고려
- 도심 내 부족한 녹지를 대량으로 확보하여 단절된 녹지를 연결하고 훼손된 자연환경을 복원



<그림 05-28> 공원 경관설계지침 적용예시

② 경관계획

시설물

- 친환경 재료를 사용하고, 공원의 주제에 맞는 시설들을 통합 설치함
- 담장 및 헨스를 되도록 지양하여 개방성과 공공성을 높임
- 보행 가로와의 경계부에는 녹지와 휴게 시설의 설치를 권장
- 적절한 조명을 통하여 야간 활용도와 안전성을 높임
- 그늘막(파고라)과 벤치는 함께 설치할 것을 권장하며, 두 시설물은 통일감 있는 재료와 형태로 디자인
- 진입부와 공원 내 주요 결절점에는 공원시설 안내도를 설치



〈그림 05-29〉 공원 시설물 적용예시

식재

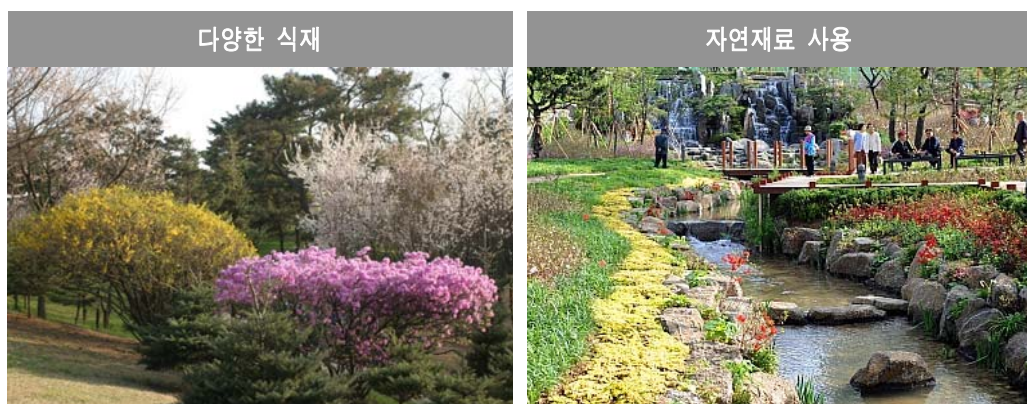
- 상록수와 낙엽수의 혼용을 통한 계절감 부여와 겨울철 녹시율을 증대함
- 덩굴성 식물을 이용한 입면 녹화와 지피식물의 사용을 권장
- 다층 식재를 활용하여 생태적 기반을 확충하고, 교육적 기능을 높이도록 안내 시설 등을 설치함
- 일조 여건에 맞는 식재 계획을 수립하여 여름에는 적절한 그늘을, 겨울에는 적절한 일조를 확보
- 기존의 식생을 최대한 살리며, 특히 랜드마크의 기능의 노거수나 보호수는 보전함



<그림 05-30> 공원 식재 적용예시

패턴 및 색채

- 친환경 투수성 포장재와 자연 재료의 사용을 권장
- 과장된 패턴과 자극적인 색채를 금지함
- 포장면이나 입면 요소의 패턴 중 일부를 놀이 요소나 안내시설로 활용함
- 공간적 구분과 시각적 흥미를 위하여 포장 구역과 녹지 구역을 적절히 혼용하여 활용함
- 지역성, 상징성을 강조하는 패턴이 남용되지 않도록 주의함
- 시설물과 포장의 색채를 통합적으로 고려하고, 주변 녹지를 포함한 경관 요소에 조화되도록 함



<그림 05-31> 공원 패턴 및 색채 적용예시

나. 녹 지

① 기본방향

- 단순한 식재위주의 공간이 아니라 다양한 문화활동의 장으로 활용
- 도시안의 공원·하천·산지 등을 유기적으로 연결하고 도시민에게 산책공간의 역할
- 자연이 훼손된 지역을 복원·개선하여 도시경관 향상

② 경관계획

식 재

- 기후 및 토양 상태를 고려한 수종을 식재하여 특징적인 가로경관을 연출함
- 1열의 단층 식재보다는 관목을 2열 이상 복층 식재하여 다양한 수목과 어우러진 가로경관을 연출함
- 공업지역 및 대로변은 내연성이 강하고 대기오염물질의 흡착능력과 내성이 강한 수종을 활용하여 다층차폐 식재를 유도함
- 상업지역 가로변은 밀식으로 인한 차폐를 피하고, 평지형 구조에 계절성 및 관목성 식재(주변지역 경관 고려)
- 도로 경계부로 초화류를 식재하고 기존의 가로수와 연계하여 자연스러운 녹지경관의 흐름을 유도함



〈그림 05-32〉 녹지 식재 적용예시

외부공간

- 방치되는 녹지의 개념을 벗어나 주민들에게 동적인 활동을 제공할 수 있도록 산책로를 조성하여 보행기능을 보완함
- 다양한 수목으로 녹지를 특화하여 명소화(낙엽이 아름다운 동산, 봄꽃밭 등)하고 소규모 안내시설을 설치함
- 녹지의 본래 기능을 저해하지 않는 범위 내에서 활용도를 높일 수 있는 이벤트 요소(조경시설에 한하여) 도입을 권장



〈그림 05-33〉 녹지 외부공간 적용예시

완충녹지

- 풍부한 수종을 식재하여 다양한 생태환경 조성
- 식생구조는 다층구조로 형성하여 안정된 식생층 형성

연결녹지

- 녹지가 단절된 구간에 녹지를 조성하여 녹지 네트워크화 도모
- 시가지 내 가로수를 활용하여 순환형 연결녹지를 조성
- 가로수와 가로수를 연결하여 연속적인 녹지라인 형성

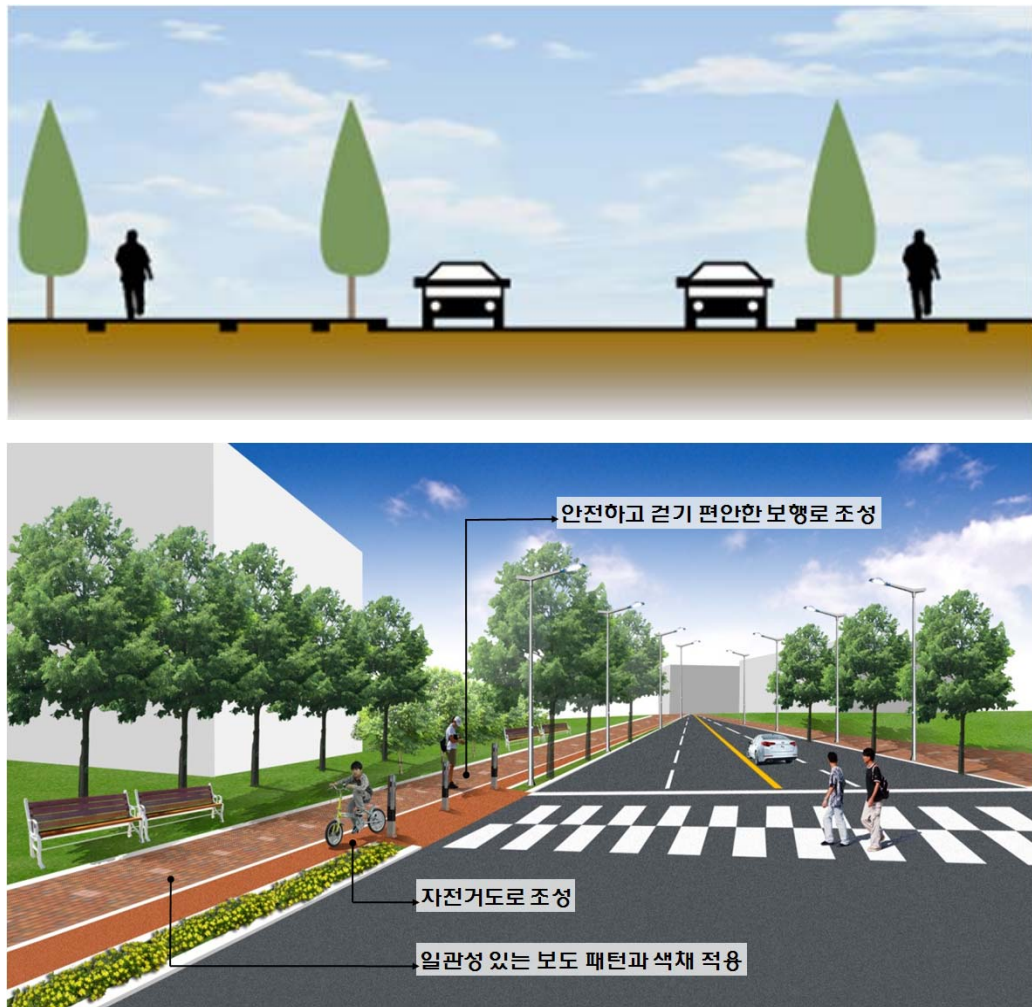
경관녹지

- 가로에는 동일수종을 식재하고 일관적인 이미지를 연출
- 가로별 테마를 도입하여 가로마다 다양한 경관을 연출
- 수종의 형태를 고려하여 다양한 볼거리를 제공

다. 도 로

① 기본방향

- 도시의 주요문화, 녹지, 수계 축을 고려한 특성화된 가로 조성
- 도시의 구조를 알기 쉽게 유도
- 도로에서 보이는 시각 환경의 질 향상
- 지역별 상징적 요소(자연 및 인공 랜드마크)가 조망 가능한 특화가로 조성
- 환경 및 보행 친화적 가로환경 조성
- 구간에 따라 개방감과 일체감 · 연속성 연출



〈그림 05-34〉 도로 경관설계지침 적용예시

② 경관계획

스카이라인

- 도심, 부도심, 지역중심 등 위계별로 차등높이 적용
- 중심지를 잇는 가로는 낮은 위계의 중심지 높이보다 낮게 설정
- 구간마다 돌출적인 건물들이 입지하지 못하게 규제



<그림 05-35> 도로 스카이라인 적용예시

일반도로

- 도로 신설 시 기존폐도를 활용한 소공원 조성, 완속구간 도로로 지정 등의 유도
- 도로 신설 시 경제성보다는 환경성을 고려한 도로가 되도록 생태통로, 비점오염 방지시설 등을 의무적으로 설치토록 유도
- 친환경적인 도로가 되도록 조류를 위한 유도로, 생태 통로, 오버브릿지, 표토복원, 사면 환경사, 유도식재, 동물침입방지망 등의 설치 강화를 권장함



<그림 05-36> 일반도로 적용예시

보행자 전용도로

- 보도 폭은 최소 2m 이상 너비를 확보하여야 함. 단, 보도여건 상 부득이한 경우에는 1.5m 이상으로 할 수 있으며 이 경우 가로수 식재는 금함
- 교통약자를 위하여 횡단보도 진입부 등의 턱을 낮춤
- 주요도로 횡단보도는 부분턱 낮추기로 단차를 해소하여 보·차도간의 높이차가 없도록 함
- 보행자 거리를 조성할 경우, 가로시설물 및 옥외광고물 정비를 같이하여 일체적인 가로환경을 조성
- 군집 식재, 다층 식재 등을 통하여 가로경관의 다양화
- 보행가로와 횡단보도의 교차 구간 내에 가로수 식재를 금지함
- 휴지통 등 위생 시설물의 보행가로상 전면 노출을 지양하며, 가로녹지대·자투리 공간 등에 배치할 것을 권장
- 보행가로 내 도로와 전면 공지를 연계하여 일체감 있게 계획
- 보행자 도로는 평탄하고, 미끄러지지 않는 재질로 마감하고 포장마감재 간 이음새를 좁혀 보행시에 불편함이 없도록 함
- 시각적 혼돈을 방지하기 위하여 과도한 색채변화 및 패턴적용 지양



<그림 05-37> 보행자 전용도로 적용예시

자전거 전용도로

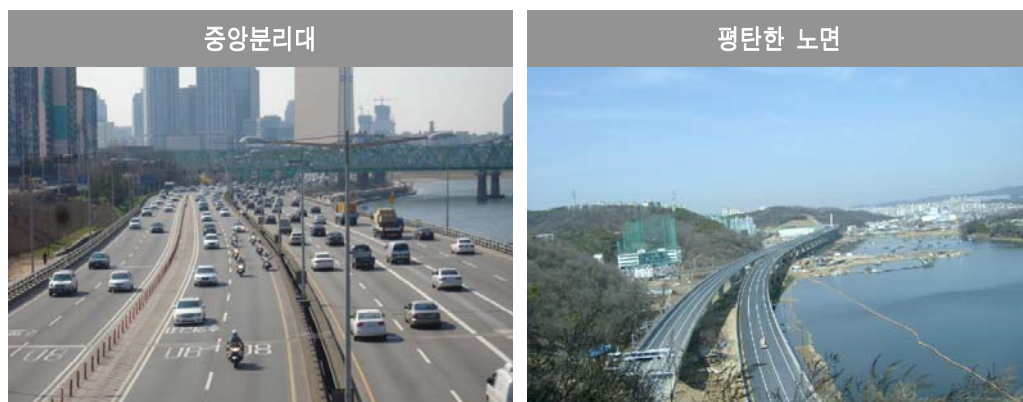
- 차도와 인접한 경우 턱낮춤 경사로를 설치함
- 노면의 요철을 최소화하고 보행공간에 준하는 평탄도를 유지
- 대중교통 연계 지점, 주요 건물들과 결절점, 휴게 시설 주변에 자전거 보관소와 대여소를 설치
- 자전거 도로에는 가급적 시설물 설치를 금지
- 자전거 보관대는 옹벽, 교량하부, 건축물 벽면 등을 활용하여 설치할 것을 권장
- 자전거 도로와 차도 사이에 폭 0.5m 이상의 완충녹지 설치를 권장
- 자전거 이용자의 눈높이에서 보도 및 차도와의 교차 지점이 잘 보이도록 식재간격과 위치를 결정
- 연속적인 자전거 운행이 불가능한 짧은 구간은 부분적 설치를 금지
- 포장면에 자전거 도로 노면 표지를 명확히 표기
- 보행자 횡단보도와 별도로 자전거 도로를 도입
- 단색으로 계획하되, 주변 환경에 조화되지 않는 원색 사용 지양



<그림 05-38> 자전거 전용도로 적용예시

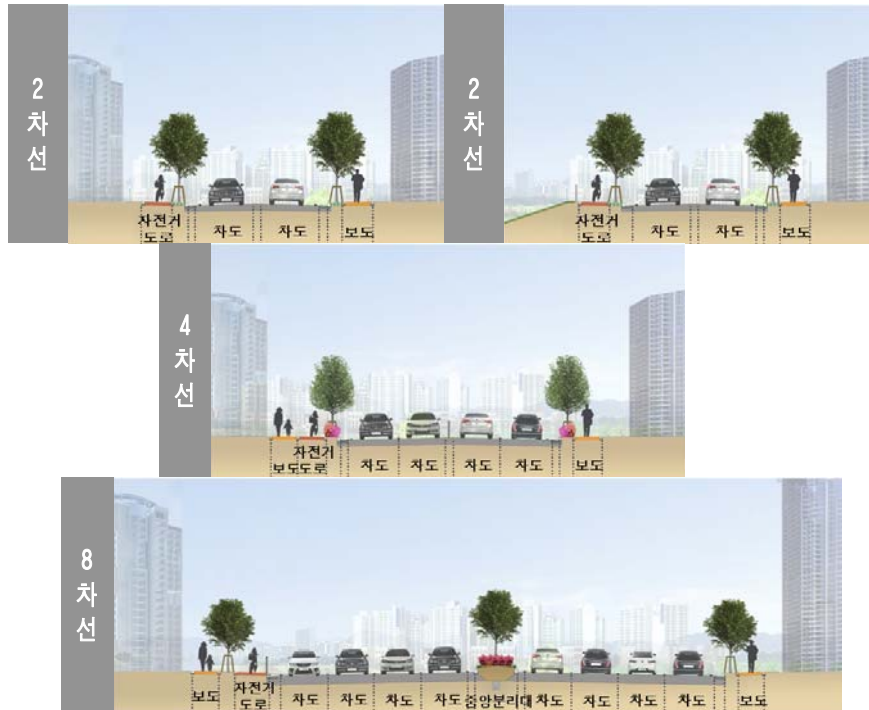
자동차 전용도로

- 자동차와 보행자의 안전과 원활한 통행을 위하여 평탄한 노면을 조성
- 교통약자를 위해서 차량 감속을 위한 과속 방지 시설, 고원식교차로 및 횡단보도의 설치를 권장
- 교통 관련 공공시각매체와 시설물을 통하여 시설물의 수를 최대한 줄임
- 차량 중심 차도에서는 가각부에 충분한 회차 반경을 확보하는 반면, 교통약자 보호 구역에서는 회차 반경을 적정 수준으로 줄여 차량 감속을 유도함
- 소규모의 교통섬을 최소화하고, 일정 규모 이상의 교통섬이나 교차점 광장에서는 휴게 및 녹지의 기능을 강화시킴
- 가각부에는 운전자의 시선을 차단하는 시설물 설치를 금함
- 교통약자 보호 구역의 횡단보도 등 운전자의 각별한 주의가 요구되는 부분은 차도의 재질과 구별되는 재료의 사용을 권장
- 횡단보도의 통행과 운전자의 시야 확보를 저해하지 않는 범위 내에서 횡단보도 인접 구역의 그늘 식재를 권장
- 가로수를 포함, 차도변 혹은 중앙분리대의 적절한 식재를 통하여 운전자의 시각적 · 심리적 스트레스를 줄이고 녹시율을 높이며 도로의 방향성을 제시
- 보도와 인접한 차선의 불법 주정차를 금지하고, 제반 상황 검토 후 차선폭을 조정하여 보행 가로와 자전거 도로를 확대

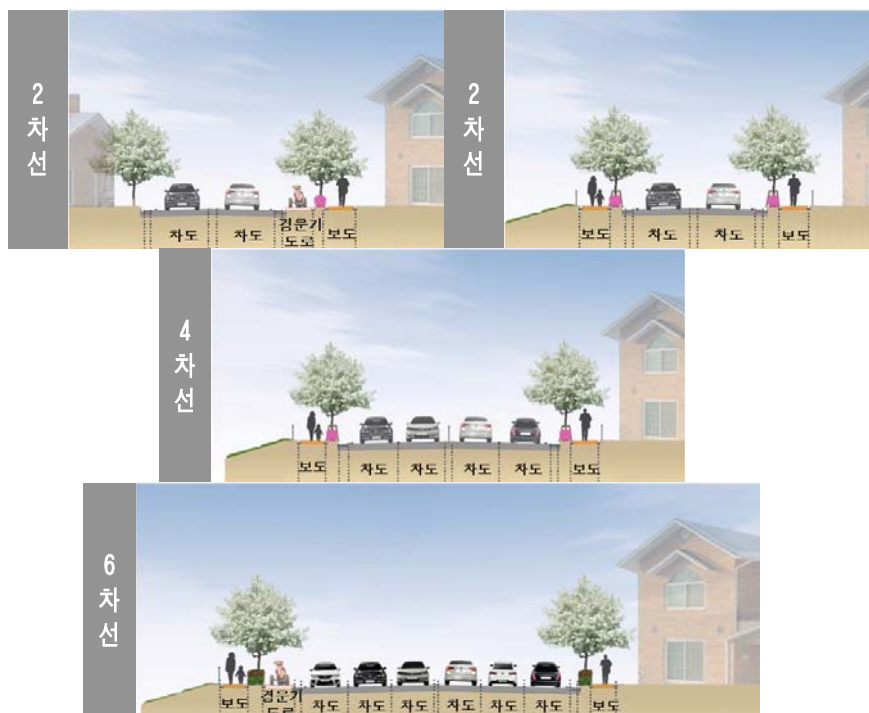


<그림 05-39> 자동차 전용도로 적용예시

지역 여건을 고려한 차로 계획 예시



<그림 05-40> 도시지역 차로계획 예시

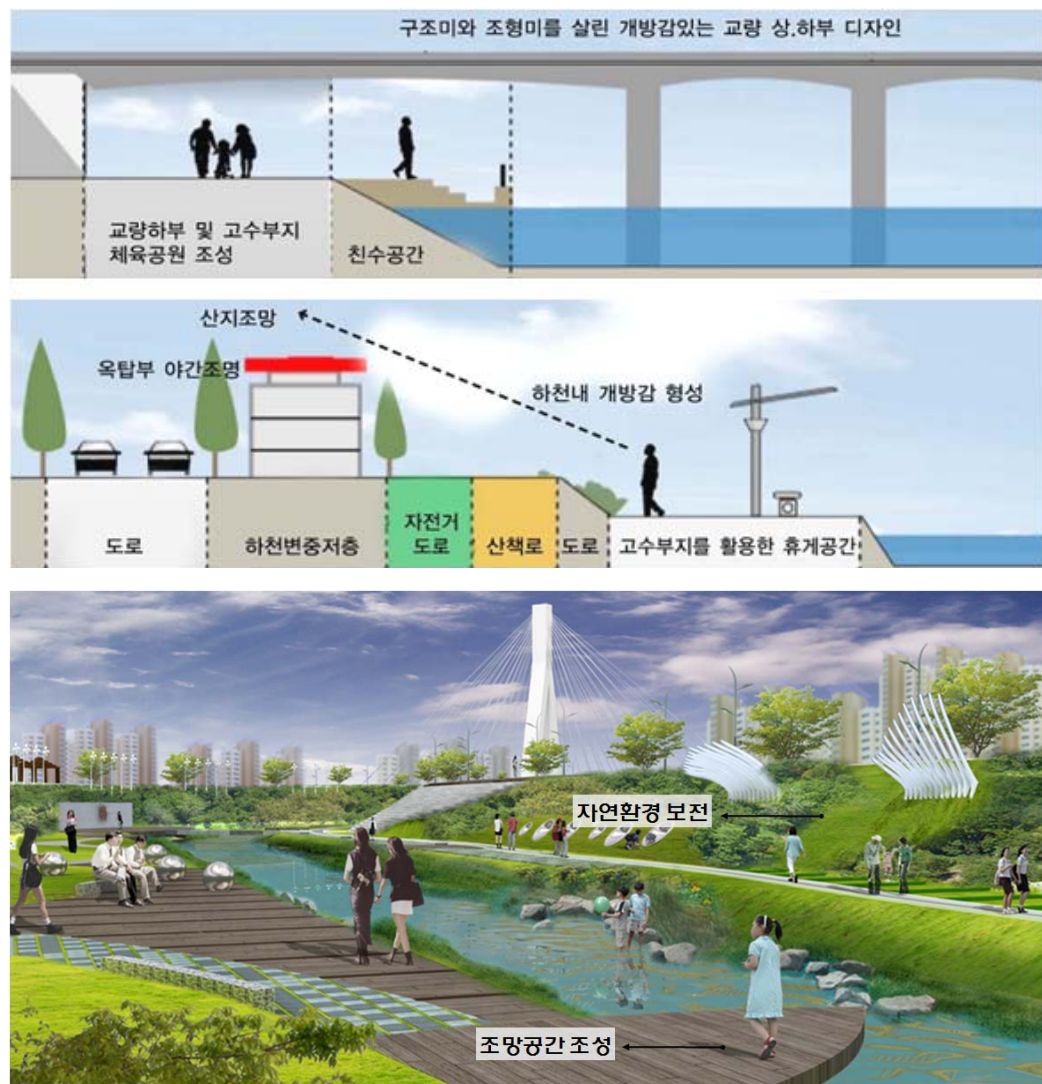


<그림 05-41> 농촌지역 차로계획 예시

라. 수변공간

① 기본방향

- 수변경관의 특성화를 위한 상징적 수변경관 조성
- 수변조망권의 확보와 조성
- 하천 생태 회복과 친수공간의 조성
- 보행 가로에서 하천변으로 이어지는 접근로를 개선
- 경관 형성 및 관리 규제 수립



<그림 05-42> 수변공간 경관설계지침 적용예시

② 경관계획

접근로

- 접근성을 저해하는 기존의 도로구조물 등의 철거 및 관리
- 인근 지역주민의 접근성을 높이기 위하여 하천과 유기적으로 연계되는 배치계획 수립과 접근성을 고려한 둔치 정비 및 디자인

제방 및 둔치

- 옹벽을 최소화
- 평상시 물과 접하는 저수호안은 친수·생태형 공간으로 강화
- 홍수 시에도 침수되지 않는 공간을 확보하고, 상시적인 문화·예술·집회 공간으로 활용할 것을 권장

식재

- 수변에서 서식하는 자생 수종의 사용 권장
- 상습 침수 지역 내는 교목 식재를 피하고, 수리적 안전성이 확보되는 경우 식재 방법과 수량을 다양화 할 것을 권장
- 홍수위를 고려하여 서식 환경에 적합한 식물 재질과 식재 방법의 도입을 권장



〈그림 05-43〉 수변공간 식재 적용예시

시설물

- 다양한 친수시설(분수, 벽천, 징검다리 등)을 적극적으로 도입하여 활력 있는 수변경관 창출
- 빈번하게 침수되는 지역은 시설물 설치를 최소화
- 보전 지역과 이용 지역을 나누어서 동물 서식처 환경을 보존하는 동시에 친수성을 높일 것을 권장
- 자전거 도로 설치시 1.5m 이상 보도 확보, 보행안전을 위협하지 않도록 적절히 분리
- 조명은 동식물의 피해를 최소화하고 보행의 안전을 확보할 수 있는 한도 내에서 되도록 은은하게 설치할 것을 권장
- 공중화장실 등의 시설물은 홍수를 대비하여 이동식으로 설치
- 주변 환경과 조화되도록 통합적으로 시설물을 설치

재 질

- 잦은 침수가 일어나는 저수호안에는 유실 피해에 잘 견디며 청소가 용이한 재료를 사용
- 하천과 조화되는 목재 등 자연 재료의 사용과 철저한 유지·관리 방안 마련



〈그림 05-44〉 수변공간 적용예시

마. 광 장

① 기본방향

- 보행 동선의 주요 교차점, 대중교통 주 진출입부, 주요 건축물의 전면 혹은 중앙 공간 등 보행자가 쉽게 접근하여 머무는 일이 잦은 장소를 광장화
- 보행 가로와의 연계성을 극대화 하고 접근성과 개방성을 높임



<그림 05-45> 광장 경관설계지침 적용예시

② 경관계획

지 형

- 광장 고유의 평탄성과 개방성을 확보하며 보행 가로 및 건축물의 지반층과 유기적으로 연결
- 광장 내 설치가 불가피한 돌출 시설물은 경관 요소로 최대한 활용
- 교통약자를 배려하여 주요 동선에 경사로를 설치하거나 경계석의 턱을 낮춤
- 야외 무대, 식재대, 선큰(Sunken)공간, 계단 광장 등 지형의 변화를 통하여 입체적인 공간의 조성을 권장

시설물

- 시설물은 되도록 광장의 경계 부분에 배치할 것을 권장하나 상징성을 위한 시설물은 중앙 부분에 설치할 수 있도록 함
- 보행 가로 및 주 진입로와 단차가 날 경우 계단 이외의 보행약자를 위한 시설의 설치
- 행사가 빈번하게 일어나는 광장은 이동식 시설물을 활용

재 질

- 인접 건축물과 조화되는 재료를 사용
- 보행 및 차량 통행에 대한 하중을 고려하여 재료의 선정
- 통과 교통이 많지 않은 곳은 여름철 복사열 저감과 투수율 및 녹시율 증대를 위한 잔디 등 식물 포장을 권장

식 재

- 수목의 캐노피를 통하여 그늘과 공간감을 부여
- 경관 향상을 위하여 시각적 초점부에 대형목 또는 군식을 권장
- 인공지반에 식재 시 생존생육토심을 충분히 확보
- 인접 건축물의 특성에 따라 식재를 하지 않을 경우, 여름철에 그늘을 제공할 수 있는 방법 제시



〈그림 05-46〉 광장 식재 적용예시

5.4 옥외광고물 경관설계지침

1) 옥외광고물 경관설계지침 개요

가. 기본방향

환경성

- 한 업소당 수량이 많은 간판 → 업소당 간판 총수량 최소화
- 크기가 지나치게 큰 간판 → 규격, 면적 축소화
- 주변과 조화되지 않는 자극적인 색상사용과 현란한 조명의 간판
 - 색채는 3가지 이하로 절제하여 사용
 - 편안한 조명연출 권장

가독성

- 간판에 표기되는 내용과 정보가 과다한 간판 → 정보량 축소
- 주요 표기 요소와 보조 표기 요소를 구별되지 않는 간판 → 핵심내용만 표기
- 주목성만을 고려하여 표기 요소의 크기가 지나치게 크고 여백이 부족한 간판
 - 시인성, 가독성을 위해 충분한 여백 확보

심미성

- 획일적인 형태(장방형 판류)와 동일한 재료 사용으로 도시 경관훼손
 - 판류정보다는 입체문자형 간판을 권장

정체성

- 획일적 디자인으로 장소와 업소의 특성이 무시되어 도시경관의 정체성 훼손
 - 거리와 건물, 인접 간판 등 주변 환경과 조화로운 간판
 - 업소의 성격, 상호와 어울리는 개성적 서체를 사용

나. 기본원칙

수량 및 표기방법

- 옥외광고물 등 관리법 및 남해안 경관기본계획의 옥외광고물계획을 준용하여, 업소당 간판 총수량을 2개, 곡각지 업소의 경우 3개로 제한함
- 문자와 도형의 면적은 간판 표시면적의 1/3 이내로 함
- 많은 간판을 설치해야 하는 대형 건축물의 경우 각 광고물의 형태, 규격의 통일성을 고려하여 계획
- 상호를 알릴 수 있는 최소한의 정보만 표기
- 원색적인 실물사진 사용을 금함

구조

- 획일적인 장방향의 판류 간판을 지양
- 재미있고 다양한 입체구조를 사용하여 업소의 특성과 품격 향상

색채

- 업소의 특성을 반영하는 색채를 사용하되 건축물·지역특성·재질특성을 고려하여 색채 적용
- 주목성을 고려하여 색은 3가지를 넘지 않도록 함
- 원색사용은 포인트 색채로만 사용
- 형광도료·야광도료 또는 착시를 일으킬 수 있는 색채 사용을 지양

재질

- 업소의 특성에 맞는 재질을 사용하되 건축물과 주변 환경에 조화롭게 사용
- 다양한 재질 사용을 권장하나, 플렉스 등의 유연성원단 사용은 지양
- 고광택 금속재질이 노출되지 않도록 함

조명

- 시각적으로 부드럽고 편안한 간접조명이나 외부조명방식 권장
- 문자나 도형부분의 조명방식을 권장하며 광원의 직접노출과 점멸방식 지양
- 빛의 밝기 및 색상은 시·군·구 조례가 정하는 바에 따름

서 체

- 광고물의 서체는 한글맞춤법 · 국어의 로마자표기법 · 외래어표기법 등에 맞추어 표기를 권장
- 과도하게 흘려쓰거나 분명하지 않은 서체를 지양

시 공

- 교통 · 통행 등에 지장이 없도록 표시하며, 외부요인에 의하여 떨어지거나 넘어지지 않도록 구조적으로 안전하게 시공
- 전기자재는 「전기용품 안전관리법」에 의하여 안전인증을 받은 것을 사용
- 전기공사의 설계, 시공은 「전기공사업법」에 적합하게 해야 함

다. 적용대상

〈표 05-5〉 옥외광고물 적용대상

분 류	방 향
가로형간판	• 건물의 벽면에 가로로 부착하거나 벽면에 도료로 표시하는 간판으로 문자와 도형 등을 입체형으로 제작
건물 상단 가로형 간판	• 건물명이나 주요 입점 업소명을 표시할 목적으로 건물 상단에 설치하는 가로형 간판
연립 가로형 간판	• 한 건물에 입점 점포가 많아서 가로형 간판의 설치가 부적절한 경우 건물 벽면에 연립형으로 설치하는 간판
돌출형 간판	• 문자, 도형 등을 판에 표시하거나 입체형으로 제작하여, 건물벽면에 돌출형으로 부착하는 간판
소형 돌출형 간판	• 도로에서 바로 출입이 가능한 업소에 설치하는 작은 크기의 간판으로 업소당 총수량에 포함되어있지 않고, 신고만으로도 설치 가능
지주형 간판	• 지면에 지주를 설치하여 문자, 도형 등을 표시한 목재, 아크릴, 금속재 등의 판을 부착하거나 원기둥, 사각기둥 등의 게시 시설을 따로 설치하여 문자, 도형 등을 기둥의 면에 직접 표시하는 간판
창문 이용 광고물	• 천, 종이 또는 비닐 등에 문자, 도형 등을 표시하여 창문 또는 출입문에 직접 부착하는 표지물
차양이용 간판	• 1층과 2층 업소에 차양막의 문자나 심벌(로고, 마크)을 표시하는 평면형 간판
기타광고물	• 공연간판, 옥상간판, 애드벌룬, 현수막

2) 옥외광고물 유형별 경관설계지침

가. 가로형 간판

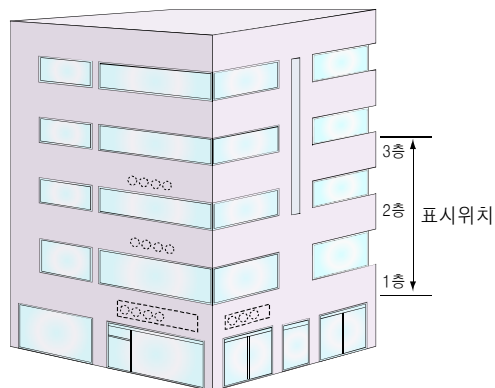
디자인방향



<그림 05-47> 가로형 간판 디자인방향 적용예시

설치위치

- 가로형 간판은 3층 이하만 설치하며 입체형의 설치를 권장
- 점포 주택의 주거부분으로 쓰이는 해당 층에는 설치를 금함
- 둘 이상의 벽면을 연결하여 표시할 수 없음



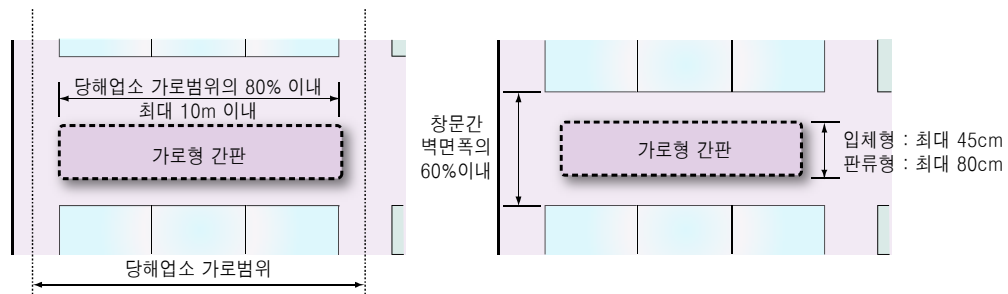
<그림 05-48> 가로형 간판 설치 위치

수 량

- 1층 부 해당업소 당 1개 이내 설치
- 단, 곡각지점에 접한 업소가 광고물을 양면에 표시하는 경우에 한하여 1개를 추가하여 설치가능

규격, 형태

- 가로형 간판의 가로크기는 건물의 형태가 보일 수 있도록 당해업소 가로 폭을 초과하여서는 아니 되며, 세로크기는 위층과 아래층의 창문간 벽면의 폭을 초과하여서는 아니 됨
- 도로 모퉁이 양쪽에 설치하는 가로형 간판은 형상과 높이를 동일하게 설치
- 입체형 간판을 권장하며, 특이한 형태의 간판은 심의를 거쳐 설치해야 함



<그림 05-49> 가로형 간판 규격, 형태

색채, 재질

- 지역특성과 건축물 등 주변 환경을 고려하여 계획
- 지역별 색채 가이드라인의 색상을 참고하여 계획
- 업소의 특성과 상호 브랜드를 나타낼 수 있는 색채를 사용하고 저채도나 무채색의 색상을 사용하되 고채도의 원색은 포인트 색으로만 사용

내용

- 연락처, 층표시, 심볼, 픽토그램, 상호만 표시
- 외국문자로 표시할 경우 특별한 사유가 없는 한, 한글과 병기하여야 함
- 영업내용과 관련이 없는 것은 부착 금지

조명

- 점멸방식의 네온사인, 동영상 형식의 광고물 표시를 금지함
- 다만, 상업지역으로서 주거지역에 접하지 않는 지역 등은 시장·군수가 지역특성 및 업종을 고려하여 주거환경에 지장이 없을 경우 허용함
- 전기배선, 안정기 등 전기기자재가 외부에 노출되지 아니하여야 함

나. 건물 상단 가로형 간판

디자인방향



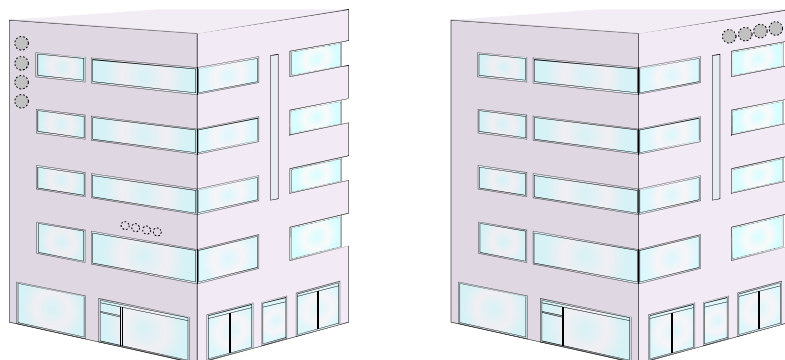
〈그림 05-50〉 건물 상단 가로형 간판의 디자인방향 적용예시

설치위치

- 4층 이상 건물의 최상단에 표시 (가로 또는 세로)
- 고층형 주상복합건물의 상가건물 상단에는 상가명을 표시

수 량

- 1건물당 1개로 제한
- 종합상가의 경우 2개까지 설치할 수 있으나 벽면 하나당 1개씩 설치
- 업소가 설치하는 건물 상단 가로형 간판은 업소당 간판 총수량에 포함



〈그림 05-51〉 건물 상단 가로형 간판 설치 위치

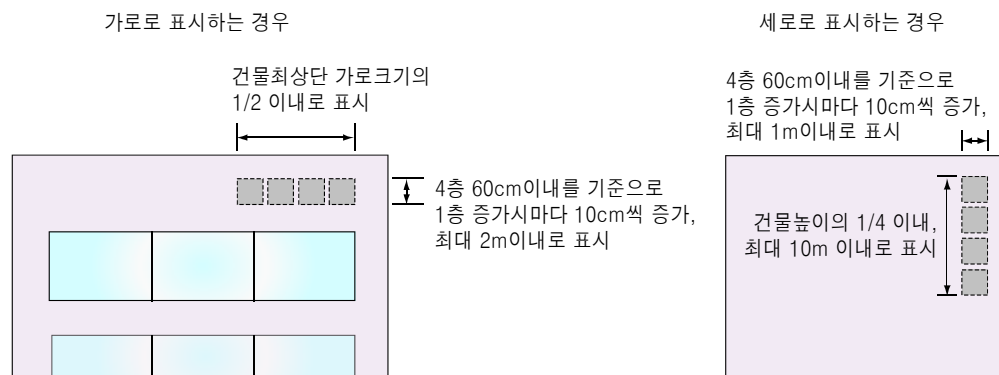
규격, 형태

가로 표시의 경우

- 건물 최상단 가로크기의 1/2 이내로 표시
- 4층 60cm 이내를 기준으로 1층 증가시마다 10cm씩 증가, 최대 2m 이내로 표시 (ex, 8층 - 1.0m, 12층 - 1.4m, 20층 - 2.0m)

세로 표시의 경우

- 4층 최상단 60cm 이내를 기준으로 1층 증가시마다 10cm씩 증가, 최대 1m 이내
- 세로크기 건물 높이의 1/4 이내, 최대 10m 이내로 표시



<그림 05-52> 건물 상단 가로형 간판 규격, 형태

색채, 재질

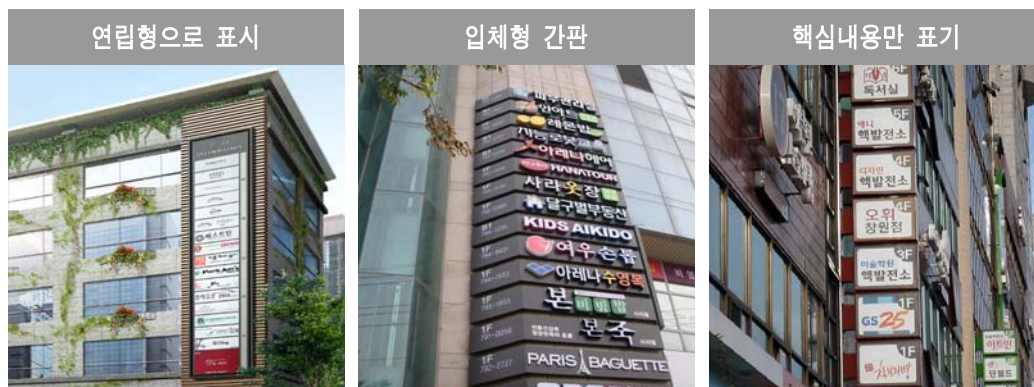
- 지역특성과 건축물 등 주변 환경을 고려하여 계획
- 건물의 외부 마감재와 조화되는 색상과 재질을 사용

내용

- 연락처, 층표시, 심볼, 픽토그램, 상호만 표시하며 심볼과 로고는 한 종류만 사용함
- 외국문자로 표시할 경우 특별한 사유가 없는 한, 한글과 병기하여야 함
- 영업내용과 관련이 없는 것은 부착 금지

다. 연립 가로형 간판

디자인방향



〈그림 05-53〉 연립 가로형 간판 디자인방향 적용예시

설치위치

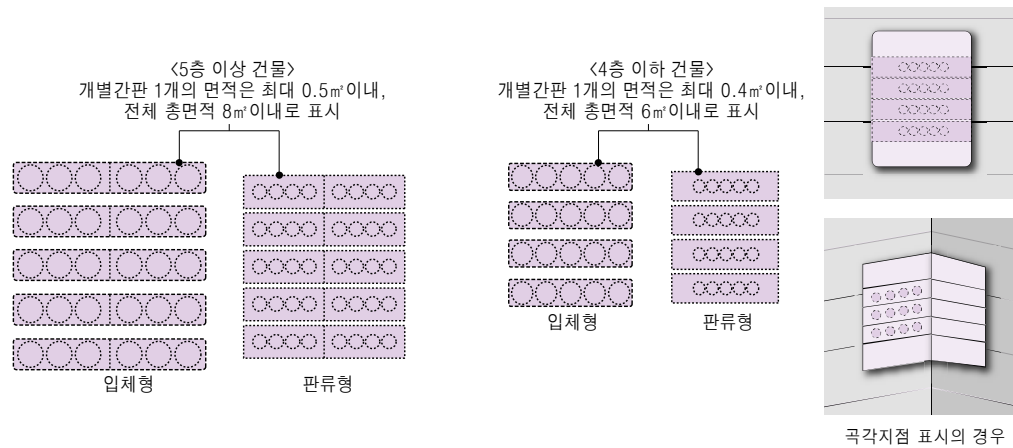
- 벽면공간이 충분히 확보된 곳에 표시
- 공동벽면이나 유동인구가 많은 쪽 벽면 한 곳에 표시
- 곡각지점에는 ‘ㄱ’자 형태로 표시할 수 있음

수 량

- 1업소당 1개로 표시 제한하며, 업소당 간판 총수량에 포함

규격, 형태

- 연립형으로 표시하고 간판들의 전체적인 조화를 우선 시 해야 함
- 개별 간판 1개의 면적은 최대 0.5m² 이내, 총 면적 8m² 이내로 함
- 두께는 벽면으로부터 20cm 이내로 함
- 곡각지점의 경우 두 면을 합한 개별 간판의 면적은 0.75m² 이내로 함
- 단, 4층 이하의 소규모 건물은 개별 간판 1개의 면적은 0.4m² 이내, 총 면적 6m² 이내로, 곡각지점의 경우 두 면의 합한 개별 간판면적 0.6m² 이내로 함



<그림 05-54> 연립 가로형 간판 규격, 형태

색채, 재질

- 색채는 건축물의 외부마감재와 잘 어울릴 수 있도록 함
- 표시 부분의 배경색이 무채색일 경우에는 표기 부분을 업소의 고유색으로 표기
- 표시 부분의 배경색이 유채색일 경우 한 가지 색상으로 통일하여 표기함
- 건축물 외부마감재와 조화되는 재질 사용
- 금속재질을 사용할 경우 고광택이나 반사체 사용 최소화

내용

- 상호명이나 브랜드명과 같이 핵심적 내용만 표기
- 각 업소 표시 문자는 서로 충분한 간격을 두어야 함
- 표기 내용의 크기는 개별 간판 면적의 1/3 이내로 표기
- 표기 내용의 세로 평균을 개별 간판 세로의 1/2 이내로 표기

조명

- 문자나 도형부분의 제한된 조명을 권장
- 색변화가 있는 점멸방식을 금지
- 광원을 노출시켜 사용할 수 없고, 커버를 씌우거나 매입하여 사용

라. 돌출형 간판

디자인방향



<그림 05-55> 돌출형 간판 디자인방향 적용예시

설치위치

- 2층 이상 5층 이하에 표시하며, 간판의 하단과 지면과의 간격은 3m 이상(인도가 없을 경우 4m 이상)으로 하고, 최상층 또는 주택용도의 층수 부분에는 표시할 수 없음
- 다만, 최상층이 2층인 건축물은 2층까지 표시할 수 있음
- 건물정면의 가장 좌측 부분에 1줄만 표시하는 것을 원칙으로 하며, 건물 전면 폭이 20m를 초과하는 경우 건물 양측단에 표시함

수 량

- 1업소당 1개로 표시 제한하며, 업소당 간판 총수량에 포함

규격, 형태

- 세로길이는 건축물 높이의 1/2 이내로 하고, 벽면으로부터 최대 1.2m까지 돌출 할 수 있으며, 간판의 두께는 50cm 이내로 함



<그림 05-56> 돌출형 간판 규격, 형태

색채, 재질

- 지역특성과 건축물 등 주변 환경을 고려하여 계획
- 지역별 색채 가이드라인의 색상을 참고하여 계획
- 업소의 특성과 상호 브랜드를 나타내는 개성적인 색채를 사용하되 고채도의 원색은 포인트색으로만 사용
- 구조물에는 주변 환경과 조화되는 저채도나 무채색의 색상을 사용

내용

- 상호명이나 브랜드명과 같이 핵심적 내용만 표기
- 각 업소 표시 문자는 서로 충분한 간격을 두어야 함
- 표기 내용의 크기는 개별 간판 면적의 1/3 이내로 표기
- 표기 내용의 세로 평균을 개별 간판 세로의 1/2 이내로 표기

조명

- 문자나 도형부분의 제한된 조명을 권장
- 색변화가 있는 점멸방식을 금지
- 광원을 노출시켜 사용할 수 없고, 커버를 씌우거나 매입하여 사용

마. 소형 돌출형 간판

디자인방향



<그림 05-57> 소형 돌출형 간판 디자인방향 적용예시

설치위치

- 안전을 위하여 인도에만 표시
- 업소 출입구 좌측, 우측 중 한 곳에만 표시

수 량

- 업소당 1개로 제한, 업소당 총수량에 포함되지 않음
- 소형 돌출 간판을 설치할 경우 돌출 간판 설치 불가



<그림 05-58> 소형 돌출형 간판 규격, 형태

규격, 형태

- 1면의 표기면적은 최대 0.36m² 이내, 두께는 20cm 이내
- 보행자의 가까운 거리에 있으므로 정교하고 아름답게 설치할 것을 권장

색채, 재질

- 지역특성 및 건축물 등 주변 환경을 고려하여 계획
- 구조물에는 주변 환경과 조화되는 무채색이나 저채도의 색상 사용을 권장

내용

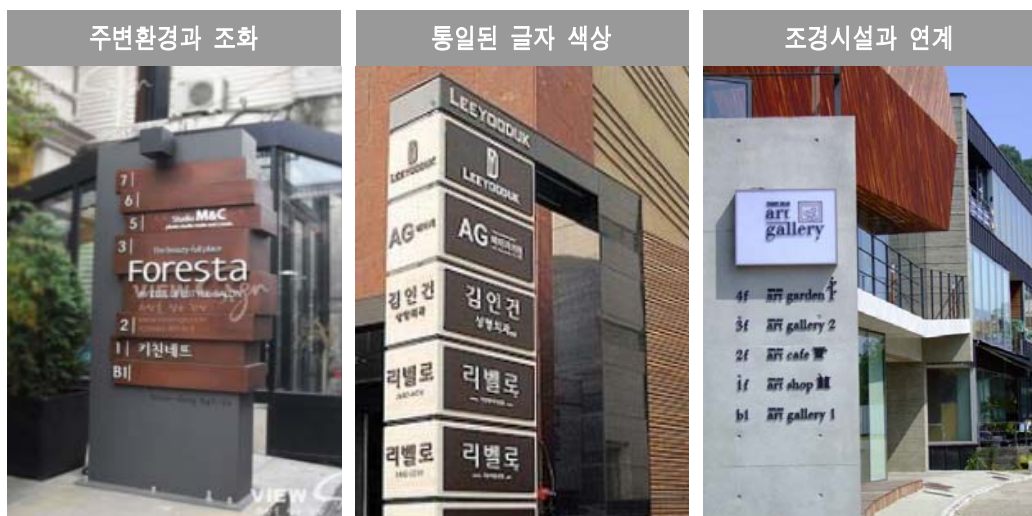
- 작은 크기로 상호표시보다 업소를 상징하는 것을 형상화해 조형적으로 표현 권장

조명

- 점멸방식의 네온사인, 동영상 형식의 광고물 표시를 금지함
- 광원을 노출시켜 사용할 수 없고, 커버를 씌우거나 매입하여 사용

바. 지주형 간판

디자인방향



<그림 05-59> 지주형 간판 디자인방향 적용예시

설치위치

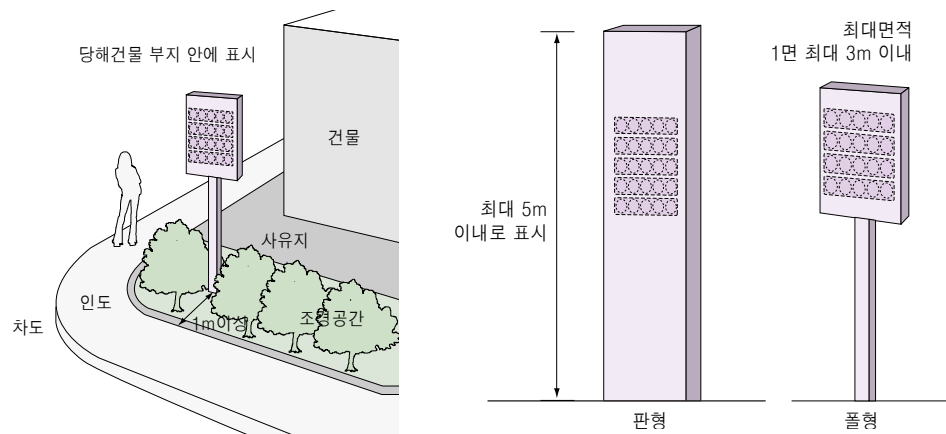
- 도시지역(시가화 지역) 내에서는 지주이용간판의 설치를 지양함
- 다만, 종합안내표지판을 설치할 수 없는 5층 이상의 건축물로서, 해당 건물의 업소 수, 광고물의 규격, 주변과의 조화, 설치의 필요성 등을 종합적으로 고려하여, 위원회 심의를 거쳐 당해 건물 부지 내에 「지주이용 종합안내판」을 제한적으로 설치할 수 있음
- 단지 내 조경시설과 연계할 경우에는 설치할 수 있음

수 량

- 1건물당 1개로 제한

규격, 형태

- 도시 지역 내에 「지주이용 종합안내판」을 설치하는 경우 간판의 상단까지의 높이는 지면으로부터 3m 이하로, 조형물 형태일 경우 4m 이하로 설치함
- 도시외곽지역(비시가화지역)에서 지주이용간판은 다음과 같이 설치하여야 하며, 광고물의 설치, 위치, 규모, 디자인 등에 대하여 위원회 심의를 거쳐야 함
 - 「개별 업소형」의 경우 당해 업소 부지 내에 설치하여야 하며 지면으로부터 간판 상단까지의 높이는 3m 이하로 하여야 함
 - 「통합 유도형」의 경우 도로 폭이 6m 이상인 도로변에서 직접 보이지 않는 업소에 한하여 설치할 수 있으며, 4개 업소 이하인 경우 지면으로부터 간판 상단까지의 높이는 4m 이하로 설치하여야 함



〈그림 05-60〉 지주형 간판 규격, 형태

색채, 재질

- 건축물 및 주변 환경과 조화로운 색채 사용
- 표시부분의 배경색은 한 가지로 통일하며 배경이 무채색인 경우 표기 요소를 업소의 고유색으로 표기 가능. 배경색이 유채색인 경우 업소별 표기 요소의 색을 한 가지로 통일
- 간판 구조물에서는 고광택 금속 재질의 노출을 최소화

내 용

- 업소내용 표기 시 층별로 순차적으로 표기할 것

조 명

- 점멸방식의 네온사인, 동영상 형식의 광고물 표시를 금지함
- 광원을 노출시켜 사용할 수 없고, 커버를 씌우거나 매입하여 사용
- 문자나 도형 등 제한된 요소의 부분 조명을 권장

사. 창문 이용 광고물

디자인방향



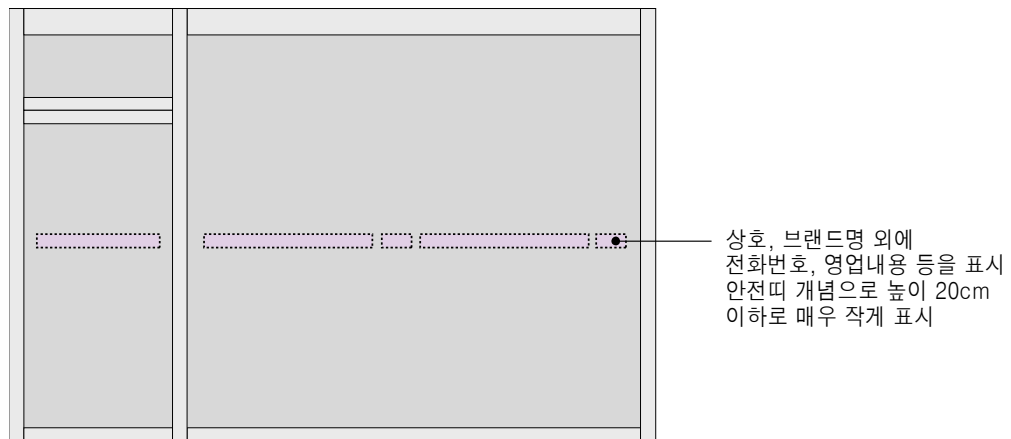
〈그림 05-61〉 창문 이용 광고물 디자인방향 적용예시

설치위치

- 건물의 1층 창문, 출입문에만 설치
- 1층 창문에 매우 작은 크기로 창문에 직접 부착
- 일반 광고물의 개념이 아닌 안전을 위한 유리벽 안전띠의 개념
- 간판으로 인지될 수 있는 표시물은 설치를 금함

규격, 형태

- 안전띠 개념으로 세로 20cm 이하이고, 매우 작게 표시



<그림 05-62> 창문 이용 광고물 규격, 형태

색채, 재질

- 접착성이 있는 비닐, 종이 등의 재질 사용
- 백색이나 반투명 재질을 권장

내용

- 상호, 브랜드명 외에 전화번호, 영업내용 표시 가능하고 간략하게 표시
- 영업내용은 업종명 혹은 대표 취급종목 한 가지만 표시 가능하고 메뉴, 가격, 실물 사진 등의 표시를 금함

조명

- 전광류 사용을 금함

아. 차양이용 간판

디자인방향



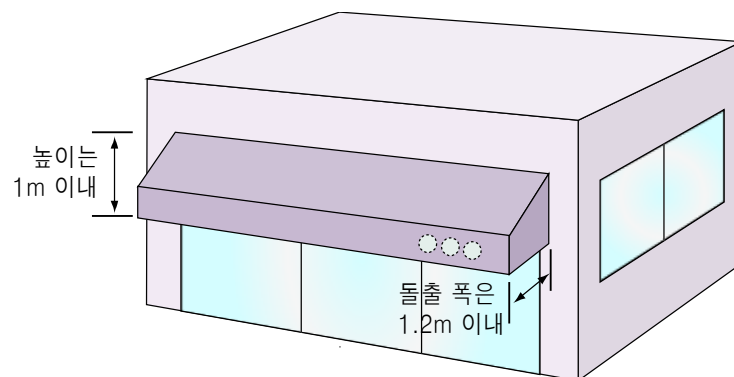
<그림 05-63> 차양이용 간판 디자인방향 적용예시

설치위치

- 1층과 2층 업소에 한해 설치가능

규격, 형태

- 동일 층에서는 같은 형태와 같은 높이로 하고 너비는 단위 창문 폭을 넘지 않도록 함
- 차양막 가로는 단위 창문 폭에서 좌우로 +0.1 이내, 돌출 폭은 1.2m 이내, 높이는 1m 이내로 함



<그림 05-64> 차양이용 간판 규격, 형태

색채, 재질

- 색채는 동일 건물에서는 동일 색채를 사용하며 강한 원색의 사용을 금함
- 재료는 내구성과 색상의 지속성이 좋고 비, 햇빛, 눈에 강한 소재의 사용을 권장

내 용

- 차양막으로 개별 업소 광고물은 불가하나, 건물의 이미지를 소개하는 문자의 표시는 가능
- 문자의 표시위치는 차양막의 끝단 수평면에 표시하며, 심벌(로고, 마크)만 표시 가능

조 명

- 폐쇄형 조명, 네온조명, 점멸방식 조명 사용을 금함

자. 옥외광고물 표시제한**공연간판**

- 공연간판의 표시를 금지함
- 다만, 복합상영관 기타 이와 유사한 경우 위원회의 심의(게시시설 포함)를 거쳐 설치할 수 있음

옥상간판

- 옥상간판의 표시를 금지함
- 다만, 다음에 해당하는 용도로서 입체형 간판으로 설치하는 경우에는 그러하지 않음
 - 건축법 시행령 [별표1] 제7호 가목에 해당하는 병원표시 도형
 - 건축법 시행령 [별표1] 제5호 가목에 해당하는 종교집회장 표시 도형

애드벌룬

- 애드벌룬의 설치를 금지함

현수막

- 현수막의 표시를 금지함
- 다만 지정 게시대에 한하여 표시할 수 있음

차. 기존 설치 간판

- 옥외광고물 등 관리법을 준용하여, 업소당 간판 총수량을 2개, 곡각지 업소의 경우 3개로 제한하고 이를 초과하여 설치할 수 없도록 함
- 현란한 움직임이 있거나 과도한 전광류를 사용한 간판의 경우 휘도를 낮추거나 작동을 금지하도록 함
- 노후건축물 1층의 경우 층간 벽면에 미관을 위한 베이스 판을 설치하고 그 위에 입체형으로 설치할 수 있음
- 간판정비를 함으로써 얻어지는 효과에 대한 지속적인 홍보방안 마련

5.5 공공시설물 경관설계지침

1) 공공시설물 경관설계지침 개요

가. 기본방향

통합성

- 무질서한 설치로 상호기능 침해 → 시설물간 연계와 통합으로 부분과 전체를 유기적으로 결합하는 디자인

기능성

- 지나치게 복잡한 형태 및 색채로 기능성 저하 → 기능을 우선으로 하여 장식적인 형태 요소를 최소화

안전성

- 사용자의 안전에 대한 배려가 부족 → 사용자의 안전을 철저히 고려하여 안전성을 높이고, 유지 보수 및 철거관리를 철저히 함

보편성

- 다양한 사용자에 대한 배려 부족 → 유니버설(universal)디자인 및 장애없는(barrier-free) 디자인을 적용

환경성

- 색채가 자극적이어서 주변 환경과 부조화 → 무계획적인 색채적용을 지양하고, 주변 환경과 조화되는 색채와 형태의 디자인

연속성

- 일관성 없는 디자인으로 도시경관의 연속성 저해 → 표준화를 통한 디자인으로 도시경관의 연속성을 확보

정체성

- 형태, 색채, 재료 등에서 지역의 정체성 표현이 부족 → 중부내륙의 정체성을 존중하고 구현하는 공공시설물 디자인

심미성

- 기능만을 우선시 하여 미려함이 부족한 시설물 → 지역 전체의 아름다움과 품격을 높일 수 있는 색채와 형태의 디자인

나. 기본원칙

기능

- 장식적 요소를 최소화하고 기능을 우선시하여 디자인

형태

- 크기와 형태를 최적화하고 주변과 어울리며 체계를 갖춘 통합된 형태
- 주변 경관과의 연속성과 개방감 확보가 가능한 형태
- 지역별 대표적 상징물이나 특징 등을 간략화하여 시설물에 적용

재질

- 친환경성과 내구성을 고려하여 지속 가능할 수 있는 재질, 시각적, 심리적 개방감을 확보할 수 있는 재질 사용

색채

- 무계획적인 색채 사용을 지양하고 재료 자체의 색을 활용
- 각 시·군별 대표색채를 적용하여 해당지역의 정체성을 확보

시공

- 수직, 수평을 유지하고 안전 부위의 미려함을 고려하여 완성도를 높임

배치

- 교통약자를 배려하고 이용의 장애가 없고 가로 전체의 질서가 유지되도록 함

다. 적용대상

〈표 05-6〉 공공시설물 분류

구 분	분 류
휴 게 시 설 물	• 벤치, 파고라
위 생 시 설 물	• 휴지통, 공중화장실, 음수대
서비스시설물	• 관광안내소, 공중전화부스, 우체통
판 매 시 설 물	• 가로판매대
통 행 시 설 물	• 버스·택시·마을버스정류장 쉼터, 자전거보관대, 지하철 출입구 캐노피, 지상노출 승강기, 보도블록, 점자블록, 보차도 경계석, 육교, 교량
녹 지 시 설 물	• 가로화분대, 가로수 보호 덮개, 가로수 지주대
보 호 시 설 물	• 볼라드, 보호웬스, 방음벽, 도로변 옹벽, 터널 전면부 옹벽, 무단횡단 방지시설, 신호등주
관 리 시 설 물	• 지상기기, 교통신호제어기, 맨홀, 트랜치, 지하철 환기구
안 내 시 설 물	• 안내사인
조 명 시 설 물	• 가로등주
기 타 시 설 물	• 디지털 영상매체, 시계탑, 상징조형물, 벽화, 공사장 가림막, 가림벽

2) 공공시설물 유형별 경관설계지침

가. 휴게시설물

① 벤치

디자인방향



〈그림 05-65〉 벤치 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 안전을 위해 신체와 접하는 모서리 부분은 둥글게 처리하거나 별도의 안전마감을 적용하도록 권장
- 벤치의 구조(등받이 각도, 좌판의 높이 등) 결정 시 한국기술표준원의 한국인 인체 치수 조사 자료의 참조를 권장
- 배치장소와 체류시간을 고려하여 등받이의 유무를 결정
- 벤치의 앉음판은 빗물의 배수가 용이하며 쉽게 건조되는 구조를 권장
- 특정한 테마공간이나 특화된 거리의 경우 개성 있는 디자인 가능

색채

- 주변 환경과의 조화성을 고려하여 원색이나 고채도 사용을 지양
- 자연재질의 사용은 재질 본연의 색채를 살리는 것을 권장
- 등받이와 앉음판의 색(주색)과 기타 구조부분의 색(보조색)을 포함하여 최소한의 색사용을 권장
- 목재를 사용할 경우 유색 페인트 도장을 지양. 단, 페인트 도장이 불가피한 경우 저채도의 색상을 사용

재 질

- 벤치는 스틸, 목재, 돌 등 다양한 재료의 복합적인 사용이 가능
- 앉음판에는 목재와 같은 부드러운 재료를, 구조체는 스틸이나 석재와 같은 내구성이 좋은 재료를 기본으로 함
- 고광택의 스테인리스 스틸 사용을 지양하고 반광택 또는 무광택을 권장

설 치

- 벤치 하부의 조립 볼트는 가급적 보행자의 시야에 노출되지 않게 함
- 보행자의 이동이 많은 지역에는 보행에 방해가 되지 않도록 가급적 설치를 지양
- 위생에 문제가 있거나 공해가 심한 곳에는 설치를 금함
- 여름철 햇빛을 가릴 수 있는 수목, 파고라가 있는 공간 환경을 동시에 고려하여 조성할 것을 권장
- 벤치는 가로등, 열주, 보안등의 조명과 인접하여 야간에도 안전성을 높일 수 있도록 함

② 파고라

디자인방향



〈그림 05-66〉 파고라 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 간결한 형태, 최소한의 구조와 개방성이 확보되는 형태 권장
- 벤치와 통합된 형태를 권장
- 구조물에 녹화 도입 시에는 식물의 자생에 문제가 없고 형태에 큰 변화가 없도록 함

색 채

- 벤치와 통합된 형태를 권장
- 주변 환경과 조화로운 색채 적용
- 목재 사용 시 재료 자체의 색상 권장

재 질

- 벤치와 통합된 재질 사용 권장

설 치

- 조명과 함께 설치하여 야간의 안전한 사용도 배려
- 구조체가 보행자의 통행에 방해가 되지 않도록 함
- 파고라와 벤치는 함께 설치하는 것을 권장
- 그늘막 지붕 아래의 휴지통 설치는 지양

나. 위생시설물

① 휴지통

디자인방향



<그림 05-67> 휴지통 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 다른 시설물과 조화되고 필요에 따라 결합이 가능한 디자인
- 휴지통 내 수분 배출이 되도록 하고 수거 및 청소 등 관리가 쉽게 함
- 쓰레기 투척 행위 방지를 위해 투입구를 윗면으로 개방하지 못하게 함
- 쓰레기 투입이 쉽도록 하고 재활용 분리수거 휴지통을 권장

색 채

- 주변 환경과 조화로운 색채를 사용하고 고채도, 고명도의 사용을 지양

재 질

- 고광택 재료의 사용은 지양. 불가피한 경우에는 광택을 줄이는 표면 가공을 권장
- 외부통과 뚜껑은 스틸을 기본으로 하여, 내구성에 강한 무광 도료로 표면 마감 권장
- 내부통은 쓰레기로 인한 부식방지를 위해 스테인리스 스틸 제작 권장

설 치

- 휠체어 이용자나 노약자, 어린이가 불편 없이 이용할 수 있도록 설치
- 점유 면적을 최소화 할 수 있는 방안 마련
- 금연구역에는 재떨이 설치를 금지
- 쓰레기 발생 예상 검토 후 설치하며 투입구 방향을 고려해야 함
- 휴게 시설물에 인접 설치 시 사용자에게 불쾌감을 주지 않도록 적정 거리 유지
- 사용자의 왕래가 많고 오래 머무르는 장소에 설치 권장

② 음수대

디자인방향



<그림 05-68> 음수대 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 간결한 형태로 장식적 요소의 남용을 금지
- 휠체어 사용자를 위해 무릎을 넣을 수 있는 공간을 확보한 디자인
- 사용자의 안전을 고려한 형태를 권장

색 채

- 주변 환경과 조화로운 색채를 사용하고 고채도, 고명도의 사용을 지양

재 질

- 내부식성이 강한 재료 사용을 권장
- 주변부 바닥은 미끄럼 방지 재료를 사용할 것을 권장

설 치

- 청결, 배수 및 유지와 보수를 고려한 디자인을 권장
- 물을 절약할 수 있도록 센서 등의 자동 잠금 장치의 설치를 권장
- 물에 의한 표면 훼손과 겨울철 동파 방지를 고려
- 방향성에 제한이 없어 다방면에서 접근할 수 있도록 해야 함

③ 공중화장실

디자인방향



〈그림 05-69〉 공중화장실 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 간결한 형태로 디자인
- 장애인과 노약자를 고려하여 출입구의 턱을 없애고 폭을 확보
- 통풍과 환기가 잘되고 자연채광이 용이한 구조의 디자인을 지향

색 채

- 원색, 고채도의 색상 사용을 지양하고 주변 환경과의 조화성을 고려

재 질

- 실내에는 내습성이 있는 재료를 사용
- 바닥은 미끄럼 방지 재료를 사용할 것을 권장

설 치

- 다양한 사용자를 고려하여 이동과 이용에 불편이 없도록 함
- 남녀 화장실의 사용 동선 및 시선이 교차되지 않도록 출입구 디자인
- 야간 이용자의 안전을 위해 이동식 화장실 및 주변공간의 조명계획 수립을 권장

다. 서비스시설물

① 관광안내소(부스형)

디자인방향



<그림 05-70> 관광안내소 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 지역 정보물의 제공이 용이한 디자인으로 누구나 쉽게 접근이 가능한 개방적인 구조
- 사용자가 식별이 쉽도록 일반적이고 명확한 형태를 권장

색 채

- 주변경관과 어울리는 색상을 사용하며 관광안내소를 인지하는 아이콘의 색상은 눈에 잘 띄도록 채도가 높은 색상 사용이 가능

재 질

- 내구성이 강한 재료의 사용 권장
- 스틸은 원색을 그대로 사용하되 고광택의 사용은 지양

설 치

- 이질적인 재료의 혼용을 지양
- 최대한 간결하게 설치하며, 유지보수가 쉽도록 설치

기 타

- 무인 관광 키오스크 설치 시 청각·시각 장애인을 위한 정보 전달과 음성 서비스 기능의 검토를 권장
- 무인 관광 키오스크 설치 시 조작부는 인체공학적 설계를 고려하여 일반 사용자와 휠체어 사용자 모두가 사용 가능한 높이에 설치

② 공중전화부스

디자인방향



<그림 05-71> 공중전화부스 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 단순하고 간결한 형태를 권장하며 공간특성을 고려하여 인접 시설물과 통합 설치를 권장
- 방음형 부스의 경우 내부가 보이는 디자인을 권장하며 개방적인 공간에 설치

색 채

- 주변경관과 어울리는 색상을 사용하며, 원색과 고채도의 색상 사용을 지양
- 광고물 및 장식물 부착을 금지하고 불필요한 그래픽 요소, 통신사 로고 적용을 금함

재 질

- 유지·관리가 용이한 재료를 사용할 것을 권장
- 고광택 스테인리스 스틸의 사용을 지양하고 반광택, 무광택 재질 사용
- 공중전화 부스의 바닥면과 보도의 높이가 같도록 설치
- 일반 사용자와 장애인, 아동 등이 모두 사용할 수 있도록 높낮이가 다른 설치를 권장
- 사용자의 안전과 파손방지를 위한 동작 센서 조명의 설치를 권장
- 부스 내부 청결 상태를 지속적으로 유지·관리하고, 전화기의 위생에 유의

③ 우체통

디자인방향



<그림 05-72> 우체통 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 어린이와 휠체어 사용자를 고려하여 투입구의 높이를 조절
- 우편물의 양을 고려하여 크기를 최소화

설치

- 지면 결합 부위를 미려하게 마감처리
- 수직 상태를 유지해 설치
- 벽면 부착형의 도입 및 다른 시설물(공중전화부스)과의 통합을 권장

라. 판매시설물

디자인방향



<그림 05-73> 가로판매대 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 주변 환경을 고려한 표준 디자인 개발을 권장
- 부스 외부의 진열을 금지함

색 채

- 주변 환경과 조화되는 색상을 사용하며 강렬한 색상 사용을 금하고 무채색의 사용을 권장

재 질

- 철재의 사용과 도장을 권장

설 치

- 허가된 광고물·홍보물 이외에는 외부 부착과 설치를 금지
- 부스의 증축이 불가하도록 하고 보행에 방해가 되지 않는 곳에 설치
- 버스, 택시, 지하철 등의 대중교통과 연계 방안을 고려

마. 통행시설물

① 버스·택시·마을버스 정류장 쉼터

디자인방향



<그림 05-74> 쉼터 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 구조물의 외형적인 특징을 강조하는 조형성 중심의 디자인을 지양하고, 기능성 중심의 간결함을 강조하는 디자인 권장
- 보도 폭에 따라 크기를 달리하여 설치
- 개방형 디자인으로 접근성을 확보하고 보행자의 이동을 방해하지 않도록 하며 운전자와 승객이 서로의 위치를 파악할 수 있도록 설계

색 채

- 주변 경관을 고려하고 주변 시설물과 통합된 색채를 사용하며 버스와 택시를 구분할 수 있도록 구분 가능한 다른 색상 사용

재 질

- 승차대 벽면에는 개방감 확보를 위해 투명 재료의 사용을 권장
- 기둥과 지붕의 재료는 부피감을 최소화, 개방적 이미지를 위해 스틸 구조체를 권장
- 투명유리를 사용할 경우 자외선 차단, 오염에 대한 처리방안 마련
- 부분적으로 목재를 사용할 경우 내구성을 고려하여 재료와 표면 마감처리를 결정할 것을 권장

설 치

- 허가된 광고물·홍보물 이외에는 외부 부착과 설치를 금지
- 부스의 증축이 불가하도록 하고 보행에 방해가 되지 않는 곳에 설치
- 버스, 택시, 지하철 등의 대중교통과 연계 방안을 고려
- 연계 가능한 시설물(공중전화, 벤치 등)과의 결합을 권장하며 휴게시설이 동시에 조성될 수 있는 일체형을 고려
- 버스와 택시의 동선이 교차하지 않도록 여유간격을 두고 설치
- 안전을 위해 조명 설치를 권장

② 자전거보관대

디자인방향



〈그림 05-75〉 자전거보관대 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 자전거의 거치가 용이하고 편리하도록 설계
- 시야를 막는 비 가림 시설의 설치는 지양하며 기능면에서 불필요한 형태 지양
- 다른 구조물이나 공간 요소와의 결합을 권장
- 시설물을 알리는 문구와 픽토그램 이외의 장식적인 도안은 금지

색 채

- 고채도, 고명도의 색은 지양하고 자전거와의 마찰이 빈번한 부분의 도색은 지양

재 질

- 내구성이 강한 재료의 사용 권장
- 스틸은 원색을 그대로 사용하되 고광택의 사용은 지양

설 치

- 자전거의 안전한 보관을 위해 조명 설치를 하거나 가로등 및 주변 불빛을 이용한 설치를 권장
- 볼라드 등 다른 시설물의 기능을 겸할 수 있도록 설치 권장
- 자전거도로에 인접한 길가, 육교, 교량하부, 공개공지 등에 설치 권장

③ 지하철 출입구 캐노피

디자인방향



<그림 05-76> 지하철 출입구 캐노피 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 과도한 장식적인 요소를 지양하고 간결하게 디자인 하며 개방감을 확보
- 보도면과 연속성을 가지도록 바닥면을 디자인

색채 및 재질

- 주변경관과 어울리는 색채를 사용하고 보행패턴과의 조화성 고려
- 개방감 확보를 위하여 무색투명한 재료 사용을 권장
- 유리 사용 시 투명도가 높은 유리 사용을 권장

설 치

- 설치하지 않는 것을 권장하되, 설치가 불가피한 경우 규모를 최소화
- 자전거 보관대 등의 다른 시설물과의 통합을 권장
- 개방감을 확보할 수 있는 높이를 유지하고 구조물의 고정부분의 미려함 추구

④ 지상 노출 승강기

디자인방향



〈그림 05-77〉 지상 노출 승강기 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 주변 환경을 고려하여 최소한의 크기로 통행에 방해를 주지 않도록 함
- 단순하고 간결한 형태로 디자인
- 별도 경사로 등의 설치를 대신하여 진입로를 보도의 기울기와 일치시킬 것을 권장
- 내부 장치는 반투명 재료를 이용하여 가릴 것을 권장
- 지하철 캐노피와 연속성 있는 형태의 적용을 권장

색채 및 재질

- 벽면에는 무색투명 재료의 사용을 권장. 투명도가 높은 유리 사용을 권장
- 고광택 재료의 사용을 지양
- 주변녹화를 통해 크기로 인한 위화감을 줄임
- 주변 환경과 조화되는 색상의 사용

설 치

- 주변 환경을 고려하여 보도 점유 면적과 규모를 최소화할 것을 권장
- 여름철 내부 온도 상승에 대비, 통풍이 원활한 구조를 권장

⑤ 보도블록

디자인방향



〈그림 05-78〉 보도블록 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 요철이 있는 보도블록은 지양하며 요철이 있는 보도블록 사용 시 블록 간 경계의 단차가 없도록 함
- 단위 크기가 되도록 큰 보도블록을 권장
- 다양한 패턴보다는 단순한 패턴이 일정하게 연속된 형태적 통일성 유지
- 여성, 장애인의 통행에 장애가 없도록 고려
- 보행자도로와 자전거도로는 각각의 특성에 맞는 재료를 달리하여 분리

색채 및 재질

- 표면의 페인트 도장을 금지
- 자극적인 고채도의 색 사용을 지양
- 과도한 패턴 및 자극적인 색 사용을 금하며, 동일한 공간에는 동일한 색채, 재료, 패턴을 사용하도록 함

설 치

- 평탄하게 유지하고 블록 간의 틈새가 치밀하도록 시공
- 경사면을 두는 경우, 블록의 형태와 배열이 지나치게 왜곡되지 않도록 세심하게 설치
- 다른 시설물과의 결합부위를 미려하게 마감 처리함

⑥ 점자블록

디자인방향



<그림 05-79> 점자블록 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 점자블록과 보도블록과의 간격은 최소화 할 것을 권장
- 장애인 및 노약자에게 불편을 주지 않도록 돌출 높이를 조정

색채 및 재질

- 잿은 마찰의 특성상 표면의 페인트 도장을 금지

설 치

- 다른 시설물과의 결합 부분에 틈이 생기지 않도록 세심한 마감 처리
- 경고 블록은 방향전환지점, 위험물 주변, 계단, 경사로 등의 시작점과 끝지점, 승강기 조작기 전면 등에 설치
- 바닥면과 높이가 같도록 하여 넘어지지 않도록 함

⑦ 보차도 경계석

디자인방향



<그림 05-80> 보차도 경계석 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 보행 연계구간과 보차도 경계의 모서리 부분은 날카롭지 않게 처리
- 차로변 보차도 경계석의 높이는 25cm 이하로 함

색채 및 재질

- 바닥 색과 조화되는 색채를 사용
- 내구성, 내마모성이 우수하고 미끄럽지 않은 재료 사용

설 치

- 횡단보도 진입 지점, 보행 연계 구간 등 턱을 낮추는 지점에서는 보차도 간 단차가 생기지 않도록 설치하여 무장애 공간으로 조성
- 생태지역 및 공원 등에 보도와 녹지가 접할 경우, 경계석 없이 녹지로 마감

⑧ 육 교

디자인방향



<그림 05-81> 육교 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 본래의 구조물을 압도하지 않는 간결한 구조, 형태로 디자인
- 기능과 무관한 장식적인 조명과 문자나 슈퍼그래픽 등의 장식의 남용 금지
- 안전을 위한 웬스는 육교 전체의 형태와 통일성이 있어야 함
- 기둥 등의 지면 접합부를 미려하게 디자인

색채 및 재질

- 주변경관과 동떨어지지 않도록 하고 저채도, 저명도의 색 적용

설 치

- 횡단보도 설치를 우선으로 하고, 불가필 할 경우에만 육교 설치
- 육교 아래에 보행자의 머리 보호를 위한 장치와 시설물 설치를 권장

⑨ 교 량**디자인방향**

〈그림 05-82〉 교량 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 기능을 우선으로 하여 설치 지역의 특성을 우선시하여 디자인
- 교량 상부에 기능과 무관한 장식요소의 설치를 금지하고, 필요할 경우에는 장식을 제한적으로 적용
- 공원이나 테마가 있는 공간에서는 다양한 조명의 설치도 가능
- 입지 경관에 조화되는 디자인을 권장하고 교각이 없는 간결한 형태를 권장

색채 및 재질

- 주변경관과 동떨어지지 않도록 하고 저채도, 저명도의 색 적용

설 치

- 주변경관, 도로, 보행로, 산책로 등과 재질, 색채, 형태가 모두 연계성을 가지도록 함
- 진입부에는 주변 보도와의 연속성을 고려
- 이동 동선의 효율적인 배분에 의해 설치

바. 녹지시설물

① 가로화분대(플랜터)

디자인방향



〈그림 05-83〉 가로화분대 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 물 공급과 배수가 고려된 디자인 적용
- 가로수 형태, 크기, 식생성장을 고려
- 자연물을 모방한 형상, 패턴의 사용 지양

색채 및 재질

- 인공적 재료(플라스틱 등)의 사용을 지양하고 자연친화적 재료 사용을 권장
- 목재, 석재사용을 기본으로 자연재료는 재질 고유색 사용을 권장
- 목재 사용 시 방부, 방수, 방충에 대한 충분한 검토
- 철제를 사용할 경우 채도를 낮추고 고광택 마감을 지양

설 치

- 보행안전성 및 주변 시설물과의 조화를 고려하여 설치
- 벤치, 볼라드, 가로수 보호 덮개 등 주변 시설물과의 통합 권장
- 지속적인 관리가 부족하거나 좁은 공간에 보행자의 동선을 방해할 경우 설치를 제한

② 가로수 보호 덮개

디자인방향



<그림 05-84> 가로수 보호 덮개 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 단순한 형태의 디자인으로 최소한의 범위를 차지하도록 함
- 지주대가 필요한 경우 통합된 형태를 권장
- 보도와 나무의 특성에 맞는 패턴 및 형태를 권장

색채 및 재질

- 단일 색채 사용을 권장하고 주변 경관과 어울리는 색 사용
- 보도블록 등에 조화되는 색채 사용 권장
- 내구성이 약한 재료의 사용은 지양하고 철제를 사용

설 치

- 보도와 높이를 같게 하여 설치하고 덮개 아래 공간을 확보해 식물의 뿌리호흡을 돕도록 해야 함
- 청소가 용이한 구조를 권장하며 접합면의 미려한 마감 필요

사. 보호시설물

① 블라드

디자인방향



<그림 05-85> 블라드 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 장식요소가 많거나 특정 형상을 가진 것은 지양하고 단순하고 간결한 형태 권장
- 형태와 재질을 보행자의 안전과 보행에 방해하지 않도록 디자인
- 보도와의 시각적 연속성을 이루도록 하며 너무 낮은 형태는 지양

색채 및 재질

- 블라드 자체는 저채도의 색상을 사용하되 안전을 위해 부분적으로 명시성 높은 색채사용 가능
- 보행자의 안전을 고려하여 탄성을 가진 부드러운 재료를 사용
- 유지, 관리, 보수를 위해 내구성과 복원력을 고려한 재료 사용을 권장

설 치

- 점자블록 앞에 설치하여 장애인들이 부딪히지 않도록 설치
- 이동시에 쉽게 인지될 수 있는 크기로 설치
- 간격과 높이를 지키고 경사면에도 수직으로 설치
- 야간 보행자와 운전자의 안전을 위해 다방면에서 인지할 수 있는 띠 형태의 반사판을 부착할 것을 권장

② 보호 휨스

디자인방향



<그림 05-86> 보호 휨스 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 안전을 우선으로 하고 단순하고 간결한 형태 권장
- 판상구조와 장식적인 패턴을 지양
- 보도휨스의 체결구조를 유니트화 하여 다양한 길이로 연장 설치가 용이한 구조로 디자인 권장
- 볼라드와 연속성을 가질 수 있도록 통합형 형태 권장
- 문자나 로고 등 자치구의 표기를 휨스의 형태에 적용하는 것을 지양

색채 및 재질

- 재료 자체의 색 권장하고 페인트 도장이 필요한 경우 여러 색의 혼용을 금함
- 안전을 위해 명시성이 높은 색채의 사용을 부분적으로 허용하며 띠 형태로 반사판 부착 권장
- 보도와 차도를 나누는 경계 휨스는 차량 충돌에 대비하여 내구성이 뛰어난 재료의 사용을 권장
- 녹지 경계부에 설치할 경우 자연친화적인 재료 사용

설 치

- 일정한 높이를 유지하도록 하며 바닥과의 미려함을 고려해 시공
- 유지, 보수적 측면을 고려하여 용접방식의 시공을 지양하고 볼트를 이용한 체결방식으로 설치하며, 고정면의 볼트가 드러나지 않도록 함
- 공간의 여유가 있는 경우 생태울타리 등으로 대체 권장

③ 방음벽

디자인방향



<그림 05-87> 방음벽 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 획일적인 형식의 기성품 사용과 과도한 패턴의 사용을 지양
- 높이 차 발생이 불가피한 경우 시각적 균형감을 주도록 높이의 완만한 조절을 권장
- 식재 및 녹화를 권장

색채 및 재질

- 획일화된 재료와 색채의 사용을 지양
- 조망, 일조, 채광 등을 고려해 투광성이 높은 재료를 선택
- 여러 재료의 혼용은 지양

설 치

- 시야를 차단하는 방음벽의 설치는 지양
- 주변 구조물에 조화되도록 연속성 있는 디자인 적용
- 가로에 면하는 학교, 공동주택 등의 경우 가능한 대지경계선 안쪽으로 일정한 거리를 이격하고 녹지대나 화단 조성을 권장
- 여유 공간이 있는 경우 방음벽의 위치를 보도에서 간격을 벌리고 식재 조성

④ 옹 벽

디자인방향



〈그림 05-88〉 옹벽 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 일률적인 기성품의 형태는 지양
- 기능과 무관한 구조물, 상업 광고물의 설치와 과장된 패턴을 금지
- 주행로, 옹벽, 입출구가 일체감을 주는 디자인을 권장
- 옹벽의 높이는 사면 안전 확보 범위에서 최소화

색채 및 재질

- 구조적 기능적으로 불필요한 벽화와 슈퍼그래픽의 남용 금지
- 벽면 녹화 등 자연 재료를 이용한 마감 처리를 권장

설 치

- 안전을 우선으로 하여 시공

⑤ 신호등주

디자인방향



<그림 05-89> 신호등주 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 부착 시설물(보행 작동 신호기, 안내 표지, 휴지통 등)은 등주와 일체감을 가지도록 디자인
- 단순하고 간결한 선형을 유지하고 지나친 형태 변화 및 장식적 요소의 지양
- 장식적 문양, 자치구 상징물의 설치를 지양

색채 및 재질

- 고광택의 재료와 고채도, 원색의 색채 사용을 지양

설 치

- 지면과의 결합부위를 차폐, 매입하여 미려하게 마감
- 음향 신호기의 확대 설치를 권장

⑥ 무단횡단 방지 시설

디자인방향



<그림 05-90> 무단횡단 방지 시설 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 기능위주의 단순하고 간결한 디자인 적용

색채 및 재질

- 여러 가지 색채를 사용하거나 통일성 없는 형태 지양
- 시설물 전체가 아닌 띠 등에 부분적인 형태로 기능적 색채를 적용 (노랑색, 흰색의 반사체)

설 치

- 규정된 금지 문구 및 픽토그램 이외의 그래픽 요소를 금지
- 지면 결합 부위의 미려함을 고려

아. 관리시설물

① 교통신호 제어기

디자인방향



〈그림 05-91〉 교통신호 제어기 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 지붕을 씌우지 않는 간결한 구조로 디자인
- 크기의 최소화를 권장

색채 및 재질

- 규정된 기능성 색 이외에는 무채색의 단색을 적용

설 치

- 다른 시설물과의 통합을 권장
- 보행자의 이동에 방해가 되지 않아야 함
- 결합 부위의 마감처리를 미려하게 함

② 맨홀

디자인방향



<그림 05-92> 맨홀 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 보도면과 연속성 있는 형태나 맨홀의 형태와 같은 하나의 판으로 디자인
- 횡단보도, 자전거도로에 설치된 맨홀은 같은 패턴의 적용을 금함
- 지면과 평탄하게 설치하며 안전을 위해 미끄러짐이나 끼임이 없도록 함

색채 및 재질

- 맨홀 뚜껑에는 재료와 무관한 표면 도색을 금지
- 이용자의 안전, 유지, 관리가 용이한 재료를 사용할 것을 권장
- 차도용 맨홀은 내구성이 강한 주철을 주재료로 사용하고 보도용 맨홀은 구조체는 주철을 사용하고 뚜껑 상부는 보도와 동일한 포장재를 적용

설치

- 잠금장치를 설치하여 뚜껑의 이탈을 방지
- 하수맨홀 뚜껑에는 오수와 우수를 구분하여 표기

③ 트랜치

디자인방향



〈그림 05-93〉 트랜치 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 주변 보도블록 및 바닥 재료와 어울리는 형태로 디자인
- 자전거, 유모차, 휠체어 등의 바퀴가 끼지 않도록 정교하게 디자인

색채 및 재질

- 형태가 유지되도록 내구성 있는 재료를 사용
- 재료 자체 색의 활용을 권장

설 치

- 보행에 지장을 주지 않도록 평탄하고 미려하게 마감 처리

④ 지하철 환기구

디자인방향



〈그림 05-94〉 지하철 환기구 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 주변 환경을 고려하여 최소한의 크기와 간결한 형태로 디자인
- 다른 시설물과 통합 및 연계를 권장
- 환기구의 형태는 지역을 상징하는 동식물 등의 특정 이미지를 형상화한 디자인을 지양

색채 및 재질

- 자연 친화적 재료의 사용을 권장
- 주변 환경 및 건축물과의 조화를 고려하여 시야를 방해하지 않는 무채색, 저채도의 색상을 사용할 것을 권장

설치

- 보행공간을 점유하여 보행자 및 자전거 이용자의 동선을 단절시키지 않도록 설치하며 안전을 고려하여 설치

자. 안내시설물

① 안내사인물

디자인방향



<그림 05-95> 안내사인물 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 사인물은 전체적으로 통합적이고 체계적인 연속성을 가지도록 함
- 내용에 충실할 수 있도록 판형의 구조체를 권장
- 사용성에 제약이 없고, 쉽게 정보를 볼 수 있도록 함

색채 및 재질

- 구조체의 재질은 주변 경관에 따라 다양한 사용이 가능
- 내용이 정확하게 인쇄가 될 수 있는 재질을 사용

설 치

- 내용의 훼손이 쉽지 않도록 조성하고 바닥만의 미려함을 고려
- 지역적 설명이 필요한 공간에는 최대한 조성하고 주요 이동 거점에 설치
- IT 및 네트워크를 결합하여 다양한 정보전달을 가능하게 하여 사용자 환경에 적합하도록 해야 함

차. 조명시설물

① 가로등주

디자인방향



〈그림 05-96〉 조명시설물 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 간결한 형태로 디자인
- 장식이나 상징물의 남용을 지양

색채 및 재질

- 고풍택 재료의 사용을 지양하고 불가피할 경우 광택을 줄이는 가공처리 필요
- 단색을 권장하고 고채도, 원색의 색채 사용을 지양

설 치

- 지면과의 결합부위를 차폐, 매입하여 미려하게 마감
- 지주 정착시 삼각지지대, 볼트, 앵커 등이 노출되지 않도록 함

카. 기타시설물

① 디지털 영상매체

형태 및 구조

- 주변 환경과 조화롭고 과도한 규모 지양
- 전선 등 기재료의 노출은 지양

색채 및 재질

- 주변 환경과 조화로운 색채, 재질을 사용하고 고채도와 원색 사용을 지양

설 치

- 녹지, 주거, 문화재 지역에는 설치를 금지
- 크기 및 휘도 등을 고려하여 설치
- 향후 디지털 영상매체의 기술 발전을 고려하여 별도의 디자인 가이드라인을 수립하여 적용할 것을 권장

② 시계탑

디자인방향



<그림 05-97> 시계탑 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 과도한 형태와 구조의 시계탑은 지양
- 기능성을 충족시키는 범위 내에서 부피감과 설치면적을 최소화 할 수 있도록 간결한 구조로 디자인

색채 및 재질

- 고광택 재료의 사용을 지양하며 반광택과 무광택을 권장
- 원색과 고채도의 색상 사용을 지양하고 주변 환경과 동떨어지지 않는 색상을 사용
- 유지, 관리가 용이한 재료를 사용할 것을 권장

설 치

- 정돈된 가로경관을 조성하기 위해 광고물 및 장식물 부착을 금지

③ 상징조형물 · 벽화

디자인방향



〈그림 05-98〉 상징조형물 · 벽화 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 주변 환경에 조화되는 디자인으로 미관을 저해하지 않도록 함
- 특정한 테마가 있는 공간에서는 자유로운 형태가 가능
- 벽화의 그림은 모두가 공감할 수 있는 그림을 선택

색채 및 재질

- 다양한 재질의 사용이 가능하나 고풍택 재질의 사용은 지양
- 벽화의 페인트는 빗물에 내구성이 강한 재료 사용

설 치

- 조형물은 보행가로의 유효 보도폭 내의 설치와 보행자가 많고 교통량이 많은 공간에서의 설치는 지양
- 벽화에 의해 경관이 형성될 수 있는 방향은 피하고 자율적 조성은 지양하고 반드시 심의를 거쳐야 함

④ 공사장가림막 · 가림벽

디자인방향



<그림 05-99> 공사장가림막 · 가림벽 디자인방향 적용예시

형태 및 구조

- 공사현장이 노출되지 않도록 적절한 높이로 설치하되 심의를 거친 후 설치
- 보행가로 및 주변 지역의 보행권을 침해하는 가림막과 가림벽의 설치를 금함
- 상업적 광고의 남용을 지양

색채 및 재질

- 주변 경관의 색과 조화를 이루도록 하며 다양한 재질의 사용이 가능함
- 식재와 혼용하여 설치 가능

설 치

- 안전한 설치가 기본이 되어야 함
- 공사장과 보도의 완벽한 차폐가 이루어지도록 설치

⑤ 무장애 시설**형태 및 구조**

- 이동에 장애가 없도록 턱을 없애고 경사로 도입을 권장
- 지지대 또는 핸드레일을 두어 이용에 불편이 없도록 함
- 사용에 불편함이 없도록, 높낮이 조절이 가능하도록 함
- 서비스 시설물, 통행시설물, 안내시설물 등에는 점자나 음성안내 시스템 도입을 권장

색채 및 재질

- 표면을 가공처리 하여 미끄러짐을 방지 함
- 부딪혀도 다치지 않도록 마무리 면이 날카롭거나 모나지 않도록 함

설 치

- 자유로운 움직임을 위하여 충분한 여유 공간 확보
- 인지성, 접근성이 용이하도록 설치

5.6 색채 경관설계지침

1) 기본원칙 및 추진전략

가. 기본원칙

- 색채계획은 경상남도 중부내륙 11개 시·군의 통합적인 색채계획 수립을 원칙으로 함
- 각 시·군의 개별적인 색채 계획은 통합적 색채계획의 범위를 벗어나지 않도록 탄력적으로 수립함
- 중부내륙의 지역적 브랜드 가치를 상승시키고 각 시·군의 정체성 확립을 위한 색채계획을 수립함
- 주거환경과 생활환경을 개선시켜 쾌적하고 아름다운 도시환경을 연출하는 것을 원칙으로 함
- 환경과 기후, 지형, 문화, 역사, 정책 등 다각적인 방법을 통한 자료수집과 연구를 통해 세분화되고 전략적인 색채 계획을 수립함
- 지역의 전통문화 및 관광산업과 시설물 등에 대한 지역문화의 특수성을 확립할 수 있도록 유도하여 지역적인 브랜드의 가치 상승이 가능하도록 계획을 수립함
- 공공시설에 대해 목적에 맞는 색채를 활용하여 안정성과 조화로움을 고려한 색채계획을 수립함
- 본 색채계획은 각 시·군의 기본경관계획 색채 자료이며, 특정 경관계획 수립 시 활용할 수 있도록 색상의 범위를 병행하여 제안함

나. 추진전략

① 자료 수집 전략

- 자료 수집은 크게 자연계와 인공계로 구분하여 중부내륙의 11개 시·군의 자연환경과 시·군의 특성에 맞는 색상을 추출하도록 함

② 색채계획 수립 전략

경관권역별 색채계획 수립

- 전체 경관계획의 축으로 구분되는 경관권역별 색채계획으로 중부내륙의 11개 시·군을 통합적으로 수립함

경관유형별 색채계획 수립

- 각 시군의 경관유형별(시가지형, 농산촌형, 생태자연형, 문화관광형) 색채계획 수립으로 경관의 유형에 따른 색채계획을 수립함

경관요소별 색채계획 수립

- 경관요소들의 기능과 목적에 적합한 색채계획을 수립함으로써 시각적 아름다움과 기능적 역할을 동시에 충족시킬 수 있도록 수립함

③ 적용 및 사용 범위

- 제안되는 경관색채 팔레트는 중부내륙 11개 시·군 색채 정체성의 수립을 위하여 광범위하게 도출되었음
- 실제 적용될 시·군의 세부 색채계획은 본 연구에서 도출된 색채범위 내에서 선별하여 사용할 수 있음
- 특정경관계획 수립 시 본 색채계획의 기본방향을 토대로 목적에 맞는 추가 연구를 권장하며, 색채적용 시 지나치게 화려한 색채의 사용을 자제하여야 함

2) 중부내륙의 지역색 도출

가. 자료수집 개요

① 수집대상 선정 기준

- 시·군별 관광지도에 표기되어 있는 관광명소, 산업단지, 번화가, 중심상권, 대표 주거지 등을 우선 조사 대상으로 선정함
 - 시·군의 관광정책을 반영하며 보존과 관리의 주요대상이 되는 지역의 핵심 뷰포인트를 경관색채 수립의 우선 자료로 활용함
- 우선 조사대상을 제외한 경관요소에 대하여는 차량 또는 도보로 이동하여 개발, 보존의 가치가 있는 곳을 선별하였음
 - 경관요소 중 경관색채 개발의 모티브로 활용될 수 있는 미개발 요소를 발굴하여 경관색채 수립에 반영함

② 수집자료 분류 기준

- 중부내륙 11개 시·군을 유형별로 나누어 측색함
 - 시가지형 : 건축물, 도로, 공공시설물 등에 대한 자료 수집
 - 농산촌형 : 산지, 농지, 강을 중심으로 색채를 수집
 - 생태자연형 : 수변, 녹지, 시군의 시화, 특산물 등을 측색
 - 문화관광형 : 주요문화재, 관광지, C·I, 캐릭터 등의 색채 수집

③ 색채계획 수립 방침

- 경상남도 중부내륙의 11개 시·군을 조화롭게 연출할 수 있는 색채계획
- 경관권역별 색채계획에 대한 차별성 확보를 고려한 자료의 재해석
- 경관요소별 세분화 된 색채계획 수립

나. 중부내륙의 색채 이미지

① 시·군의 색채유형분류

진주시



김해시



밀양시



양산시



의령군



함안군



창녕군



산청군



함양군



거창군



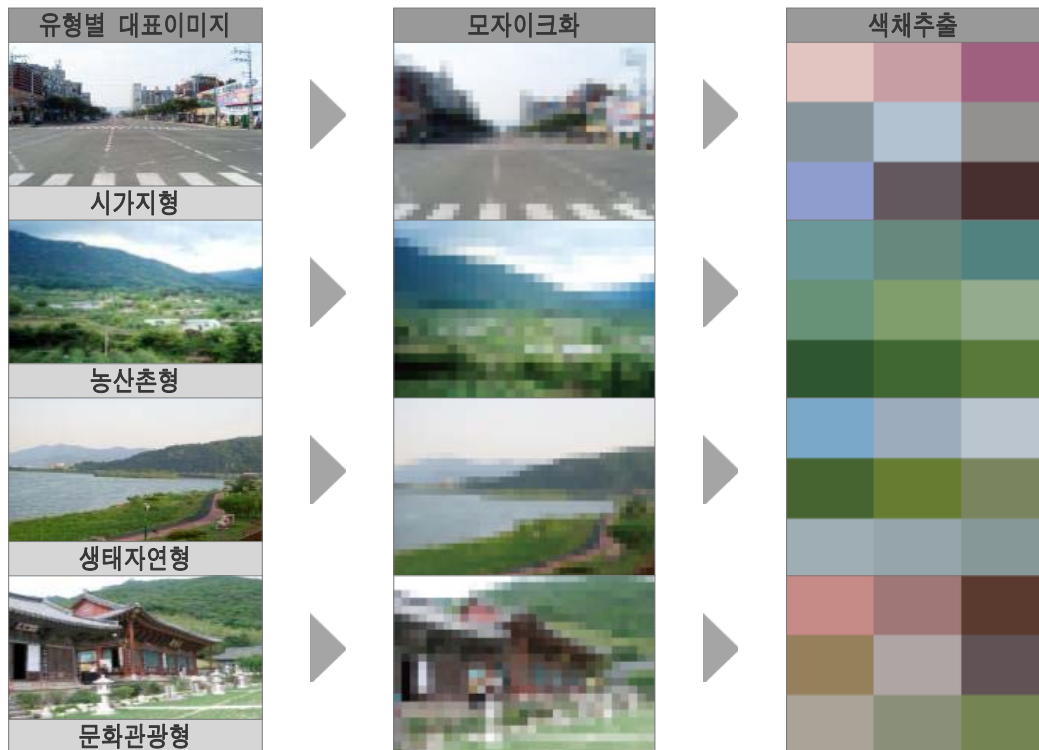
합천군



<그림 05-100> 시·군의 색채유형분류

② 색채 추출 방법

색채분석 (색채 유형별 분석과정 예시)



<그림 05-101> 색채 유형별 분석과정 예시

중부내륙 색채 추출

지역별 색채

유형별 색채

권역별 색채

도시산업권역(동부)		김해	밀양	양산
	시가지형			
	농산촌형			
	생태자연형			
	문화관광형			

생태휴양권역		의령	함안	창녕	합천	밀양
	시가지형					
	농산촌형					
	생태자연형					
	문화관광형					

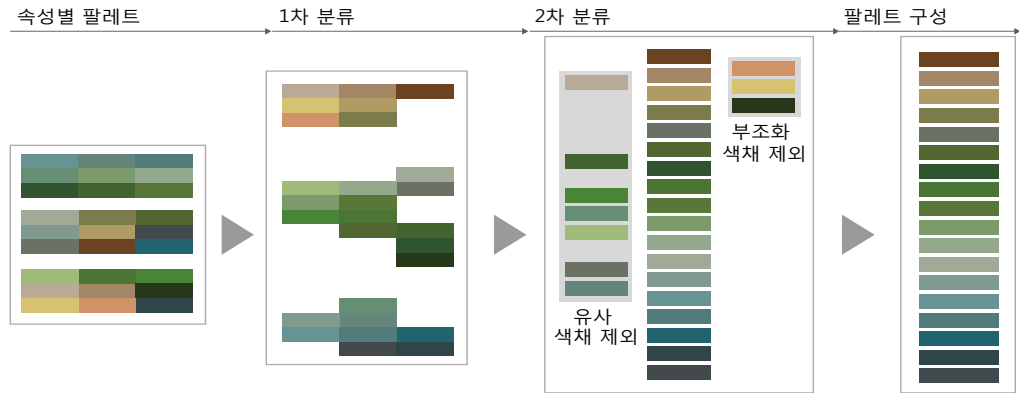
도시산업권역(남부)		진주	의령	함안
	시가지형			
	농산촌형			
	생태자연형			
	문화관광형			

산악휴양권역		산청	함양	거창	합천
	시가지형				
	농산촌형				
	생태자연형				
	문화관광형				

<그림 05-102> 중부내륙 색채 추출

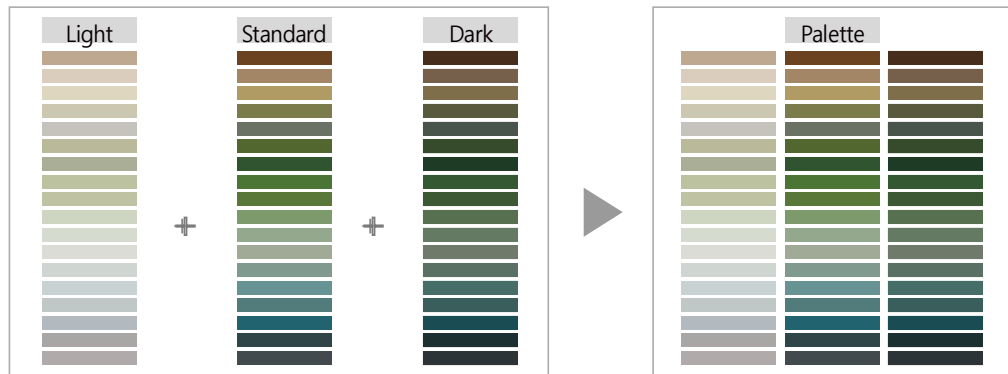
③ 색채 분류 및 팔레트 작성

색채팔레트 도출 과정



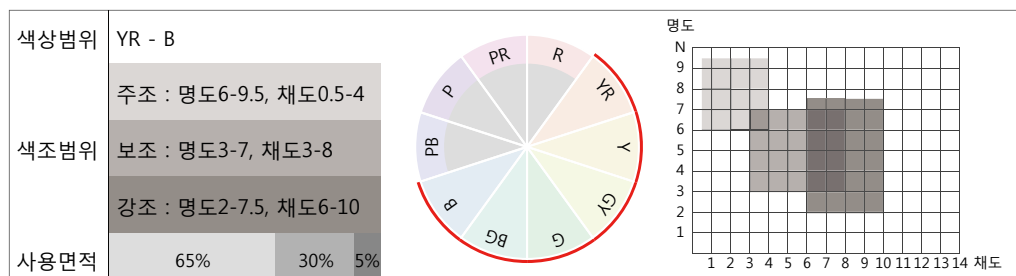
<그림 05-103> 색채팔레트 도출 과정

최대, 최소값 범위지정



<그림 05-104> 최대, 최소값 범위지정

색채 사용범위 설정



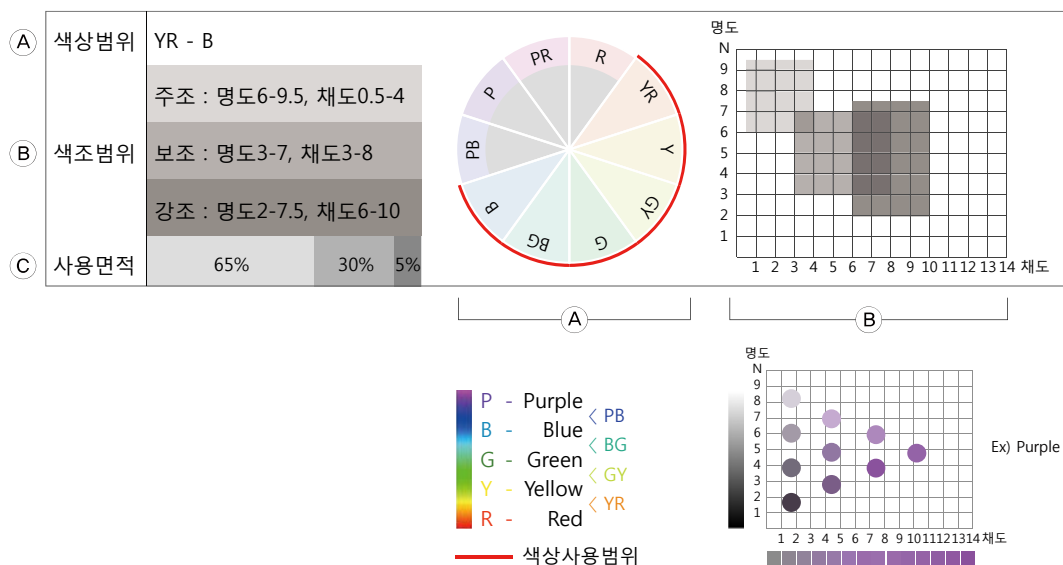
<그림 05-105> 색상, 색조, 사용면적 예시

3) 색채적용 및 활용법

가. 경관설계지침의 활용법

- 색채사용범위의 색상과 색조 범위 내의 색상을 분류
- 지침사항에 적합한 색채 팔레트 작성
- 주변과 어울리는 색채를 선정하고 구체화하여 적용

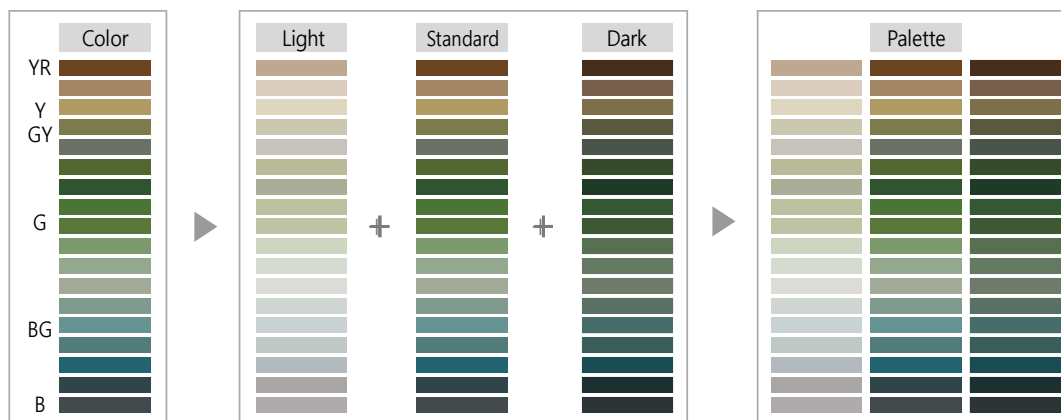
① 색채사용범위 예시



<그림 05-106> 시·군별 경관설계지침의 색채 범위 예시

- A-색상사용 범위(Purple, Purple-Blue, Blue, Blue-Green, Green, Green-Yellow, Yellow, Yellow-Red, Red) 중 붉은 선의 범위에 해당하는 색상을 사용하되 주조색은 제시한 색조(명도, 채도)의 범위 내에서 모든 색상의 사용이 가능
- B-색조사용 범위(명도, 채도)에서 주조색, 보조색, 강조색으로 나누어 해당영역의 색조를 사용
- C-사용면적은 주조색, 보조색, 강조색 각 65%, 30%, 5% 정도의 면적으로 사용

② 색채 팔레트의 작성과 활용



<그림 05-107> 색채 팔레트의 작성

- 색채범위의 색상을 바탕으로 색상 배열 후 주조색, 보조색, 강조색의 색조에 맞도록 팔레트 작성
- 팔레트 색상의 주조색, 보조색, 강조색을 사용면적에 따라 주변환경과 어울리는 색상을 선정하여 색채적용
- 색채의 올바른 사용을 유도하기 위해 먼셀기호의 표시 권장

나. 색채 활용 방법

- 색채에 대한 적용은 각 유형별 팔레트의 색상을 직접 추출하여 적용하는 것이 아닌, 상대적인 색상의 비율을 보여주는 것으로 건축물의 색상을 적용하기에 앞서 색상의 차이와 적용 면적의 비율을 참고하는 것을 원칙으로 함

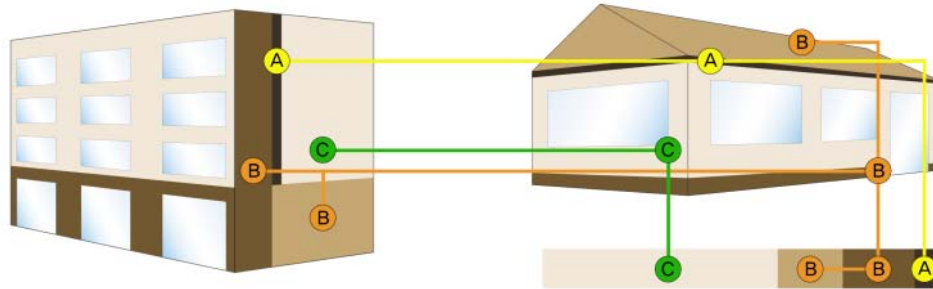
① 건축물

- 중부내륙의 색채적용에 있어 하나의 건축물은 A, B, C 영역으로 구분하고 영역별로 기준색을 적용하고 이를 제시된 색채 팔레트의 색상 비율을 참고하여 활용함
- A 영역은 건축물의 전체의 5~7%를, B 영역은 15~25%를, C 영역은 65%~75%를 차지하여 전체적인 색상의 비율을 유지함
- 건축물은 경관유형별(시가지형, 농산촌형, 생태자연형, 문화관광형)로 구분함
- A 영역은 건축물이 가장 시안성을 확보할 수 있는 영역으로 선정하여 건축물의 특징을 표현하는 상징적 역할을 담당함

- B 영역은 지면과 맞닿는 부분이며 중·저채도와 저명도의 색상을 사용하여 건축물의 안정감을 줌과 동시에 주변 경관과 위화감을 최소화함
- B 영역은 많은 건물에 색채 적용 시 단조로움을 지양하기 위해 같은 유형별 색채팔레트 내 기준색상을 활용하여 비슷한 계열의 색상을 활용할 수 있음
- C 영역은 건축물의 전체적인 배경을 맡는 부분으로 건물의 전체적인 이미지를 부드럽게 연출할 수 있도록高明도, 저채도 색상을 사용함

A, B, C 영역 구분(예시)

각 A, B, C 영역의 위치를 비교



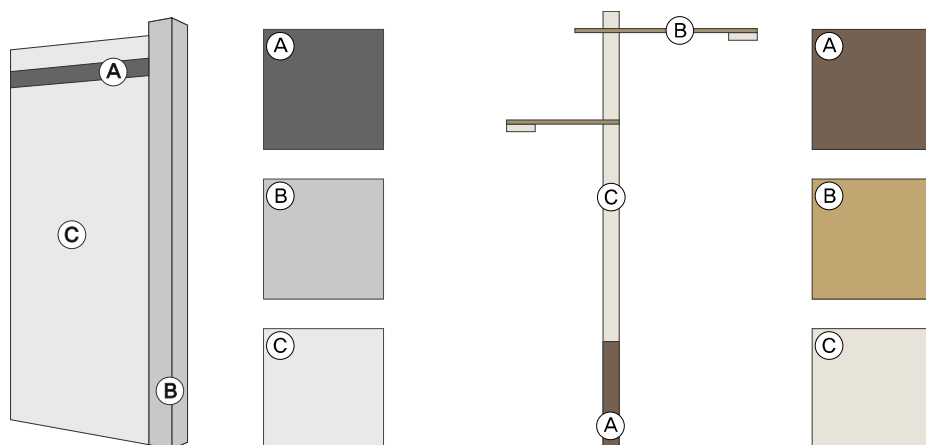
<그림 05-108> 건축물 색채적용 및 활용법

② 공공시설물

- 중부내륙의 공공시설물은 주변 환경과의 조화로운 정보 전달 및 안정성을 우선으로 고려함
 - 공공시설물의 목적은 모든 사람들에게 통일된 정보전달이며(예:신호등), 주변 환경과의 조화로운 주목이 필요한 경관(예:소화전)과 안내 목적의 경관(예:보도블럭)등 목적에 맞는 색채 활용이 중요함
- 공공시설물은 유형별 구분 없이 통합으로 계획함
 - 유형별 다양성이 가져오는 전달력이 희석되는 현상을 지양하여 정보 전달의 간결함을 강조함
- A 영역은 주변 조형물(가로수, 전봇대, 기타 등)과 맞닿는 부분으로 선정하여 주변 조형물에 대하여 조화로운 우선시하고 정보전달 및 안내적인 기능을 중요한 영역으로 계획함
 - 저명도 계열의 색상으로 바닥 부분을 적용하여 무게의 안정감을 고려함

- A 영역은 색상이 선명하고 주목성이 높기 때문에 악천후(비, 눈, 안개 등)상황에서 안전성을 위한 영역으로 계획함
- C 영역은 B 영역과 함께 주변 조형물에 대하여 조화로움을 우선시하고 정보전달 및 안내적인 기능을 중요한 영역으로 계획함
- A, B, C 영역의 색채 적용에 대한 면적비는 고려하지 않으며, 상황에 따라 B 영역을 제외하여(시야 확보가 대체로 유리하다고 판단하여) 주목성이 높은 색채를 지양하고 전체적인 조화로움과 주변 경관과의 조화로움을 우선적으로 고려하여 색채 계획을 수립해야 하는 경우) B 영역이나 C 영역으로 통일하여 2개 영역으로 채색 가능함
 - 주변경관 색상이 화려하여 색상의 구분이 약해지는 경우, 색상의 구분을 선명하게 하여 정보전달의 목적을 우선시하여 색채를 적용함
- 악천후 상황이 많은 지역은 안전성을 위하여 단일 색상으로 색채 계획이 가능하되 A 영역의 색채만을 활용해야함
 - 안전성과 직결된 부분이기 때문에 최대한의 시야확보를 우선적으로 고려하여 사고 방지를 위한 목적으로 색채를 계획함

공공시설물 색채적용 및 활용법



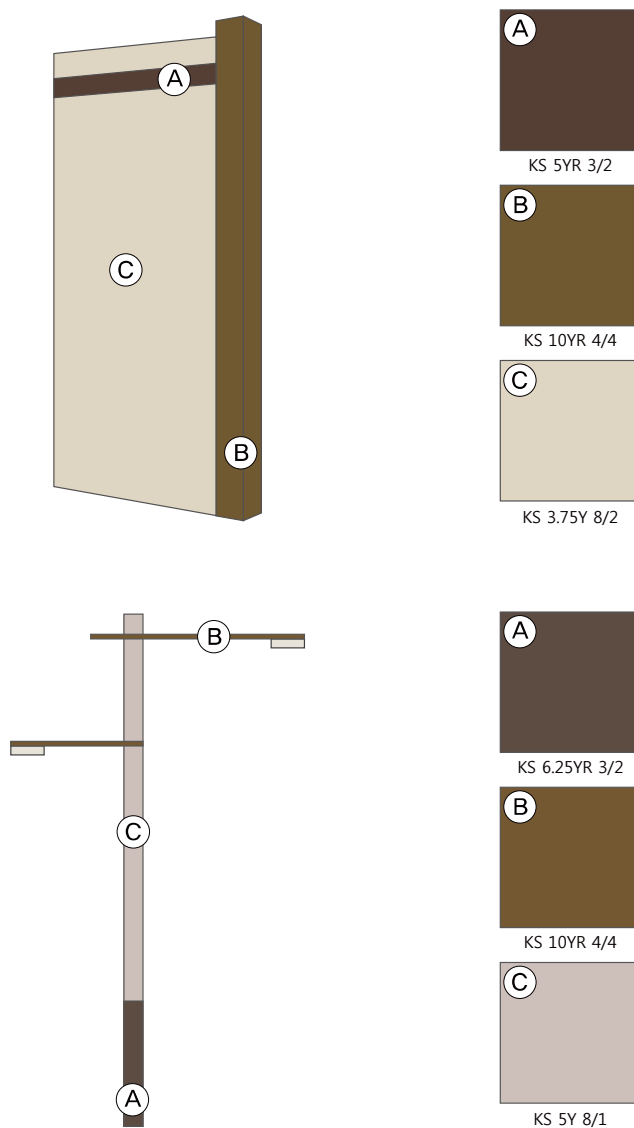
<그림 05-109> 공공시설물 색채적용 및 활용법

4) 경관권역별 색채 활용 예시

가. 산악휴양권역

- 고지대 산악지형이 다수 분포하며, 주요 국·도립 공원이 입지한 권역으로 주요산림과 하천을 중심으로 한 색채계획으로 관광산업의 발전을 도모하고 주변의 경관과 조화되는 색채를 활용

공공시설물

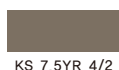
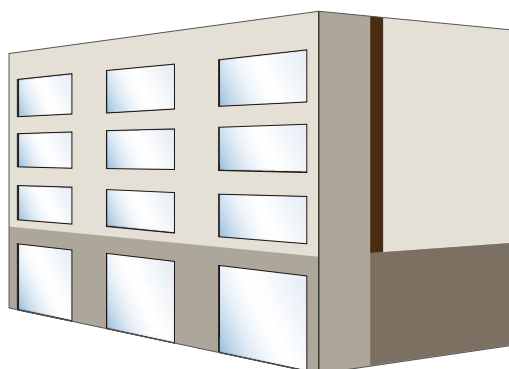


<그림 05-110> 공공시설물 색채 활용 예시

시가지형

건축물 적용(예시)

배색 예시



KS 10YR 9/1
KS 10YR 7/1
KS 7.5YR 2/4



KS 7.5YR 7/2
KS 8.75YR 5/4
KS 10YR 3/4



KS 6.25YR 8/4
KS 5YR 5/10
KS 5YR 3/6



KS 6.25PB 7/4
KS 6.25PB 3/6
KS 6.25PB 2/4



KS 3.75B 8/2
KS 2.5B 4/4
KS 2.5B 2/2



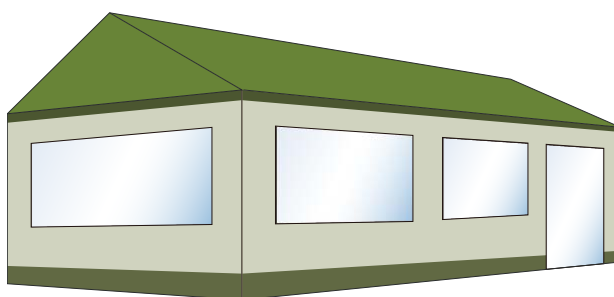
KS 10Y 8/2
KS 2.5GY 5/6
KS 1.25GY 8/2

<그림 05-111> 시가지형 건축물 적용예시

농산촌형

건축물 적용(예시)

배색 예시



KS 5GY 9/1
KS 5GY 5/6
KS 5GY 4/4



KS 5GY 9/1
KS 3.75GY 6/4
KS 10Y 4/2



KS 5YR 8/1
KS 5YR 5/2
KS 5YR 3/2



KS 1.25BG 8/2
KS 10G 4/6
KS 10G 2/4



KS 5Y 7/2
KS 2.5Y 4/2
KS 10Y 8/1

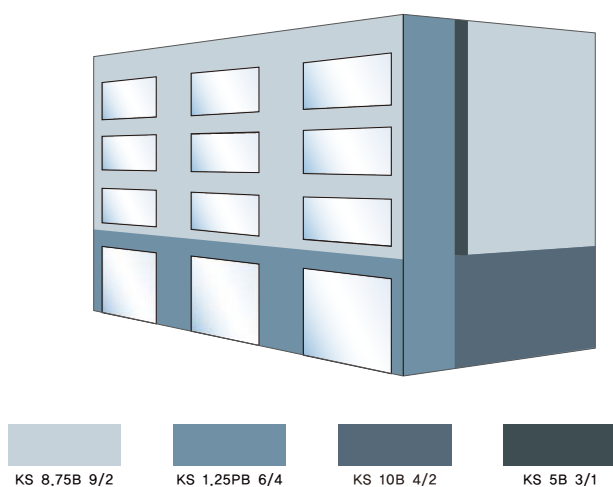


KS 6.25GY 8/2
KS 1.25G 9/2
KS 7.5GY 7/6

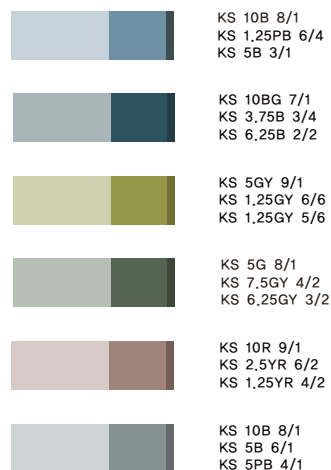
<그림 05-112> 농산촌형 건축물 적용예시

생태자연형

건축물 적용(예시)



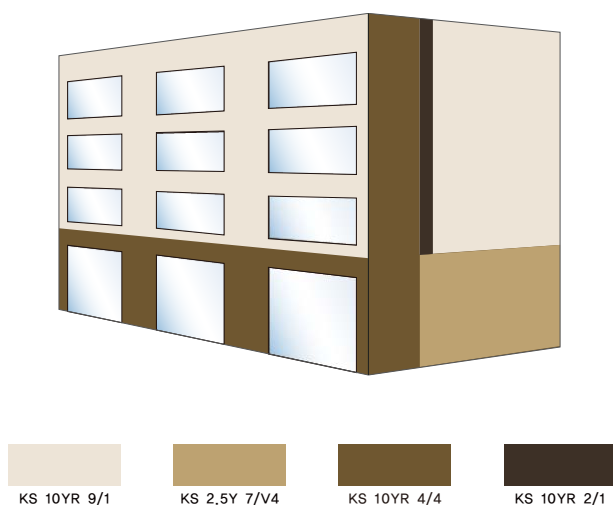
배색 예시



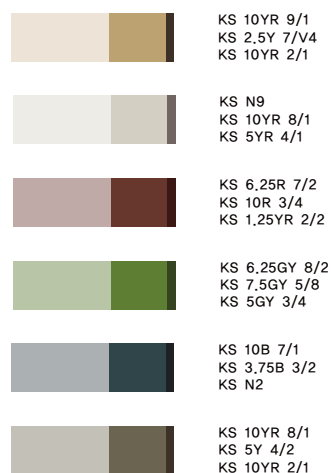
<그림 05-113> 생태자연형 건축물 적용예시

문화관광형

건축물 적용(예시)



배색 예시

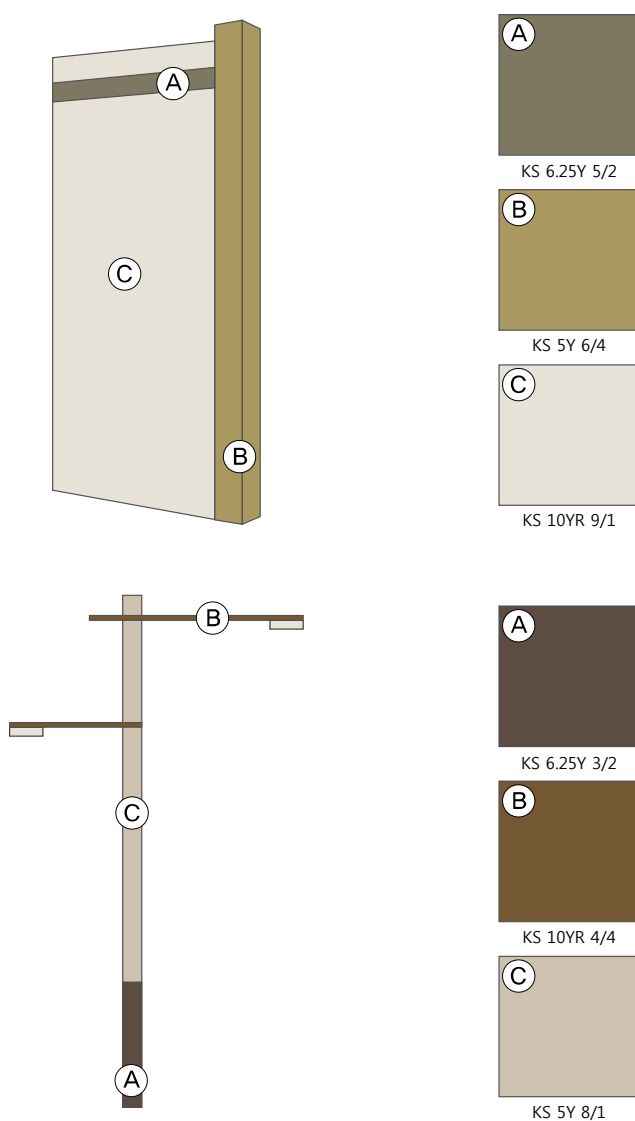


<그림 05-114> 문화관광형 건축물 적용예시

나. 생태휴양권역

- 고유의 자연 및 전원을 중심으로 발달된 지역으로 소도읍에 대한 개개별 특징을 가진 색채계획과 관광적인 효과를 가질 수 있도록 각 구역별 적은 양의 색채를 가지고 통일된 경관을 조성

공공시설물

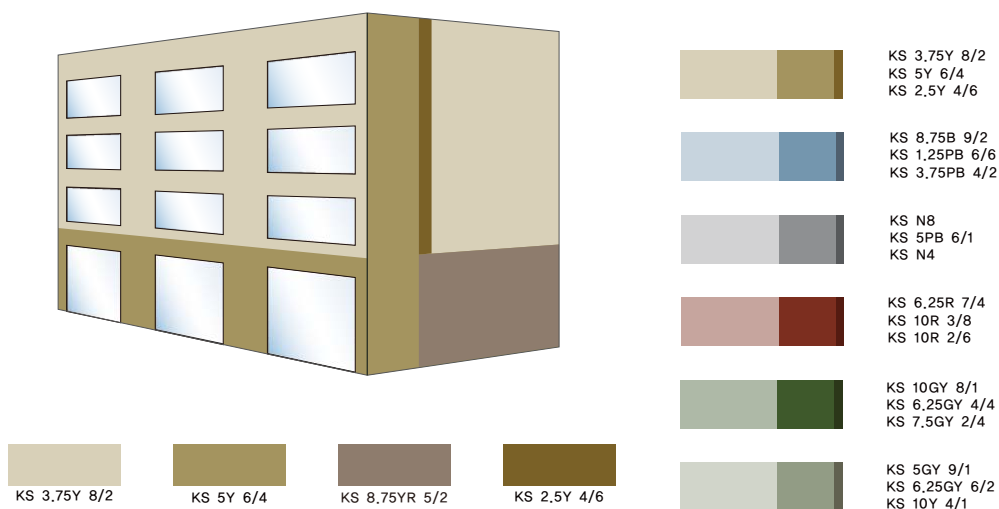


<그림 05-115> 공공시설물 색채 활용 예시

시가지형

건축물 적용(예시)

배색 예시

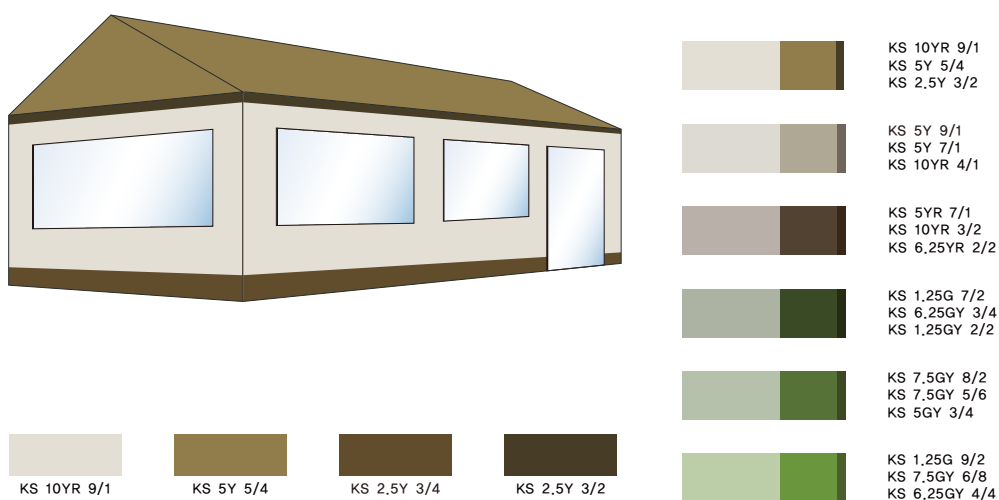


<그림 05-116> 시가지형 건축물 적용예시

농산촌형

건축물 적용(예시)

배색 예시

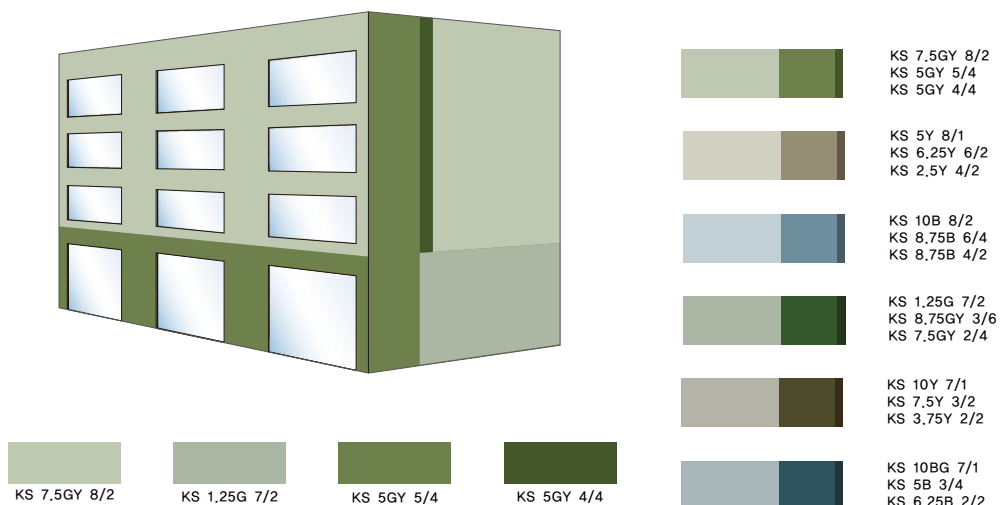


<그림 05-117> 농산촌형 건축물 적용예시

생태자연형

건축물 적용(예시)

배색 예시

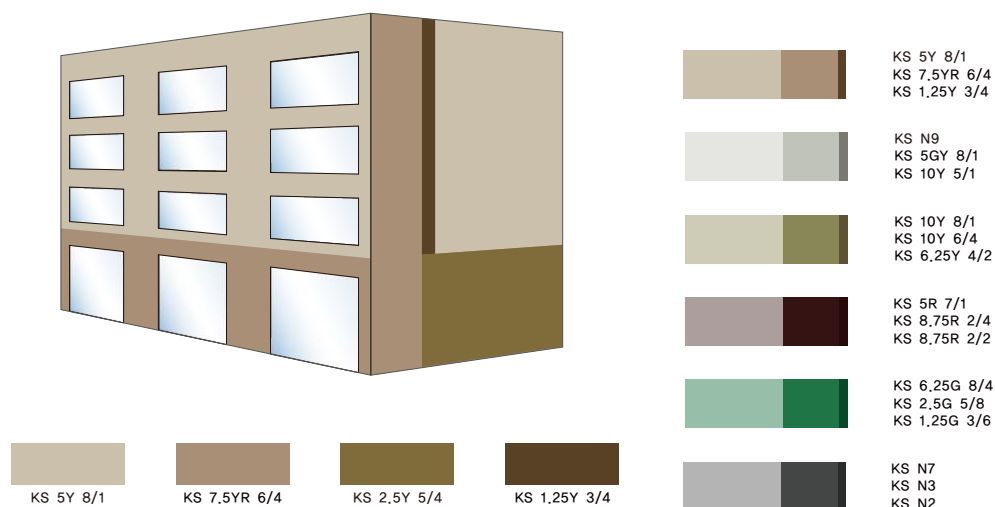


<그림 05-118> 생태자연형 건축물 적용예시

문화관광형

건축물 적용(예시)

배색 예시

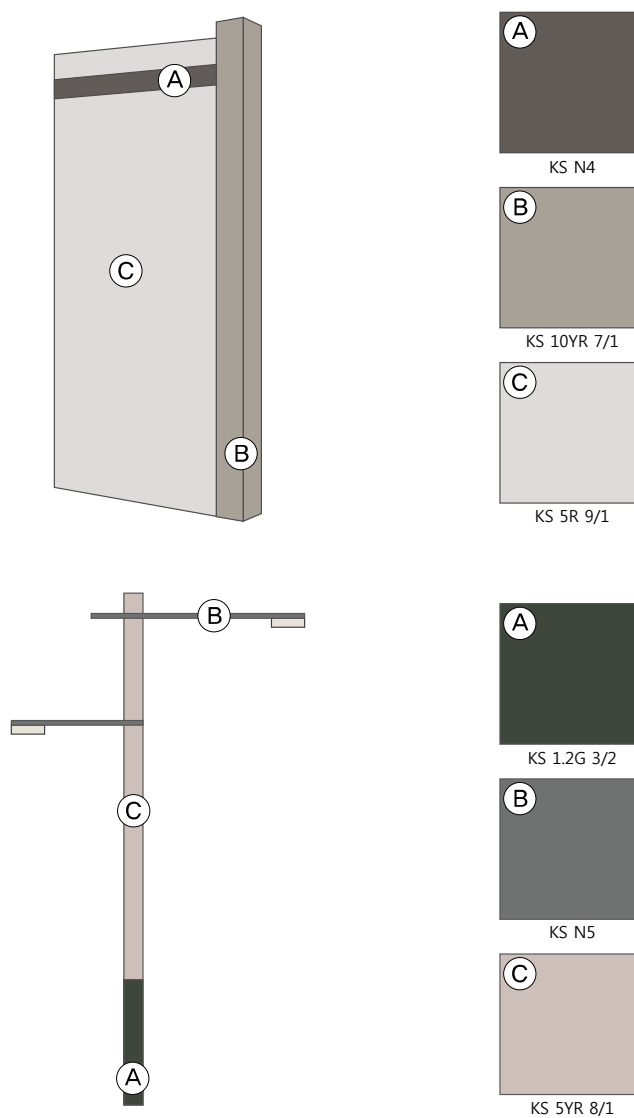


<그림 05-119> 문화관광형 건축물 적용예시

다. 도시산업권역(동부)

- 중부내륙 경관권역 중에서 도시지역 비율이 가장 높은 권역으로 유동인구의 비율과 산업비중이 높기 때문에 인구의 유동성을 고려하여 차분하고 안정된 색상을 중심으로 활용하며, 쾌적한 환경을 유도할 수 있는 색채를 적용함

공공시설물

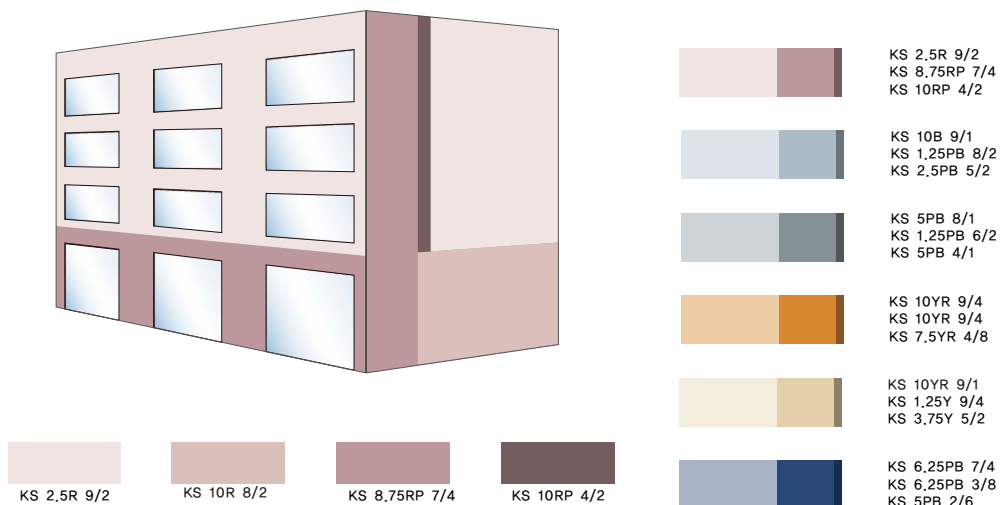


<그림 05-120> 공공시설물 색채 활용 예시

시가지형

건축물 적용(예시)

배색 예시

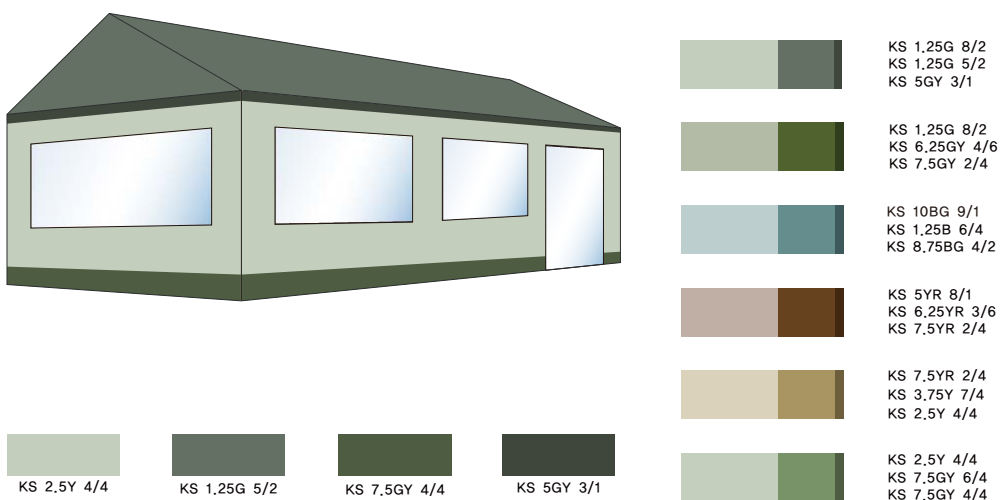


<그림 05-121> 시가지형 건축물 적용예시

농산촌형

건축물 적용(예시)

배색 예시

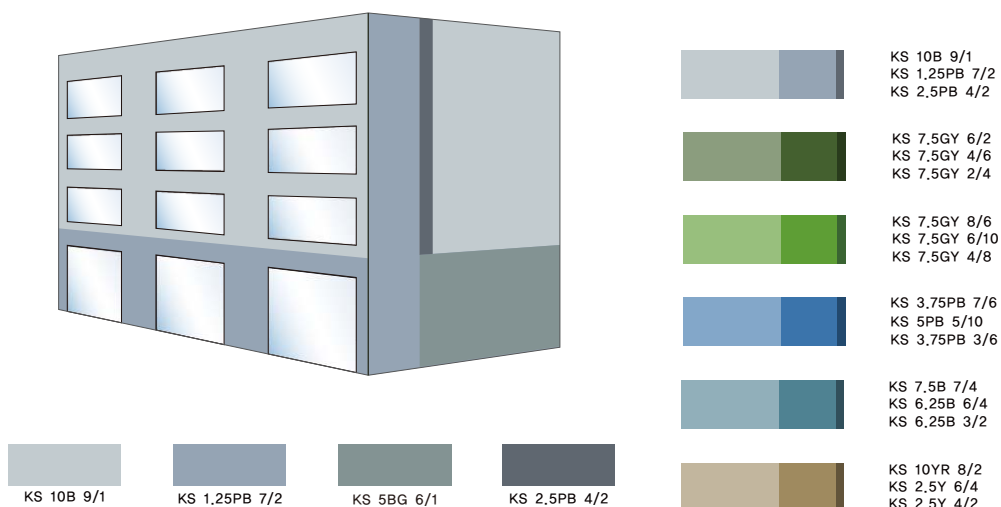


<그림 05-122> 농산촌형 건축물 적용예시

생태자연형

건축물 적용(예시)

배색 예시

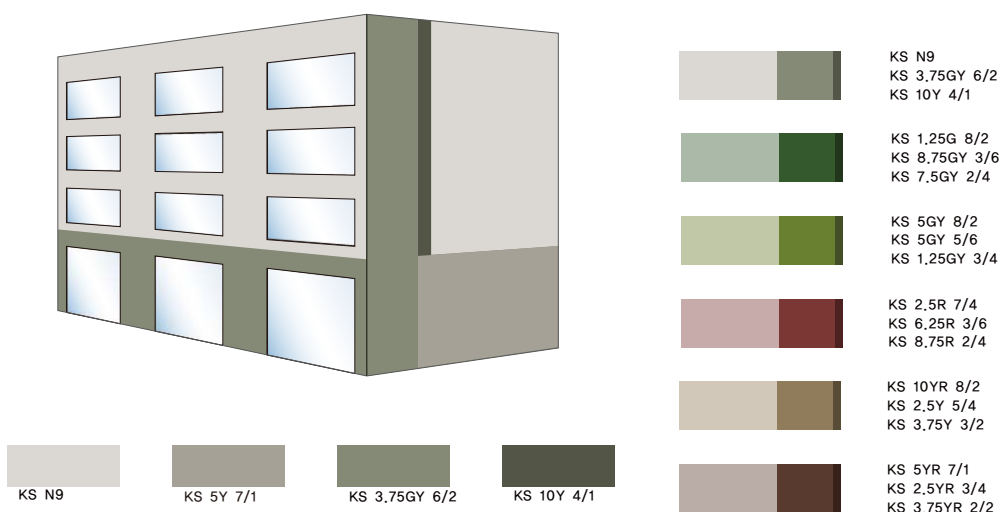


<그림 05-123> 생태자연형 건축물 적용예시

문화관광형

건축물 적용(예시)

배색 예시

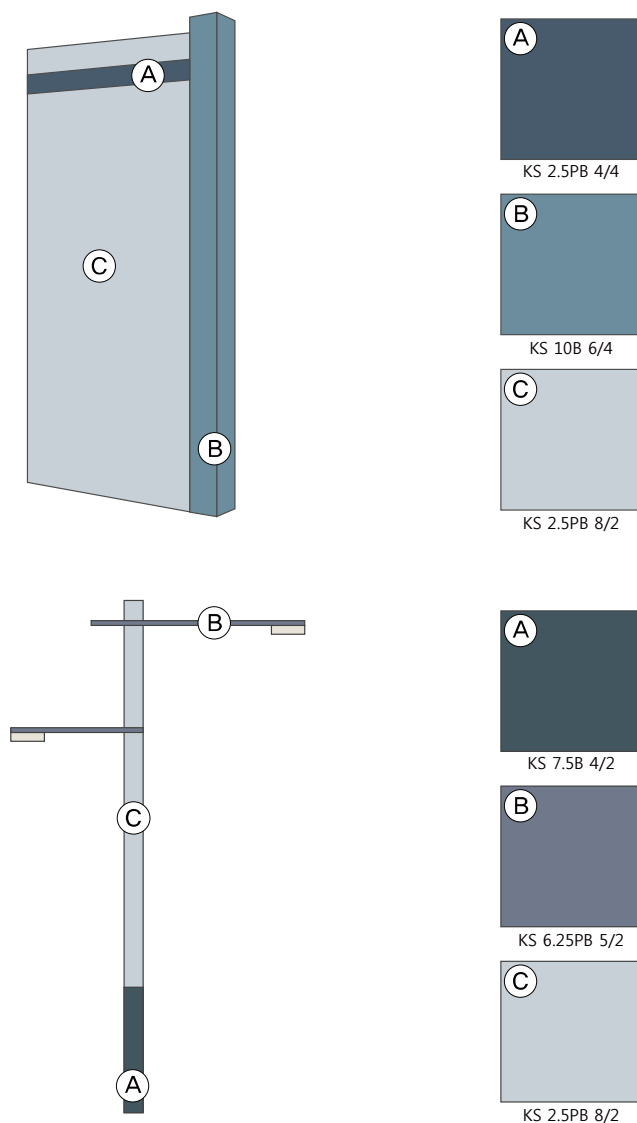


<그림 05-124> 문화관광형 건축물 적용예시

라. 도시산업권역(남부)

- 남해고속국도변을 따라 시가지경관이 발달되어 있으며, 산업단지 등의 산업시설이 다수 입지한 경관으로 자연경관 색채와 도시경관 색채가 자연스럽게 어우러질 수 있는 색채계획이 필요함

공공시설물

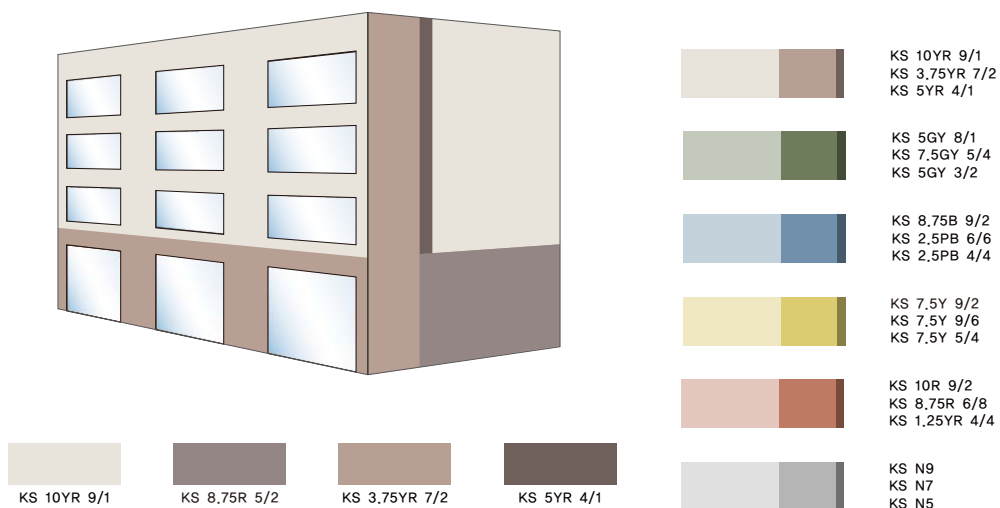


<그림 05-125> 공공시설물 색채 활용 예시

시가지형

건축물 적용(예시)

배색 예시

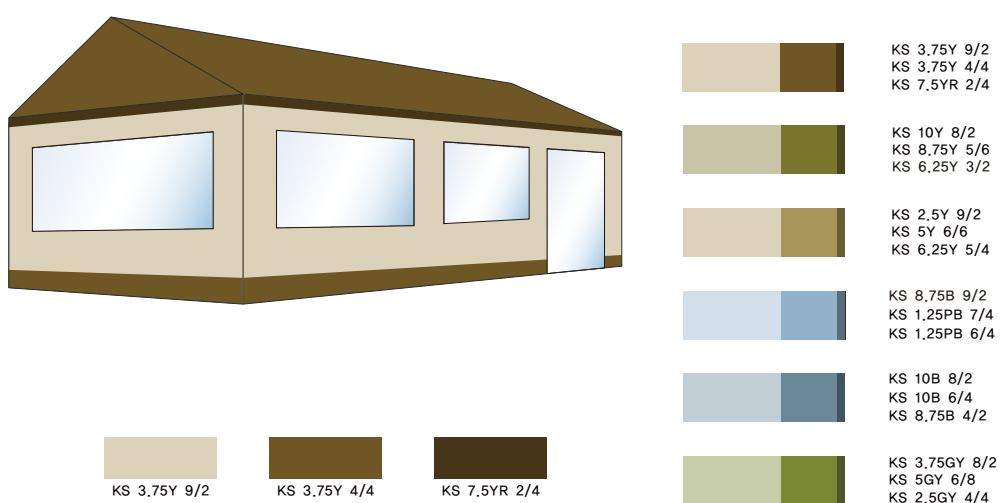


<그림 05-126> 시가지형 건축물 적용예시

농산촌형

건축물 적용(예시)

배색 예시

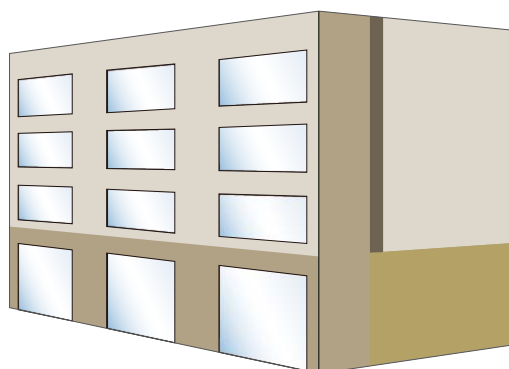


<그림 05-127> 농산촌형 건축물 적용예시

생태자연형

건축물 적용(예시)

배색 예시



KS 10YR 9/1
KS 3.75Y 7/2
KS 1.25Y 4/2



KS 3.75Y 9/2
KS 3.75Y 7/6
KS 5Y 4/4



KS 10Y 8/1
KS 1.25GY 5/4
KS 10Y 3/2



KS 8.75PB 9/2
KS 8.75PB 7/6
KS 8.75PB 4/4



KS 7.5PB 8/2
KS 6.25PB 5/4
KS 5PB 3/1



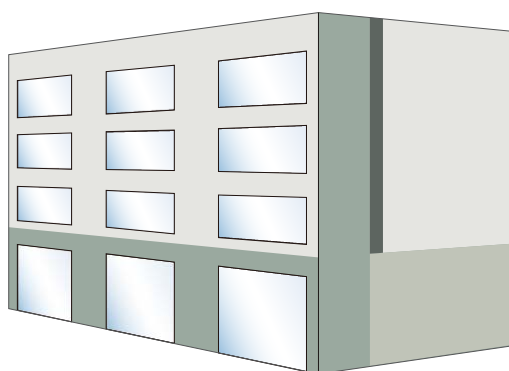
KS 3.75G 8/2
KS 1.25G 4/6
KS 10GY 2/4

<그림 05-128> 생태자연형 건축물 적용예시

문화관광형

건축물 적용(예시)

배색 예시



KS 5R 9/1
KS 5G 7/1
KS 10GY 4/2



KS N7
KS 5G 3/1
KS 10GY 2/1



KS 10B 9/1
KS 1.25PB 5/4
KS 1.25PB 3/2



KS 10YR 9/2
KS 3.75Y 8/4
KS 2.5Y 5/4



KS 10R 9/1
KS 7.5YR 6/4
KS 8.75YR 4/2



KS 10G 9/1
KS 2.5G 4/4
KS 1.25G 3/4

<그림 05-129> 문화관광형 건축물 적용예시

5.7 야간 경관설계지침

1) 야간 경관설계지침 개요

가. 기본방향

- 대표적인 야간경관을 연출하여 지역 특징을 부각
- 절전형 조명과 계절별 시간조절을 통한 고효율 에너지 계획
- 일체감 있고 계획적인 야간경관 형성
- 빛과 인간의 교감으로 인한 인간 중심의 야간경관 계획

나. 적용대상

- 면적요소 - 주거지역, 상업지역, 공업지역, 녹지지역
- 선적요소 - 도로, 하천
- 점적요소 - 고층건축물, 교량, 공공시설, 결절부, 문화재

다. 적용방법

- 야간경관설계지침은 유도 중심의 기준으로 신규로 설치되는 야간조명에 적용하고, 현재 야간조명이 설치되어 있는 지역은 설계지침이 제시된 방향으로 유도하는 것을 권장함

2) 야간경관 유형별 경관설계지침

가. 면적요소

① 기본방향

- 면적 야간경관은 조망대상과 공간으로 인지됨
- 용도에 따른 조명의 분위기 형성으로 공간의 구분을 명확하게 함
- 각 공간에서 필요한 조도, 확보 및 안전성을 고려하여 특색을 살려 다양한 야간경관을 연출함
- 주거지역, 상업지역, 공업지역, 녹지지역으로 구분하여 그 특성을 반영하여 분위기를 조성함

〈표 05-7〉 면적요소 구분

구 분	요 소	비 고
주거지역	• 편안하고 따뜻한 분위기로 하며, 야간의 주거환경을 해치지 않도록 빛의 색과 양을 다른 지역과 비교하여 적게 사용하여 조명을 연출	
상업지역	• 건축물에 대한 야간 조명계획 시 상중부의 라인을 강조하는 형태는 지양하고 전체적인 윤곽을 들어낼 수 있도록 함	
공업지역	• 기능과 주변의 토지이용방법에 따라 위계가 구분되면 일정 간격의 조명시설과 차량의 흐름으로 빛의 축을 형성함	
녹지지역	• 녹지지역은 야간 활동 시에 안전성을 확보하고 편리성을 배려함	

② 경관계획

주거지역

- 주거지역 특성에 맞는 휴식기능과 프라이버시를 보호할 수 있는 경관연출을 유도하여 따뜻하고 안락한 분위기를 연출

- 주민의 안전성 확보를 기본으로 하며 야간활동의 활성화를 위해 공원, 녹지 등 오픈스페이스에 대한 야간경관사업 계획
- 공원의 경우 보행자의 안정성 및 시야 내에 대상물을 인지할 수 있도록 계획
- 주거지역 내 융화되어 있는 커뮤니티 시설은 별도의 장소감이 있는 공간으로 야간경관연출을 하고, 입지여건에 따라 야간활동의 기능을 부여
- 주거공간의 휴식기능을 고려하여 다른 면적요소보다 빛의 색채, 광량을 적게 함
- 조명방식은 간접조명방식, 반투명재질의 스크린을 통해 여과되는 방식을 권장함
- 조명 설치는 건축 전체적인 연출을 계획
- 단지 내 주요 보행로에 보행등을 설치하여 동선 유도



<그림 05-130> 주거지역 야간경관 적용예시



<그림 05-131> 주거지역(공원) 야간경관 적용예시

〈표 05-8〉 주거지역 야간경관 대상 및 조명시설

구 분	요 소	조명연출 요소
저 층 주거지	주 택	• 대문, 담장, 경계부, 외벽, 정원조명
	도 로	• 가로등, 근린생활시설 조명(간판, 쇼윈도우)
	어린이공원, 소공원	• 안전등, 정원 조명
고 층 주거지	주 택	• 대문, 담장, 경계부, 외벽, 정원조명
	집산도로	• 가로등, 근린생활시설 조명(간판, 쇼윈도우)
	국지도로	• 가로등
	어린이공원, 소공원	• 안전등, 정원조명
	학 교	• 안전등, 보행등, 건축물
공 원		• 어린이공원, 소공원, 근린공원
커뮤니티시설(랜드마크 시설)		• 동사무소, 파출소 등

상업지역

- 상업지역은 지역상의 야간조명이 밝고 화려하며, 야간활동이 많이 이루어지는 공간으로 다양한 조명시설이 혼재하여 과도한 조명을 억제
- 건축물의 조명연출을 통해 공간에 대한 식별성과 개성을 향상시키고 건축물 고유의 조형미를 부각시키되 전체와 조화를 이루도록 함
- 대규모 건축물은 경관 자문 및 심의에 의한 야간경관연출을 권장
- 옥외광고물 보다는 쇼윈도우를 활용한 조명으로 활기 있는 야간경관 형성
- 외부공지에 수목, 녹지 등 야간조명을 통해 아름다운 야간 보행환경 조성
- 가로변에 투광기를 설치하는 경우 가능한 지중화 유도
- 글레어가 생기지 않도록 루버 등의 액세서리 부착을 권장함



<그림 05-132> 상업지역 야간경관 적용예시



<그림 05-133> 상업지역(광장) 야간경관 적용예시

<표 05-9> 상업지역 야간경관 대상 및 조명시설

구 분	요 소	조명연출 요소
중심상업 지 역	건축물 외부	• 오픈스페이스(광장 등), 조경 녹지, 외벽, 수목
	옥외광고물	• 간판
	저층부(쇼윈도우)	• 쇼윈도우, 옥외광고물
	고층부(옥탑)	• 옥탑부 조명, 옥외광고물
역 세 권	건축물 외부	• 오픈스페이스, 외벽
	옥외광고물	• 간판
	저층부(쇼윈도우)	• 쇼윈도우, 옥외광고물
	고층부(옥탑)	• 옥탑부 조명, 옥외광고물
근린생활시설 밀 집 지	건축물 외부	• 조경 녹지, 옥탑부
	상가(정면)	• 쇼윈도우, 옥외광고물

공업지역

- 야간에 있어서 교통물류의 안전성을 확보하고 편리성과 쾌적성을 배려한 기능성이 높은 조명환경을 형성
- 지역 내에서 중요한 역할을 하는 간선도로에 대해서는 가로조명을 통해 야간경관을 형성
- 벽면등, 수목등, 담장조명 등을 활용하여 친근하면서도 풍부한 야간경관을 연출
- 대형설비, 굴뚝 등의 산업시설에 대한 조명연출을 통하여 가시적 효과를 높이며, 산업단지의 특색을 살림



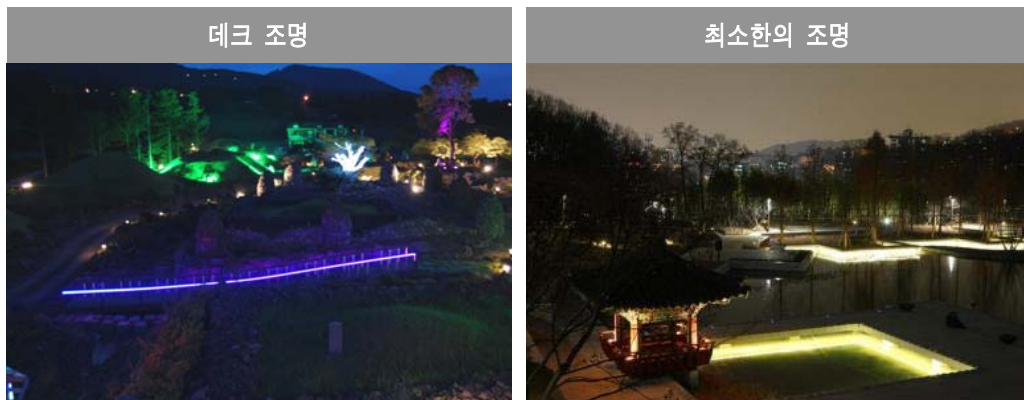
<그림 05-134> 공업지역 야간경관 적용예시

<표 05-10> 공업지역 야간경관 대상 및 조명시설

구 분	요 소	조명연출 요소
공단지역	간선도로	• 가로등, 상가 쇼윈도우 및 간판
	집산도로	• 가로등, 보행등
	담장, 경계부	• 장식등, 수목조명
	공장시설	• 굴뚝 등 대형시설, 업체 광고물

녹지지역

- 안전을 확보하기 위해 필요한 밝기를 확보하고 양호한 자연환경과 전원환경, 생태계를 보존할 수 있는 조명환경 형성을 유도
- 어두움의 대비가 큰 녹지지역에서는 명암의 대비가 큰 특성을 활용하여 주요한 조명대상시설의 랜드마크성과 인지도를 높일 수 있는 야간조명연출을 유도
- 녹지지역 내 도로변의 상징문주나 조형가로등을 활용하여 불빛과 조명시설의 조형미가 선명하게 드러나도록 깨끗하고 조용한 야간경관 연출 유도
- 공원은 공간감을 인지할 수 있는 바닥조명으로 생동감 있는 야간경관 형성
- 가로등, 불라드조명, 이벤트조명 등을 활용하여 다채로운 체험유도 및 안전성 확보
- 일정시간 이후 수목 등을 소등하여 생육에 지장을 주지 않도록 유도



〈그림 05-135〉 녹지지역 야간경관 적용예시

〈표 05-11〉 녹지지역 야간경관 대상 및 조명시설

구 분	요 소	조명연출 요소
녹지지역	공 원	• 정원등, 수목등, 보행등, 장식등, 진입로 가로등
	도 로	• 가로등, 보행등
	철 도	• 안전등, 기차, 전철의 불빛
	농경지	• 가로등, 보행등, 안전등

나. 선적요소

- 선적 야간경관요소는 도시 전체 야간경관에서 축(Axis)의 개념으로 인지되는 요소임
- 주요생활가로, 고속도로 등 주요 도로축, 철도 등과 주요 하천이 해당
- 고층건축물, 공공청사, 문화시설, 대형 조형물, 전망대, 교량, 주요 진입부 및 결절점이 주요 야간조명 대상
- 빛의 색, 밝기, 조명방식의 변화 등을 다양하게 하여 특색 있는 야간 조명을 연출
- 가로등, 웬스, 바닥조명 등이 연계되어 선적 흐름을 구성

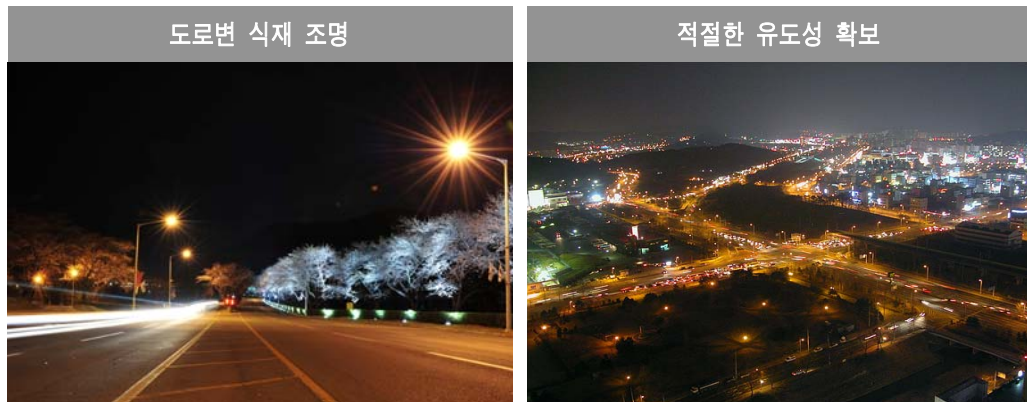
〈표 05-12〉 선적요소 구분

구 분	요 소
도 로	<ul style="list-style-type: none"> • 기능과 주변의 토지이용방법에 따라 위계가 구분되며, 일정 간격의 조명시설과 차량의 흐름으로 빛의 축을 형성함
수 변	<ul style="list-style-type: none"> • 수로와 하천의 형태로 조망지점과 거리의 차이는 있으나, 모두 수변을 따라 늘어선 시설물들이 조명대상이 됨

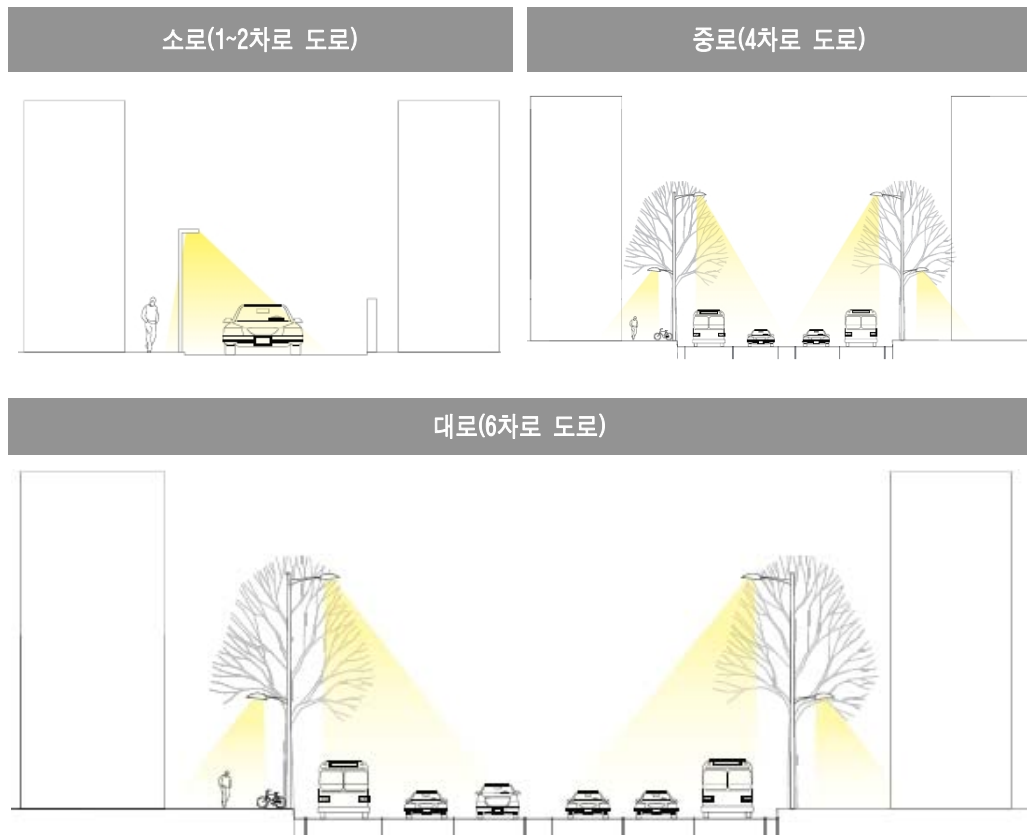
도 로

- 야간 도로의 안정성과 쾌적성을 목적으로 글레어(눈부심)가 충분히 제한되고 적절한 유도성을 확보할 것
- 가로의 조도는 도로별 위계나 특성, 주변경관에 따라 음영의 밸런스가 잡히도록 함
- 가로등의 높이 및 간격은 필요한 조도를 얻을 수 있도록 동구의 배광과 관련되어 결정하도록 하고 공간과 균형을 이루도록 함
- 도로의 위계에 따라 하위로 갈수록 색온도와 조도가 점점 낮아지도록 연출 계획

- 조명색상 및 밝기의 변화를 지양함
- 운전자에게 시각적 불편을 주지 않도록 광원의 노출은 지양하며, 투광등은 루버 등의 설치를 권장함



<그림 05-136> 도로 야간경관 적용예시



<그림 05-137> 도로 조명방식 예시

〈표 05-13〉 도로 야간조명 연출

구 분	야간조명 연출
도 로	<ul style="list-style-type: none"> • 도로는 기본적으로 차량통행과 보행자의 안전과 도로의 기능성을 원칙으로 한 조명계획 수립 • 도로의 위계와 기능, 특성에 따라 광로, 대로, 중로, 소로 등으로 구분하여 조명 연출 • 도시 내 주요 조망점이자 조망가로축으로서 가로수 등 녹지와 조화를 이루는 조명 연출 • 진입관문의 도로는 지역특성을 부각시키는 조명 연출 • 걷고 싶은 거리, 상징가로와 같은 특화가로는 각 가로경관의 테마에 부합하는 야경 연출이 필요

수 변

- 하천구간은 야간 오픈스페이스로서 편안하고 야경연출로 관광 명소화함
- 호수나 수로 주변의 녹지를 보행자의 접근성을 높일 수 있도록 가로등과 보행등을 활용하여 은은하고 로맨틱한 분위기 연출
- 보전해야 할 구간과 오픈스페이스로 활용 할 구간에 따라 적절한 조도 및 조명계획 수립
- 현란한 조명색상의 사용은 지양함
- 수변부에는 직접적인 조명방식을 지양하고, 빛이 수면에 반사되는 연출방식 사용



〈그림 05-138〉 수변 야간경관 적용예시

〈표 05-14〉 수변 야간조명 연출

구 분	야간조명 연출
하 천	<ul style="list-style-type: none"> • 시가지내 랜드마크로서 가로등, 보행등을 활용한 야간 경관축 형성 • 주·야간 오픈스페이스로서 주민의 접근성과 보행안전성을 고려한 조명연출계획 수립 • 선형의 조망점으로 은은하고 수변녹지공간의 분위기에 적합한 야간경관연출 • 선형의 하천축에 결절점을 이루는 교량 등과 연계한 야경 연출로 빛의 강약이 있는 야간경관계획 • 구간별 하천경관계획 특성에 따라 생태적으로 보전해야할 구간과 오픈스페이스로 활용할 구간에 따라 적절한 조도와 조명계획 수립

다. 점적요소

- 점적 야간경관요소는 도시공간에서 거점, 랜드마크를 이루는 요소
- 주로 건축물 또는 부대시설과 함께 하나의 점적 요소로 인식됨
- 조망자의 근경 범위 또는 휴먼 스케일 내에서 빛의 색, 변화 등으로 야간조명 연출이 가능함
- 고층건축물, 공공청사, 문화시설, 대형 조형물, 전망대, 교량, 주요 진입부 및 결절점이 주요 야간조명 대상
- 빛의 색, 밝기, 조명방식의 변화 등을 다양하게 하여 특색 있는 야간 조명 연출

〈표 05-15〉 점적요소 구분

구 분	요 소	비 고
랜드마크 형성요소	고층건축물, 공공시설, 대형조형물 전망대, 교량, 광장, 문화재 등	• 형태적인 아름다움, 상징성, 식별성을 드러낼 수 있도록 연출
공간형성 요 소	진입부, 결절점 등	• 쉽게 각각의 공간을 인지할 수 있도록 연출

고층건축물

- 공동주택은 랜드마크 동의 옥탑부 조명으로 단지의 아이덴티티 부각
- 스카이라인을 고려한 상층부 및 외곽선형 조명으로 수직적 형태를 강조
- 건축물 고유의 조형미나 재질, 옥탑부 건축물 디테일을 부각시키는 조명 연출
- 건축 자체의 조형성을 살린 입체적 조명을 연출하고, 실내조명과 경관조명이 조화로워야 함
- 투광조명을 위해 등기구가 노출되거나, 파사드면에 거치대를 이용하여 부착하는 방식은 지양함
- 현란한 빛의 움직임(밝기 변화, 반복 점멸)을 지양함
- 조명기구는 친환경적이고 건축물과 조화로운 색상을 이루며 경관을 저해하지 않는 소형화 기구를 사용



〈그림 05-139〉 고층건축물 야간경관 적용예시



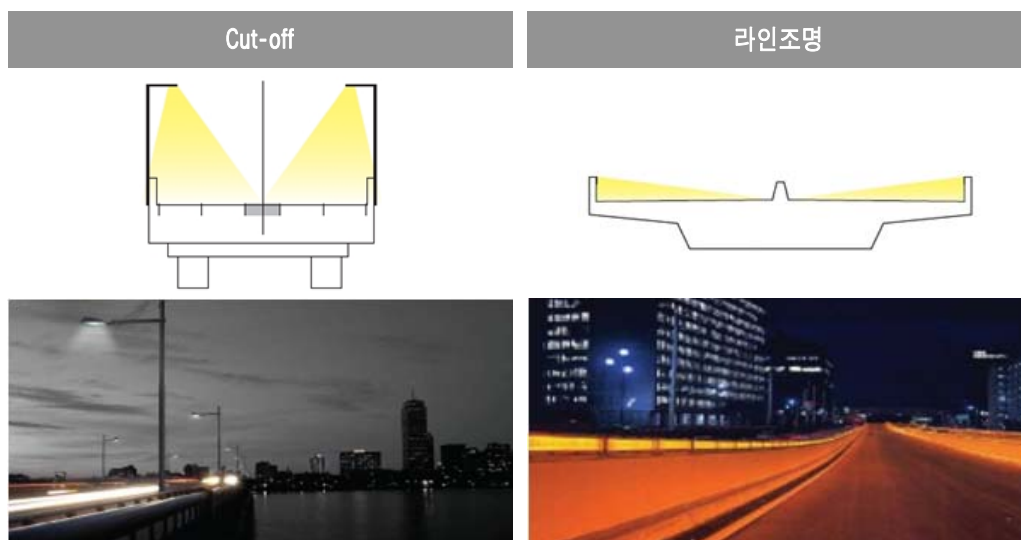
〈그림 05-140〉 고층건축물 조명기구 예시

교 량

- 도로상의 입체적 시설물로 식별성이 있는 경관 결절점으로 랜드마크 형성
- 교량 난간, 가로등 등을 설치하여 야간의 조망 대상으로서 조형미 부여
- 바닥에서 고가 하부조명으로 공간 오브제 역할을 부여
- 야간의 안전성과 공공성을 고려하여 시각적 불편을 주지 않는 루버 등을 설치
- 조명을 위한 별도의 구조물을 부착하는 조명방식은 지양
- 조명색상은 원색계열을 지양하며 화려한 색상을 배제한 단일색으로 은은하게 연출해야 함



<그림 05-141> 교량 야간경관 적용예시



<그림 05-142> 교량 야간경관(조명) 적용예시

공공시설

- 지역을 상징하는 상징물로서 지역을 대표하는 야간경관 연출
- 지역의 공간적 특성과 건축적 예술미가 잘 나타나도록 하고 야간의 기능성과 공공성, 행사 및 이벤트 야경을 배려



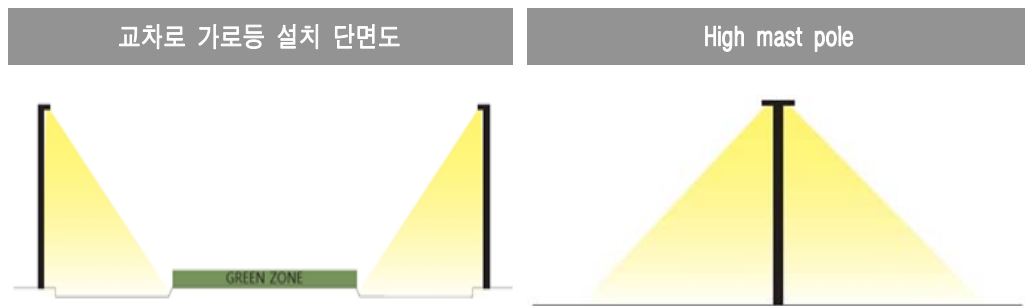
〈그림 05-143〉 공공시설 야간경관 적용예시

결절부

- 광장이나 가각부에 조형가로등, 시계탑 등의 조형물이나 상징 수목을 조성하여 야간 랜드마크성을 부여
- 구조물에 대한 조명 정비, 개선을 통하여 특색 있는 공간감을 연출
- 원형교차로의 경우 교차로 중심에 랜드마크를 설치하고 조명 연출



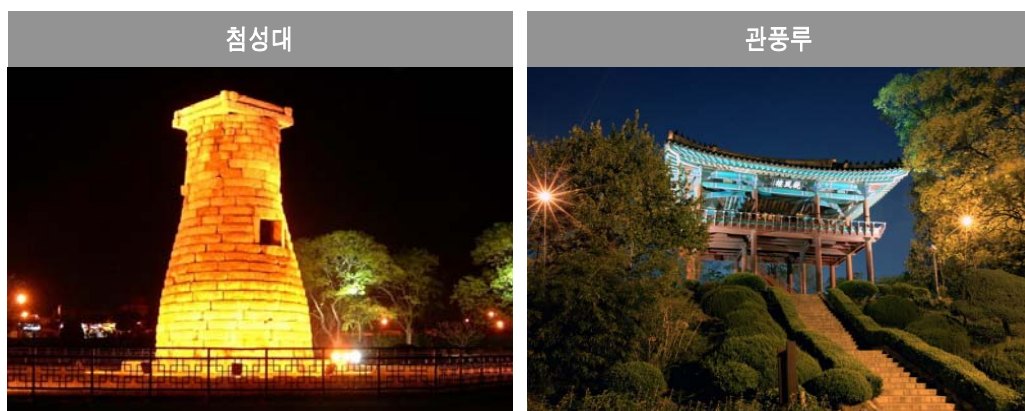
〈그림 05-144〉 결절부 야간경관 적용예시



<그림 05-145> 교차로 야간경관(조명) 적용예시

문화재

- 광원은 고효율성 램프를 선정하고, 주변 환경과 조화되는 색온도를 결정
- 아름답고 왜곡되어 보이지 않게 연출하여, 경건함과 친근감 부여
- 열손상이 우려되는 재질의 경우 직접부착방식을 지양하여, 조명기구와 충분한 거리를 확보
- 차량과 보행자의 통행을 고려한 투광조명을 사용
- 문화재의 품격을 높이기 위한 특별한 경우를 제외하고는, 주변 환경과 조화될 수 있도록 컬러조명 사용을 제한
- 주변으로 빛이 새는 것을 방지하기 위한 후드, 루버 등을 장착



<그림 05-146> 문화재 야간경관 적용예시



실행계획

6.1 경관관련 지역, 지구 등의 지정 및 관리

6.2 경관조례 개정 제안

6.3 지구단위계획에 따른 관리 방안

6.4 경관사업 추진 제안

6.5 경관협정 적용 및 운영방안

6.6 경관관리 실행조직 및 행정체계

6.7 단계별 사업계획 수립

6.1 경관관련 지역, 지구 등의 지정 및 관리

1) 경관지구 및 미관지구

- 경관지구는 “경관을 보호·형성하기 위하여 필요한 지구”이며, 미관지구는 “미관을 유지하기 위하여 필요한 지구”로 도시관리계획으로 결정됨
- 「경상남도 경관조례」에서는 경관지구를 제2종자연경관지구, 제2종수변경관지구, 전통경관지구, 조망권경관지구로 세분하고 있음
- 현재 경관지구와 미관지구에 관한 사항은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에서 규정하고 있는 반면, 경관지구와 미관지구의 지정 및 운용에 관한 사항은 「경관법」에서 경관계획으로 수립하도록 규정하고 있어 이원적으로 운영되고 있는 실정임

경관지구·미관지구의 지정

- 경관법, 경관계획에서 지구지정의 공간적 범위, 관리방안 및 행위제한 등 수립

경관지구·미관지구에서의 행위제한

- 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에서 정한 범위 이내에서 정하도록 하며 시·도지사가 도시관리계획으로 결정

경관관련지구의 신설과 지정 심의기준(토지이용규제기본법 제6조)

- 기존지역·지구 등의 지정목적 또는 명칭과 유사하거나 중복되지 않을 것
- 지역·지구 등의 신설에 명확한 목적을 가질 것
- 지역·지구 등의 지정기준과 요건 등이 구체적이고 명확할 것
- 지역·지구 등에서 행위제한 내용이 지정목적에 비추어 다른 지역·지구 등과 균형을 유지할 것
- 그 밖에 대통령이 정하는 사항

경관지구 및 미관지구 유형

- 비도시지역의 경우, 경관지구의 특성에 부합하도록 「농어촌정비법」에 의한 마을정비구역, 「임업 및 산촌진흥촉진법」에 관한 법률의 산촌진흥구역, 「자연공원법」에 의한 공원자연보존지구 또는 공원자연환경지구, 「자연경관보존조례」에 의한 자연경관보전지역, 「문화예술진흥법」에 의한 문화지구 등을 지정할 수 있음

경관지구의 유형 및 세분화

- 도시지역의 경우, 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」(제37조 경관지구의 구분 및 지정목적)에 따라 자연경관지구, 수변경관지구, 시가지경관지구로 세분할 수 있으며, 지자체 장은 필요한 경우 도시계획조례로서 경관지구를 추가적으로 세분할 수 있음

〈표 06-1〉 경관지구의 유형구분

구 분		지 정 목 적	비 고
경관지구	자연경관지구	• 산지·구릉지 등 자연경관의 보호 또는 도시의 자연 풍치를 유지하기 위하여 필요한 지구	국토법 시행령 제31조
	수변경관지구	• 지역 내 주요 수계의 수변 자연경관을 보호·유지하기 위하여 필요한 지구	
	시가지경관지구	• 주거지역의 양호한 환경조성과 시가지의 도시경관을 보호하기 위하여 필요한 지구	
	제2종 자연경관지구	• 산지·구릉지 등 자연경관 배후의 주변시가지 난개발을 방지하기 위하여 상대적으로 보전이 필요한 지구	경상남도 경관조례 제6조
	제2종 수변경관지구	• 해안·하천·호수 등 수변지역의 제한적 개발을 허용하기 위하여 필요한 지구	
	전통경관지구	• 역사성과 문화성을 보전하고 역사적이고 문화적인 특성을 갖는 조화로운 경관 유지가 필요한 지구	
	조망권 경관지구	• 주변지역과의 조화를 위하여 원경을 보호·관리하여야 할 필요가 있는 지구	
미관지구	중심지 미관지구	• 토지의 이용도가 높은 지역의 미관을 유지·관리하기 위하여 필요한 지구	국토법 시행령 제31조
	역사문화 미관지구	• 문화재와 문화적으로 보존가치가 큰 건축물 등의 미관을 유지·관리하기 위하여 필요한 지구	
	일반미관지구	• 중심지미관지구 및 역사문화미관지구외의 지역으로서 미관을 유지·관리하기 위하여 필요한 지구	

2) 도시계획조례상 경관지구 유형

- 경상남도 도시계획 조례(제정 2008-07-10 조례 제3332호)에서는 현재 제2종자연경관지구, 제2종수변경관지구, 전통경관지구, 조망권경관지구를 지정할 수 있음

〈표 06-2〉 시·도별 경관지구 조례지정 현황

구 분	국토계획법			시·도 도시계획 조례						비 고
	자연 경관 지구	수변 경관 지구	시가지 경관 지구	일반 경관 지구	역사문화경관			축경관		
					문화재 경관지구	전통 경관지구	호국 경관지구	조망권 경관지구	시계 경관지구	
경 남	○	○	○			○		○		자연:1, 2종 수변:1, 2종
서 울	○	○	○		○			○	○	문화재/조망 권/시계경관
부 산	○	○	○							구분없음
인 천	○	○	○							구분없음
광 주	○	○	○			○		○		자연:1, 2종 수변:1, 2종
대 전	○	○	○	○			○			일반/ 호국경관
울 산	○	○	○							구분없음
경 기	○	○	○			○		○		전통/조망권
강 원	○	○	○					○		조망권
충 북	○	○	○							구분없음
충 남	○	○	○			○		○		자연:1, 2종 수변:1, 2종
전 남	○	○	○			○		○		전통/조망권
경 북	○	○	○			○		○		자연:1, 2종 수변:1, 2종
제 주	○	○	○			○		○		전통/조망권

3) 경관관련 지구 현황

- 현재 경상남도 중부내륙의 경관지구 지정현황은 진주시에 9.66km²가 지정되어 있음
- 미관지구의 지정현황은 진주시에 0.82km², 김해시에 0.6km²가 지정되어 있음

<표 06-3> 경관관련 지구 지정 현황

구 분	경관지구(km ²)				미관지구(km ²)				비 고
	소 계	자 연	수 변	시가지	소 계	중심지	역사문화	일 반	
합 계	9.66	2.85	0.81	6.00	1.42	0.84	0.05	0.53	
진주시	9.66	2.85	0.81	6.00	0.82	0.77	0.05	-	
김해시	-	-	-	-	0.60	0.07	-	0.53	
밀양시	-	-	-	-	-	-	-	-	
양산시	-	-	-	-	-	-	-	-	
의령군	-	-	-	-	-	-	-	-	
함안군	-	-	-	-	-	-	-	-	
창녕군	-	-	-	-	-	-	-	-	
산청군	-	-	-	-	-	-	-	-	
함양군	-	-	-	-	-	-	-	-	
거창군	-	-	-	-	-	-	-	-	
합천군	-	-	-	-	-	-	-	-	

주) 경상남도 통계연보 2010년

4) 경관지구 및 미관지구 관리기준 문제점

- 현재 경관지구와 미관지구의 지정에 관한 사항은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에서 규정하고 있으나, 경관지구와 미관지구의 관리 및 운용에 관한 사항은 「경관법」에서 경관계획으로 수립하도록 규정하여 이원적으로 운영되고 있는 실정임
- 경관지구 및 미관지구를 도시계획조례에서 건폐율, 용적률, 층수 및 높이 등에 관한 건축행위에 대한 규제 내용을 중심으로 구성
- 모든 지역에 대한 일률적인 기준 적용으로 인한 경관지구 및 미관지구의 지정 목적과 부합하지 않으며 실효성이 떨어짐
- 도시계획조례로 경관지구 및 미관지구를 관리하고 있기 때문에 시·군에서 수립하고 있는 경관계획과의 상호 적합성 및 실효성에서 문제가 나타날 수 있는 가능성 내포

5) 경관지구 및 미관지구의 관리방향

- 경관지구 및 미관지구는 강한 규제 사항을 포함하기에 경관계획을 통해 강한 규제가 필요한 지역을 대상으로 추가 지정할 필요가 있음
- 도시관리계획으로 지정하기에 약한 지역은 경관중점관리구역을 지정하여 경관 관리가 필요
- 경관지구 및 미관지구의 관리는 현재의 경관 및 미관지구를 유지하고 신규 지정은 지양하여야 하지만, 경관계획을 수립하는 시·군에서 필요시 경관계획을 토대로 경관지구 및 미관지구를 지정할 수 있는 방안이 필요
- 또한 경관지구 및 미관지구 등의 지정은 경관가치, 시민 의견 등을 고려하여 지정하도록 하며, 현재의 규제수준과 내용은 유지하면서 시·군 특성에 맞게 시·군 조례를 통해 차별화하고 구체화하도록 함
- 시·군별 조례를 통해 인센티브 방안을 마련할 수 있는 경우에는 건폐율이나 용적률 등의 인센티브 방안을 제시하고, 그렇지 못할 경우에는 경관사업과 연계하도록 하여 실질적인 인센티브 효과가 되도록 유도함

6) 경관관련지구의 재편성(안)

가. 유도과 형성 중심의 경관지구 추가지정

- 경관가치, 경관훼손정도, 시민의견 등을 고려하여 수변경관지구 및 전통경관지구, 조망권경관지구 등의 추가지정을 검토함
- 규제 위주가 아닌 경관의 유도과 형성 중심의 계획을 수립하고, 경관관리를 위한 규제는 공공의 이익을 위해 목적이 달성되는 최소한의 범위 내에서 개인의 재산이 최대한 보장될 수 있도록 하기 위해, 적절한 인센티브 방안을 제시하는 것을 유도함

나. 경관지구 및 미관지구 재편 검토

- 경관지구 및 미관지구 중 지정목적이 유사한 지구의 조정 및 통합을 통한 재편이 필요함
- 기존 미관지구 중심의 지구지정에서 경관중점관리구역 중첩성 검토를 통해 구릉지가 위치하는 지역을 중심으로 조망권경관지구를 지정하며, 문화재 위치 지역에 대해서는 전통경관지구로 지정함
- 장기적으로는 현재 경관지구와 미관지구의 이원적인 체계를 경관지구로 흡수하여 단일체계로서 지구관리를 시행할 수 있도록 해야 하며, 미관지구의 내용이 경관지구의 시가지경관지구에서 다루어질 수 있도록 조례의 운영지침사항에 대지안의 공지 및 건축물의 층고, 형태 등에 대한 내용을 추가하는 안을 검토

<표 06-4> 지구지정의 재편

구분	경관지구					미관지구		
	자연 경관지구	수변 경관지구	시가지 경관지구	전통 경관지구	조망권 경관지구	중심지 미관지구	역사문화 미관지구	일반 미관지구
현행	○	○	-	-	-	○	○	○

- 장기적으로는 미관지구의 지정을 시가지경관지구로 경관지구로 포함시키면서, 지구지정의 내용에 건축물의 층고, 형태, 건축선 후퇴 등의 내용을 포함할 수 있도록 함

6.2 경관조례 개정 제안

1) 경관조례의 위치 및 역할

- 「경관법」 제정을 통해 경관 보전·관리 및 형성과 관계된 계획 및 사업의 실현성 확립이 가능해졌으며, 「경관조례」는 법체계상 경관법에서 해결할 수 없는 지역정체성의 형성 및 자율적인 경관의 운영을 가능케 하는 기반이 됨
- 「경관조례」는 기존 법 체계 속에서 경관과 관련된 개별 법률들과의 유기적인 관계를 유지할 수 있는 제도적 장치로서 「경관법」과 직접적으로 관련되어 있는 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」, 「건축법」외에도 「자연환경보전법」, 「문화재 보호법」, 「옥외광고물관리법」, 「산지관리법」, 「도시 및 주거환경정비법」, 「도시개발법」, 「택지개발촉진법」, 「주택건설촉진법」 등과 함께 지자체의 경관계획 및 사업을 통해 경관의 보전·관리 및 형성에 영향을 미치고 있음
- 경관법이 관련법들과 유기적으로 연계되어 운영될 수 있도록 하기 위해서는 지자체 단위에서 관련법들과의 관계정립 및 유연하고 합리적인 경관의 운영이 필요하며, 이러한 점에서 경관조례의 중요성이 부각됨

2) 경상남도 경관조례의 검토

- 경상남도는 2008년 7월에 「경관조례」를 제정하여 시행하고 있음
- 「경상남도 경관조례」는 도민의 공공복리 증진 및 삶의 질 향상에 기여하고, 지역특성을 반영한 경관계획의 수립·시행, 경관형성 및 관리를 위한 경관사업, 도시디자인위원회를 통한 심의 및 자문을 통해 경남만의 아름다운 도시경관을 조성하는데 의의가 있음
- 「경상남도 경관조례」에서는 경관계획에 관한 사항은 「경관법」에서 제시되고 있는 내용(계획수립, 계획제안, 계획내용, 공청회 등)을 경상남도 실정에 맞게 반영하고 있으나, 경관협정에 관한 사항은 없음

<표 06-5> 경상남도 경관조례의 구성

구 분	내 용	비 고
총 칙	<ul style="list-style-type: none"> 경상남도 경관조례 총칙에서는 조례제정의 목적을 경관법 및 경관법 시행령에서 조례로 정하도록 한 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 함을 명시 	
경관계획	<ul style="list-style-type: none"> 도시기본계획에 부합하는 중장기 계획으로서 5년 단위로 수립하는 경관계획의 내용 및 공청회를 통한 시민의견 수렴에 대한 사항과 위임사항을 명시하고 있음 경관계획의 수립에 관한 제안의 처리절차에 대한 사항이 생략되어 있음 	
경관사업	<ul style="list-style-type: none"> 경관조례에서 경관사업과 관련하여 경관사업의 대상, 경관사업 사업 계획서, 재정지원, 경관사업에 대한 평가에 관한 규정을 두고 있음 경관사업의 대상은 경관법에서 명시하고 있는 사업 외에도 지자체 여건에 맞는 경관사업을 추진할 수 있도록 대상을 규정 <ul style="list-style-type: none"> - 공공시설물의 경관형성에 관한 사업 - 경관지구·미관지구 안에서의 경관정비와 관련된 사업 - 법 제6조 제3호에 따라 수립된 경관사업 - 건축물의 녹화사업을 위한 옥상조경 등 - 건물·교량 등 아름다운 도시 야간경관의 관광자원화 사업 - 그 밖에 제12조에 따른 도시디자인위원회에서 경관사업으로 적합하다고 인정한 사업 	
도시 디자인 위원회	<ul style="list-style-type: none"> 도시디자인위원회의 내용에서는 도시디자인위원회 설치, 기능, 구성 등에 대해 명시하며, 경관위원회의 심의 기능과 자문기구로서의 역할에 대해 명시하고 있음 공동위원회, 도시디자인위원회의 심의 및 자문대상, 도시디자인 위원회의 구성 및 운영에 관한 사항을 정하고 있음 특히 도시디자인위원회를 통한 질 높은 경상남도의 경관 보전과 관리, 형성을 위해서는 경관심의회와 함께 사전자문 및 전문가 어드바이저로서의 역할을 강화하는 방안이 필요함 	

3) 경관조례 추가 내용 검토

경관법 및 시행령에서 위임된 사항 중 현 경관조례에 포함되지 않은 사항을 검토

- 세부적인 경관사업의 대상
- 경관협정에 관한 사항
- 관련위원회(도시계획위원회, 건축위원회 등)에 관한 추가사항

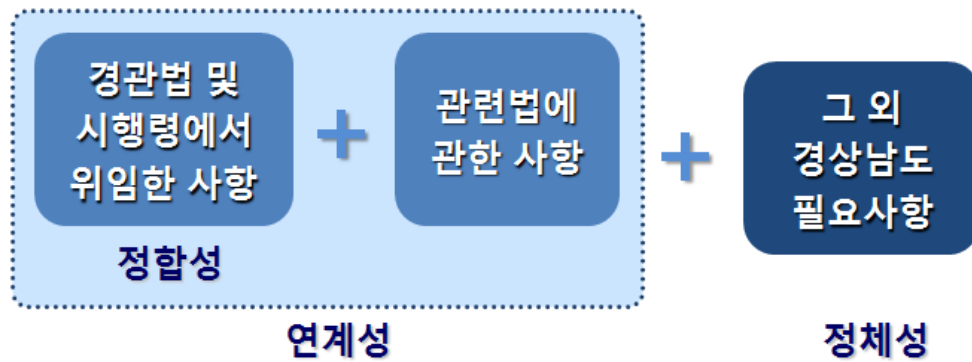
〈표 06-6〉 경남 경관조례 및 시행령 비교

장	근거항목	법 및 시행령에 의해 위임된 사항	조례
경관계획	법 제7조 제3항 령 제2조 제4항	• 경관계획의 제안, 제안서처리의 필요한 사항 중 추가사항	
	법 제8조 제1항 령 제3조 제3호	• 경관계획의 보전관리 형성에 관한 사항 중 추가사항	○
	법 제10조 제2항	• 공청회에 관한 사항 (필수)	○
경관사업	법 제13조 제1항	• 경관의 보전·관리·형성을 위한 사업 추가사항	○
	법 제13조 제2항 령 제8조 제7호	• 경관사업 시행 승인 시 제출 사업계획서 내에 포함될 추가사항	○
	법 제14조 제3항	• 경관사업추진체에 관한 사항 (선택적)	
경관협정	법 제16조 제1항 령 제9조 제3호	• 경관협정체결 가능한 인원에 대한 추가사항	
	법 제16조 제4항 령 제10조 제3호	• 경관협정 내용의 추가사항	
	법 제16조 제5항	• 경관협정서 명시 추가사항	
	법 제17조 제2항 령 제11조 제5호	• 경관협정운영회 설립신고서 내용 추가사항	
	법 제21조 제2항 령 제13조	• 협정체결자의 지위승계	
	법 제22조 제2항 령 제14조 제5호	• 경관협정 지원 대상 사업계획서 중 포함될 추가사항	
경관위원회	법 제23조 제1항 령 제15조 제6호	• 경관위원회의 부재 시 대체위원회 (불필요)	
	법 제23조 제2항 령 제16조 제4항	• 공동위원회에 관한 추가사항	○
	법 제24조 제1항 령 제17조 제3호	• 경관위원회 심의내용 추가사항	○
	법 제24조 제2항	• 경관위원회 자문내용 추가사항	○
	법 제25조 령 제18조 제8항	• 경관위원회의 구성 및 운영에 관한 추가사항	○

4) 경관조례의 정비

기본방향

- 경관법의 틀로 변환 및 지자체 위임사항 보강
- 경관협정의 기틀 마련
- 경관계획과 관련된 세부지침은 규칙으로 분류하여 구체화 함



〈표 06-7〉 경관조례 정비방향

구 분		정 비 방 향	비 고
경관사업에 관한 사항	경관사업의 대상	<ul style="list-style-type: none"> • 조망점 관리 및 활용을 위한 사업 • 기본경관계획에서 제시되는 경관사업 • 각종 도시구조물 및 시설물에 대한 경관개선사업 • 도지사가 필요하다고 인정하는 경관사업 	개 정
경관협정에 관한 사항	경관협정	<ul style="list-style-type: none"> • 경관협정의 체결에 관한 사항 신설 • 경관협정의 지원 및 평가에 관한 사항 마련 • 평가우수 경관협정의 포상에 관한 사항 포함 • 기술적, 재정적, 행정적 지원을 포함하여, 세부사항은 규칙에서 정함 	신 설
도시디자인 위원회에 관한 사항	소위원회	<ul style="list-style-type: none"> • 소위원회의 구성 및 운영 활성화 • 세부사항은 규칙에서 정함 	개 정
	관련위원회	<ul style="list-style-type: none"> • 경관관련 위원회의 확대(도시계획위원회, 건축위원회 등 포함) 	개 정

5) 경관조례의 운영 및 관리

가. 용어의 정의를 통한 경관조례의 목적 명확화

- 현재 총칙에서 규정하는 경상남도 경관조례의 목적 (「경관법」 및 「경관법 시행령」에서 조례로 정하도록 한 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정)은 조례의 위상에 관련된 사항으로 실질적인 경상남도 중부내륙 경관운영을 위해 경관과 경관 형성과 관련된 용어의 정의를 제시할 필요성이 있음
- ‘용어의 정의’는 법에서 규정한 ‘경관’과 ‘건축물’외에 지자체의 조례에서 언급하고 있는 용어들을 정의할 수 있는데, 경관검토의 주요 대상이 되는 도시구조물과 경관지구의 성격 및 기능, 지정기준 등에 대한 규정이 필요함

나. 경관지구 및 미관지구의 관리 운용방안 명확화

- 「경관법」에서는 법 제12조의 규정에 의하여 시·도지사 또는 시장·군수는 경관지구 및 미관지구를 경관계획에 따라 관리하도록 되어 있으며, 조례 제정시 필요한 사항은 용도지구의 세분화와 이의 체계적 운영에 대해 규정하도록 하고 있음
- 그러나 미관지구 및 경관지구의 지정은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 근거한 것으로 다시 경관지구는 자연경관지구, 수변경관지구, 시가지경관지구로 구분하며, 조례를 통해 경관지구는 전통경관지구와 조망권경관지구가 추가되며, 미관지구는 중심지미관지구, 역사문화미관지구, 일반미관지구로 구분되는 등 유사기능의 경관관련지구가 세분화되어 있어 역할 및 기능이 중복되는 문제가 발생함
- 이러한 세부화된 지구지정은 과도한 규제 사항이 될 수 있으며, 경관운영의 복잡성을 초래할 수 있으므로 우선적으로 경관조례에서는 지구지정에 대한 용어의 정의를 시행하며, 장기적으로는 경관지구와 미관지구를 통합하여 운영할 필요성 있음

6.3 지구단위계획에 따른 관리 방안

1) 지구단위계획의 내용

- 지구단위계획은 도시계획 수립 대상지역의 일부에 대하여 토지 이용을 합리화하고 그 기능을 증진시키며 미관을 개선하고 양호한 환경을 확보하며, 그 지역을 체계적·계획적으로 관리하기 위하여 수립하는 계획임
- 지구단위계획에서 적용해야 되는 경관과 관련된 내용(지구단위계획 수립지침 제3장 제16절)은 행위제한을 비롯하여 용도지역 및 지구, 환경관리, 기반시설, 교통처리, 가구 및 획지, 건축물의 용도, 건폐율·용적률·높이 등 건축물의 규모, 건축물의 배치와 건축선, 건축물의 형태와 색채, 공동개발 및 합벽건축, 공개공지 등 대지내 공지, 공원, 녹지 등에 대한 계획 수립임

지구단위계획수립지침상 경관상세계획 수립대상 지역

- 광역도시계획·도시기본계획 또는 도시관리계획에서 경관상세계획을 수립하도록 결정한 지역
- 주요 문화재나 한옥 등 전통적 건축물, 시대적 건축특성이 반영되어 있는 건물들이 밀집해 있어 보존이 요구되는 역사환경지역
- 깨끗한 공기, 맑은 하늘, 주위의 산세, 양호한 수림대, 구릉지, 하천변, 청청호수 등 우수한 기후 및 지리적 조건을 갖춘 시·군에 개발압력이 존재하고 있어 양호한 자연환경 및 경관의 보전이 필요한 지역
- 독특한 경관형성이 요구되는 시·군의 상징적 도로, 공원, 광장, 녹지대 등의 주변지역으로서 인위적 경관형성이 필요한 지역
- 경관지구 및 미관지구에 지정된 지구단위계획구역 등

- 이러한 지구단위계획의 수립은 해당 지역에 맞는 경관 형성 및 관리의 중요한 수단이 될 수 있으므로 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」과 「경상남도 도시계획조례」에서 정하고 있는 지정 대상에 해당되는 지역의 지구단위계획을 도모

〈표 06-8〉 지구단위계획상의 경관계획 주요 내용

구 분	경관계획의 주요 내용	비 고
도로축 경관, 수공간축 경관, 녹지축 경관, 역사문화축 경관	• 경관조성계획 제시	
지표물	• 상징적 요소를 개발하여 적재적소에 배치	
건축물, 가로 및 공공공간	• 유형 및 형태, 색채, 로고, 문양	
조망점	• 원경, 근경	
건축물	• 외관의 형태, 색채, 스카이라인 등	
공원, 녹지	• 지역의 개성과 이미지 특성 부여	
안내표지판, 가로시설물	• 구역 분위기의 특성과 정체성 인식	
옥외광고물	• 크기, 형태, 색채, 재질, 주변건물과 조화	
대문, 담, 울타리	• 재료, 형태, 색채 등	
역사적 가로, 상징가로	• 건축물 형태, 재료, 외벽높이, 의장, 지붕, 담장, 석재, 셔터 등	

〈표 06-9〉 지구단위계획상의 경관계획과 관련되는 주요 요소

구 분	정 비 방 향	비 고
도 시 패 턴	• 가구 및 획지계획(대지의 규모), 도시기반시설(도로) 등	
도 시 경 관	• 스카이라인, 안내표지판, 가로시설물 • 대문·담·울타리의 재료, 형태, 색채	
건축적요소	• 건축물의 배치, 건축선(건축지정선, 벽면지정선, 건축한계선, 벽면한계선) • 건축물의 규모, 높이(층수, 건폐율, 용적률) • 건축물의 형태와 외관(재료, 색채)	

2) 지구단위계획의 수립

- 해당 지구단위계획구역에 대하여 지구단위계획을 수립할 때는 기본적으로 지구단위계획수립지침을 기준으로 하되, 기본경관계획에서 제시되는 주요 내용(경관권역, 경관축, 경관거점, 경관중점관리구역)과 해당되는 경관설계지침의 내용을 충분히 검토하여 반영
- 또한, 제1종지구단위계획구역 중 경관상세계획수립대상지역은 “제1종지구단위계획구역 공동주택 경관상세계획”에서 제시되고 있는 기준을 따라 경관의 형성 및 관리를 위한 경관상세계획을 수립해야 함
- 제1종지구단위계획에서 부문별 계획으로 경관계획을 수립하는 대규모 택지개발이 아닌 도시 및 주거환경정비법 등 다른 법령에 의해 제1종지구단위계획이 의제 처리되는 경우, 해당 지역에 대한 기본경관계획이 내용에 대한 반영여부를 관련부서 협의나 해당 위원회의 심의 시 검토함

3) 제1종지구단위계획의 재정비

- 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제51조 제2항에 따라 정비구역과 택지개발 예정지구의 사업 완료 후 10년이 지난 지역은 제1종지구단위계획으로 정비해야 함
- 제1종 지구단위계획 재정비 시 기본적으로 기본경관계획의 내용을 충분히 검토하여 반영
- 해당 지역의 문화적, 역사적 특징을 살릴 수 있는 주민 주도의 경관사업이나, 경관협정 추진방안을 지구단위계획의 수립내용에 포함 가능
- 또한 해당 지구단위계획에서 제안된 경관사업이나 경관협정에 대하여는 「경상남도 경관조례」에 따른 행정적, 재정적 지원을 통하여 실행력을 제고할 수 있음

4) 인센티브를 통한 지구단위계획의 연계방안

가. 경관계획 및 지구단위계획 연계

- 「경관법」에 근거하여 수립되는 경관계획은 아름다운 경관을 가꾸어 나가기 위한 유도과 지원 중심의 계획인 반면, 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 근거하여 수립되는 지구단위계획은 물리적 요소들에 대한 규제의 내용을 담은 기능적이고 실현적인 계획임
- 경관계획에서 제시하는 중점경관관리구역의 설계지침 및 가이드라인을 통하여 유도하고자 하는 건축물의 외관 및 스카이라인, 색채, 옥외광고물 등 경관요소에 대하여 반드시 필요한 의무기준과 이에 대한 적절한 보상(인센티브)을 지구단위계획 지침 내 반영함으로써 통일감 있는 경관의 형성을 유도함

나. 일반적인 인센티브 제도의 운용

- 인센티브의 사전적 의미는 “어떤 행동을 하도록 사람을 부추기는 것을 목적으로 하는 자극”이며, 도시계획적 의미를 살펴보면 시가지의 환경개선이나 쾌적성 향상, 도시구조의 형성을 기여하는 등의 일정범위 내에서 사용하는 계획적인 수법으로 “공공이 원하는 방향으로 유도하기 위한 별도의 항목을 추가적으로 제공하는 것”으로 볼 수 있음
- 인센티브 제도는 개발자에게 용도지역 상에서 허용된 개발한도 이상의 개발권을 추가로 부여하고 그 대신 공공에게 필요한 환경시설 및 공공시설의 공급을 유도하는 제도임
- 인센티브 제도는 크게 집행방법에 따라 건축상의 보너스 부여에 의한 방법과 세제 혜택 등의 재정지원에 의한 방법으로 구분되어 사용되어 지고 있음

다. 법제도에 따른 인센티브 근거조항

- 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」, 「건축법」, 「지구단위계획 수립지침」 등에 인센티브의 적용기준 및 범위를 근거로 제시하고 있음

라. 인센티브 제도의 운용 기준 정립

인센티브 부여 기준

- 인센티브 부여방법을 정량적 인센티브와 정성적 인센티브로 구분하여, 부여 기준을 설정함

- 정량적 인센티브 : 면적 등에 비례하여 인센티브 산정

예) 공개공지 추가조성 : $\text{기준용적률} \times [(\text{조성면적} - \text{의무면적}) / (\text{대지면적})]$

- 정성적 인센티브 : 지구단위계획 지침 준수 시 일정 인센티브 부여

예) 공개공지 추가조성 : $\text{기준용적률} \times [(\text{조성면적} - \text{의무면적}) / (\text{대지면적})]$

<표 06-10> 인센티브 산정의 2가지 기법

기 법	요 소	내 용	비 고
정량적 요소를 통한 산정기법	• 인접구역과의 관계	• 전면 가로의 폭, 경관, 개발 억제 필요성	정량적 인센티브 (규제/유도를 통한 제어)
	• 기반시설 현황 • 도로 및 교통 여건 • 건축규제 Code	• 교통수용능력, 용도별 공간 수요 분석 • 교통 유발계수 • 역세권 분담율	
정성적 요소를 통한 산정기법	• 당해구역의 개발여건 및 잠재력	• 건폐율, 건축물의 높이 및 층수	정성적 인센티브 (권장/유도를 통한 제어)
	• 도시공간에서 경관적 차원 고려	• 대지의 규모, 대지안의 공지 • 건축물의 배치, 권장 용도 • 공동건축, 공동주차장, 보행 통로	
	• 자연친화형 도시공간 고려	• 공공공지, 공개공지 등의 건축 Code	

인센티브 계획지침 기본방향

- 소규모 난개발이 아닌 필지통합을 통한 일정 규모이상의 개발을 유도
 - 건폐율 완화의 인센티브 부여
 - 추진가능지역 : 도시 간선가로변의 지구단위계획지역

- 공개공지, 공공공지 등 대지일부를 공공용지로 사용하는 것을 유도
 - 용적률 보상, 용적률 완화 등의 인센티브 (건축선 및 전면공지 등의 동일행위에 대해서는 중복 부여하지 않으며, 기여도가 없을 경우 패널티 검토)
 - 건축법 제51조 제1항 규정에 의한 가로구역별 높이 기준 적용 (인센티브의 기준높이 이상의 최고높이 부여)
 - 추진가능지역 : 도시 간선가로변의 지구단위계획지역

- 기타 인센티브를 적용한 건축물 완화를 유도
 - 공공조경 및 대지 내 조경, 주차장 규정 등 건축 외부공간 관련 기준 완화
 - 세제혜택의 부여
 - 추진가능지역 : 도시구릉지경관 인접지역, 역사문화경관 인접지의 지구단위계획지역

※ 인센티브의 구체적인 적용에 대해서는 관련 부서와의 협의를 통해 진행토록 함

〈표 06-11〉 인센티브 부여(안)

항 목	경관증진사항	인센티브 적용		
		용적률	건폐율 및 건축 외부 공간기준	기 타
공동개발, 합벽(맞벽)건축, 동시개발	소규모 필지의 복잡한 건축경관형성 제어	필지수에 따른 용적률 보상	-	준수하지 않은 경우 패널티
필지교환	대지형태의 정형화 및 대지이용의 효율성 증대	용적률 완화	-	최대획지규모 초과 시 패널티
건축물의 용도준수	일관된 가로경관의 형성	지정/권장용도 준수 시 용적률 완화	-	불허용도 준수 시에는 인센티브 부여하지 않음
건축물의 밀도 및 형태증진	가로 미관 향상	-	건폐율 완화	외관에 관해서는 세제감면 및 보조금 지원
대지 내 공지, 대지 내 통로 공공시설지 제공	가로개방감 및 쾌적한 가로의 보행환경 조성	공지의 형태, 위치, 구조에 따른 차등 용적률 완화	-	상한용적률 최대치를 설정
환경친화요소 도입 (옥상녹화, 수목보호 등)	도시의 환경성 증진	용적률 완화	-	보조금 지원
역사경관거점, 구릉지 인접지 등의 특화지역	건축물 층고를 낮추어 조망성을 확보하나 층고제한에 따른 인센티브	-	건폐율 완화 조경 및 공개공지 기준 완화 주차장 기준 완화	세제감면 및 보조금 지원

6.4 경관사업 추진 제안

1) 경관사업의 정의 및 목적

가. 경관사업의 정의

- 경관사업은 “지역의 경관을 향상시키고 경관의식을 높이기 위하여 경관계획이 수립된 지역 안에서 시행하는 사업”을 말함 (경관법 제13조)
- 지역 및 도시의 자연적, 문화적, 역사적 개성을 살리기 위한 사업으로 주로 공공공간을 대상으로 하며 관주도의 경관조성으로 비교적 빠른 시간 안에 실현이 가능함

나. 경관사업의 목적

- 양호한 자연을 보호, 불량한 경관을 개선하며, 지역성 및 문화성을 살리기 위함
- 개별 요소들의 통합적이고 유기적인 조율로 종합적인 계획을 수립하기 위함
- 규제적 성격에서 주민 참여를 통해 지속적이고 개성적인 경관을 창출하기 위함
- 도시의 특색을 반영한 경관사업 발굴로 도시이미지 향상과 도시경쟁력의 강화를 도모하기 위함

〈표 06-12〉 경관법 및 경관조례에서의 경관사업 내용

구 분		관 련 규 정	비 고
경관법	법	<ul style="list-style-type: none"> • 제13조 경관사업의 대상 • 제14조 경관사업추진협의체 • 제15조 경관사업에 대한 재정 지원 및 감독 • 제24조 경관위원회의 기능(심의, 자문) 	
	시행령	<ul style="list-style-type: none"> • 제8조 경관사업 사업계획서 	
경상남도 경관조례		<ul style="list-style-type: none"> • 제8조 사업 대상 • 제9조 사업계획서 • 제10조 재정지원 • 제11조 평가 	

2) 경관사업의 대상

가. 경관법에 의한 경관사업(경관법 제13조)

- 가로환경의 정비 및 개선을 위한 사업
- 지역의 녹화와 관련된 사업
- 야간경관의 형성 및 정비를 위한 사업
- 지역의 역사·문화적 특성의 경관을 살리는 사업
- 농산어촌의 자연경관 및 생활환경을 개선하는 사업
- 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 사업으로서 당해 지방자치단체의 조례로 정하는 사업

나. 경관조례에 의한 경관사업(경상남도 경관조례 제8조)

- 공공시설물의 경관형성에 관한 사업
- 경관지구·미관지구 안에서의 경관정비와 관련된 사업
- 법 제6조제3호에 따라 수립된 경관사업
- 건축물의 녹화사업을 위한 옥상조경 등
- 건물·교량 등 아름다운 도시 야간경관의 관광자원화 사업
- 그 밖에 제12조에 따른 도시디자인위원회에서 경관사업으로 적합하다고 인정한 사업

3) 경관사업의 추진

- 경관사업은 지역 및 도시의 자연적, 문화적 역사적 개성을 살리기 위한 사업으로 경관계획에 근거하거나, 경관협정 혹은 별도의 사업계획을 수립하여 추진할 수 있으며, 사업주체는 공공과 민간 모두 가능함
- 국가 또는 지방자치단체가 지원을 할 수 있는 경관사업의 예산범위에서 사업주체가 되는 지방자치단체, 민간사업자 및 경관사업지구 내의 개별건축물 등의 소유자에게 지원되도록 함

- 경관사업 모델개발 및 실행방안(국토해양부, 2009)의 추진절차를 따름
- 경관사업의 추진절차는 사업기본계획 수립, 사업대상지 선정, 구상안 수립 및 사업의 구체화, 재정심사, 예산확보, 설계용역의 발주, 경관위원회 심의, 실시설계, 공사 발주 및 추진, 사후관리체계 구축, 사업효과 분석의 순서로 추진됨

〈표 06-13〉 경관사업의 추진절차

절 차		추진내용	비고
1단계	사업기본계획 수립	<ul style="list-style-type: none"> 경관사업의 타당성 조사 및 기본계획의 수립 경관사업 대상지의 선정기준 및 후보지역의 제시 	
2단계	사업대상지 선정	<ul style="list-style-type: none"> 경관사업을 위한 사업대상지의 위치, 규모를 설정 심의위원회 및 주민협의회의 심의, 협의를 통하여 선정 	
3단계	사업의 구체화	<ul style="list-style-type: none"> 전문가 및 주민의 의견 수렴 관계부서의 협의 및 사업비 고려 사업추진위원회의 심사를 통해 결정 	
4단계	재정심사	<ul style="list-style-type: none"> 투자 및 융자 심사(기준은 지자체 기준에 따름) 사업비 200억 이상은 도 심사 사업비 50억 미만은 자체 심사 	
5단계	예산확보	<ul style="list-style-type: none"> 기본 및 실시설계의 예산 확보 당해 연도 예산확보 및 추경예산 요구 	
6단계	설계용역발주	<ul style="list-style-type: none"> 기본 및 실시설계의 설계용역 발주 설계용역 발주 심의 설계용역 계약 심사 	
7단계	경관위원회 심의	<ul style="list-style-type: none"> 기본계획 완료 후 디자인 심의 의뢰 심의 시기는 지자체 조례에 명시하고 조례에 따름 	
8단계	실시설계추진	<ul style="list-style-type: none"> 실시설계 완료 후 공사계약심사 의뢰 예산배정 요청(계약심사 결과 첨부) 	
9단계	공사발주	<ul style="list-style-type: none"> 공사감독 의뢰 	
10단계	공사추진	<ul style="list-style-type: none"> 공사추진 공정회의 	
11단계	사후관리체계 구축	<ul style="list-style-type: none"> 사업추진위원회를 통하여 관리체계 구축 가로시설물 및 거리 유지 관리 	
12단계	사업효과 분석	<ul style="list-style-type: none"> 전문가를 통한 사업효과 분석 주민 설문조사를 통한 사업효과 분석 	

4) 경관사업의 재정지원

가. 재정지원 계획

- 경관법 제15조(경관사업에 대한 재정지원 및 감독 등)에 지방자치단체는 경관 사업에 대하여 사업에 필요한 소요자금의 전부 또는 일부를 보조하거나 융자 가능
- 소요예산을 충당하기 위한 체계화된 재정계획을 수립하며, 현실적인 사업비 확보가 가능하도록 함
- 재정계획에는 재원별 사용가능 예산계획, 국가, 지자체, 민간의 재원구분, 예산확보방안을 구체적으로 제시, 사업별 집행계획 등의 내용을 구체화하여 포함
- 사업비 부담은 기본적으로 재정계획에 따라 분담하는 것을 원칙으로 하고, 공공의 경우에는 재정지원이 가능한 사업 항목과 민간 제안사업에 재정지원 가능여부를 검토하는 체계를 마련하여, 민간, 시민 등에 지원할 수 있는 사업비 규모를 통지할 수 있도록 함

나. 재정지원 방법

- 경관사업의 재원지원 방안으로는 중앙정부 예산지원, 지자체 예산지원, 개별 사업비용 마련, 기타 재원조달방안 제시 등이 있음

<표 06-14> 재정지원 방법

구 분	경관계획수립에 의한 시범사업 (편성된 예산이 있는 경우)	주민(사업자)제안에 의한 경관사업 (편성된 예산이 없는 경우)
기준 마련	<ul style="list-style-type: none"> • 경관계획에 경관사업의 내용을 포함 • 경관조례에 경관사업의 내용과 범위 설정 	<ul style="list-style-type: none"> • 주민제안에 의한 사업시행 근거마련 • 도시경관조례에 해당사항을 사전에 제정
지원 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 중앙부서의 경관사업을 경쟁을 통해 지원 • 예산지원계획(중앙정부지원, 지자체예산 지원) 	<ul style="list-style-type: none"> • 주민 및 사업자 제안에 의한 계획서 평가/선정 • 개별사업비용 마련(사업자, 수익자 부담) • 기타 재원조달방안 제시
지원 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 경관사업을 위한 조사비, 설계비, 연구비 • 사업시행에 따른 유지관리비, 홍보비 	<ul style="list-style-type: none"> • 분담률 조정을 통한 사업비 지원 • 비금전적 지원(인력, 토지, 자재 등)

다. 경관사업(옥상녹화) 지원방안 제안

지원대상 건축물

- 일반 및 다가구 주택과 기타 옥상녹화 효과가 높은 개인 건축물
- 학교, 어린이집, 유치원 등 자연학습공간으로 이용이 가능한 건물
- 병원, 복지관, 문화시설 등 일반 시민의 활용도가 높은 건물
- 일반 시민의 출입이 자유로운 상업용·업무용 건축물

대상범위

- 옥상녹화 면적 100㎡ 이상부터 가능, 공사착공 전 옥상녹화가 가능한 신축건축물도 포함
- 건축법에 의한 의무 조경 면적은 지원대상에서 제외
- 옥상녹화 면적 660㎡ 이상 신청 가능, 초과 면적에 대한 공사비는 자비 부담

선정절차



보조금의 지원

- 옥상녹화 유형은 건축물 구조안전진단 결과를 기초로 하여 결정
 - 건축물 구조안전진단은 건설교통부 지정 안전진단 전문기관에서 건물주가 자비부담으로 시행
- 옥상녹화 설계(안)은 신청자가 제출하고, 제출된 설계(안)을 담당부서에서 검토 후 확정
- 최종 선정된 옥상녹화 지원대상지는 설계비와 공사비의 50%를 지자체 또는 설립한 재단에서 지원
- 옥상녹화 설계비와 공사비의 50%는 건축주가 부담하며, 지원금은 공사 완료 후 현지 확인을 통해 지급

라. 국내 경관사업의 사례 분석

〈표 06-15〉 국토해양부의 경관사업

사 업 명	시범사업 예시
담장 허물기(골목길 가꾸기)	<ul style="list-style-type: none"> • 대구 삼덕동 골목 가꾸기(대구사랑운동 시민회의) • 서울 Green Parking(서울시)
마을 마당 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 한평공원 만들기(도시연대)
마을 숲 가꾸기	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 마포 성미산 살리기(성미산 지키기 모임) • 성남 분당 맹산 살리기(분당환경 시민의 모임)
마을놀이터 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 고양 능곡 주공단지 놀이터(주택공사) • 서울 미아3동 놀이터 가꾸기(열린사회 북부 시민회)
마을축제	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 송학마을 단오축제(주민) • 부산 금샘마을 마을잔치(금샘사랑방)
마을 살리기	<ul style="list-style-type: none"> • 부산 연산2동 물만골 공동체(마을 협동회)
상업거리 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 광진 노유거리(광진구 도시연대)
재래시장 가꾸기	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 경동 약령시장 정비(상인) • 대구 남성로 약령시장(보존위원회)
상업가로 간판정비	<ul style="list-style-type: none"> • 쾌적한 거리간판 만들기(녹색 소비자연대)
가게 살리기	<ul style="list-style-type: none"> • 인사동 작은가게 살리기(도시연대)
하천 가꾸기	<ul style="list-style-type: none"> • 경기 수원천 하천 가꾸기(수원환경운동센터) • 전북 전주천 자연형 하천(공동협의회)
소공원 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 사당3동 양지공원(동작구)
안전한 거리 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 청주 모충초등학교 통학로(주민모임) • 서울 불광2동 안전한 통학로(도시연대)
커뮤니티 공간 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 관악 현대아파트 문화교실 • 인천 불로동 신명아파트 • 서울 송파 올림픽선수촌 아파트 문화 공간
아파트 환경 가꾸기	<ul style="list-style-type: none"> • 의정 장암 주공아파트 • 고양 풍동 성원아파트(자치조직)
문화거리 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 부평 문화의 거리 조성(추진협의회) • 서울 마포 신촌거리(주민) • 전북 전주 동문거리 만들기(동문포럼)
임대주택 단지 가꾸기	<ul style="list-style-type: none"> • 엄마손 밥상(수원매탄, 부천중동, 인천삼산)

〈표 06-16〉 문화체육관광부의 경관사업

사 업 명	시범사업 예시
간판정비사업	<ul style="list-style-type: none"> • 부산 광복로 일원 시범가로 조성사업 • 서울 영등포-간판디자인 리소스랩 2007 • 경기 안양 간판정비사업 • 경기 군포 간판정비 및 도시경관 개선사업(2005.3~2007.12) • 의왕 예술의 거리(간판이 아름다운 거리 조성사업)
생활공간 문화적 개선사업	<ul style="list-style-type: none"> • 충남 서천 - 서천읍 공간문화 재구성 • 대구 동구 - 공예테마거리 조성 • 안산 상록구 - 족구장과 미술이 만나는 문화세상 • 경기 시흥 - 걷고 싶은 거리 조성 • 서울 강서구 - 양천읍치 역사문화지구 역사문화탐방로 조성 • 인천 계양구 - 부평향교 주변 전통생활공간 조성 • 안산 어린이공원 프레젠테이션 • 전북 전주 - 갤러리 동문거리 디자인 • 거창 - 주민에 의한 갈계 숲 전통문화마을 만들기

〈표 06-17〉 산림청의 경관사업

사 업 명	시범사업 예시
도시 숲 조성·관리 사업	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 - 북악산 도시 숲 가꾸기 모델사업 • 전북 - 완주 도시 숲 모델 조성사업 • 전남 - 광양 도시 숲 모델 조성사업 • 부산 - 사하구 도시 숲 모델 조성사업 • 경남 - 마산 도시 숲 모델 조성사업
전통마을 숲 조성 사업	<ul style="list-style-type: none"> • 강원 - 춘천 신동 을미 숲 조성사업 • 전남 - 영암 동구림리 마을 숲 조성사업 • 경북 - 영주 봉현면 대촌2리 주송골 마을숲 조성사업
학교 숲 조성·관리 사업	<ul style="list-style-type: none"> • 학교숲 조성을 통해 도시 내의 부족한 녹지공간을 확충하고, 자라나는 청소년들에게 녹색환경을 제공하여 정서함양을 도모
산림 보전·관리 사업	<ul style="list-style-type: none"> • 산림경관의 체계적인 보전·관리를 위한 ‘산림경관 관리종합계획’ 수립 및 산·학·연 연구체계 구축을 통한 기반을 강화
나라꽃 무궁화 증식·보급	<ul style="list-style-type: none"> • 무궁화를 21세기 국가문화브랜드로 확산시키고 산업화를 통하여 국민들에게 희망과 성공을 주는 사랑받는 꽃으로 정착

〈표 06-18〉 농림수산물부의 경관사업

사 업 명	시범사업 예시
농촌전통 테마마을 사업	<ul style="list-style-type: none"> • 진주 집현면 정수리 - 대암마을 • 김해 진영읍 본산리 - 봉하마을 • 양산 상북면 대석리 - 물안뜰마을 • 의령 궁류면 평촌리 - 산천렵마을 • 함안 여항군 외암리 - 여산팔경마을 • 산청 단성면 남사리 - 남사에담촌 • 함양 안의면 신안리 - 물레방아떡마을 • 거창 북상면 소정리 - 숲옛마을
전원마을 조성사업	<ul style="list-style-type: none"> • 진주 금산면 갈전리 - 갈전지구 • 김해 상동면 여차리 - 백학지구 • 밀양 상동면 금산리 - 금산지구 • 의령 칠곡면 내조리 - 양천지구 • 의령 화정면 상이리 - 지곡지구 • 함안 산인면 삼화리 - 모곡지구 • 산청 단성면 방목리 - 석대지구 • 산청 신안면 안봉리 - 수월지구 • 함양 지곡면 보산리 - 보산지구
녹색농촌 체험마을사업	<ul style="list-style-type: none"> • 진주 대평면 내촌리 - 내촌호수마을 • 진주 명석면 덕곡리 - 가외골마을 • 양산 원동면 선리 - 배내골마을 • 의령 대의면 신전리 - 신전마을 • 산청 시천면 내대리 - 시천내대 녹색농촌 휴양체험마을 • 산청 삼장면 대포리 - 대포곶감마을 • 산청 차황면 상법리 - 상법마을 • 거창 북상면 월성리 - 달빛고운월성마을 • 합천 가회면 중촌리 - 대기마을 • 합천 가야면 야천리 - 각사마을

마. 모자이크 프로젝트 사업

- 「모자이크 프로젝트 사업」은 도내 18개 시·군이 각자 특·장점을 살리고 여건을 고려해 개성 있는 맞춤형 개발사업 계획을 세워 차례로 추진하는 것임
- 그 결과 모자이크처럼 각 지역이 조화를 이루며 경남 전체를 균형적으로 발전시키는 것이 궁극적인 목표
- 경상남도는 2011년 2월까지 시·군별로 사업계획신청을 접수했고, 학계와 연구원 등 10명의 전문가들로 구성된 심사위원회의가 현장실사와 면접 등을 통해 심의를 개최하였음
- 경상남도 중부내륙 기본경관계획에서는 모자이크 프로젝트 사업에 대한 구체적인 계획 및 내용이 수립 되는대로 반영하겠음
- 현재 중부내륙 지역은 5개의 모자이크 프로젝트 사업이 선정되었음

〈표 06-19〉 모자이크 프로젝트 사업

지 역	사 업 명	총사업비(억원)					비 고
		합계	국비	도비	시비	민자	
통영시	• 통영 국제음악당 건립	480	240	166	74		
김해시	• 김해 중소기업비즈니스센터 건립	290		200	90		
밀양시	• 밀양 아리랑파크 조성	400		200	200		
창녕군	• 창녕 우포늪 으뜸명소 가꾸기	282		200	82		생태 경관거점
산청군	• 산청 한방휴양체험 특화도시 조성	400	100	200	100		중점 관리구역
합천군	• 합천 대장경 기록문화 테마파크 조성사업	350	100	100	50	100	경관 시범사업
사천시	• 사천 삼천포 해상 거북케이블카 설치사업	430	30	200	200		

① 김해 중소기업비즈니스 센터 건립

- 경상남도 13,000여개 중소기업 중 6,300여개가 김해시 소재
 - － 행정 및 기업지원기관의 산재로 기업 활동이나 창업에 취약
 - － 수출입 상담, 비즈니스 활동, 근로자교육, 경제포럼, 기업인활동, 근로자 복지, 우수제품 전시, 홍보시설 등의 부재로 기업경쟁력 약화
- 행정지원, 금융지원, 기업보증, 회의, 전시, 홍보, 비즈니스, 고용창출 복지 등 종합 지원센터를 건립하여 기업활동 편익증진 및 기업경쟁력 도모

- 위 치 : 김해시 주촌면 김해일반산업단지 내(서김해 IC 부근)
- 사업기간 : 2011년 ~2014년
- 사업내용 : 경상남도중소기업홍보관, 행정지원시설, 금융지원시설, 기업인 및 근로자 복지시설, 수출상담장, 전시장, 박람회장, 대회의장, 기업인활동장, 세미나실, 비즈니스룸, 특화산업지원시설, 편의시설, 바이어 숙소 등

기대효과

- 기업활동 편의, 창업시간 단축, 지역생산물 홍보 강화 등 기업하기 좋은 환경 조성으로 우수기업 및 차세대 유망기업 유치로 지역고용 창출
- 기업인 및 근로자 복지증진, 중소기업 경쟁력 강화, 기업하기 좋은 경남 위상 제고 등



〈그림 06-1〉 김해 중소기업비즈니스 센터

② 산청 한방·체험 특화도시 조성사업

- 동의보감 발간 400주년 기념으로 2013년 개최되는 세계전통의약 엑스포의 성공적인 추진과 사업 확산을 통한 한방 휴양·체험 특화도시 테마를 중심으로 지역경제 발전 및 상권 활성화, 국제적 한방 휴양 체험 특화도시의 신성장 동력 기반 구축
- EXPO 행사장인 금서면 특·매촌리, 산청, 시천, 신안·단성, 생초 도시지역 일부를 한방도시의 이미지에 적합하도록 도시디자인 개선사업을 추진하여 세계적인 한방 특화도시 토대 마련

- 위 치 : 산청군 금서면 특·매촌리, 산청, 시천, 신안·단성, 생초 도시지역 일부
- 사업기간 : 2011년 01월 ~ 2013년 12월 (3년)
- 사업내용 : 한방도시 환경디자인 조성사업(한방테마 가로·문화거리 조성 및 건물·담장·간판·벽화 등 한방도시 공공 이미지 구축, 기존공원 6개소 한방 공원조성), EXPO행사장 및 주변 사업지구의 한방도시 환경디자인 개선사업(건축물·조형물·아치·이정표·교통사인 등 한방도시이미지 구축)

기대효과

- 산청군의 한방특화도시 이미지 제고를 통한 방문객 증가로 지역경제 발전 및 상권 활성화에 기여
- 국제적인 한방 휴양·체험 특화도시의 신성장 동력 기반 구축



<그림 06-2> 휴양·체험 특화도시

③ 합천 대장경 기록문화 테마파크 조성

- 수려한 자연환경과 우수한 문화유산이 어우러진 테마파크 조성
- 대장경 축전행사장 주변 인프라 조성으로 기록문화 성지 구축

- 위 치 : 가야면 야천리 『대장경 천년 세계문화축전 행사장』 주변
- 사업기간 : 2012년 ~ 2014년 (3년간)
- 사업내용 : 「세계 기록문화관」 조성, 「선(명상) 체험센터」 건립, 「대장경 국제교류센터」 유치, 「수변 생태공원」 조성, 「펜션단지」 조성 등

향후계획

- 「가야권역 명품만들기 사업」에 반영
- 「가야천 고향의 강 조성사업」과 병행하여 추진
- 국·도비 및 민자유치 활동 전력

기대효과

- 유네스코 세계기록문화 유산의 성지화
- 대장경 홍보, 교육, 연구의 성지로 세계 속의 합천 명소화
- 삶에 지친 현대인에게 선(명상)체험을 통한 회복의 합천 명소화



〈그림 06-3〉 대장경 기록문화 테마파크

④ 밀양 아리랑파크 조성

- 도내 전 시·군 중 유일하게 문화예술회관이 없는 지역으로서, 문화 공간조성으로 도민 모두가 골고루 잘사는 지역균형발전 구현
- 올림픽에서 각종 메달을 획득하는 등 배드민턴 메카도시로서의 명성을 바탕으로 전용구장을 조성하여 지역의 특화전략으로 신성장 동력의 축으로 연계 발전시켜 나가고자 함

- 위 치 : 밀양시 내일동 일원
- 사업기간 : 2011 ~ 2014년
- 사업내용 : 부지 30,000m², 연건평 13,000m² 정도
 - 아리랑대공연장(800석 정도), 소공연장(250석), 아리랑전수관 전시실 및 문화예술관련 부대시설
 - 배드민턴 전용경기장 및 부대시설, 야외공연장 및 소공원 조성

기대효과

- 문화와 스포츠를 한곳에서 접할 수 있는 멀티문화스포츠센터를 조성, 생활스포츠의 활성화로 시민건강 증진과 삶의 질 향상
- 배드민턴 메카도시로서 지역특화전략으로 새로운 발전가능성 도모
- 정선아리랑, 진도아리랑과 함께 우리나라 3대 아리랑의 하나인 밀양아리랑 전수관 및 상설공연장을 조성하여 밀양아리랑의 우수성을 널리 알리고 관광자원화 도모



<그림 06-4> 아리랑 파크

⑤ 창녕 우포늪 으뜸명소 가꾸기

- 우포곤충 어드벤처관, 생태촌 조성, 우포늪 갤러리, 우포늪 친환경농산물 브랜드화 등 우포늪과 연계한 명품화 사업으로 우포늪을 세계적인 관광 명소로 만들고자 함

- 위 치 : 우포늪 주변 7개 읍면(창녕, 고암, 성산, 대합, 이방, 유어, 대지)
- 사업기간 : 2011년 ~ 2014년 (4년간)
- 사업내용 : 우포곤충 어드벤처관 건립, 생태촌 조성, 우포늪 갤러리 건립, 친환경농산물 브랜드화 사업

추진상황

- 우포곤충 어드벤처관 : 곤충산업의 육성 및 지원에 관한 법률 제정(2010.2.4)
- 생태촌 조성 : 사업타당성 조사 용역 완료(2010.4~10)
- 우포늪 갤러리 건립 : 우포늪 생태관광 10대 모델사업 계획수립 용역 추진
- 친환경농산물 브랜드화 사업 : 2011년 광역친환경농업단지조성사업 대상지로 선정, 2013년까지 환경친환경농업단지 조성 사업 추진 확정

기대효과

- 창녕 우포늪이 생태경관보전지역 지정, 랍사르 등록 습지, 천연 보호구역 지정 등 그 보존가치에 걸맞는 명품화 사업 추진으로 국내·외의 으뜸명소로 거듭남으로써 부곡온천 등 기존 관광자원과 연계하여 지역경제 활성화를 도모하고 친환경 농·특산물의 브랜드화로 고부가 가치를 창출하여 지역 주민소득 증대 기여



<그림 06-5> 우포늪 으뜸명소

5) 기본경관계획에서 제안하는 경관시범사업(시·군별 2개소, 22개소)

〈표 06-20〉 시·군별 경관시범사업

위 치	유 형	기 본 목 표	경 관 개 선
진주시 칠암동	공공시설물의 경관형성사업	가로시설물 (버스쉼터 등)을 포함한 보행환경 개선	
진주시 남강변	공공시설물의 경관형성사업	스텝 도입을 통한 적극적인 관광객 유치	
김해시 삼방동 어방동	가로환경의 정비 및 개선사업	녹지가 풍부한 그린커뮤니티 조성	
김해시 가야의 거리	역사·문화적 특성의 경관을 살리는 사업	김해의 대표적 역사유적 랜드마크 형성	
밀양시 KTX역 광장	공공시설물의 경관형성사업	특색 있는 공공시설물 조성을 통한 지역 인지성 제고	

<표 06-20> 시·군별 경관시범사업

위 치	유 형	기 본 목 표	경 관 개 선
밀양시 삼문동	가로환경의 정비 및 개선사업	가로환경 정비를 통한 보행자의 보행환경 개선	
양산시 통도사 주변	지역의 녹화와 관련된 사업	훼손된 자연경관의 복구를 통해 인공경관의 완화	
양산시 다방교앞 사거리	가로환경의 정비 및 개선사업	관문지역 경관 개선을 통한 양산의 이미지 제고	
의령군 의령읍	가로환경의 정비 및 개선사업	중심가로변 가로 환경개선을 통한 가로경관 향상	
의령군 의령천	야간경관의 형성 및 정비사업	야간경관을 활용한 개성 있는 수변경관 창출	
함안군 대평뉴	역사·문화적 특성의 경관을 살리는 사업	습지의 중요성을 알리는 생태교육관 조성	

〈표 06-20〉 시·군별 경관시범사업

위 치	유 형	기 본 목 표	경 관 개 선
함안군 독방변	가로환경의 정비 및 개선사업	독방변 경관도로 조성 사업을 통한 경관 개선	
창녕군 번개늪, 장척호	농산촌의 자연경관, 생활환경 개선사업	저수지 주변 친수공간 조성을 통한 관광객 유인	
창녕군 화왕산 진입로	가로환경의 정비 및 개선사업	화왕산 진입도로 진입경관 정비를 통한 가로 환경 개선	
산청군 차황면	가로환경의 정비 및 개선사업	진입경관 정비를 통한 항매산영화주제공원의 활성화 유도	
산청군 경호강	공공시설물의 경관형성사업	레프팅 이용객의 저변 확대 및 관광시설의 계절성 탈피	
함양군 함양읍	가로환경의 정비 및 개선사업	함양읍 시가지 및 위천변 달리고 싶은 자전거 도로 조성	

<표 06-20> 시·군별 경관시범사업

위 치	유 형	기 본 목 표	경 관 개 선
함양군 주차장 사거리	공공시설물의 경관형성사업	저탄소녹색 성장을 위한 군민 및 관광객의 자전거 이용 활성화 유도	
거창군 충혼탑	야간경관의 형성 및 정비사업	충혼탑 및 진입부 경관조명 설치로 랜드마크화	
거창군 거창읍	가로환경의 정비 및 개선사업	건고 싶은 거창 중심가로 만들기	
합천군 초계면	농산촌의 자연경관, 생활환경 개선사업	농산촌 마을 정비 사업으로 주민복지 향상 유도	
합천군 황강변	가로환경의 정비 및 개선사업	쾌적한 수변 경관 형성	



함양읍 시가지(자전거 도로)



합천군 황강변(수변공간 조성)



밀양역 (광장 조성)



진주시 칠암동(공공시설물 개선)



함안군 법수면(독방 경관개선)



다방교 앞 사거리(진입경관)



<그림 06-6> 경관시범사업 총괄도

6.5 경관협정 적용 및 운영방안

1) 경관협정의 목적

- 경관협정은 2007년 경관법이 제정되면서 법제화된 개념으로 주민들이 자치적으로 지역경관을 개선할 수 있는 방안의 하나로 제시됨
- 쾌적한 환경 및 아름다운 경관형성을 위해 주민들의 자발적인 참여를 통해 주민 스스로가 지역의 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있도록 유도하는 제도

2) 경관협정의 근거

- 현재 경상남도 경관조례에는 경관협정에 대한 내용은 없음

〈표 06-21〉 경관법 및 시행령 상의 경관협정 내용

경 관 법		경상남도 경관조례
법	시 행 령	
제16조 경관협정의 체결 1인 협정 경관협정의 내용 경관협정서 양식	제9조 경관협정 체결자의 범위 제10조 경관협정의 내용	-
제17조 경관협정운영회의 설립 경관협정운영회의 설립조건과 위원 구성 경관협정운영회의 신고	제11조 경관협정운영회의 설립 신고	-
제18조 경관협정의 인가 소요자금의 보조 및 융자 경관사업의 감독	제12조 경관협정의 공고 등	-
제19조 경관협정의 변경 제20조 경관협정의 폐지	-	-
제21조 경관협정의 준수 및 승계 경관협정 체결자의 경관협정 준수의무 경관협정의 승계	제13조 경관협정의 승계자 승계조건, 신고기한	-
제22조 경관협정에 관한 지원 기술·재정상의 지원 비용 등 지원을 위한 사업계획서 제출	제14조 경관협정 지원 대상 사업계획서 사업계획서 내용	-
제24조 경관위원회의 기능 심의:경관협정의 인가 자문:경관협정의 체결 및 운용 관련사항	제17조 경관위원회의 심의대상 비용 등을 지원받는 경관협정의 결정	-

3) 경관협정의 주요내용

가. 경관협정의 체결자

- 토지 및 건축물 소유자, 지상권자, 토지 및 건축물 사용 권리를 가진 자 등의 전원 합의에 의하여 경관협정을 체결할 수 있음
- 일단의 토지 또는 하나의 토지 소유자가 1인인 경우에도 해당 토지의 구역을 경관협정 대상지역으로 하는 경관협정의 체결이 가능함

나. 경관협정의 대상지역

- 경상남도 중부내륙 전역이 경관협정 대상지역이지만 경관사업 추진지역을 최우선으로 하여 경관중점관리구역 및 민간주도형 경관사업 시행 지역을 중심으로 체결함
- 실효성과 홍보효과를 높이기 위하여 경관사업 추진지역을 선정하여 경관협정(안)을 검토함

다. 경관협정의 주요내용

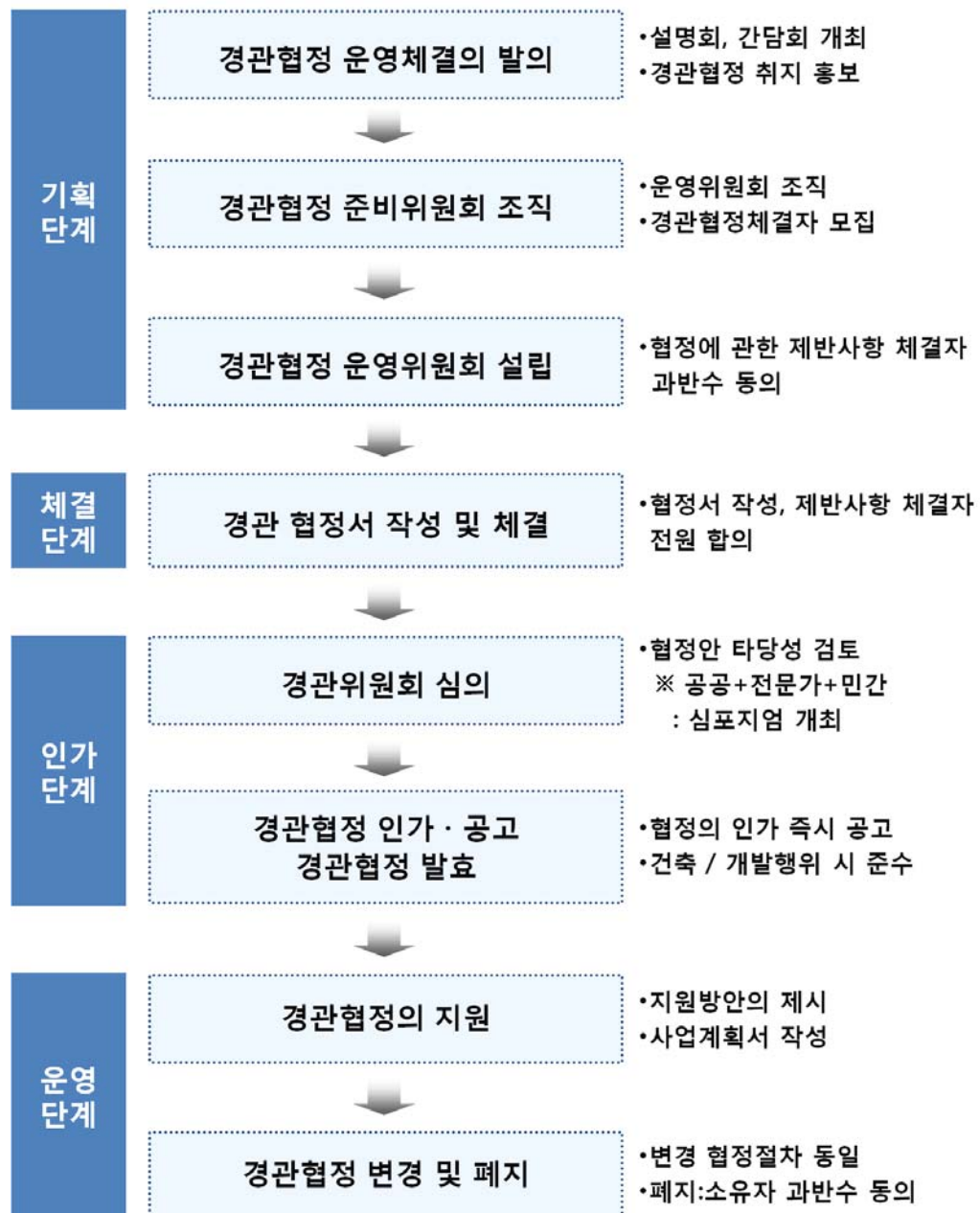
- 건축물의 의장·색채 및 옥외광고물(「옥외광고물 등 관리법」 제2조 제1호에 따른 옥외광고물을 말한다)에 관한 사항
- 공작물(「건축법」 제83조 제1항에 따라 시장·군수·구청장에게 신고하여 축조하는 공작물을 말한다) 및 건축설비의 위치에 관한 사항
- 건축물 및 공작물 등의 외부공간에 관한 사항
- 토지의 보전 및 이용에 관한 사항
- 역사·문화경관의 관리 및 조성에 관한 사항
- 녹지, 가로, 수변공간 및 야간조명 등의 관리 및 조성에 관한 사항
- 경관적으로 가치가 있는 수목이나 구조물 등의 관리 및 조성에 관한 사항
- 그 밖에 해당 지방자치단체의 조례나 타 법령에 따라 수립된 경관과 관련된 계획에 관한 사항

<표 06-22> 경관협정의 주요 내용

항 목	주 요 내 용
건축물의 의장·색채 및 옥외광고물에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 건축물의 입면형태, 높이, 1층부 처리, 사선제한, 재질, 색채, 창문 및 출입문의 위치·재질·색상, 지붕형태, 옥외광고물의 형태·색상·위치 등
공작물 및 건축설비의 위치에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 건축설비의 집약화 및 은폐, 건축물과 일체화된 디자인 등
건축물 및 공작물 등의 외부공간에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 주차장, 대지 내 조경, 볼라드·담장 등의 경계성 시설, 녹지 조성 등
토지의 보전 및 이용에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 토지 및 건물의 용도, 건폐율, 용적률, 토지형질변경, 획지의 규모, 합필, 건축한계선 등
역사·문화경관의 관리 및 조성에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 한옥마을 등 역사·문화경관 관리에 필요한 사항을 규정 • 단, 이들 사항 중 일부는 앞서 언급한 건축물 규정 등과 중복 규정 가능
녹지 및 가로 조성에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 녹지 및 가로공간의 위치 및 형태, 공간 내 식재 및 시설의 설치 등과 관련한 사항
수변경관 조성에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 수변경관 관리에 필요한 건축물의 용도 등 건축물 규정과 중복 규정 가능
야간조명에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 야간경관조명 설치 위치, 도입색상, 연출방법 등
수목이나 구조물의 관리 및 조성 등에 관한 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 대상물의 위치 및 형태, 관리방법 등

4) 경관협정의 추진절차

- 경관협정의 추진절차는 크게 기획단계, 체결단계, 인가단계, 운영단계로 구분할 수 있음



<그림 06-7> 경관협정의 추진절차

5) 참여주체의 역할 및 협력방안

- 경관협정의 참여주체는 경상남도 11개 시·군, 주민, 자문단으로 구분할 수 있고 참여주체간의 상호연계 및 협력이 필요함
- 경관협정의 활성화를 위해 전담부서를 배치할 필요가 있음

〈표 06-23〉 참여주체의 활동

지 자 체	자 문 단	주 민
행정절차 간소화 <ul style="list-style-type: none"> • 기존주민 협의체 활동 파악 • 경관협정 홍보 • 경관위원회 심의 • 경관협정 인가 • 공고 및 주민열람 • 공공사업과 연계방안 모색 • 지원금 지급 	주민활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> • 기존주민 협의체 활동 파악 • 경관협정 홍보 • 경관협정 운영회 설립 및 신고 자문 • 관련계획 및 사업 검토 • 지역특성 파악 • 경관협정서 작성 • 사업계획서 작성 • 경관협정운영 및 관리 • 경관협정 변경 • 경관협정 만료 또는 폐지 	적극적인 참여 <ul style="list-style-type: none"> • 주민리더 중심 자치활동 • 기존주민협의체 활동 파악 • 경관협정 체결 발위 • 경관협정 홍보 • 경관협정 체결자 모집 • 경관협정 준비위원회 모집 • 경관협정 운영회 설립 및 신고 • 관련계획 및 사업 검토 • 지역특성 파악 • 경관협정서 작성 • 사업계획서 작성 • 사업추진 • 경관협정 운영 및 관리 • 경관협정 변경 • 경관협정 만료 또는 폐지

6) 경관협정 추진모델

가. 경관협정운영위원회의 구성

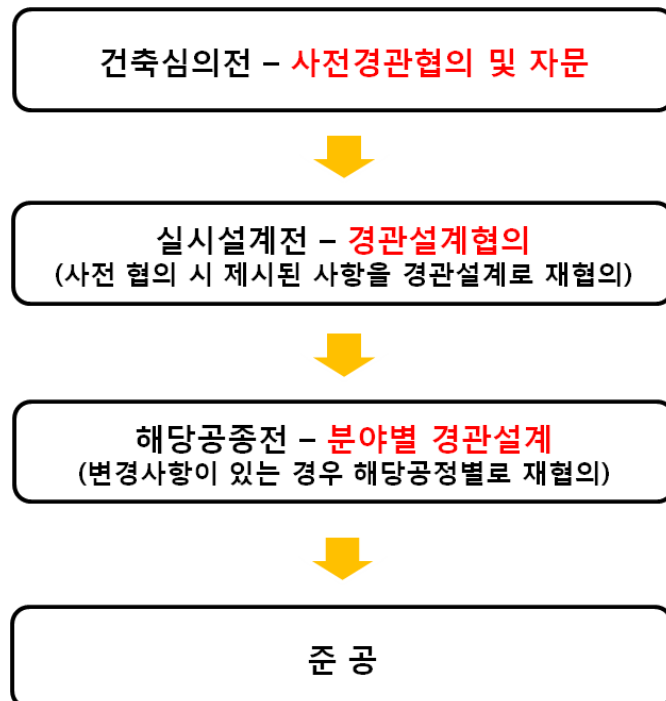
- 경관협정의 체결자는 경관협정서의 작성 및 경관협정의 관리 등을 위하여 필요한 경우 협정체결자들 간의 자율적 기구로서 운영회를 건립할 수 있으며 대표자를 선임하여 시장에게 신고하여야 함(경관법 제 17조)
- 경관협정운영위원회는 경관협정 체결자들의 대표체로 구성하는 자율적 기구이지만 경남 중부내륙 경관사업에서 보다 효율적인 협정의 운영을 위해 행정가와 경관협정체결자(주민), 그리고 경관분야의 전문가로 위원회를 구성함
- 행정가는 다양한 사업수법과 연계된 일체적 정비를 추진하고 유연한 지원체계를 확립하여 다양한 참여기법을 개발하여 주민들의 지속적인 참여와 인식전환을 이끌어 내는 역할을 담당함
- 전문가는 질 높은 환경정비를 유도하면서 경관에 대한 전문적 지식을 바탕으로 하여 종합적인 코디네이터의 역할을 담당함
- 지속적인 주민들의 참여를 유도하면서 삶속에 정착되는 지역문화를 형성하기 위해 주체적인 주민참여가 이루어질 수 있도록 주민조직을 활성화
- 안정적인 경관협정운영위원회의 활동을 위해서 설립신고서에 운영목적 및 방법, 기능과 역할에 대해 명시토록 함



〈그림 06-8〉 경관협정운영위원회의 구성

나. 경관협정실행체계의 수립

- 경관협정을 효율적으로 실행하기 위해 행정적인 추진절차와 함께 경관협정 대상의 각 단계별로 이에 적합한 경관협정의 추진방안을 적용
- 경관협정대상의 건축 및 사전심의 전에는 사전경관협의 및 자문을 통해 경관협정의 내용이 반영될 수 있도록 함
- 실시설계수행 전에는 사전경관 협의 시에 제시된 사항을 경관설계를 통해 재협의 과정을 거치도록 함
- 각 분야별 해당 공종 전에는 분야별 경관설계를 통해 경관협정의 추진내용을 반영하여 최종적인 준공이 이루어질 수 있도록 함
- 건축 심의 전 경관상세계획에 의거하여 경관을 제어토록 하여 공공과 민간부분의 요소를 통합적으로 검토하여 주변과의 조화에 초점을 두어 필지별로 계획초기부터 준공까지 지속적인 관리가 이루어지도록 함



<그림 06-9> 경관실행체계 수립

7) 규제 및 인센티브의 부여

- 바람직한 경관 연출을 위한 경관협정의 체결을 유도하거나 협정 목적 달성을 위하여 직·간접적으로 각종 기준을 완화 적용하거나, 혜택을 부여하는 것임
- 우리나라에서 인센티브는 자발적인 공익증진 행위를 유도하기 위한 유인수단 내지는 장려수단으로 시작되었으나, 지구단위계획이 정착되면서 규제에 대한 보상의 일환으로 활용됨
 - 보상적 인센티브 : 경관협정 준수에 따라 개인의 재산권이 제한 받거나, 당해 지역 주민들의 권리가 침해되는 경우에 이를 금전적으로 보상하는 경우에 해당함
 - 유도적 인센티브 : 경관협정 체결 및 체결 후 준수를 권장할 목적으로 준수 시에 제공되는 제도적 이익
 - 마이너스 인센티브(규제) : 경관협정을 체결하지 않거나 준수하지 않음으로 바람직한 경관형성에 상당한 지장을 초래하는 경우에 부과되는 불이익

〈표 06-24〉 인센티브 항목

구 분	항 목	내 용	비 고
보상적 인센티브	보조금	• 협정내용에 맞게 건물을 개·보수할 경우, 보조금 지급	조례 등 법적 근거 마련 필요
	세 금	• 협정 체결 시 세제 감면	조례 등 법적 근거 마련 필요
유도적 인센티브	공공사업	• 협정 체결 시 경관 관련 공공사업 우선 배정 등	공공에서 행하는 다양한 사업들에 대한 착안, 내용, 집행시기 등을 인센티브/페널티로 활용 가능
	용적률, 건폐율, 높이 기준	• 협정 체결 시 용적률, 건폐율, 높이 기준 완화	지구단위계획과 연계 운용 가능
	주차장	• 협정 체결 시 주차장 설치 의무 배제	조례 등 법적 근거 마련 필요
마이너스 인센티브 (규제)	보조금	• 협정 불이행 시 건물 개·보수 비용의 일부 환수	보조금 지급 시 단서조항 필요
	세 금	• 협정 불이행 시 세제 감면 조건 소멸	협정서 단서 조항 필요
	공공사업	• 협정체결 및 이행을 조건으로 우선 제공한 공공사업의 사업비 일부를 협정위반자가 부담	사업 우선 배정 시 단서조항 필요
	용적률, 건폐율, 높이 기준	• 협정 불이행 시 추가로 받은 용적률, 건폐율, 높이 기준에 대한 비용 계산 후 환수	협정서 단서 조항 필요 단, 환수금액은 추가로 받은 인센티브보다 커야 함
	주차장	• 협정 불이행 시 주차장 설치 의무 부활	협정서 단서조항 필요 주차장 설치에 관한 행정절차 수립 필요

6.6 경관관리 실행조직 및 행정체계

1) 경관전담부서

- 현재 경상남도는 친환경건축과 산하에 건축행정담당, 친환경건축담당, 건축관리담당, 도시디자인담당으로 개편되어 운용중임
- 경관에 대한 인식의 전환, 도시개발 패러다임의 변화 등에 따른 경관법 제정을 통해 전국의 각 지자체마다 경관과 관련한 행정조직을 확대 개편 중임
- 본 경관계획에서는 기 수립된 남해안 경관기본계획에서 제시한 경관관련 조직 구성 예시를 준용하여 경상남도 경관관리 행정조직을 제시함

〈표 06-25〉 경관관련 행정조직 개편 예시

담당부서 내 조직구성		업무분장 (예시)
경관총괄담당	과장4급(행정/건축)	• 경관 사업 및 업무 총괄
경관기획담당	팀장5급 1명 (행정)	• 경관 기본계획 및 상세계획 수립에 관한 사항 • 경관 심의·자문 위원회 운영
	직원6급 이하 (행정/건축/토목)	• 경관 관련 사업의 발굴 및 기획 • 경관 심의·자문 위원회 운영
	전문직 1~2명 (경관관련 전문계약직)	• 경관 관련 사업의 발굴 및 기획 • 경관 향상 방안 연구 • 경관 시책 개발 및 제도 개선 연구
경관사업담당	팀장5급 1명 (건축/토목)	• 공공시설물 디자인 감독 • 경관(시범)사업 개발 및 시행 운영에 관한 사항
	직원6급 이하 (행정/건축/토목)	• 경관에 특화된 발주 방식 개발 • 경관(시범)사업 개발 및 시행 • 교량 등 공공디자인 개선 사업 • 가로시설물 등의 디자인 개발 및 개선사업 • 문화·예술공원 조성 사업 등
	전문직 2~3명 (경관관련 전문계약직)	• 경관사업 가이드라인 개발 • 경관(시범)사업 개발 및 시행 • 교량 등 공공디자인 개선 사업 • 가로시설물 등의 디자인 개발 및 개선사업 • 문화·예술공원 조성 사업 등
경관관리담당	팀장5급 1명 (건축/토목)	• 단계별 경관계획의 운영 및 관리 • 사업별 경관 가이드라인 작성 및 관리
	직원6급 이하 (행정/건축/토목)	• 경관 관련 자치법규 정비 • 경관 실무 협의 기구 운영

2) 타 지방자치단체의 사례

- 경상남도를 제외한 전국 15개 광역지자체(특별시, 광역시, 도) 경관관련 부서의 사례를 살펴보면 실국 단위의 규모와 과 단위의 규모로 구성되고 관련 업무도 체계적으로 구분되어 있어, 업무의 효율성이 높고 체계적인 행정집행이 가능하도록 하고 있음

가. 실국 단위 규모

<표 06-26> 실국 단위 규모 사례

담당부서 내 조직구성		업무분장 (예시)
서울특별시	문화관광디자인본부 (약55명)	<ul style="list-style-type: none"> • 공공디자인과 - 공간디자인정책팀[6명], 공공건축디자인팀[3명], 시설물디자인팀[5명], 도시빛정책팀[5명], 디자인개발실[6명] • 도시경관과 - 경관정책팀[7명], 경관관리팀[3명], 경관사업팀[4명], 경관협정팀[3명], 광고물정책팀[8명]
대구광역시	도시디자인총괄본부 (약 21명)	<ul style="list-style-type: none"> • 도시브랜드담당[6명] • 도시경관담당[5명] • 도시디자인담당[4명] • 공공디자인담당[4명]
인천광역시	도시디자인추진단 (약 22명)	<ul style="list-style-type: none"> • 경관행정담당[9명] • 광고물관리담당[3명] • 경관디자인담당[6명] • 공공디자인담당[3명]
경 기 도	디자인총괄추진단 (약 20명)	<ul style="list-style-type: none"> • 디자인정책담당[5명] • 경관담당[3명] • 광고물관리담당[4명] • 공공디자인담당[6명]
제 주 도	도시디자인단 (약 7명)	<ul style="list-style-type: none"> • 디자인기획담당[2명] • 공공디자인담당[4명]

나. 기타 단위 규모

〈표 06-27〉 기타 단위 규모 사례

담당부서 내 조직구성		업무분장 (예시)
부산광역시	도시경관과 (약 22명)	<ul style="list-style-type: none"> 경관정책담당[5명], 경관조정담당[3명] 공공디자인담당[4명], 디자인지원담당[4명] 광고시설물관리담당[4명]
광주광역시	도시디자인과 (약 17명)	<ul style="list-style-type: none"> 디자인정책담당[6명], 공공디자인담당[4명] 도시경관담당[5명]
대전광역시	도시디자인과 (약 16명)	<ul style="list-style-type: none"> 경관정책담당[5명], 경관사업담당[3명] 공공디자인담당[3명], 광고물개선담당[3명]
울산광역시	건축주택과 (약 7명)	<ul style="list-style-type: none"> 도시디자인팀담당[5명]
강 원 도	건축주택과 (약 5명)	<ul style="list-style-type: none"> 경관디자인담당[3명]
충 청 북 도	건축디자인과 (약 7명)	<ul style="list-style-type: none"> 공공디자인담당[5명]
충 청 남 도	건축도시과 (약 6명)	<ul style="list-style-type: none"> 공공디자인담당[4명]
전 라 북 도	토지주택과 (약 7명)	<ul style="list-style-type: none"> 경관디자인담당[5명]
전 라 남 도	공공디자인과 (약 11명)	<ul style="list-style-type: none"> 경관관리담당[5명] 공간시설담당[4명]
경 상 북 도	건축지적과 (약 6명)	<ul style="list-style-type: none"> 디자인담당[4명]

다. 중부내륙 시·군 경관관련 부서 사례

〈표 06-28〉 중부내륙 시·군 사례

담당부서 내 조직구성		업무분장 (예시)
진 주 시	도시디자인과 (약 20명)	<ul style="list-style-type: none"> 도시경관담당[5명], 광고물정비담당[5명] 가로경관담당[4명], 120기동대담당[5명]
김 해 시	도시디자인과 (약 13명)	<ul style="list-style-type: none"> 경관정책담당[4명], 디자인기획담당[3명] 경관사업담당[2명], 광고물관리담당[3명]
양 산 시	건축과 (약 6명)	<ul style="list-style-type: none"> 도시디자인팀[5명]

3) 경관사업 추진협의체

- 지역사회의 합의도출과 경관사업의 원활한 추진을 위해 설치
- 경관사업 추진협의체의 조직·운영 및 업무 등에 관하여 필요한 사항을 경관사업 추진 단계별, 주체별로 조례에 명시하고, 맡은 바 역할을 충실히 할 수 있도록 합리적 책무와 권한 등을 담도록 함

가. 경관사업 추진협의체의 설치

① 행정기관

- 전문가, 시민단체, 지역주민들로 구성된 협의체를 설치할 수 있음
- 경관사업의 계획수립 및 원활한 추진, 사후관리에 이르는 일련의 과정에 참여

② 전문가

- 경관관련 전공자를 중심으로 한 조직을 구성해야 함
- 경관관련 업무의 자문과 시민단체와의 조정 등을 담당하는 경관위원회를 구성해야 함
- 경관기본계획과 관련된 사업추진, 공공사업계획 부서 및 민간 사업계획 부서들과의 협의, 공공시설의 디자인과 기술지도, 민간 사업자의 계획 및 시민단체에 의한 경관 형성계획을 유도해 나가는 역할 수행

③ 주민단체

- 사업의 총괄로서 책임 역할을 함
- 주민 참여프로그램을 개발하고 실행하며, 도시연대 등의 형태로 수행함

④ 주 민

- 세부프로그램의 실행주체
- 주민 홍보 및 참여방안을 모색하고 실천하도록 하고, 주민자치위원, 이웃모임 등으로 참여 가능

나. 경관사업 추진협의체의 구성

① 1단계 : 파트너 구성

- 지자체와의 협의를 통해 참여할 수 있는 개인, 시민단체, 전문가, 관련공무원으로 구성함

② 2단계 : 파트너와 합의를 형성

- 사업의 단계별 사업내용을 정하고 합의를 이끌어 냄

③ 3단계 : 협의체 설립의 골격이미지를 확정

- 협의체의 명칭, 사무소의 위치, 협의체의 사업내용, 협의체의 조직과 의사결정의 방법, 회원의 구성, 회원의 역할과 의무, 회비 등 조직기반을 운영함

④ 4단계 : 협의체 사업전개방법을 결정

- 협의체의 역할, 활동내용, 사업전개 등을 결정함

⑤ 5단계 : 협의체 발족/규약을 제공하고 공포

경관사업 추진협의체 사례 - 디자인서울거리 조성사업(2차)

- 디자인서울거리 조성사업(2차) 사업추진매뉴얼 - 사업추진위원회 구성
 - 사업추진체계는 서울시, 자치구, 사업추진위원회, 총괄기획자, 설계용역업체 및 대학 디자인연구소 등으로 구성
 - 서울시 : 예산 및 행정지원, 디자인(안) 총괄 검토·조정 및 심의
 - 자치구 : 사업시행, 주민참여 유도, 사후관리체계 구축
 - 사업추진위원회 : 주민·전문가·행정이 함께하는 사업추진을 위해 구성, 사업추진 전 관정의 의사결정기구임. 디자인·도시·건축·조경 등의 전문가, 시민단체, 주민대표, 지역구의 시(구)의원, 구 관계공무원 등 20명 내외로 구성

다. 경관사업 추진협의체의 운영

- 경관사업추진협의체의 조직·운영 및 업무 등에 관하여 필요한 사항을 경관사업의 추진단계별, 주체별로 제시하고 필요하다면 지자체 조례로 정하도록 함
- 조직·운영 : 협의체 구성의 범위 및 인원, 위원장·부위원장의 선출 및 직무대행 등에 관하여 규정함
- 업 무 : 경관사업계획에 관한 의견조정, 경관사업의 추진, 사업완료 후의 유지관리, 기타 규칙으로 정하는 사항이 될 수 있음
- 경관관련 업무는 주민들의 경관관련 의식조사와 시민단체와의 조정업무를 수행할 수 있도록 경관위원회의 구성과 함께 이루어져야 할 것임
- 공공이 추진하는 경관사업은 사업부서와 경관관리 부서가 다를 수 있으므로 상호간 경관협의를 가능하도록 조례에 부서 간의 협의체 구성을 법제화하고, 이 협의체는 경관사업의 전반에 걸쳐 일관성 있는 협의 체제를 구축하도록 법제화시켜 역할을 하도록 함

라. 경관사업 추진협의체의 고려사항

- 사업주체가 민간 혹은 공공기관 등 지자체 이외의 기관인 경우와 지자체 내의 사업부서와 경관부서가 다른 경우, 상호간의 경관 관련 협의가 가능할 수 있는 법적 뒷받침을 바탕으로 해서 사업주체 및 관리부처간 연계를 고려함
- 경관사업추진협의체의 구성에 있어서 공공이 추진하는 경관사업은 별도의 사업으로 조성되기 보다는 공공사업에 경관지침 등을 제시하여 시행되는 경우가 많기 때문에 사업부서와 경관부서가 다를 수 있으므로 상호간 경관협의를 가능하도록 조례에 경관부서와 사업부서간의 협의체를 법제화하고, 이 협의체는 경관사업의 전반에 걸쳐 일관성 있는 협력 체제를 구축하도록 법제화시켜 역할을 하도록 함

6.7 단계별 사업계획 수립

1) 개 요

가. 배경 및 필요성

- 중부내륙의 경관계획의 비전 및 목표를 지속적으로 추진하기 위한 실천적인 추진전략 필요
- 경관계획이 실효성 있는 계획으로 활용되기 위해서는 중부내륙 경관계획의 기본개념에 기초하여 일관성 있고 지속적으로 경상남도 경관을 보전·관리 및 형성하기 위한 단계별 중점과제 도출이 필요
- 중부내륙의 경관 개선을 위한 경관사업들을 단계별로 제시함으로써 경관 담당 행정부서에서 정책 및 사업의 우선순위를 설정하는데 기여하며, 기본계획에 명시함으로써 사업추진의 근거를 확보하는데 효과적으로 활용

나. 기본방향

- 단계별 중점사업은 본 경관계획의 목표연도인 2020년까지를 기준으로 해서 2009년 ~ 2012년을 단기계획, 2013년 ~ 2016년을 중기계획, 2017년 ~ 2020년을 장기계획으로 설정함

2) 단계별 사업계획

단기계획(2009년 ~ 2012년)

- 단기계획에서는 조만간 추진 중인 사업이나, 시급성이 있다고 판단되는 사업을 위주로 배치함

중기계획(2013년 ~ 2016년)

- 중기계획은 장기적으로 효과가 나타날 수 있는 사업이나, 경관사업 및 계획 수립에 있어 일정한 준비 기간을 거쳐 추진할 계획이나 사업을 대상으로 함

장기계획(2017년 ~ 2020년)

- 장기계획은 경관계획의 마무리 단계로 단기·중기계획이 실현되고, 장기적으로 경관의 보전·관리 및 형성이 필요한 경관계획을 수립하도록 함

<표 06-29> 경관시범사업 단계별 계획

구 분			단기계획 (2009~2012)	중기계획 (2013~2016)	장기계획 (2017~2020)	비 고
가로환경의 정비 및 개선사업	김해시 삼방동, 어방동	주거지 환경개선사업			○	
	밀양시 삼문동	가로환경 개선사업			○	
	양산시 다방교앞 사거리	관문지역 경관개선		○		
	의령군 의령읍	중심도로변 가로환경개선	○			
	함안군 독방면	독방면 경관 도로조성사업	○			
	창녕군 화왕산 등산로	진입도로 및 등산로 정비			○	
	산청군 차황면	진입경관 정비사업			○	
	함양군 함양읍	자전거도로 조성사업		○		
	거창군 거창읍	보행가로 개선사업	○			
	합천군 황강면	수변산책로 조성사업		○		
지역의 녹화와 관련된 사업	양산시 통도사 구릉지	절개지 복원 및 녹화사업		○		
야간경관의 형성 및 정비사업	의령군 의령천	야간조명 설치사업	○			

〈표 06-29〉 경관시범사업 단계별 계획

구 분			단기계획 (2009~2012)	중기계획 (2013~2016)	장기계획 (2017~2020)	비 고
야간경관의 형성 및 정비사업	거창군 충훈탑	야간조명 설치사업		○		
	김해시 가야의 거리	역사문화경관 보전사업		○		
역사·문화적 특성의 경관을 살리는 사업	함안군 대평늪	생태교육관 조성사업			○	
	창녕군 영산면	생태수로 조성사업			○	
농산촌의 자연경관, 생활환경 개선사업	합천군 초계면	농산촌마을 정비사업		○		
	진주시 철암동	가로시설물 정비사업		○		
공공시설물의 경관형성사업	진주시 남강변	스텝 설치사업			○	
	밀양시 KTX역 광장	광장 조성사업		○		
	산청군 경호강	수상레저시설 설치사업			○	
	함양군 주차장 사거리	자전거터미널 조성사업		○		

3) 투자계획

〈표 06-30〉 경관시범사업 투자계획

구 분		내 용	사업비(억원)	비 고
진주시 칠암동 일대	가로시설물 정비사업	• 보행로 정비 • 공공시설물(펜스, 버스쉘터 등) 등	16.8	
진주시 남강변 일대	스텝 설치사업	• 스텝 설치 등	22.5	
김해시 삼방동, 어방동	주거지 환경개선사업	• 소공원 • 담장 및 생태울타리 등	10.0	
김해시 가야의 거리	역사문화경관 보전사업	• 옥상녹화 등	10.0	
밀양시 삼문동 일대	가로환경 개선사업	• 자전거도로 • 공공시설물(파고라, 벤치 등) 등	24.0	
밀양시 KTX 역광장	광장 조성사업	• 광장 조성 등	7.0	
양산시 다방교앞 사거리	관문지역 경관개선	• 진입관문 • 공공시설물(펜스, 중앙분리대 등) 등	10.1	
양산시 통도사 구릉지	절개지 복원 및 녹화사업	• 절개지 녹화 및 복원 등	40.0	
의령군 의령읍 일대	중심도로변 가로환경개선	• 옥외광고물 정비 • 공공시설물(버스쉘터 등) 등	65.8	
의령군 의령천 일대	야간조명 설치사업	• 야간조명 등	5.0	
함안군 독방변 일대	독방변 경관도로 조성사업	• 산책로 • 가로수 식재 등	17.8	
함안군 대평뉴 일대	생태교육관 조성사업	• 생태교육관 • 생태공원 등	38.0	

주) 투자계획의 사업비는 경관시범사업에 따른 개략적인 추정금액으로, 실제 사업 추진 시 세부계획
확정 및 설계에 따라 사업비는 변경될 수 있음

<표 06-30> 경관시범사업 투자계획

구 분		내 용	사업비(억원)	비 고
창녕군 학왕산 등산로	진입도로 및 등산로 정비	• 등산로, 휴게쉼터 • 가로수 식재 등	19.6	
창녕군 영산면 일대	생태수로 조성사업	• 생태수로, 생태공원 • 수변데크 등	74.6	
산청군 차황면 일대	진입경관 정비사업	• 진입관문 • 가로수 식재 등	5.0	
산청군 경호강 일대	수상레저시설 설치사업	• SHWEEP(친환경 모노레일 자전거) • AGROJET(제트보트) 등	28.0	
함양군 함양읍 일대	자전거도로 조성사업	• 자전거도로 • 휴게쉼터 등	10.7	
함양군 주차장 사거리	자전거터미널 조성사업	• 자전거터미널 • 체육공원 등	84.5	
거창군 거창읍 일대	보행가로 개선사업	• 보행로 개선 • 쌈지공원, 진입관문 등	12.3	
거창군 충혼탑 일대	야간조명 설치사업	• 야간조명 등	2.0	
합천군 황강변 일대	수변산책로 조성사업	• 산책로 • 광장 및 바닥분수 등	49.9	
합천군 초계면 일대	농산촌마을 정비사업	• 담장, 지붕개선 • 도로 정비 등	2.2	

주) 투자계획의 사업비는 경관시범사업에 따른 개략적인 추정금액으로, 실제 사업 추진 시 세부계획
확정 및 설계에 따라 사업비는 변경될 수 있음

발행처	경상남도		
발행인	경상남도지사		
발행부서	친환경건축과		
발행일자	2011년 7월		
기획	경상남도지사	김두관	
	행정부지사	임채호	
	도시건설방재국장	허성곤	
	친환경건축과장	이태원	
	도시디자인담당사무관	안병천	
	도시디자인담당	석민균, 심현숙	
수행기관	(주)도화엔지니어링	이윤한 대표	
	(주)천진엔지니어링	박상주 대표	
수행협력기관	(주)청경엔지니어링	성영주 대표	
	인제대학교	고인석 교수, 이장민 교수	
	창원대학교	유진상 교수, 정성문 교수, 최재영 강의교수	
도시디자인 위원(심의)	강동진(경성대 교수), 김근성(경남과학기술대 교수), 김상부(건축사), 양금석(경남과학기술대 교수), 이강훈(경남대 교수), 이석환(경성대 교수), 이성호(부산대 교수), 오찬욱(인제대 교수), 조용수(한국국제대 교수), 최길동(경남과학기술대 교수), 최만진(경남대 교수)		
도시디자인 위원(자문)	김광일(동의대 교수), 김기환(부경대 교수), 김종구(부산대 교수), 박광철(동의대 교수), 서금홍(동아대 교수), 유영민(경남대 교수), 이인희(부산대 교수), 이종엽(경남도 의원), 임태운(경남대 교수), 정판용(경남도 의원)		



-
- | | |
|-------|--------|
| 1 통합본 | 8 의령군 |
| 2 지리산 | 9 함안군 |
| 3 낙동강 | 10 창녕군 |
| 4 진주시 | 11 산청군 |
| 5 김해시 | 12 함양군 |
| 6 밀양시 | 13 거창군 |
| 7 양산시 | 14 합천군 |